## PLANILHA DE PROGRAMAÇÃO MUSICAL - ABRIL DE 2015

		RAZÃO SOCIAL: EMPRESA BRASIL DE COMUNICA	ÇÃO		I		.168.704/0001-42	
		NOME FANTASIA: RÁDIO MEC FM		DIAL;99,3MHz	PROGRAMA	CIDADE:RIO DE JANEIRO	UF: RJ  EXECUÇ	ÃO
DATA	HORA	MÚSICA DE CÂMARA	AUTOR	INTÉRPRETE		GRAVADORA	AO VIVO	MECÂNICA
01/04/2015	00:30	MÚSICA DE CÂMARA TEMAS E IMPROVISOS DE BALLAKÉ SISSOKO	BALAKÉ SISSOKO	BALAKÉ SISSOKO – KORA VICENT SEGAL - VIOLONCELO	MIRABILIS MIRABILIS			x x
01/04/2015	18:00	VARIAÇÕES DIABATÉ  O VÕO DO BESOURO	TOURMANI DIABATÉ RIMSKY-KORSAKOV	TOURMANI DIABATÉ - KORA KING SINGERS	ANTENA MEC FM			X
01/04/2015				SOLISTA: LEONARD ROSE	ANTENA MEC FM			
01/04/2015		ELEGIA PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA EM DO MENOR, OPUS 24	FAURÉ	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	ANTENA MEC FM			х
01/04/2015		POMPA E CIRCUNSTÂNCIA, MARCHA Nº 1 EM RE MAIOR OPUS 39	ELGAR	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: SIR ADRIAN BOULT	ANTENA MEC FM			x
01/04/2015		EVOCAÇÃO DA SUÍTE IBÉRIA	ALBÉNIZ (ISAAC)	VIOLÕES: SÉRGIO E EDUARDO ABREU	ANTENA MEC FM			x
		SCHERZO - SEGUNDO MOVIMENTO DA SINFONIA NÚMERO 1,EM RÉ	PEDENE (IOI VIO)		ANTENA MEG EM			
01/04/2015		DA SINFONIA NÚMERO 1,EM RÉ MAIOR-TITAN	MAHLER (GUSTAV)	ORQUESTRA DE MINNESOTA REGENTE: EDO DE WAART	ANTENA MEC FM			х
01/04/2015	19:00	"AS JÓIAS DA MADONNA"- INTERMEZZO DO TERCEIRO ATO	WOLF-FERRARI (ERMANNO)	ORQUESTRA DE FILADÉFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	ANTENA MEC FM			x
02/04/2015	18:00	ABERTURA "LUCIO SILLA"	JOHANN CHRISTIAN BACH	ORQUESTRA DE CÂMARA DA RÁDIO HOLANDESA REGENTE: JEAN WILLEM DE VRIEND	ANTENA MEC FM			x
02/04/2015		QUINTETO NÚMERO 1, EM FÁ MAIOR, PARA		FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL VIOLA: BRUNO PASQUIER VIOLINO: RÉGIS PASQUIER VIOLONCELOS: ROLAND PIDOUX E MATHILDE STERNAT	ANTENA MEC FM			x
02/04/2015		FLAUTAS E CORDAS TRÊS SONATAS	BOCCHERINI (LUIGI)  DOMENICO CIMAROSA	PIANO: LICIA LUCAS	ANTENA MEC FM			X
	40.00			MEZZO-SOPRANO: CECILIA BARTOLI				$\overline{}$
02/04/2015	19:00	"VI SONO SPOSA E AMANTE"-ÁRIA DA ÓPERA "LA FIERA DI VENEZIA"	SALIERI (ANTONIO)	MEMBROS DA ORQUESTRA DE CÂMARA THE AGE OF ENLIGHTMENT	ANTENA MEC FM			x
05/04/2015 05/04/2015	22:00	ILUSÃO	FRANCIS HIME	FRANCIS HIME	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA			X
05/04/2015		MISTÉRIO PURO OURO	FRANCIS HIME JOYCE MORENO	FRANCIS HIME JOYCE MORENO	BOSSAMODERNA			X
05/04/2015		MASCARADA	ELTON MEDEIROS/ ZÉ KÉTI	JOYCE MORENO	BOSSAMODERNA			X
05/04/2015		FALTA UM PÉ	CARLOS SANDRONI/ LUCIANA SANDRONI	CARLOS SANDRONI	BOSSAMODERNA			х
05/04/2015		ANTES ESSA MÚSICA NÃO EXISTIA	CARLOS SANDRONI	CARLOS SANDRONI	BOSSAMODERNA			X
05/04/2015		BOA VIAGEM	YAMANDU COSTA	YAMANDU COSTA QUARTETO	BOSSAMODERNA			х
05/04/2015		GRAÚNA	JOÃO PERNAMBUCO	YAMANDU COSTA QUARTETO	BOSSAMODERNA			X
05/04/2015 05/04/2015		O AMOR TEM DESSAS O QUE ME MOVE	MÁRCIA CASTRO/ ARRUDA MÁRCIA CASTRO/ ARRUDA	MÁRCIA CASTRO MÁRCIA CASTRO	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA			X
05/04/2015			BADEN POWELL/ VINICIUS DE		BOSSAMODERNA			
05/04/2015		ALÔ, JOÃO NÓS E O LUAR	MORAES JOÃO CALLADO	GRUPO SEMENTE E TERESA CRISTINA GRUPO SEMENTE	BOSSAMODERNA			X
05/04/2015					BOSSAMODERNA			
05/04/2015		CAMINHADA A VOZ DA AMÉRICA	ANTONIO ADOLFO/ TIBÉRIO GASPAR	TIBÉRIO GASPAR	BOSSAMODERNA			X
05/04/2015		A VOZ DA AMÉRICA	NONATO BUZAR/ TIBÉRIO GASPAR GERALDO PEREIRA/ ARNALDO	TIBÉRIO GASPAR	BOSSAMODERNA			<b>-^</b> -
05/04/2015	23:00	ESCURINHA	PASSOS	SILVIO GIANNETTI	BOSSAMODERNA			X
05/04/2015		ABERTURA DA ÓPERA A NOITE	ASTOR SILVA	SILVIO GIANNETTI OROLIESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA				_ X
06/04/15	18:00	NO CASTELO	CARLOS GOMES	ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE:YERUHAM SCHAROVSKY	ANTENA MEC FM			X
06/04/15		VALSA LENTA	HENRIQUE OSWALD	PIANO:MARIA INÉS GUIMARÃES ORQEUSTRA DE CÂMARA BRASII FIRA	ANTENA MEC FM ANTENA MEC FM			
06/04/15		BACHIANAS BRASILEIRAS № 9  DUAS PEÇAS: RAYON D'OR E	VILLA- LOBOS	ORQEUSTRA DE CÂMARA BRASILEIRA DIREÇÃO: BERNARDO BESSLER  QUINTETO VILLA-LOBOS CAIO MÁRCIO-VIOLÃO PARTICIPAÇÃO ESPECIAL:CELSINHO SILVA-	ANTENA MEC FM			х
06/04/15	40.00	APANHEI-TE, CAVAQUINHO	ERNESTO NAZARETH DORIVAL CAYMMI	PANDEIRO CORO DA OSESP	ANTENIA MEG EM			Х
06/04/15	19:00	SUÍTE DOS PESCADORES		REGENTE:NAOMI MUNAKATA	ANTENA MEC FM  ANTENA MEC FM			X
07/04/15	10.00	PRELÚDIO DA ZARZUELA LA VERBENA DE LA PALOMA	TOMAS BRETON	ORQUESTRA DA ESPANHA SOB A DIREÇÃO DE ATAULFO ARGENTA				х
07/04/15		TORRE VERMELHA (SERENATA), OPUS 92	ALBÉNIZ (ISAAC)	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS VIOLINO: TIANWA YANG	ANTENA MEC FM			Х
		CONCERTO FANTASIA SOBRE TEMAS DA ÓPERA A FLAUTA MÁGICA,		ORQUESTRA SINFÔNICA DE NAVARRA	ANTENA MEC FM			
07/04/15		DE MOZART OP.54 1º NOTURNO	SARASATE (PABLO DE) SATIE (ERIC)	REGENTE: ERNEST MA PIANISTA: DANIEL VARSANO	ANTENA MEC FM			X
07/04/15	19:00	FANTASIA "GREENSLEAVES"	VAUGHAN WILLIAMS (RALPH)	VIOLINO: DAVID NADIEN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	ANTENA MEC FM			x
08/04/15	18:00	ABERTURA DA ÓPERA UN PAZZO NE FA CENTO	GASSMANN (FLORIAN LEOPOLD)	ORQUESTRA DE CÂMARA ECLIPSE REGENTE: SYLVIA ALIM	ANTENA MEC FM			x
08/04/15		LARGO DE "XERXES"	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH)	VIOLÃO: GEORG LAWALL	ANTENA MEC FM			х
00/04/45		CINICONIA N.S.3 EM FÁ 11120	THOMAS ARNE	ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN FRANÇOIS PAILLARD REGENTE: KENNETH MONTGOMERY SINFONIETTÀ DE BOURNEMOUTH	ANTENA MEC FM			x
08/04/15	19:00	SINFONIA N ° 2 EM FÁ MAIOR  CONCERTO EM FÁ MAIOR	THOMAS ARNE TELEMANN (GEORGE PHILIPP)	QUARTETO DE SOPROS QUINTA ESSENTIA	ANTENA MEC FM			x
12/04/2015	22:00		FRANCIS HIME	EDANCIC LIME	BOSSAMODERNA			х
12/04/2015		ILUSÃO		FRANCIS HIME	BOSSAMODERNA			
12/04/2015		MISTÉRIO	FRANCIS HIME	FRANCIS HIME	BOSSAMODERNA			X
12/04/2015		PURO OURO	JOYCE MORENO	JOYCE MORENO	BOSSAMODERNA			Х
12/04/2015		MASCARADA	ELTON MEDEIROS/ ZÉ KÉTI	JOYCE MORENO	BOSSAMODERNA			х
		FALTA UM PÉ	CARLOS SANDRONI/ LUCIANA SANDRONI	CARLOS SANDRONI				х
12/04/2015		ANTES ESSA MÚSICA NÃO EXISTIA	CARLOS SANDRONI	CARLOS SANDRONI	BOSSAMODERNA			х
12/04/2015		BOA VIAGEM	YAMANDU COSTA	YAMANDU COSTA QUARTETO	BOSSAMODERNA			х
12/04/2015		GRAÚNA	JOÃO PERNAMBUCO	YAMANDU COSTA QUARTETO	BOSSAMODERNA			х
12/04/2015		O AMOR TEM DESSAS	MÁRCIA CASTRO/ ARRUDA	MÁRCIA CASTRO	BOSSAMODERNA			х
12/04/2015		O QUE ME MOVE	MÁRCIA CASTRO/ ARRUDA	MÁRCIA CASTRO	BOSSAMODERNA			x

12/04/2015			BADEN POWELL/ VINICIUS DE		BOSSAMODERNA		
		ALÔ, JOÃO	MORAES	GRUPO SEMENTE E TERESA CRISTINA			X
12/04/2015		NÓS E O LUAR	JOÃO CALLADO	GRUPO SEMENTE	BOSSAMODERNA		x
		NOS E O LUAR	JOAO CALLADO	GRUPO SEMENTE			
12/04/2015		CAMINHADA	ANTONIO ADOLFO/ TIBÉRIO GASPAR	TIBÉRIO GASPAR	BOSSAMODERNA		х
12/04/2015					BOSSAMODERNA		
		A VOZ DA AMÉRICA	NONATO BUZAR/ TIBÉRIO GASPAR	TIBÉRIO GASPAR			х
12/04/2015			GERALDO PEREIRA/ ARNALDO		BOSSAMODERNA		
		ESCURINHA	PASSOS	SILVIO GIANNETTI			X
12/04/2015	23:00	CHORINHO DE GAFIEIRA	ASTOR SILVA	SILVIO GIANNETTI	BOSSAMODERNA		х
		BUE 95	ROLANDO MAÑANES (ARGENTINA)	CLARINETA, TROMPA, TROMPETE, TROMBONE, TUBA			
14/04/2015	00:00:00	GRAVADO AO VIVO SEM ESPECIFICAR INTÉRPRETES	ROLANDO MANANES (ARGENTINA)	REG. ROLANDO MAÑANES	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		х
14/04/2015		(+ O -)	ALEJANDRO CASTAÑOS (MÉXICO)	OMAR LÓPEZ, SAX CONTRALTO E MEIOS ELETROACÚSTICOS	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		x
14/04/2015		ORACIÓN DE DAVID	DANIEL LUZKO (PARAGUAI)	DANIEL LUZKO, PIANO	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		x
14/04/2015		ORACION DE DAVID	JOSÉ ALEJANDRO (REP.	DANIEL LOZKO, PIANO	CONCERTOS DAS AMERICAS		<u> </u>
14/04/2015		CACONA	DOMINICANA)	JOSÉ ALEJANDRO, SINTETIZADOR	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		х
14/04/2015		TOCCATA	HÉCTOR TOSAR (URUGUAI)	ORQ. SINF. DEL SODRE REG. LAMBERTI BALDI	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		х
			RICARDO TERUEL (VENEZUELA)	ORQ. SINF. GRAN MARISCAL DE AYACUCHO			
14/04/2015		TEN PRESENTE EL PRESENTE		REG. RODOLFO SAGLIMBENI ORQUESTRA FILARMONICA DE VIENA	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		Х
14/04/2015 14/04/2015	00:30:00	ATMOSFERES ESTUDOS NÚMEROS 2 E 4 DO LIVRO I	GEORGY LIGETI IDEM	ORQUESTRA FILARMONICA DE VIENA, REGENTE CLAUDIO ABBADO GIAN LUCA CASCIOLI, PIANO	RADIO MIRABILIS RADIO MIRABILIS		
14/04/2015		AUTORETRATO COM REICH, RILEY E CHOPIN AO FUNDO		ALFONS E ALOYS KONTARSKY, PIANOS			
		GRANDE FANFARRA PARA ATARTARUGA	IDEM		RADIO MIRABILIS		
14/04/2015 21/05/15	01:00:00 00:30:00	DO MAR DO SUL DA CHINA TEMAS DA SUÉCIA E VIETNAM	IDEM ANONIMOS	HAKAN HARDENBERGER, TRUMPETE KRONOS QUATET	RADIO MIRABILIS RADIO MIRABILIS		
21/05/15		VOU IMPEDIR OS CAÇADORES DE CAÇAR VOCÊ	OMAR SOULEYMAN	OMAR SOULEYMAN	RADIO MIRABILIS		
21/05/15		TEMA DA ETIÓPIA	TRADICIONAL	TRADICIONAL	RADIO MIRABILIS		
21/05/15	01:00:00	DANNY BOY	TRADICIONAL DA IRLANDA RENÉE PIETRAFESA (URUGUAI)	TRADICIONAL DA IRLANDA	RADIO MIRABILIS		
28/04/2015	00:00:00	CANCIONES Y DANZAS	247 - MUTABILE	RENÉE PIETRAFESA, PIANO	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		х
		MICROSUITE PARA TECLAS Y SOPLO: 1.DANZABLE					
28/04/2015		2.DANZARÍN 3.DANZA DANZÓN	EDUARDO CÁCERES (CHILE) 261 - EDUARDO CÁCERES	MARCELO STUARDO, TECLAS MIGUEL ÁNGEL VILLAFRUELA, SAX ALTO	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		x
28/04/2015		DANZAS AFRO-CUBANAS	ERNESTO LECUONA (CUBA) 001 - ERNESTO AND ERNESTINA	CLÉLIA IRUZUN, PIANO	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		x
28/04/2015	01:00:00	CUATRO DANZAS BARA ORGUESTA	CARLOS RIESCO (CHILE) 159 - BICENT, MUS SINF VOL 3	ORQ. SINF. DE CHILE			x
28/04/2015	01:00:00	CUATRO DANZAS PARA ORQUESTA	159 - BICENT, MUS SINF VOL 3	REG. DAVID DEL PINO KLINGE NICOLAS ISCHERWOOD, BAIXO;	CONCERTOS DAS AMÉRICAS		
09/04/15	00:00:00	YAWAR FIESTA (2° ATO – TAUREAU – PARTE INICIAL)	ANNETTE VANDE GORNE	LORENZO CAROLA, TENOR; WERNER LAMBERSY, ATOR	ELETROACUSTICAS		х
12/04/2015	22:00:00	BAIÃO	LUIZ GONZAGA/HUMBERTO TEIXEIRA	CLAUDETTE SOARES	BOSSAMODERNA		х
12/04/2015		DE ONDE VEM O BAIÃO	GILBERTO GIL	SIMONE RASSLAN	BOSSAMODERNA		X
12/04/2015 12/04/2015		BAIÃO DE QUATRO TOQUES BAIÃO DO ACORDAR	JOSÉ MIGUEL WISNIK/ LUIZ TATIT NOVELLI	SIMONE RASSLAN BOCA LIVRE	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA		X
12/04/2015		BAIÃO PRA FICAR	JANAÍNA MORENO/ THIAGO DA SERRINHA	JANAÍNA MORENO	BOSSAMODERNA		х
12/04/2015		LAMPIÃO DE MARIA	JANAÍNA MORENO/ RAFAEL PONDÉ	JANAINA MORENO	BOSSAMODERNA		X
12/04/2015		FESTA NO CARMO BAIÃO MALANDRO	BIANCA GISMONTI EGBERTO GISMONTI	BIANCA GISMONTI EGBERTO GISMONTI	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA		X
12/04/2015		BAIÃO DA PENHA	GUIO DE MORAES/ DAVID NASSER	GRUPO SEMENTE	BOSSAMODERNA		х
12/04/2015		BAIÃO PARA GERSHWIN BAIÃO BRANCO	MAKELY KA/ BENJI KAPLAN MAKELY KA	MAKELY KA MAKELY KA	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA		X
12/04/2015		BAIÃO DO FELA	GABRIEL SETÚBAL/ DIEGO CASAS	PITANGA EM PÉ DE AMORA	BOSSAMODERNA		х
12/04/2015 12/04/2015		HAI CAI O BAIÃO QUE CHORA		SIMONE BEBÊ KRAMER	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA		X
12/04/2015		CONEXÃO	LAURA FINOCCHIARO	LAURA FINOCCHIARO	BOSSAWODERINA		
12/04/2015	23:00:00	CABEÇA CHATA			BOSSAMODERNA		X
14/04/2015	23:00:00	· ·	SÉRGIO SANTOS/ PCP	SERGIO SANTOS	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA		_
14/04/2015		NEVER ENDING CITY	SÉRGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE	SERGIO SANTOS BILL LAURANCE E BANDA			х
			SÉRGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE BILL LAURANCE		BOSSAMODERNA		X
14/04/2015		NEVER ENDING CITY	SÉRGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE BILL LAURANCE	BILL LAURANCE E BANDA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVRE!		X X
14/04/2015		NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT	SÉRGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE BILL LAURANCE	BILL LAURANCE E BANDA BILL LAURANCE E BANDA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVRE!  JAZZ LIVRE!		x x x
14/04/2015 14/04/2015		NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE BILL LAURANCE BILL LAURANCE BILL LAURANCE BILL LAURANCE BILL LAURANCE	BILL LAURANCE E BANDA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x
14/04/2015		NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE	BILL LAURANCE E BANDA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVRE!  JAZZ LIVRE!  JAZZ LIVRE!  JAZZ LIVRE!		x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015		NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE	BILL LAURANCE E BANDA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVRE!		x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015	23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE	BILL LAURANCE E BANDA BILL LAURANCE E BANDA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015	23:45:00 00:30:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT FLINT  SWAG TIMES THE GOOD THINGS CHA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY	SERGIO SANTOSI PCP BILL LAURANCE	BILL LAURANCE E BANDA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVRE!		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015		NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES  FOX TROTTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS	BILL LAURANCE E BANDA  BILL LAURANCE BANDA  BILL LAURANCE BANDA  BILL LAURANCE BANDA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE BIRMHCAM, SOB REGÉNCIA DE SINON RATTLE	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015		NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES FOXIROTE PARA ORQUESTRA	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE	BILL LAURANCE E BANDA  BILL LAURANCE BANDA  BILL AURANCE BANDA  BILL AURANCE BANDA  BILL BANDA  BILL BANDA  BORQUESTRA SINFÔNICA DE BIRMHOAM,	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVRE!		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015	00:30:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT FLINT SWAG TIMES THE GOOD THINGS CHIA SMOKER CASTLE READY WEDNESDAY AUDREY THE CHAIRMAN DANCES FOXTROTE PARA ORQUESTRA NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA OPERA)	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN PERO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE	BILL LAURANCE E BANDA  COQUESTRA SINFÓNICA DE BIRMHOAM, SOB RICENOLÍA DE SIMM RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI  MIRABILIS  MIRABILIS  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015	00:30:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES  FOXIROTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA  OPERA)  ADAGIO	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN PERO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE	BILL LAURANCE E BANDA  CORQUESTRA SINFÓNICA DE BIRMHOAM, SOB REGÉNOLO DE BINIÓN RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI  MIRABILIS  MIRABILIS		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	00:30:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SIMCKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES  FOXTROTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA  ÓPERA)  ADAGIO  INTERAÇÃO	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN DEPORO DE OLIVERA RAUL DO YAULE DANILO ROSSETTI	BILL LAURANCE E BANDA  CORQUESTRA SINFÔNICA DE BIRMHCAM, SOB REGÊNCIA DE SIMON RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	00:30:00 00:00:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRNAN DANCES FOXITION THE AND CONTROL OF THE ADDREY  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA OPERA)  ADAGIO  INTERAÇÃO  DIE BERGE O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOAO PEDRO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE DANILO ROSSETTI SILVIA DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ	BILL LAURANCE E BANDA  CORQUESTRA SINFÓNICA DE BIRMHOAM, SOB REGÉNDÍA DE BINIÓN RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	00:30:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES  FOXTROTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA  ÓPERA)  ADAGIO  INTERAÇÃO  DIE BERGE  O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA  WHERE I LIVED AND WHAT I LIVED FOR	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN COSSETTI SILL DANLIC ROSSETTI SILVIA DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ HEINER GOEBBELS	BILL LAURANCE E BANDA  CORDIESTRA SINFÓNICA DE BIRMHORM, SOB REGENCIA DE SINKON RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  LIDIA BAZARIN  ENSEMBLE KLANG	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015	00:30:00 00:00:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  AUDREY  THE CHAIRNAN DANCES FOXITION THE AND CASTLE  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA OPERA)  ADAGIO  INTERAÇÃO  DIE BERGE O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA WHERE LLYED AND WHAT I LIVED FOR THE HOUSE  THE PONDS	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOAO PEDRO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE DANILO ROSSETTI SILVIA DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS	BILL LAURANCE E BANDA  CORQUESTRA BYFONICA DE BIRNHGAM, SOB REGÉNCIA DE SIMON RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LELANDRE ROSA  LESANDRE	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015	00:30:00 00:00:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES FOX TROTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA  OPERA)  ADAGIO  INTERAÇÃO  DIE BERGE  DIE BERGE  O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA  WHERE ILIVED AND WHAT I LIVED FOR  THE HOUSE  THE PONDS  WINTER VISITORS	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN FORDRO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE DANILO ROSSETTI SILVIA DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ HENNER GOEBBELS HENNER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS	BILL LAURANCE E BANDA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE BIRMHOAM, SOB REGENCIA DE SINGON RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LEVANDRE	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015	00:30:00 00:00:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  AUDREY  THE CHAIRNAN DANCES FOXITION THE AND CASTLE  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA OPERA)  ADAGIO  INTERAÇÃO  DIE BERGE O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA WHERE LLYED AND WHAT I LIVED FOR THE HOUSE  THE PONDS	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN FORDRO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE DANILO ROSSETTI SILVIA DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ HENNER GOEBBELS HENNER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS HEINER GOEBBELS	BILL LAURANCE E BANDA  CORQUESTRA BIRFONICA DE BIRMHGAM, SOB REGÉNCIA DE SIMON RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LELANDRE ROSA  LESANDRE	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015	00:30:00 00:00:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES  FOXITOTIE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA  OPERA)  DIE BERGE  O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA  WHERE ILIVED AND WHAT I LIVED FOR  THE HOUSE  THE PONDS  WINTER VISITORS  THE WHITE POND  THE FITCHBURG FAULPOAD  THE FITCHBURG FAULPOAD  THE FITCHBURG FAULPOAD  THE BEAN FIELD	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOAO PEDRO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE DANILO ROSSETTI SILVIA DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ HEINER GOEBBELS	BILL LAURANCE E BANDA  CORQUESTRA SINFONICA DE BIRMHGAM, SOB REGÊNCIA DE SIMON RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LEXANDRE ROSA  LEXANDRE ROSA  LEXANDRE ROSA  BULL BAZARIAN  ENSEMBLE KLANG	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015	00:30:00 00:00:00 23:45:00 00:00:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES  FOXTROTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA OPERA)  OPERA)  DIE BERGE  O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA  WHERE LLIVED AND WHAT I LIVED FOR  THE PONDS  WINTER VISITORS  THE WHITE POND  THE FITCHBURG RAILROAD  THE BEAN FIELD  CURLIMIM CHAINA CUNHATĂ  QUE EU VOUL CONTAR	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN PERO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE DANILO ROSSETTI SILVIAD DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ HEINER GOEBBELS	BILL LAURANCE E BANDA  BILL LAURANCE BANDA  BILL LAURANCE BANDA  CORQUESTRA SINFONICA DE BIRMHCAM, SOB REGENCIA DE SINION RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LEDIA BAZARIAN  ENSEMBLE KLANG	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI  JAZZ		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015	00:30:00 00:00:00 00:00:00 23:45:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT FLINT  SWAG TIMES THE GOOD THINGS CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY AUDREY THE CHAIRMAN DANCES FOXTROTE PARA ORQUESTRA NUXON IN CHINA (TRECHO DESTA OPERA) ADAGIO NITERAÇÃO  DIE BERGE O RESTO NO COPO CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA WHERE ILIVED AND WHAT I LIVED FOR THE HOUSE THE PONDS WINTER VISITORS THE WHITE POND THE WHITE POND THE BERGE THE PONDS THE WHITE POND THE FITCHBURG RAILROAD THE FITCHBURG RAILROAD	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN PERO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE DANILO ROSSETTI SILVIAD DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ HEINER GOEBBELS	BILL LAURANCE E BANDA  CORQUESTRA SIMPONICA OE BIRMHGAM, SOB REGENCIA DE SIMON RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LEJANDRE	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015	00:30:00 00:00:00 00:00:00 23:45:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES  FOXTROTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA  OPERA)  DIE BERGE  O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA  WHERE LIVED AND WHAT I LIVED FOR  THE HOUSE  THE PONDS  WINTER VISITORS  THE WHITE POND  THE WHITE POND  THE BEAN FIELD  CURUMIN CHAMA CUNHATĂ  QUE EU VOU CONTAR  GRUPO KRAHO  GRUPO KRAHO  NAUMU	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOÃO PEDRO DE OLIVEIRA RAUL DO VALLE DANILO ROSSETTI SILVAD DE LUCCA RAEL G.B. TOFFOLO SILVIO FERRAZ HEINER GOEBBELS	BILL LAURANCE E BANDA  BILL LAURANCE BANDA  BILL LAURANCE BANDA  CONQUESTRA SINFÓNICA DE BIRMHOAM, SOB RICCENCIA DE SIMON RAFTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LIDIA BAZARIAN  ENSEMBLE KLANG  ENS	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI  JAZZ		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015	00:30:00 00:00:00 00:00:00 23:45:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES FOX TROTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHIAN (TRECHO DESTA  OPERA)  DIE BERGE  O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA  WHERE ILIVED AND WHAT I LIVED FOR  THE HOUSE  THE PONDS  WINTER VISITIORS  THE WHITE POND  THE FITCH BURG RAUROAD  THE BEAN FIELD  CURTUMIN CHAINAC CUNHATÁ  QUE DE VORTA  GRUPO KRAHÓ  TOHE NAME  RAUMU  SETE CENAS DE MYRA	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN ADAMS JOHN PERPORTER JOHN ADAMS JOHN PERPORTER JOHN ADAMS JOHN PERPORTER LEGER JOHN ADAMS JOHN PERPORTER LEGER	BILL LAURANCE E BANDA  ORQUESTRA SINFONICA DE BIRMHOAM, SOB REGENCIA DE SINON RATTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LEJANDRE ROSA  LIDIA BAZARIAN  ENSEMBLE KLANG  ENSEMBLE KLANG  ENSEMBLE KLANG  ENSEMBLE KLANG  JORGE BEN  MARLUI MIRANDA  MARLUI MIRANDA  MARLUI MIRANDA E GILBERTO GIL  TANGURAR	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI  JAZZ		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 14/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 18/04/2015 19/04/2015 19/04/2015	00:30:00 00:00:00 00:00:00 23:45:00 23:45:00	NEVER ENDING CITY  MONEY IN THE DESERT  FLINT  SWAG TIMES  THE GOOD THINGS  CHIA  SMOKER CASTLE  READY WEDNESDAY  AUDREY  THE CHAIRMAN DANCES  FOXTROTE PARA ORQUESTRA  NIXON IN CHINA (TRECHO DESTA  OPERA)  DIE BERGE  O RESTO NO COPO  CORTÁZAR OU QUARTO COM CAIXA VAZIA  WHERE LIVED AND WHAT I LIVED FOR  THE HOUSE  THE PONDS  WINTER VISITORS  THE WHITE POND  THE WHITE POND  THE BEAN FIELD  CURUMIN CHAMA CUNHATĂ  QUE EU VOU CONTAR  GRUPO KRAHO  GRUPO KRAHO  NAUMU	SERGIO SANTOS/ PCP BILL LAURANCE BILL LAURAN	BILL LAURANCE E BANDA  BILL LAURANCE BANDA  BILL LAURANCE BANDA  CONQUESTRA SINFÓNICA DE BIRMHOAM, SOB RICCENCIA DE SIMON RAFTLE  CORO E ORQUESTRA DE CAMARA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  ALEXANDRE ROSA  LIDIA BAZARIAN  ENSEMBLE KLANG  ENS	BOSSAMODERNA  JAZZ LIVREI  JAZZ		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

		1	1				
19/04/2015		KIRIMURĖ/CANINDĖ	J. VELLOSO	J. VELLOSO	BOSSAMODERNA		X
19/04/2015		LINHA DE CABOCLO KANOÉ	PAULO CÉSAR /PEDRO AMORIM MARCIO FARACO	MARIA BETHÂNIA MARCIO FARACO	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA		x
19/04/2015		OS ENFEITES DE CUNHĂ	NÁ OZZETTI/ JOÃO GOMES	NÁ OZZETTI	BOSSAMODERNA		х
19/04/2015		NA BEIRA DO URARICOERA	IARA RENNÓ/MARIO DE ANDRADE	IARA RENNÓ	BOSSAMODERNA		х
19/04/2015		TUPĂ TUPI	ARTHUR VEROCAI/ PAULINHO TAPAJÓS	ARTHUR VEROCAI	BOSSAMODERNA		х
19/04/2015	23:00:00	AWINA/ IJAIN JE É	PAKAA NOVA	MARLUI MIRANDA	BOSSAMODERNA		Х
21/04/2015	23:00:00	PLEASE KEEP 09/08/15	WAYNE HORVITZ WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE! JAZZ LIVRE!	-	X X
21/04/2015		SWEETER THAN A DAY	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES  THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE! JAZZ LIVRE!		x
21/04/2015		INTERLUDE 1	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		Х
21/04/2015		TRIADS	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		Х
21/04/2015		THE BAND WITH MUDDY YOU WERE JUST HERE	WAYNE HORVITZ WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE! JAZZ LIVRE!		X
21/04/2015		INTERLUDE 2	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		х
21/04/2015		THE CIRCUS PROSPERED	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		Х
21/04/2015		HOME	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		X
21/04/2015		WALTZ FROM WOMAN OF TOKYO INTERLUDE 3	WAYNE HORVITZ WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE! JAZZ LIVRE!		X
21/04/2015		LOVE, LOVE, LOVE	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		x
21/04/2015		BARBER SHOP	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		х
21/04/2015		THE STORE, THE CAMPFIRE	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		Х
21/04/2015	23:45:00	WISH THE CHILDREN WOULD COME ON HOME	WAYNE HORVITZ	THE WESTERLIES	JAZZ LIVRE!		х
23/04/2015	00:30:00	SIBIL-LA VALENCIANA	ALONSO & BARTOLOMEO CÁRCERES	JORDI SAVALL E HESPERIÓN XXI	MIRABILIS		х
23/04/2015	00:30:00	EL CANT DELS AUCELLS	TRADICIONAL CATALĂ	TRADICIONAL CATALĂ	MIRABILIS		×
23/04/2015		AGNUS DEI DA MISSA MILLE REGRETZ	CRISTÓBAL MORALES	CRISTÓBAL MORALES	MIRABILIS		Х
23/04/2015		CANCIÓN DEL IMPERADOR	CRISTÓBAL MORALES	CRISTÓBAL MORALES	MIRABILIS		X
23/04/2015		BATALLA IMPERIAL GUARACHA	JOAN CABANILLES JUAN GARCIA DE ZÉSPEDES	JOAN CABANILLES JUAN GARCIA DE ZÉSPEDES	MIRABILIS MIRABILIS		X
23/04/2015		NEGRILLA	JUAN GUTIÉRREZ DE PADILLA	JUAN GUTIÉRREZ DE PADILLA	MIRABILIS		X
24/04/2015	22:00:00	CHORA CORAÇÃO	TOM JOBIM/VINICIUS DE MORAES	LUCIANA SOUZA	BOSSAMODERNA		Х
24/04/2015		CALMA AÍ, CORAÇÃO	HYLDON/ ZECA BALEIRO	ZECA BALEIRO	BOSSAMODERNA		X
24/04/2015		DOIS CORAÇÕES DE COR, CORAÇÃO	ARY SPERLING/ RONALDO BASTOS NINA BECKER	NANA CAYMMI NINA BECKER	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA		X
24/04/2015		CORAÇÃO NOTURNO	EDU LOBO/ CACASO	EDU LOBO	BOSSAMODERNA		x
24/04/2015		NOTURNO	CAIO SILVIO/GRACO	MONA GADELHA	BOSSAMODERNA		X
24/04/2015		DO LADO DO CORAÇÃO	FAGNER CHICO CÉSAR	PERY RIBEIRO	BOSSAMODERNA		x
24/04/2015		MULHER, EU SEI	CHICO CÉSAR ALCEU VALENÇA	CHICO CÉSAR E ANA CAROLINA ALCEU VALENÇA E ORQUESTRA OP	BOSSAMODERNA		
24/04/2015		CORAÇÃO BOBO	ADDIGO DADIANÉ		BOSSAMODERNA		x
24/04/2015		BRINCO CORAÇÃO DE ÁRVORE	ARRIGO BARNABÉ ROBINSON BORBA	ELIETE NEGREIROS ELIETE NEGREIROS	BOSSAMODERNA BOSSAMODERNA		x
24/04/2015		DO CORAÇÃO DE UM HOMEM BOM	RICARDO AUGUSTO	LUIZ MELODIA	BOSSAMODERNA		Х
24/04/2015		CORAÇÃO DO MATO	SÉRGIO SANTOS/PCP	SERGIO SANTOS	BOSSAMODERNA		Х
24/04/2015		BATENDO NO MUNDO	VA ROCHA/ PEDRO PAULO ROCHA/ CLARICE LISPECTOR	AVA ROCHA	BOSSAMODERNA		х
24/04/2015		CORAÇÃO DO BRASIL	ANTONIO ADOLFO/ FERNANDO WELLINGTON	FERNANDA CUNHA	BOSSAMODERNA		х
24/04/2015 01/04/2015	23:00:00 01:01:49	TOMA MEU CORAÇÃO SINFONIA № 2 OP. 27	BADEN POWELL/ VINICIUS DE MORAES RACHMANINOFF	CYRO MONTEIRO ORQUESTRA FILARMÓNICA DE ROTTERDAM	BOSSAMODERNA		x
			(SERGEI) (1873 - 1943) (RÚSSIA)	REGENTE: EDO DE WART			
			(1000))		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
01/04/2015	01:57:23	A HISTÓRIA DO SOLDADO - SOBRE TEXTO DE CHARLES FERDINAND RAMUZ	STRAVINSKY (IGOR) (1882 - 1971)	NARRADOR: JEAN COCTEAU A PRINCESA: ANNE TONIETTI. O DIABO: PETER USTINOV O SOLDADO: JEAN-MARIE FERTEY SEPTETO INSTRUMENTAL SOB A DIREÇÃO DE IGOR MARKEY			
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	02:52:07	QUINTETO COM PIANO EM LA MENOR OP.	ELGAR	VIOLINOS: ALEXANDER BARANTSCHIK &	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
		Con		CELLO: MORAY WELSH PIANO: ISRAELA MARGALIT VIOLA: PAUL SILVERTHORNE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
01/04/2015	03:27:43	CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA	VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1872 - 1958)	SOLISTA: NEIL BLACK REGENTE: DANIEL BAREMBOIM ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
01/04/2015	03:46:45	"PELLEAS & MELISANDE"SUÍTE PARA PEQUENA ORQUESTRA, OPUS 46	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		PEQUENA ORQUESTRA, OPUS 46		REGENTE: ZUBIN METHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
01/04/2015	04:05:57	SEGUNDO LIVRO DE PRELÚDIOS -	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	PIANO: ANDREI DIEV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
01/04/2015	04:25:26	NÚMEROS DE 13 A 18 SEIS CANCÕES PARA CORO MASCULINO A	(1862 - 1918) GRIEG (EDVARD)	CORO DA FILARMÔNICA DE OSLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
		CAPELLA	(1843-1907)	REGENTE: STEFAN SKOLD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
01/04/2015	04:45:10	ROMEU E JULIETA - SINFONIA DRAMÁTICA OPUS 17	BERLIOZ (HECTOR) (1803 - 1869)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	T	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
01/04/2015	05:21:17	SEXTETO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO, OPUS 71, EM MI BEMOL MAIOR	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	CONJUNTO MOZZAFIATO SOB A DIREÇÃO DE CHARLES NEID	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
01/04/2015	05:40:35	TRIO COM PIANO EM LÁ MAIOR	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	PIANO: TINI MATHOT VIOLINO: ANDREW MANZE VIOLONCELO: JAAP TER LINDEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
04/04/204-	05 50	CONCERTO DADA CORRAO TITTÀ I TIT	VACALDI	CONTRINTO TAFF! MUSIC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
01/04/2015	05:53:03	CONCERTO PARA CORDAS EM RÉ MENOR	VIVALDI	CONJUNTO TAFELMUSIK DIREÇÃO DE JEANNE LAMON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
	00:01:11	*TERREICHORE* CHITE DE DANGAS	DDACTORIUS	THE NEW YORK DENNICOST DAVID CO.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
04/04/004-	06:01:11	"TERPSÍCHORE" - SUÍTE DE DANÇAS NÚMERO 3, EM FÁ MAIOR	PRAETORIUS (MICHAEL) (1571-1621) (ALEMANHA)	THE NEW YORK RENAISSANCE BAND SOB A DIREÇÃO DE S	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
01/04/2015	06:11:49	FANTASIAS E DANÇAS PARA 3 VIOLAS DA GAMBA: FANTASIAS NÚMEROS 8 E 3,	COPRARIO (JOHN) (1575-1626)	VIOLAS: JORDI SAVAL, CHRISTOPHE COIN E SERGI CASA			
	06:11:49	FANTASIAS E DANÇAS PARA 3 VIOLAS DA GAMBA: FANTASIAS NÚMEROS 8 E 3, ALEMANDA NÚMERO 6 E COR	COPRARIO (JOHN) (1575-1626)	VIOLAS: JORDI SAVAL, CHRISTOPHE COIN E SERGI CASA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
	06:11:49 06:22:28	GAMBA: FANTASIAS NÚMEROS 8 E 3, ALEMANDA NÚMERO 6 E COR	(1575-1626)	SERGI CASA  OROÉ: CHANJAFI OSHINAKACHI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
01/04/2015		GAMBA: FANTASIAS NÚMEROS 8 E 3, ALEMANDA NÚMERO 6 E COR	COPRARIO (JOHN) (1575-1626) MARCELLO (ALESSANDRO) 1669-1747	SERGI CASA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
01/04/2015	06:22:28	GAMBA: FANTASIAS NÚMEROS 8 E 3, ALEMANDA NÚMERO 6 E COR CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS	(1575-1626)  MARCELLO (ALESSANDRO) 1669-1747	SERGI CASA  OBDÉ: CHANJAFI OSHINAKACHI REGENTE: LEO KORCHIN ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE			Х
01/04/2015		GAMBA: FANTASIAS NÚMEROS 8 E 3, ALEMANDA NÚMERO 6 E COR	(1575-1626)	SERGI CASA  OBOÉ: CHANJAFI OSHINAKACHI REGENTE: LEO KORCHIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	06:22:28	GAMBA: FANTASIAS NÚMEROS 8 E 3, ALEMANDA NÚMERO 6 E COR CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS	(1575-1626)  MARCELLO (ALESSANDRO) 1669-1747	OBOÉ: CHANJAFI OSHINAKACHI REGENTE: LEO KORCHIN ORQUESTRA DE CAMARA RENAISSANCE CRAVO: SCOTT ROSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
01/04/2015 01/04/2015 01/04/2015	06:22:28 06:33:20	GAMBA, FANTASIAS NÜMERDOS 8 E 3, ALEMANDA NÜMERDO 5 E COR  CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS  SONATA EM RÉ MENOR - ANDANTE - K.213	(1575-1626)  MARCELLO (ALESSANDRO) 1669-1747  DOMENICO SCARLATTI	SERGI CASA  ODDE CHANLAFI OSHINAKACHH REGENTE: LEO KORCHIN ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE CRAVO: SCOTT ROSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x

01/04/2015	07:04:20	ABERTURA EM SI BEMOL MAIOR	FUX (JOHANN JOSEPH)	CONJUNTO DE CÂMARA "IL FONDAMENTO",			
01/04/2015	07:17:04		(1660-1741) GRAZIANI (CARLO) (?-1787) (ITÁLIA)	SOB A REGÊNCI VIOLONCELOS: ANTÔNIO MENESES E	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
01/04/2013	07.17.04	SONATA, OPUS 3 NÚMERO 3. MOVIMENTOS: ALLEGRETTO; LARGO MAESTOSO; MINUETTO COM VARIAZIONI	Growing Control (Control Control Contr	ALBERTO KANJI CRAVO: ROSANA LANZELOTTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
01/04/2015	07:35:29	PRELÚDIO EM SOL MENOR	LÜBECK (VINCENT) (1656-1740) (ALEMANHA)	TROMPETE: EGBERT LAWARK. ÓRGÃO: WOLFGANG PORTUGAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
01/04/2015	07:43:06	SINFONIA NÚMERO 13 EM SOL MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO	SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)	"COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROC BAIXO CONTÍNUO: ARMIN THALHEIN REGENCIA: HOWARD ARMAN ORQUESTRA DO FESTIVAL HÂNDEL DO TEATRO DE ÓPERA H	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
01/04/2015	07:55:19	TRÊS PEÇAS PARA CRAVO SOLO: FANTASIA NÚMERO 2 E LIÇÕES NÚMEROS 11 E 12.	JOSÉ MAURÍCIO NUNES GARCIA (1767-1830)	CRAVO: MARCELO FAGERLANDE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
01/04/2015	08:05:04	ABERTURA "DALISO E DELMITA"	SALIERI (ANTONIO) (1750-1825)	ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	08:09:03	QUINTETO NÚMERO 3, EM SI BEMOL MAIOR, PARA VIOLÃO E CORDAS - G.447	BOCCHERINI (LUIGI) (1743 - 1805)	VIOLÃO: PEPE ROMERO CONJUNTO DE CÂMARA DA ACADEMIA SAINT MARTIN IN TH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	08:35:34	ALESSANDRO, SUITE DE BALLET	GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)	MUSICA ANTIQUA DE COLÔNIA REGENTE: REINHARD GOEBEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	09:04:49	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA	MOZART (WOLFGANG AMADEUS)	VIOLINO E REGÊNCIA: ANNE-SOPHIE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		NUMERO 3, EM SOL MAIOR, K.216	(1756-1791)	MUTTER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
01/04/2015	09:32:38	MARCHAS HERÓICAS, D.602, PARA PIANO A QUATRO MÃOS - NÚMEROS 1, 2 E 3	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	DUO TAL & GROETHUYSEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	09:53:57	POLCA CERRITO	JOSEPH LANNER (1801 (1843)	ENSEMBLE WIEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	10:05:19	PRELÚDIO DA ÓPERA "RIGOLETTO"	VERDI	ORQUESTRA FILARMÔNICA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
0110412010	10.00.10	THE COST OF LIST MODEL TO	(GIUSEPPE) (1813-1901) (ITÁLIA)	ORQUESTRA FILARMÓNICA REGENTE: RICCARDO MUTI DO SCALA DE MILÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
01/04/2015	10:08:00	CENAS INFANTIS, OPUS 15	SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	PIANO: CLAUDIO ARRAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
01/04/2015	10:30:13	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°3 EM SOL MENOR, OPUS 5	RODE (PIERRE) (1744-1830) (FRANÇA)	SOLISTA: FRIEDEMANN EICHHORN REGENTE: NICOLÁS PASQUET ORQUESTRA FILARMÓNICA DE JENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	11:04:02	ABERTURA "A DAMA DE ESPADAS"	FRANZ VON SUPPÉ	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2013	11.04.02	ABERTOIST ABANANCE ESTABAS	(1819 - 1895)	REGENTE: ZUBIN METHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
01/04/2015	11:12:44	PRELÚDIO, TEMA E VARIAÇÕES PARA TROMPA E PIANOFORTE	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	TROMPA: STEFANO PIGNATELLI , PIANOFORTE: LORENZO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
01/04/2015	11:23:31	"LES SYLPHIDES" - SUÍTE DE BALLET	CHOPIN	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
01/04/2015	11:51:08	A CIRANDA DOS DUENDES, OPUS 25	BAZZINI (ANTONIO) (1818 - 1897)	FLAUTA: JAMES GALWAY VIOLÃO: KAZUHITO YAMASHITA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
01/04/2015	11:57:29	"TRITSCH - TRATSCH" -POLKA, OPUS 214	JOHANN STRAUSS FILHO (1825 - 1899)	FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: CARLOS KLEIBER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	18:38:53	EVOCAÇÃO - DA SUÍTE IBÉRIA	ALBÉNIZ (ISAAC) (1860-1909) (ESPANHA)	VIOLÕES: SÉRGIO E EDUARDO ABREU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	18:48:59	SCHERZO - SEGUNDO MOVIMENTO DA SINFONIA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR - TITAN	MAHLER (GUSTAV) (1860 🖽 11)	ORQUESTRA DE MINNESOTA REGENTE: EDO DE WAART	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	20:05:44	CORO DE INTRODUÇÃO, DA ÓPERA CAVALLERIA RUSTICANA	MASCAGNI (PIETRO)	CORO CONSORTIUM MUSICUM LIUBLIANA REGENTE: MARKO MINIH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		CAVALLERIA RUSTICANA	(1863 - 1945)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE LIUBLIANA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	20:13:56	ANDANTE SOSTENUTO PARA CLARINETA E	BUSONI (FERRUCIO) (1866 - 1924)	CLARINETA: DIMITRI ASHKENAZY PIANO: VOVKA ASHKENAZY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
01/04/2015	20:20:57	"LA BOUTIQUE FANTASTIQUE" - "A LOJA DE BRINQUEDOS ENCANTADA"	RESPIGHI (OTTORINO) (1879 - 1936)	SUÍTE DE BALLET SOBRE TEMAS DE ROSSINI REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	20:43:21	CORO DOS SINOS, DA ÓPERA I PAGLIACCI	LEONCAVALLO	THE MÓRMON TABERNACLE CHOIR REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
				ORQUESTRA FILADELFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		 X X
01/04/2015	20:46:50	"RIGOLETTO" - OPUS 8 - N°21, PARA VIOLÃO SOLO.	VERDI (GIUSEPPE) (1813-1901) (ITÁLIA)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	21:05:48	CONCERTO FANTASIA SOBRE TEMAS DA ÓPERA A FLAUTA MÁGICA, DE MOZART OP.54	SARASATE (PABLO DE) (1844 1908) (ESPANHA)	VIOLINO: TIANWA YANG ORQUESTRA SIMFÓNICA DE NAVARRA REGENTE: ERNEST MA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
01/04/2015	21:19:27	IBÉRIA - SEGUNDO LIVRO: "RONDEÑA", "ALMERÍA" E "TRIANA"	ALBÉNIZ (ISAAC) (1860- 1909)	PIANO: JEAN-FRANÇOIS HEISSER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(1860- 1909) (ESPANHA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
01/04/2015	21:40:54	TRÊS DANÇAS ESPANHOLAS, OPUS 37: VILLANESCA, ANDALUZA E MAZURCA	GRANADOS (ENRIQUE) (1867 - 1916)	VIOLÃO DE 10 CORDAS: ANDERS MIOLIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
02/04/2015	01:01:00	SINFONIA Nº 1 EM DO MAIOR	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: CLAUS PETER FLOR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
02/04/2015	01:24:19	TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: À FRENTE DA MADONA, TOCCATA E ACALANTO	MASSENET (JULES) (1842 - 1912)	PIANO: ALDO CICCOLINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
02/04/2015	01:32:21	SYLVIA - BALLET EM TRÊS ATOS	DELIBES (LEO) (1836-1891)	VIOLINO: DESMOND BRADLEY REGENTE: RÍCHARD BÓNYNGE ORQUESTRA NOVA PHILHARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
	L	1	l .		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	l	_ ^

02/04/2015	03:10:37	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NUMERO 1 EM RÉ MENOR, OPUS 15	BRAHMS (JOHANNES) (1833 [1897)	SOLISTA: NELSON FREIRE ORQUESTRA DO GEWANDHAUS SOB A			
-		·		DIREÇÃO DE RICARDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
02/04/2015	03:57:21	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO, EM SOL MENOR, OPUS 17	CLARA SCHUMANN	TRIO MACÁLESTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
02/04/2015	04:26:12	LES EOLIDES - POEMA SINFÔNICO	CÉSAR FRANCK (1822-1890)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: KURT MAZUR.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
02/04/2015	04:37:56	"HELGOLAND", PARA CORO MASCULINO E GRANDE ORQUESTRA.	BRUCKNER (ANTON) (1824 - 1896)	CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
02/04/2015	04:52:08	AS ESTAÇÕES, OPUS 37B, PARA PIANO	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH)	REGENTE: DANIEL BARENBOIM  PIANO: YEFIM BRONFMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
02/04/2013	04.32.00	SOLO	(1840 - 1893)	FINO. IEI III DIONI IIINN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
02/04/2015	05:32:25	SUÍTE EM SI BEMOL MAIOR PARA 13 INSTRUMENTOS DE SOPRO	RICHARD STRAUSS	CONJUNTO DE SOPROS DA HOLANDA DIREÇÃO DE EDO DE WAART	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
02/04/2015	06:01:39	"CANZONI ALLA FRANCESE" - NÚMEROS DE 1 A 5, DO LIVRO DE 1615	FRESCOBALDI (GIROLAMO) (1583 - 1643)	ORGÃO: DEZSŐ KARASSZON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
02/04/2015	06:17:38	SELEÇÃO DE MADRIGAIS ITALIANOS DA RENASCENÇA	OBRAS DE GASTOLDI, MANTOVANO, ARCADELT, VERDELOT,	GRUPO VOCAL THE KING'S SINGERS E THE CONSORT OF M	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	06:30:40	TRÊS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLÕES: RÉ MAIOR, RÉ MAIOR E RÉ MENOR	DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)	VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	06:43:13	CONCERTI A PIÚ INSTRUMENTI OPUS 5, NÚMERO 5 EM DÓ MAIOR	DALL'ABACO (EVARISTO FELICE) (1675-1742)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
02/04/2015	07:04:11	"ANACRÉON" - SUÍTE ORQUESTRAL	RAMEAU (JEAN-PHILIPPE)	CAPELLA BAVARIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
			(1682 🗆 764)	REGENTE: MARY TÉREY-SMITH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	07:28:43	SUITE EM TRIO EM MI MENOR	DORNEL (LOUIS-ANTOINE) (1680-1765)	GRUPO MÚSICA BARROCA TEORBÓ MAURICIÓ BURAGLIA VIOLA DA GAMBA: NICHOLAS STRINGFELLOW FLAUTAS: LISETE DA SILVA E MARIA MARTINEZ CRAVO: JUAN ESTÉVEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	07:41:00	SONATA EM LÁ MAIOR - "ALLEGRO COM SPIRITO" E "PRESTO-PRESTO"	AVONDANO (PEDRO ANTÔNIO) (1714-1782)	CRAVO: ROSANA LANZELOTTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	07:48:29	CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS EM LÁ MENOR	ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)	OBOÉ: JEAN-CLAUDE MALGOIRE LE FLORILEGIUM MUSICUM DE PARIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		CONDAS EM EX WENON	(1000-1723)	REGENTE: CLAUDIO SCIMONE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	08:06:12	ABERTURA DA SERENATA EM RÉ MAIOR: "AS CHINESAS"	GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)	SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS REGENTE: RENÉ JACOBS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	08:13:07	ADAGIO E ALLEGRO EM FÁ MENOR, K.549	MOZART	CONJUNTO VIENA-BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
02/04/2015	08:21:32	SONATA OPUS 10 NÚMERO 2, EM FÁ MAIOR	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	PIANO: EDSON ELIAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
02/04/2015	08:35:42	QUINTETO № 1 PARA VIOLONCELO SOLO E QUARTETO DE CORDAS	REICHA (ANTOINE) 1770-1836	SOLISTA: ANNER BYLSMA CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
02/04/2015	08:45:31	INTRODUÇÃO, TEMA E VARIAÇÕES EM FÁ MENOR, OPUS 102	HUMMEL (JOHANN NEPOMUK) (1778 - 1837)	OBOÉ: ALEX KLEIN REGENTE: PAUL FREEMAN ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL TCHECA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
-					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015 02/04/2015	09:00:24 09:07:26	ESTUDO EM MI MENOR  DANÇAS DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA"	FERNANDO SOR GLINKA (MICHAIL) (1804 - 1857)	VIOLÃO: GEORG LAWALL  ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1007)	REGENTE: YURI SIMONOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
02/04/2015	09:21:21	AS ESTAÇÕES - MAIO, JUNHO, JULHO E AGOSTO	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	PIANO: YEFIM BRONFMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	09:37:16	SUÍTE № 1 DO PRIMEIRO ATO DO BALÉ "LA SOURCE"	LEON MINKUS (1826 - 1917)	ORQUESTRA DA ROYAL OPERA HOUSE DO COVENT GARDEN REGENTE: RÍCHARD BÓNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	09:54:42	ABERTURA DA REVISTA MUSICAL "MANHĂ E CREPÜSCULO", OU "O VENTO MUDOU"	ALYABIEV (ALEXANDER) (1787 - 1851)	ORQUESTRA MUSICA VIVA SOB A DIREÇÃO DE ALEXANDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
02/04/2015	10:05:44	ABERTURA "RUDDIGORE"	SULLIVAN (ARTHUR) 1842-1900	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	10:12:50	POLONAISE EM LÁ MAIOR, OPUS PÓSTUMO	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	VIOLONCELO: OFRA HARNOY PIANO: MICHAEL DUSSEK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
02/04/2015	10:21:30	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "IRMÃO	SIEGFRIED WAGNER	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA RENÂNIA- PAI ATINADO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		JOVIAL", OPUS 4		PALA I INADO, REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
02/04/2015	10:44:30	O CISNE DE TUONELA - OPUS 22, Nº 3	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	CORNE-INGLÊS: HAROLD SMOLIAR REGENTE: LORIN MAAZEL ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
02/04/2015	10:57:04	"DOIS OLHOS CASTANHOS" E "EU TE AMO" - CANÇÕES DO CICLO "MELODIAS DO CORAÇÃO", OPUS 5, SOBR	GRIEG (EDVARD) (1843 - 1907)	MEZZO-SOPRANO: ANNE SOFIE VON OTTER PIANO: BENGT FORSBERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	11:04:21	CAPRICHO PERUANO	BERNERS (LORD) (1883 - 1950)	SINFONIETTA DA RÁDIO E TELEVISÃO IRLANDESA - R.T.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
02/04/2015	11:13:48	SUITE SAINT-PAUL	HOLST (GUSTAV) (1874 [1934) (INGLATERRA)	CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
02/01/2017	44.00.0-	THE FARM YARD	(INGLATERRA) ELGAR	ELALITAS: DALII EDMINIO DALIGO A MONTO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	11:28:02	THE CARW TARLE	LLOAR	FLAUTAS: PAUL EDMUND-DAVIS & MICHAEL COX FAGOTE: MARTIN GATT OBOE: ROY CARTER CLARINETA: NICHOLAS RODWELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	11:42:12	PASSEIO NO JARDIM DO PARAÍSO	DELIUS (FREDERICK)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA BBC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
00/01/001	44.50.45	DUAS DECAS DE CASTELOS DA FORME.	(1862-1934)	REGENTE: ANDREW DAVIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	11:53:16	DUAS PEÇAS DE CASTELOS DA ESPANHA - ELEGIA E CONTEMPLACIÓN	TORROBA (FEDERICO MORENO) (1891-1982)	VIOLÃO: ANDRÉS SEGOVIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
02/04/2015	12:05:00	CONCERTO DE ARANJUEZ	RODRIGO (JOAQUIN) (1901 [1999)	VIOLÃO: JOHN WILLIANS MEMBROS DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE			

		Impe pariors	human person	loovero privos		
02/04/2015	12:28:09	TRÊS DANÇAS	MANUEL DE FALLA (1876-1946)	OCTETO DE VIOLONCELOS CONJUNTO IBÉRICO SOB A DIRE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
02/04/2015	12:38:53	"LA BOUTIQUE FANTASTIQUE" - "A LOJA DE BRINQUEDOS ENCANTADA"	RESPIGHI (OTTORINO) (1879 - 1936)	SUÍTE DE BALLET SOBRE TEMAS DE ROSSINI REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		DININGUEDUS ENGANTADA"	(10/9 - 1930)	REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
02/04/2015	13:05:37	SUITE PETRUSHKA	STRAVINSKY (IGOR) (1882 - 1971)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
02/04/2015	13:36:55	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM	RIMSKY-KORSAKOV	PIANO: MICHAEL PONTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 30	(1844- 1908)	REGENTE: RICHARD KAAP ORQUESTRA SINFÔNICA DE HAMBURGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
02/04/2015	13:49:21	UMA NOITE NO MONTE CALVO	MUSSORGSKY	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
02/04/2015	14:04:44	"GISELLE" - SUÍTE DE BALLET	ADAM (ADOLPHE)	FILARMONIA ESLAVÔNICA REGENTE: HENRY ADOLPH		
			(1803 - 1856) (FRANÇA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
02/04/2015	14:31:10	QUINTETO NÚMERO 2, EM MI MAIOR, OPUS 31 - PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELO E CONTRABA	FARRENC (LOUISE) (1804 - 1875)	LINOS-ENSEMBLE		X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
02/04/2015	15:04:47	CONCERTO NÚMERO 3, EM MI MENOR, OPUS 44 - PARA VIOLINO E ORQUESTRA	BÉRIOT (CHARLES-AUGUSTE DE) (1802 - 1870)	VIOLINO: PHILIPPE QUINT REGENTE: KIRK TREVOR ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO		
				ESLOVACA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
02/04/2015	15:34:27	"WANDERER" - FANTASIA OPUS 15 EM DO MAIOR - D. 760	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	PIANO: VLADIMIR FELTSMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
02/04/2015	16:05:08	SINFONIA NÚMERO 3, EM SOL MAIOR - "A GRANDE NACIONAL". MOVIMENTOS: ANDANTE SOSTENUTO-ALLEGR	CLEMENTI (MUZIO) (1752-1832)	ORQUESTRA PHILHARMONIA SOB A DIREÇÃO DE FRANCESCO	PROGRAMOŠO MIRIS II	x
			(		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
02/04/2015	16:37:27	TRIO COM PIANO EM RE MAIOR OP. 70 Nº 1 - "TRIO FANTASMA"	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	VIOLINO: ADOLF BUSCH PIANO: RUDOLF SERKIN VIOLONCELO: HERMANN BUSCH	DDOCDAMAÇÃO MICICO	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
02/04/2015	17:04:54	ABERTURA "A FLAUTA MÁGICA"	MOZART (WOLFGANG AMADEUS) (1756-1791)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" DIREÇÃO DE ANTON STECK	DDOCDAMAÇÃO MICICO	
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
02/04/2015	17:12:05	QUARTETO PARA FLAUTA, VIOLA, VIOLONCELLO E PIANO EM RÉ MAIOR - H. 538	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)	*COMPOSITOR ALEMÃO, SEGUNDO FILHO DE JOHANN SEBAS PIANO: CHRISTOPHER HOGWOOD		
				VIOLA: ANTHONY PLEETH VIOLONCELLO: NICHOLAS MCGEGAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
02/04/2015	17:28:43	SINFONIA Nº 43 EM MI BEMOL MAIOR -	HAYDN (FRANZ JOSEPH)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
02/04/2015	17:20:45	"MERCÚRIO"	(1732 - 1809)	REGENTE: NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
02/04/2015	17:50:45	DANÇA DOS ESPÍRITOS ABENÇOADOS	GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL REGENTE: PLACIDO DOMINGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	^
			(1714 - 1787)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
02/04/2015	17:58:13	FUGA	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	VIOLÕES: IDA PREST & ALEXANDRE LAGOYA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
02/04/2015	18:08:25	ABERTURA "LUCIO SILLA"	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735 - 1782)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA RÁDIO HOLANDESA REGENTE: JAN WILLEM DE VRIEND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
02/04/2015	18:23:22	QUINTETO NÚMERO 1, EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA E CORDAS	BOCCHERINI (LUIGI) (1743 - 1805)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL VIOLA: BRUNO PASQUIER VIOLINO: RÉGIS PASQUIER		
				VIOLONCELOS: ROLAND PIDOUX E MATHILDE STERNAT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
02/04/2015	18:40:33	TRÊS SONATAS	DOMENICO CIMAROSA	PIANO: LICIA LUCAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
02/04/2015	20:16:28	ABERTURA CORIOLANO OPUS 62	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
00/04/0045		CONCERTO DADA MICHINO NIMERO TEM	apour (LIPMIO)	VIOLINO TAYAYO MOUTAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
02/04/2015	20:28:04	CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 7 EM MI MENOR, OPUS 38	SPOHR (LUDWIG) (1784 - 1859) (ALEMANHA)	VIOLINO: TAKAKO NISHIZAKI REGENTE: LIBOR PESEK CAPELA ISTROPOLITANA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
02/04/2015	21:04:06	ABERTURA - OBRA DE 1830	FANNY MENDELSSOHN	ORQUESTRA THE WOMEN'S PHILHARMONIC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
02/04/2015	21:04:06	ABERTORA - OBINA DE 1630	TANNT WENDLESSOTIN	REGENTE: JOANN FALLETTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
02/04/2015	21:17:47	SINFONIA Nº 3, EM LÁ MENOR, OPUS 56,	MENDELSSOHN (FELIX)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
02/04/2013	21.17.47	"ESCOCESA"	WENDEESSOI IN (I EEIX)	REGENTE: HERBERT VON KARAJAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	01:00:48	O POEMA DO ÉXTASE, OPUS 54 1908	ALEXANDRE SCRIABIN (1872 [1915: RÚSSIA)	ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDĂ. REGÊNCIA:	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	01:20:30	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA N°2, EM DÓ MENOR - OPUS 18	RACHMANINOFF (SERGEI)	PIANO: ARTUR RUBINSTEIN REGENCIA: FRITZ REINER	THOUSE WINDOWN	
			(1873 - 1943) (RÚSSIA)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	01:54:04	"A PAPOULA VERMELHA" - BALLET EM 3	GLIÉRE (REINHOLD)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE SÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		ATOS	(1875 - 1956)	PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	03:39:53	QUINTETO DE CORDAS EM SOL MAIOR,	DVORAK (ANTONIN)	MEMBROS DO OCTETO DA FILARMÔNICA DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		OPUS 77	(1841 - 1904)	BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	04:15:01	SEIS CANÇÕES PARA CORO MASCULINO A CAPELLA	GRIEG (EDVARD) (1843-1907)	CORO DA FILARMÔNICA DE OSLO REGENTE: STEFAN SKOLD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	04:34:41	QUADROS DE UMA EXPOSIÇÃO - PARA	MUSSORGSKY	PIANO: YEFIM BRONFMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	U4:34:41	PIANO SOLO	MUSSORGSKY (MODEST) (1839-1881)	. 540. ILI IWI DIKUMPINIAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	05:06:34	HAMLET , POEMA SINEÂNICO INSPIDADO	LISZT (FRANZ)	FILARMONICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
U3/U4/2U15	ua:Ub:34	HAMLET - POEMA SINFÔNICO INSPIRADO NA PEÇA HOMÔNIMA DE WILLIAM SHAKESPEARE	LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)	FILARMONICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	05:21:47	I PALPITI - INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES	PAGANINI (NICCOLÒ)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	03:21:4/	SOBRE A ÁRIA "DI TANTI PALPITI" DA ÓPERA "TANCREDI" DE	(1782 - 1840)	REGÊNCIA: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/201=	05.22.71	ANDANTE TEMA E VADIAÇÃES EN SÁ	DOSSINI (CIOACCUINO)	ELAUTA: MASSIMO MEDOCIU: CLADATE:	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	05:33:51	ANDANTE, TEMA E VARIAÇÕES EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI , CLARINETA: GIOVANNI PI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	05:45:18	RONDÓ EM LA MENOR , KV 511	MOZART	PIANO: MICHEL DALBERTO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	06:01:07	PAVANA DEL FRANCISCO SEGARIO	MORITZ VON HESSEN (1572-1632)	FLAUTA:FREDERIC DE ROOS VIOLA BAIXO: PHILIPPE PIERLOT CORNETO:JEAN TUBERY		
				SORDINA: PHILLIPE CANGUILHEM TROMBONE: FRANK POITRINEAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
	1	1	I .		F IVOGINAMAÇAO MUSICAL	^

					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	06:03:58	SUÍTE EM RÉ MENOR	JACQUES GALLOT (1625 11695)	ALAÚDE: MICHAEL SCHÄFFER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	06:14:39	SONATA EM RÉ MAIOR PARA DOIS	JACQUET DE LA GUERRE	VIOLINOS: ROBERTO FALCONI E ENRICO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	06:14:39	VIOLINOS E BAIXO CONTÍNUO	(ELIZABETH) (1665-1729)	PARIZZI CONJUNTO MÚSICA FIORITA SOB A DIREÇÃO		
				DE DANIELA GRAVAÇÃO REALIZADA AO VIVO PELA RÁDIO DEUTSCHE WE		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	06:23:42	"CANTEMOS EM LOUVOR AO SENHOR" - HINO	PURCELL (HENRY)	CORO DA CATEDRAL DA IGREJA DE CRISTO - OXFORD	Prodrainga indical	
			(1659 (1695) (INGLATERRA)	REGENTE: SIMON PRESTON CONJUNTO DE CÂMARA "THE ENGLISH CONSORT" SOB A DI		
				CONSORT SOB A DI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	06:36:32	CONCERTO GROSSO Nº 6 EM RE MENOR - TEMA E 23 VARIAÇÕES	GEMINIANI (FRANCESCO) (1687-1762)	LA PETITE BANDE DIREÇÃO: SIGISWALD KUIJKEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		-			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	06:48:31	SONATA EM DÓ MENOR, OPUS 5, NÚMERO 6 - "LE TOMBEAU"	JEAN-MARIE LECLAIR (1697 - 1764)	TRIO SONNERIE: MÔNICA HUGGET (VIOLINO BARROCO), SARAH CUNNINGHAM		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	07:02:32	DIVERTIMENTO EM SI BEMOL MAIOR	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681-1767)	CONJUNTO MÚSICA ANTÍQUA DE COLÔNIA REGENTE: REINHARD GOEBEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	07:11:57	SUÍTE EM SOL MAIOR, PARA DUAS	HOTTETERRE (JACQUES-MARTIN)	FLAUTAS: BARTOLD KUIJKEN E FRANS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	07:29:53	FLAUTAS TRANSVERSAS  CONCERTO Nº 26 EM RE MAIOR	(1674 - 1763) HAENDEL (GEORG FRIEDRICH)	BRÜGGEN MÚSICOS DE SÃO MARCO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2013	07.23.33	CONSERTON 20 EM RE MAIOR	(1685 - 1759)	REGENTE: LUIGI VARESE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	07:50:13	"IN BRACCIO A MILLE FURIE" - ÁRIA DA ÓPERA "SEMIRAMIDE RECONOSCIUTA"	PORPORA (NICOLA) (1686 - 1768)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BARTOLI ORQUESTRA DE CÂMARA "IL GIARDINO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		OPERA SEMIRAMIDE RECONOSCIUTA	(1000 - 1700)	ARMÔNICO" SOB A PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL.	PROGRAMOÑO MURROU	×
				·	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	08:01:00	ABERTURA DA ÓPERA IE VIAGGIATORE RIDICOLO□	GASSMANN (FLORIAN LEOPOLD) (1729 🗆 1774)	ORQUESTRA DE CÂMARA ECLIPSE. REGENTE: SYLVIA ALIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	08:08:40	SONATA NÚMERO1, EM SOL MAIOR, PARA	LANZETTI (SALVATORE) (1710 (1780)	VIOLONCELO BARROCO: BALÁZS MÁTÉ.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	UO:UO:4U	VIOLONCELO E CONTÍNUO	(ITÁLIA)	VIOLONCELO: DÉNE THEORBO: IGOR DAVIDOVICS		
				ÓRGÃO: ANTAL SZABÓ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	08:24:02	CONCERTO NÚMERO 2 PARA OBOÉ EM FÁ MAIOR, OPUS 52MOVIMENTOS: ALLEGRO,	FRANZ KROMMER (1759-1831)	SOLISTA: ALEX KLEIN REGENTE: PAUL FREEMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
		ADAGIO E RONDO		ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL TCHECA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	08:43:47	TRÊS PEÇAS PARA VIOLÃO SOLO: ANDANTÉ LARGO OPUS 5, NÚMERO 5; MINUETO EM DÓ MAIOR, OPUS 22;	FERNANDO SOR (1778 - 1839)	VIOLÃO: ARMILDO UZEDA		×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	09:05:34	ABERTURA DA ÓPERA "O CALIFA DE BAGDÁ"	BOIELDIEU (FRANÇOIS-ADRIEN) (1775 - 1834)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA REGENTE: ÔNDREJ LÉNARD		
				REGENTE.ONDRES EENAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	09:13:56	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM DÓ MAIORMOVIMENTOS: ALLEGRO COM	CLEMENTI (MUZIO)	PIANO: PIETRO SPADA ORQUESTRA PHILHARMONIA SOB A		
		SPIRITO; ADAGIO CANTABIL	(1752-1832)	DIREÇÃO DE FRANCESCO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	09:39:23	QUINTETO HARMÔNICO EM FÁ MAIOR	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	CONJUNTO DE CÂMARA MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		,		·	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	09:53:07	BALLABILE, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA OTELLO	VERDI (GIUSEPPE) (1813-1901)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE		
			(ITÁLIA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	10:02:15	ABERTURA "O CORSÁRIO" - OPUS 21	BERLIOZ (HECTOR) (1803 - 1869)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANDRÉ PREVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1003 - 1009)	REGENTE. ANDRE PREVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	10:11:14	DUETOS OPUS 50 - PARA VIOLINO E PIANO	THÉODORE GOUVY (1819 - 1898)	VIOLINO: JEAN-PIERRE WALLEZ PIANO: FRANÇOIS-JOËL THIOLLIER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	10:40:03	LES FOLIDES - DOEMA SINIFÂNICO	CÉSAD EDANICIA	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	10.40.03	LES EOLIDES - POEMA SINFÔNICO	CÉSAR FRANCK (1822-1890)	REGENTE: KURT MAZUR.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
		,			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	10:51:46	ROMANCE, OPUS 37, EM RÉ BEMOL MAIOR	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 1921)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	11:01:14	ABERTURA DA ÓPERA A NOITE NO	CARLOS GOMES	ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		CASTELO	(1836 [1896]	REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	11:07:11	"SCHEHERAZADE"SUÍTE SINFÔNICA OPUS 35.	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	VIOLINO: MICHEL SCHWALBÉ. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN.		
				ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	12:07:37	BALLET DA ÓPERA BUFA ŒS TROUQUEURS□	ANTOINE D'AUVERGNE (1713 - 1797)	CAPELLA COLONIENSIS SOB A DIREÇÃO DE WILLIAM CHRISTIE		x
03/04/2015	12:23:27	QUINTETO NÚMERO 5, EM SOL MAIOR, PARA FLAUTA E CORDAS	BOCCHERINI (LUIGI) (1743 - 1805)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL VIOLA: BRUNO PASQUIER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
				VIOLINO: RÉGIS PASQUIER VIOLONCELOS: ROLAND PIDOUX E MATHILDE		
				STERNAT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	12:39:17	CONCERTO PARA VIOLINO EM LA MAIOR - MH207	MICHAEL HAYDN (1737 - 1806)	VIOLINO: BARNABÁS KELEMEN ORQUESTRA DE CÂMARA ERKEL FERENC		<u> </u>
				SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
03/04/2015	12:58:27	POLCA CERRITO	JOSEPH LANNER (1801 (1843)	ENSEMBLE WIEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	13:04:09	ABERTURA DA ÓPERA GUILHERME TELL	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ALCEO GALLIERA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	13:19:31	INTRODUÇÃO, TEMA COM VARIAÇÕES E	GIULLIANI (MAURO)	VIOLÃO: PEPE ROMERO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
SU DAIPE DE	.5.16.31	POLONESE OPUS 65	(1781 - 1829)	ACADEMY OF ST. MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
03/04/05:-	40.00.	CONCERTINO EN PÉNEVEZ	DOMIZETTI (CASTANC)	VIOLINO, ANDRÁS VIOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	13:39:46	CONCERTINO EM RÉ MENOR, PARA VIOLINO, VIOLONCELO E ORQUESTRA	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	VIOLINO: ANDRÁS KISS CAMERATA DE BUDAPESTE VIOLONCELO: JUDIT, KISS		
				DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	13:54:02	SINFONIA EM MI BEMOL	BELLINI (VICENZO)	ORQUESTRA DO TEATRO MASSIMO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		MAIORMOVIMENTOS: LARGO ASSAI; ALLEGRO VIVACE	(1801-1835)	PALERMO REGENTE: DIEGO DINI CIACCI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	14:08:38	DIVERTIMENTO PARA CLARINETA E	WEBER (CARL MARIA VON)	CLARINETA: KARL LEISTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		ORQUESTRA	(1786-1826)	REGENTE: ANTONI WIT ORQUESTRA SINFONICA DE GUMMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х

03/04/2015	14:18:53	QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MENOR,	SCHUMANN (ROBERT) (1810 1856)	TRANSCRIÇÃO PARA ORQUESTRA DE		
		OPUS 41, NÚMERO 1		CORDAS RÉALIZADA PO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	14:50:10	3 PEÇAS PARA PIANO SOLO: FANTASIA IMPROVISO, TARANTELLA E BERCEUSE	CHOPIN (FRÉDERIC) (1810 - 1849)	PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	15:05:05	SÁRKA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A	SMETANA	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		MINHA PÁTRIA"		REGENTE: ZUBIN METHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	15:14:39	SETE MOTIVOS, OPUS 73 - RESIGNAÇÃO, SCHERZO-IMPROVISO, PASSEIO NOTURNO, MELODIA FOLCLÓRICA,	GRIEG (EDVARD) (1843 - 1907)	PIANO: EINAR STEEN-NØKLEBERG		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	15:34:40	SUÍTE EM LÁ MAIOR, OPUS 98 B	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	ORQUESTRA SINFÔNICA SWF REGENTE: JIRI STAREK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	15:57:32	"LA MÉLANCOLIE" - SOBRE MELODIA DE OLE BULL	HALVORSEN (JOHANN) (1864 - 1935)	VIOLINO: MARIANNE THORSEN REGENTE: NEEME JÄRVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERGEN.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	16:02:00	SEXTETO DE ABERTURA DA ÓPERA CAPRICCIO□	RICHARD STRAUSS	SOLISTAS DA FILARMÔNICA DE VIENA SOB A DIREÇÃO DE ULF SCHIRMER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	16:09:26	"FELICIDADE, QUE OUTRORA AQUI REINOU,	KORNGOLD	SOPRANO: KIRI TE KANAWA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		TRAGA DE VOLTA MEU VERDADEIRO AMOR" - CANÇÃO DE MARIE		REGENTE: JULIUS RUDEL ORQUESTRA PHILHARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2015	16:18:39	"A PEQUENA SEREIA" - POEMA SINFÔNICO	ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BERLIM REGENTE: RICARDO CHAILLY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2015	18:04:47	ABERTURA DA ÓPERA "LUISA MILLER"	VERDI (GIUSEPPE) (1813-1901)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO REGENTE:		
03/04/2015	18:15:53	"AH! MES AMI, QUE JOUR DE FÊTE!" -	(ITÁLIA) DONIZETTI (GAETANO)	TENOR: JUAN DIEGO FLOREZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		ÁRIA DA ÓPERA "A FILHA DO REGIMENTO"	(1797 🖽 848)	CORO E ORQUESTRA DEL TEATRO FELICE SOB A DIREÇÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	18:28:39	SINFONIA EM MI BEMOL MAIORMOVIMENTOS: LARGHETTO	BELLINI (VICENZO) (1801-1835)	ORQUESTRA DO TEATRO MASSIMO DE PALERMO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		MAESTOSO; ALLEGRO MODERATO	,	REGENTE: DIEGO DINI CIACCI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
03/04/2015	18:42:16	"DUETO DA FLOR", DA ÓPERA MADAMA BUTTERFLY	PUCCINI	SOPRANO: RENATA SCOTTO MEIO-SOPRANO: GILLIAN KNIGHT REGENTE: LORIN MAAZEL		<u> </u>
				REGENTE: LORIN MAAZEL ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
03/04/2015	21:53:30	ANDANTE, TEMA E VARIAÇÕES EM FÁ MAIOR. PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI , CLARINETA:	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAI	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
04/04/2015	01:01:03	POEMA ÉPICO, OPUS PÓSTUMO	GLAZUNOV (ALEXANDER) (1865   1936) (RÚSSIA)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU. REGENTE: KONSTANTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
04/04/2015	01:16:08	CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA	VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1872 - 1958)	SOLISTA: NEIL BLACK REGENTE: DANIEL BAREMBOIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(	REGENTE: DANIEL BAREMBOIM ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
04/04/2015	01:35:05	PORTÕES DE MADRI	TORROBA (FEDERICO MORENO) (1891-1982)	VIOLÃO: ANA VIDOVIC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
04/04/2015	01:51:01	BACHIANAS BRASILEIRAS NÚMERO 7	VILLA-LOBOS (HEITOR) (1887 - 1959)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1887 - 1959)	REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
04/04/2015	02:18:09	MIROIRS	RAVEL (MAURICE) (1875 1937)	PIANO: LILYA ZILBERSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
04/04/2015	02:47:44	SINFONIA Nº 1 OP. 7 - O POEMA DA FLORESTA	ROUSSEL (ALBERT) (1869 - 1937)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA RADIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		FLURESTA	(1009 - 1937)	REGENTE: MAREK JANOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
04/04/2015	03:22:01	QUARTETO DE CORDAS EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 109	MAX REGER	QUARTETO PHILHARMONIA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	T x
04/04/2015	03:58:11	CONCERTO NÚMERO 1 EM MI BEMOL	RICHARD STRAUSS	TROMPA: MYRON BLOOM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
04.04.2010	00.00.11	MAIOR PARA TROMPA E ORQUESTRA OP.11	THE STATE OF THE SEC	REGENTE:GEORGE SZELL ORQUESTRA DE CLEVELAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
04/04/2015	04:14:32	CINCO CANÇÕES DO CICLO "A TROMPA	MAHLER (GUSTAV)	MEZZO-SOPRANO: ANNE SOFIE VON OTTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		MÁGICA DO MENINO"	(1860 🖽 911)	REGENTE: CLAUDIO ABBADO ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
04/04/2015	04:33:32	SONATINA NÚMERO 3, OPUS 67, EM SI	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	PIANO: GLENN GOULD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
0-104/2015	u4:33:3Z	BEMOL MENOR	GEELIOG (GEAN) (1000-1907)	. S.V.O. GLENN GOULD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
04/04/2015	04:41:21	SEXTETO DE CORDAS EM LÁ MAIOR, OPUS 48	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	MEMBROS DO OCTETO DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
04/04/2015	05:11:55	SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR,	BRAHMS (JOHANNES)	ORQUESTRA SINFÔNICA GIUSEPPE VERDI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		OPUS 11	(1833 🖽 897)	DE MILÃO REGENTE: ALUN FRANCIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
04/04/2015	06:01:03	6 PEÇAS INSTUMENTAIS E DANÇAS DA RENASCENÇA INGLESA	THOMAS MORLEY, JOHN DOWLAND, JOHN WILBYE JOHN ADS	MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK E CONJUNTO DOUBLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			TO THE STATE OF THE PARTY OF TH		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
04/04/2015	06:09:47	"CANZONI ALLA FRANCESE" - LA SCACCHI, LA BELLEROFONTE E LA PESENTI - DO	FRESCOBALDI (GIROLAMO) (1583 - 1643)	ÓRGÃO: DESZŐ KARASSZON		
		QUARTO LIVRO DE 16			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
04/04/2015	06:20:48	FANTASIAS E DANÇAS PARA 3 VIOLAS DA GAMBA: ALEMANDAS NÚMEROS 2 E 1, E FANTASIAS NÚMEROS 2 E	COPRARIO (JOHN) (1575-1626)	VIOLAS: JORDI SAVAL, CHRISTOPHE COIN E SERGI CASA		x
	ar		0144 (010) (41 *** - * * * * * * * * * * * * * * * *	200 110 170 170 170 170 170 170 170 170 1	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
04/04/2015	06:33:20 06:42:51	SONATA EM SOL MENOR PARA FLAUTA ESONATA EM SOL MENOR PARA OBOÉ CONCERTO GROSSO EM DÓ MENOR, OPUS	CIMA (GIOVANNI PAOLO) (1570 (1622)	CONJUNTO ARS BARROCA  SOLISTAS E ORQUESTRA DE CÂMARA DO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		6, NÚMERO 3		SUDOESTE ALEMÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
04/04/2015	06:54:23	SINFONIA "IMPROVISATA" EM DÓ MAIOR	VIVALDI (ANTONIO) (1678 - 1741)	ORQUESTRA DE CÂMARA EUROPA GALANTE VIOLINO SOLO E REGÊNCIA DE FÁBIO BIONDI		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
04/04/2015	07:00:45	"O CUCO E O ROUXINOL"CONCERTO NÚMERO 13, EM FÁ MAIOR, PARA ÓRGÃO, 2	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	ÓRGÃO: DANIEL CHORZEMPA CONCERTO AMSTERDAM SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		OBOÉS, CORDAS E CONTÍNU		JAAP SCHRÖDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
04/04/2015	07:17:02	QUARTETO EM LÁ MAIOR PARA FLAUTA, VIOLINO, CORDAS E CONTÍNUO, DA	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	CONCENTUS MUSICUS WIEN SOB A DIREÇÃO DE NIKOLAUS		
		MÚSICA PARA O BANQUETE REA			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
			1			

NÚMERO 8, EM FÁ MAIOR (1658 - 1709) AGRÉABLE SOB A DIRE VIOLINO SOLO: BOJAN CICIC.  04/04/2015 07:48:03 **O ESPÍRITO NOS AJUDA EM NOSSA FRAGILIDADE** - MOTETO BWV 226 (1685 - 1759) BARROCA DE S	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 07:48:03 O ESPÍRITO NOS AUIDA EM NOSSA BACH (JOHANN SEBASTIAN) SOLISTAS, CORO DE CÂMARA E ORO BARROCA DE S	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
8404/2015 08:01:09 HARMONIZAÇÃO PARA INSTRUMENTOS DE SORRE TEMAS DA OPERA "AS DICAS DE FINAS DE PROPERTOR DE P	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 08:20:27 FANTASIA PARA PIANOFORTE EM DÓ CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788) "COMPOSITOR ALEMÃO, SEGUNDO FI JOHANN SEBAS PIANOFORTE: CHRISTOPHER HOGWC	
04/04/2015 08:30:47 CONCERTO PARA VIOLINO EM RÉ MAIOR TOUCHEMOULIN (JOSEPH) (1727-1801 - FRANÇA) VIOLINO: DANIEL SEPEC ORQUESTRA DE CÂMARA LES INVENTSOB A DIREÇÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  STIONS PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 08:55:02 TO NAMENLOSE FREUDE", DUETO DA OPERA "FIDÈLIO" (1770 - 1827) ESETHOVEN (LUDWIG VAN) TENOR: JON VICKERS MEZZO-SOPRANO: CHRISTA LUDWIG REGENTE: OTTO YEMPLERER ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 09:00:31 ABERTURA DA REVISTA MUSICAL "A JOVEM AL YABIEV (ALEXANDER) ORQUESTRA MUSICA VIVA SOB A DIR MAE E A VELHA NOIVA DE 48 ANOS", OU A 'A FESTA NA CASA OR A DIR MAE E A VELHA NOIVA DE 48 ANOS", OU A 'A FESTA NA CASA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 09:07:03 SELEÇÃO DE CANÇÕES FOLCLÓRICAS ALEMÁS: "CANTO MATINAL", "SAUDAÇÃO DA PRIMAVERA", "A ROSINHA SCHUMANN, HEINRICH WERNER, I"ROMPISTAS DA ORQUESTRA FILARN DE BERLIM	MÔNICA PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 09:21:47 CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM RIES PIANO: CHRISTOPHER HINTERHUBER LÁ MENOR, OPUS 132. "ADEUS À (FERDINAND) COQUESTRA FILARMÓNIGA REAL DE LIVERPOOL. REGENTE:	R : PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015         10:01:08         DANÇA HUNGARA N° 5         BRAHMS (JOHANNES) (1833 (1897)         ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA REGENCIA : LEONARD BERNISTEIN	A YORK
04/04/2015 10:04:03 QUINTETO NÚMERO 1, EM LÁ MENOR. OPUS 30 - PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA, (1804 - 1875) LINOS-ENSEMBLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
VIOLONCELO E CONTRABA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 10:35:17 *AVE LIBERTAS" - POEMA SINFÔNICO LEOPOLDO MIGUEZ (1850 - 1902) GROUESTRA SINFÔNICA NACIONAL D BRASIL - UNIVERSI BRASIL - UNIVERSI REGENTE: LÍGIA AMADÍO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015         11:01:10         PRELIDIDIO DA ÓPERA * OS MESTRES         WAGNER (RICHARD)         THE LONDON CLASSICAL PLAYERS           CANTORES DE NIREMBERG*         (1813 - 1833)         REGENTE: ROGER NORRINGTON           04/04/2015         11:10:09         VALSA ESQUECIDIA EM FÁ SUSTENIDO         LIZZT         PIANO: NELSON FREIRE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
MAIOR S215/1 HOMENEGEM AOS 200 ANOS DO COMPOSITOR HUNGARO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 11:14:39 DOS CAMPOS E BOSQUES DA BOÉMIA - POEMA SINFÓNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA" REGENTE: ZUBIN MEHTA	
04/04/2015 13:15:46 SINFONIA NÚMERO 41, EM DÓ MAIOR, KV MOZART ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLI REGENTE: HERBERT VON KARAJAN	.IM PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 13:46:51 CONCERTO N°2 , EM FÁ MENOR, PARA PIANO E ORQUESTRA CHOPIN PIANISTA: NELSON FREIRE REGENTE: ROBERTO TIBIRIÇÂ ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA	A PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 14:17:35 SERENATA PARA CORDAS EM MI MAIOR, (DVCRAK (ANTONIN) FILARMONICA DE MUNIQUE REGENTE: RUDOLF KEMPE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 14:47:47 SUÍTE NÚMERO 2 PARA ORQUESTRA DE SHOSTAKOVICH (DMITRI) ORQUESTRA FILARMÓNICA DE ROTTI (1906 - 1975) ORQUESTRA FILARMÓNICA DE ROTTI (1906 - 1975)	
04/04/2015         16:42:18         DIVERTIMENTO HUNGARO EM SOL MENOR, (SCH-MBERT (FRANZ))         DUO TAL & GROETHUYSEN           0.818 - PARA PIANO À QUATRO MÁOS         (1797 - 1829)         DUO TAL & GROETHUYSEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 20:11:51 ABERTURA, ÁRIA DA VELHA SENHORA E DANÇA DOS ARQUEIROS, DA ÓPERA BALLET O DOENTE IMAGINÁRIO (1643 - 1704) SOB A DIREÇÃO DE VILLIAM CHRISTI	TIE PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 20:18:02 IL BALLO DELLE INGRATE - BALLET DE CÔRTE "ALLA FRANCESE". PEÇA DE 1608 (1567 - 1643) DIREÇÃO DE WI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
04/04/2015 20:58:48 AH: DISPERATA VITA: MADRIGAL A GESUALDO (CARLO) LES ARTS FLORISSANTS SOB A DIRECTION (1896 1913) UNIO DE MADRIGAIS. DO TERCEIRO (1896 1913) WILLIAM CHR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
05/04/2015 00:59:08 "HAROLDO NA ITÁLIA", OPUS 16 BERLIOZ (HECTOR) (1803 - 1869) VIOLA: GÉRARD CAUSSÉ REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E ROMÁNTICA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
05:04/2015 01:40:24 SONATA NÚMERO 2 EM SOL MAIOR, PARA (DUARTETO DE SOPROS (1792-1868) GIOVANNI PI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  INETA: PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
05/04/2015 01:54:40 CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 2, EM FÁ MENOR, OPUS 21 CHOPIN (FREDERICK) PIANO: FELICIA BLUMENTAL REGENTE: ROBERT WAGNER ORQUESTRA SINFÓNICO E INNSBRU.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
05/04/2015 02:27:17 SINFONIA FAUSTO LISZT (FRANZ) TEMOR. PETER SEIFFERT REGENTE. SIMON RATTLE SENDER FALAMON. GOS COROS ER SENDE FE FALAMON. GOS COROS ER S	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  X  RNST-
05/04/2015         03:36:04         SONATA PARA PIANO N° 3 OP. 5 EM FA MENOR         BRAHMS (JOHANNES) (1833 (1897)         PIANO: EMANUEL AX	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
05/04/2015   04:13:39   QUARTETO DE CORDAS N° 2 EM FÁ MAIOR   TCHAIKOVSKÝ (PYOTR ILYICH)   QUARTETO BORODIN   (1840 - 1893)	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
05/04/2015         04:49:28         TRÉS PEÇAS SINFÓNICAS OBRA DE 1871         RUBENSON (ALBERT) (1826 - 1901)         ORQUESTRA SINFÓNICA DE UMEA - S REGENTE: ROY GOODMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
ANALYSIS AS AN ALL STANS DATE OF STANS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
05/04/2015         05:03:31         CENAS DA FLORESTA         SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)         PIANO: ROBERT CASADESUS (1810 - 1856)           05/04/2015         05:22:15         TRIO LONDRES N°3 EM SOL MAIOR         HAYDN (FRANZ JOSEPH)         FLAUTAS: JEAN-PIERRE RAMPAL E	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
(1732 - 1809) WOLFGANG SCHULZ FAGOTE: GILBERT AUDIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X
05/04/2015 05:34:08 "LES PETITS RIENS" - SUÍTE DE BALLET (MOZART (WOLFGANG AMADEUS) ORQUESTRA DE CÂMARA "* DIREÇÃO DE ANTON STECK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL X PROGRAMAÇÃO MUSICAL X

		T .	I	<u> </u>		х
05/04/2015	05:52:29	CONCERTO Nº 8 EM RE MENOR	VIVALDI	ACADEMIA SAINT MARTIN-IN-THE-FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	06:01:43	SEGUNDO SERMONE BLANCO A 4	WILLIAM BYRD (1543 (1623)	QUARTETO DE SOPROS QUINTA ESSENTIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	06:04:38	CINCO PEÇAS PARA ALAÚDE: GALLIARD; A GROUND; THE FLAT PAVAN; GALLIARD TO THE FLAT PAVAN; DU	JOHN JOHNSON (1550-1549)	ALAÚDES: CHRISTOPHER WILSON E SHIRLEY RUMSEY		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	06:15:46	CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587: SE PUR NON MI CONSENTI; FILLI	MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)	THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R	THOUSE MINUS MODIONE	1
		CARA E AMATTA; PO	(100)	DE ANTHONY IX	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2045	06:28:13	CHELYS SONORA QUATRO CONCERTOS	RATHGEBER (JOHANN VALENTIN)	ENGEMBLE ADDIMENTED DO DECEMBE THE O	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	06:28:13	OPUS 6. NÚMEROS 19, PARA CLARINETE, 6, PARA VIOLINO, 20	(1682 II750) (ALEMÃO	ENSEMBLE ARCIMBOLDO. REGENTE: THILO HIRSH		l
		1740 (VIOLINO, 20			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	06:45:02	SINFONIA EM FÁ MAIOR, OPUS 11, NÚMERO	EICHNER (ERNST) (1740 (1777)	ORQUESTRA DE CÂMARA L'ARTE DEL MONDO SOB A DIRECÃ		
		*		MONDO SOB A DIREÇA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	08:01:12	SINFONIA NÚMERO 40 EM SOL MENOR K.550	MOZART (WOLFANG AMADEUS)	ACADEMIA SAINT MARTIN-IN-THE-FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER		
		11.000	(1756-1791)	REGENTE. SIK NEVICEE MARKINEK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	08:30:03	QUARTETO DE CORDAS OP. 74 Nº 1 EM DÓ	HAVDN (FRANZ JOSEPH)	QUARTETO DE CORDAS ENDELLION	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
03/04/2013	00.30.03	MAIOR	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	QUARTETO DE CONDAS ENDELLION	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	08:55:39	SONATA NÚMERO 1 EM FÁ MENOR, OPUS 2	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	ORRA DE 1705 DEDICADA A JOSEPH HAYDN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
00/04/2010	00.00.00	CONTROL OF EMPTRICATION, OF COL	(1770 - 1827)	OBRA DE 1795 DEDICADA A JOSEPH HAYDN PIANO: DANIEL BAREMBÓIM	PROCEDUMOÑO MUCION	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	09:13:53	O LAGO DOS CISNES - EXCERTOS DO BALÉ	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TELEVISÃO DE SÃO P		
				REGENTE: ALEXANDER TÍTOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	09:46:23	CONCERTO PARA VIOLINO E OPOLIESTOA	PAGANINI (NICCOLÒ)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA NÚMERO 2 EM SI MENOR, OPUS 7 - LA CAMPANELLA	(1782 - 1840)	REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	l x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	10:17:49	24 PRELÚDIOS, OPUS 28	CHOPIN	PIANO: MARTHA ARGERICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	10:52:09	SINFONIA NÚMERO 3, EM DÓ MENOR - "ÓRGÃO"	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 [1921)	ÓRGÃO: BERNARD GAVOTY REGENTE: JEAN MARTINON ORQUESTRA NACIONAL DA ORTF - CENTRAL		
L_	<u>L</u>			DE RADIODIFU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	11:28:58	SCHERZO CAPRICCIOSO, OPUS 66	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	ORQUESTRA FILARMONICA DE OSLO REGENTE: MARISS JANSONS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
	4	SUÍTE ANTIGA	NEPOMUCENO (ALBERTO)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE BLUMENAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
05/04/2015	11:42:06	SUITE ANTIGA	NEPOMOCENO (ALBERTO)	REGENTE: NORTON MOROZOWICZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
05/04/2015	11:54:00	"CORO DOS CACADORES" - DO PRIMEIRO	CARLOS GOMES	CORO DA ÓPERA E ORQUESTRA DO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
03/04/2013	11.54.00	"CORO DOS CAÇADORES" - DO PRIMEIRO ATO DA ÓPERA "O GUARANI"	(1836 - 1896)	BEETHOVENHALLE DE BO REGÊNCIA DE JOHN NESCHLING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	l x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	12:44:53	TRÊS PEÇAS SINFÔNICAS OBRA DE 1871	RUBENSON (ALBERT) (1826 - 1901)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE UMEA - SUÉCIA REGENTE: ROY GOODMAN		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	13:01:37	LE CARILLON - MÚSICA DE BALLET	MASSENET (JULES)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
00:04:20:0	10.01.07	EE O'MEEON MOOON DE BAEET	(1842 - 1912)	REGENTE: RÍCHARD BÓNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	13:39:09	QUATRO PEÇAS: MARIONETTERS,	FRANCISCO BRAGA	ORQUESTRA ACADÊMICA DA UNESP	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		MADRIGAL-PAVANA, GAVOTA E MINUETTO		REGENTE: LUTERO RODRIGUES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	13:52:55	SONATA EM RÉ MAIOR - BURRICO DE PAU	CARLOS GOMES	QUARTETO BESSLER-REIS		
05/04/2015	14:14:47	DUAS PEÇAS: DOCES RECORDAÇÕES E	(1836-1896) VISCONDE DE TAUNAY	PIANO: SYLVIA MALTESE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		REVELAÇÃO	(1843-1899)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	14:26:56	PEQUENA SINFONIA PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO	GOUNOD	ENSEMBLE MAURICE BOURGUE		
		DE SOFIIO			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	14:46:19	TRIO LONDRES Nº3 EM SOL MAIOR	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	FLAUTAS: JEAN-PIERRE RAMPAL E WOLFGANG SCHULZ		
			(1102 1000)	FAGOTE: GILBERT AUDIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	17:29:46	OLIABITETO DE CORDAS NÚMEDO S EM SI	SCHUBERT (FRANZ)	QUARTETO MELOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	17:29:46	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 8, EM SI BEMOL MAIOR, D112	(1797 - 1828)	QUARTETO MELOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	19:03:16	PRELÚDIOS PARA PIANO SOLO - LIVRO	DEBUSSY (CLAUDE)	PIANO: IVAN LLIC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
L		PRIMEIRO	(1862 - 1918)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015	19:39:53	RAPSÓDIA ESPANHOLA	RAVEL (MAURICE)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
ļ			(1875 🖽 937)	REGENTE: LORIN MAAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
05/04/2015	20:00:25	SINFONIA Nº1	CAMARGO GUARNIERI (MOZART)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
			(1907 - 1993)	PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
05/04/2015	20:33:33	SONATA PARA FLAUTA E PIANO - OBRA ESCRITA EM 1962	MIGNONE (FRANCISCO) (1897 - 1986)	FLAUTA: SÉRGIO BARRENECHEA PIANO: LÚCIA BARRENECHEA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		CEDENATA NO 4 CAMPA	DADAMES ONATALL	OHADIETO BESS ES SES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
05/04/2015 06/04/2015	20:49:45 01:00:47	SERENATA Nº 1 SAMBA PRIMAVERA NOS APALACHES - MÚSICA DE	RADAMES GNATALLI COPLAND	QUARTETO BESSLER-REIS ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		BALÉ	(AARON)	ANGELES REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
06/04/2015	01:24:41	QUINTETO PARA PIANO E CORDAS	ALAN HOVHANESS (1911 - 2000)	CONJUNTO DE CÂMARA DIRIGIDO AO PIANO POR JOHN MCC		
			(ESTADOS ÚNIDOS)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
06/04/2015	01:40:43	SONATA PARA CLARINETA	BERNSTEIN (LEONARD)	CLARINETA: RICHARD STOLTZMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1918 - 1990)	REGENTE: ERIC STERN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
<b>——</b>					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		SONATA PARA HARPA: ALLEGRO, LENTO E	TEILLEFERRE (GERMAINE) (1892 - 1983)	HARPA: CATHERINE MICHEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
06/04/2015	01:52:56	PERPETUUM MOBILE			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		PERPETUUM MOBILE				
06/04/2015 06/04/2015	01:52:56	PERPETUUM MOBILE SEIS PEQUENAS SINFONIAS	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	SOPRANO: KLAUDIA CIÉSLIK BAIXO: BOGDAN MAKAL CABELLA CRACO/(ENEIS		
		PERPETUUM MOBILE	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	BAIXO: BOGDAN MAKAL CAPELLA CRACOVIENSIS OBOÉ: GRZEGORZ STEC, VIOLONCELO: CONRAD GÓRKA		
		PERPETUUM MOBILE	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	BAIXO: BOGDAN MAKAL CAPELLA CRACOVIENSIS OBOÉ: GRZEGORZ STEC, VIOLONCELO: CONRAD GORKA BEGENTE: KARI ANTON BICKENBACHER		
		PERPETUUM MOBILE	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	BAIXO: BOGDAN MAKAL CAPELLA CRACOVIENSIS OBOÉ: GRZEGORZ STEC, VIOLONCELO: CONRAD GÓRKA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	02:03:40	PERPETUUM MOBILE SEIS PEQUENAS SINFONIAS	1892-1974	BAIXO: BOGDAN MAKAL CAPELLA CRACOVIENSIS OBDÈ: GRZEGORZ STEC, VIOLONCELO: CONRAD GORNE CONRAD GORNE REGENTE: KARLANTON RICKENBACHER TENDR: MAREK KRYWON CONTRALTO: AGNIESZKA WIETRZNY		x x
		PERPETUUM MOBILE	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974  VILLA-LOBOS	BAIXO: BOGDAN MAKAL CAPELLA GRACU'NENSI WIOLONGELO: REGUERO STEC, WIOLONGELO: REGUERO STEC, WIOLONGELO: REGENTE: KARL ANTON RICKENBACHER TENOR: MAREK KRYWON CONTRALTO: AGNIESSKA WIETRZNY  GUARTETO AMAZÔNIA WOLONGELO: ALGEL BEIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
06/04/2015	02:03:40	PERPETUUM MOBILE SEIS PEQUENAS SINFONIAS	1892-1974	BAIXO: BOGDAN MAKAL CAPELLA CRACOVIENSIS OBDÈ: GRZEGORZ STEC, VIOLONCELO: CONRAD GORNE CONRAD GORNE REGENTE: KARLANTON RICKENBACHER TENDR: MAREK KRYWON CONTRALTO: AGNIESZKA WIETRZNY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
06/04/2015	02:03:40	PERPETUUM MOBILE SEIS PEQUENAS SINFONIAS	1892-1974	BAIXO: BOGDAN MAKAL CAPELLA GRACOVENSIS VIOLONGELO: GREGOVE STER, VIOLONGELO: GREGOVE STER, VIOLONGELO: GREGOVE SARIA, ANTON RICKENBACHER TENOR: MAREK KRYWON CONTRALTO: AGONESZKA WIETRZNY  OUARTETO AMAZONIA VIOLONGELO: AGORETICA STERRIS VIOLONGEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	

06/04/2015	03:03:01	SUÍTE IBÉRIA - LIVROS 1, 2, 3 E 4.	ALBÉNIZ	PIANO: JEAN-FRANÇOIS HEISSER		T	_
06/04/2015	03:03:01	SUITE IBERIA - LIVROS 1, 2, 3 E 4.	(ISAAC) (1860- 1909) (ESPANHA)	PIANO. JEAN-FRANÇOIS REISSER			
			(ESPANHA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	04:20:18	OS COSSACOS DE ZAPOROZHYE - POEMA	GLIÉRE (REINHOLD)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		SINFÔNICO, OPUS 64	GLIÉRE (REINHOLD) (1878-1956)	ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO ESLOVACA REGÊNCIA: KEITH CLARK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
06/04/2015	04:39:14	SONATINA Nº 1 EM FA MAIOR, PARA 16 INSTRUMENTOS DE SOPRO.	RICHARD STRAUSS	ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS			
		INSTRUMENTOS DE SOFRO.			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	05:14:18	SINFONIA Nº 3 EM MI BEMOL MAIOR OPUS	SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE HAMBURGO			
			(1010 1000)	REGENTE: GÜNTER WAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	05:45:39	INTRODUÇÃO, QUATRO VARIAÇÕES E	SCHUBERT (FRANZ)	DUO TAL & GROETHUYSEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
0000412010	00.40.00	FINAL EM SI BEMOL MAIOR SOBRE UM TEMA ORIGINAL, D.603	(1797 - 1828)	DOG WE'N GROEN GROEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		l x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	06:00:51	VIDERUNT OMNES - MOTETO	LEONIN (1135 II201)	THE EARLY CONSORT OF LONDON SOB A DIREÇÃO DE DAVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	06:10:40	8 PEÇAS INSTUMENTAIS E DANÇAS DA RENASCENÇA EUROPÉIA	PHILIDOR, ANTOINE BUSNOIS, LUZZASCO LUZZASCHI, C	MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK E CONJUNTO DOUBLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		·			PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
06/04/2015	06:26:46	TRÊS PEÇAS PARA ALAÚDE: PASSINGMEASURES PAVAN; WALSINGHAM	JOHN JOHNSON (1550-1549)	ALAÚDE: CHRISTOPHER WILSON			
		E GOODNIGHT			PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	06:37:15	FANTASIAS E DANÇAS PARA 3 VIOLAS DA	COPRARIO (JOHN)	VIOLAS: JORDI SAVAL, CHRISTOPHE COIN E	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		<u> </u>
		GAMBA: FANTASIAS NÚMEROS 6 E 10 E ALEMANDA TERCEIRA.	(1575-1626)	SERGI CASA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	06:49:30	CINCO MADRIGAIS - A 4 E 5 VOZES	LASSUS (ROLAND DE) (1532 - 1594)	ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	07:03:10	CAPRICHO A QUATRO, OPUS 5	VITALI (GIOVANNI BATTISTA)	CONJUNTO DE CÂMARA "EUROPA GALANTE" SOB A DIREÇĂ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		TRIOCHICÁ MAIOR RADA SI III - I	TELEMANN/OSCOCO DI	EL ALITAMANI TER MANUAL PAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	07:10:49	TRIO EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, OBOÉ E CONTÍNUO	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	FLAUTA:WALTER VAN HAUWE OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER			
				VIOLONCELO: WOUTER MOLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
			DAGUELDE	OF LO TRIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	07:17:48	CHACONA	PACHELBEL (JOHANN CHRISTOPH) (1653-1706)	CELLO TRIO MATIAS DE OLIVEIRA PINTO PETER DAUELSBERG			
			(ALEMANHA)	VIOLONCELOS: MÁRCIO CARNEIRO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	07:28:30	SONATA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 9, NÚMERO 9	JEAN-MARIE LECLAIR (1697 - 1764)	TRIO SONNERIE: MÔNICA HUGGET (VIOLINO BARROCO), SARAH CUNNINGHAM			
				SARAH CUNNINGHAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	07:46:25	CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA	VIVALDI	VIOLÃO: JOSEPH ZSAPKA	FROGRAMAÇÃO MOSICAL		
		DE CORDAS EM RÉ MAIOR		DIREÇÃO: BOHDAN WARCHAL ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	07:57:40	"MEU CORAÇÃO FIEL" - MEIN GLÄUBIGES HERZE - DA CANTATA BWV 68	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	SOPRANO: KATHLEEN BATTLE VIOLONCELO: CHARLES CURTIS ÓRGÃO: ANTHONY NEWMAN	_		l
				OKOAO. ANTIONT NEWWAY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	08:03:12	SINFONIA Nº 43 EM MI BEMOL MAIOR - "MERCÚRIO"	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER			
		MERCORIO	(1732 - 1609)	REGENTE. NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	08:27:08	INTRODUÇÃO TEMA E VARIAÇÕES OPUS 21	HEINRICH ALOYS PRAEGER	FLAUTA: HANS MARTIN LINDE VIOLÃO: KONRAD RAGOSSNIG			
				VIOLAU. KUNRAD RAGUSSINIG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	08:39:52	GRANDE DUO CONCERTANTE PARA VIOLINO, CONTRABAIXO E ORQUESTRA	BOTTESINI (GIOVANNI) (1821 (1889)	VIOLINO: LUCIANO VICARI CONTRABAIXO: LUCIO BUCARELLA	T TOOLO WIN ON O MODIONE		
		VIOLINO, CONTINUANIA DE ONQUESTRA	(1021 (1009)	ORQUESTRA DE CÂMARA " I MUSICI" DE ROMA			١.,
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	09:03:42	ABERTURA "O TURCO NA ITÁLIA"	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: RICCARDO CHAILLY			x
			(1782-1000)	REGENTE: NICOARDO CHALET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	09:12:16	VALSAS OPUS 64, NÚMEROS 1, 2 E 3	CHOPIN	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	09:22:48	CONCERTO EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 23, PARA VIOLINO E ORQUESTRA	ERNST (HEINRICH WILHELM) (1814 - 1865)	VIOLINO: ILYA GRUBERT REGENTE: DMITRI YABLONSKY			
				ORQUESTRA FILARMÔNICA RUSSA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	09:43:00	SCHERZO CAPRICCIOSO - OPUS 66	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
		1	(1041 - 1904)	REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	10:02:54	SUÍTE "ESCLARMONDE"	MASSENET (JULES)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE HONG KONG. REGENTE: KENNETH JEAN	- NOGRAMAÇÃO MUSICAL		<u> </u>
		<u> </u>	(1842 - 1912)	REGENTE: KENNETH JEAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
	L.	EANTAGA BOW	DITET (OFOR	ELAUTA WOLFG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	10:26:30	FANTASIA BRILHANTE SOBRE TEMAS DA ÓPERA "CARMEN", PARA FLAUTA E PIANO	BIZET (GEORGES) (1838 - 1875)	FLAUTA: WOLFGANG SCHULZ PIANO: STEFAN VLADAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
00/04/05 :-	40.40	LIVETURAD DOTAM CAREFORM	CMETANA	ODOUTETDA FILADAÑANOA CE :	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	10:40:35	UYSEHRAD - POEMA SINFÔNICO DO CICLO"A MINHA PÁTRIA"	SMETANA	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
00:04:05:-	40.00	O MIO BABBINO CARO - ÁRIA DA ÓPERA	PUCCINI	SOPRANO: VICTORIA DE LOS ANGELES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		 х
06/04/2015	10:55:18	O MIO BABBINO CARO - ARIA DA OPERA GIANNI SCHICCHI.	PUCCINI (GIACOMO) (1858-1924)	SOPRANO: VICTORIA DE LOS ANGELES REGENTE:GRABRIELE SANTINI ORQUESTRA DO TEATRO DE ÓPERA DE			
				ROMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
00/07:	44.5	DEDOCINOS LIEDORA	DEBUGOV (OLAUDE)	ODOUGOTOA DE AL DO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	11:02:05	BERCEUSE HEROICA	DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)	ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW REGENTE: EDUARD VAN BEINUM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	11:06:37	QUATRO PEÇAS EM ARRANJO PARA	SATIE (ERIK)	VIOLÃO: PETER FLETCHER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		 х
00/04/2015	11:00:37	VIOLÃO SOLO: "RAGTIME PARADE, GNOSSIENNE NÚMERO 1, CARESSE, E	(1865 - 1925)	VIOLAGE PETER PERIODER	ppocpasses		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	11:18:13	FANTASIA PARA SAXOFONE E ORQUESTRA	VILLA-LOBOS	SAXOFONE : PAULO MOURA DIREÇÃO: BERNARDO BESSLER			
				ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
06/04/2015	11:29:43	SEIS PRELÚDIOS PARA PIANO SOLO	MIGNONE	PIANO: CLÉLIA IRUZUN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
00.04F2013	.1.20:43	SESTINGED FAIR FINITE SOLU	(FRANCISCO) (1897 - 1986)	OLLEVINOZON	DDOCDAMAC & CAMPONO		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	11:41:24	"EL SOMBRERO DE TRÊS PICOS" - SUITE NÚMERO 2	MANUEL DE FALLA (1876-1946)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN			
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
06/04/2015	12:02:58	SINFONIA NÚMERO 7 EM MI MAIOR	MICHAEL HAYDN	ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		Lin in moore	(1737 - 1806)	REGENCIA: BOHDAN WARCHAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
06/04/2015	12:18:12	FANTASIA EM DÓ MAIOR, D 934 - "EU O	SCHUBERT (FRANZ)	VIOLINO: ISAAC STERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
	.20.12	SAÚDO!"	(1797 - 1828)	PIANO: DANIEL BAREMBÓIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
I					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	I	х

06/04/2015	12:46:50	SELEÇÃO DE CANÇÕES FOLCLÓRICAS ALEMÃS: "CANTO MATINAL", "SAUDAÇÃO DA PRIMAVERA", "A ROSINHA	COMPOSIÇÕES DE WEBER, SCHUMANN, HEINRICH WERNER,	QUARTETO "VOKALZEIT" E .: TROMPISTAS DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	13:00:13	ABERTURA E CENAS DE BALÉ DA ÓPERA FAUSTO	GOUNOD (CHARLES) (1818 🗆 1893)	ORQUESTRA SINFÓNICA DA RADIODIFUSÃO BÁVARA.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
				REGÊNCIA: SIR COLIN DAVIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
06/04/2015	13:28:13	SONATA PARA OBOÉ E PIANO, OPUS 166	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 🖽 1921)	OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
06/04/2015	13:38:40	CAPRICHO ESPANHOL, OPUS 34	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MARISS JANSONS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	14:02:50	KHAMMA - LENDA DANÇADA	DEBUSSY (CLAUDE)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
06/04/2015	14:02:50	KRAININA - LENDA DANÇADA	(1862-1918)	ORQUESTRAÇÃO DE CHARLES KOECHLIN ORQUESTRA REAL D REGENTE: RICARDO CHAILLY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
06/04/2015	14:24:07	CONCERTO PARA A MÃO ESQUERDA"	RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)	PIANO: FRANÇOIS RENÊ DUCHABLE REGENTE: MICHAEL PLASSON ORQUESTRA DO CAPITÓLIO DE TOULOUSE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	14:44:18	AS AVENTURAS DE MERCÚRIO	SATIE (ERIC)	LONDON FESTIVAL PLAYERS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1866 - 1925)	REGENTE: BERNARD HERRMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
06/04/2015	15:02:54	SINFONIA EM DÓ MAIOR	STRAVINSKY (IGOR) (1882 - 1971)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
06/04/2015	15:32:01	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR, OPUS 19	PROKOFIEV (SERGE) (1891-1953)	SOLISTA: ILYA GRINGOLTS REGENTE: NEEME JÄRVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
				ORQUESTRA SINFÔNICA DE GOTEMBURGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
06/04/2015	15:54:21	"AMANHĀ", CANÇÃO OPUS 27, NÚMERO 4	RICHARD STRAUSS	SOPRANO: ELIZABETH SCHWARZKOPF REGENTE: GEORGE SZELL VIOLINO: EDITH PEINEMANN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	16:02:02	MARCHA FESTIVA DA ÓPERA AS VALQUÍRIAS	WAGNER (RICHARD) (1813 - 1883)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			·	NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
06/04/2015	16:08:57	OCTETO EM MI BEMOL MAIOR	MENDELSSOHN (FELIX)	CONJUNTO DE CÂMARA "I MUSICI" DE ROMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
06/04/2015	16:44:16	SONATA PARA OBOÉ E PIANO, OPUS 166	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 1921)	OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
06/04/2015	17:02:31	"DOS TEMPOS DE HOLBERG", OP.40 - SUITE	GRIEG (EDVARD)	ORQUESTRA DE CÂMARA BANESPA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
000412013	17.02.31	PARA ORQUESTRA DE CORDAS	(1843-1907)	ONGOESTICA DE CAMACA BANESPA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
06/04/2015	17:25:07	TEMA E VARIAÇÕES EM LA MENOR OPUS 28	NEPOMUCENO (ALBERTO)	PIANO: MIGUEL PROENÇA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
06/04/2015	17:42:14	CAPRICCIO SINFÔNICO	PUCCINI (GIACOMO) (1858-1924)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA REGENTE: RICARDO MUTTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	18:04:32	ABERTURA DA ÓPERA A NOITE NO CASTELO	CARLOS GOMES (1836 (1896)	ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	18:12:35	VALSA LENTA	HENRIQUE OSWALD (1852-1931)	PIANO: MARIA INĖS GUIMARÄES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	18:22:27	BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 9	VILLA-LOBOS	ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA DIREÇÃO: BERNARDO BESSLER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	18:36:59	DUAS PEÇAS: RAYON D'OR E APANHEI-TE,	ERNESTO	QUINTETO VILLA-LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
00/04/2013	10.30.33	CAVAQUINHO	NAZARETH (1863 (1934)	CAIO MARCIO - VIOLÃO PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: CELSINHO SILVA - PANDEIRO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	18:52:10	SUÍTE DOS PESCADORES	DORIVAL CAYMMI	CORO DA OSESP REGENTE: NAOMI MUNAKATA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
06/04/2015	20:01:44	ABERTURA DA ÓPERA "O CALIFA DE BAGDÁ"	BOIELDIEU (FRANÇOIS-ADRIEN) (1775 - 1834)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA REGENTE:ÔNDREJ LÉNARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	20:10:10	SONATA NÚMERO 6, PARA FAGOTE E CONTÍNUO	DEVIENNE (FRANÇOIS) (1759 - 1803)	FAGOTE: DANNY BOND VIOLONCELO: RICHTE VAN DER MEER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				CRAVO: ROBERT KOHNEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
06/04/2015	20:21:03	CONCERTO PARA VIOLINO Nº3 EM LÁ MAIOR - OPUS 25	VIEUXTEMPS	SOLISTA: MISHA KEYLIN REGENTE: DENNIS BURH ORQUESTRA FILARMÔNICA JANACEK		x
06/04/2015	21:01:03	SINFONIA EM SOL MAIOR	LALO (EDOUARD) (1823 - 1892)	ORQUESTRA SINFONICA DA BASILÉIA REGENTE: GIANCARLO ANDRETTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	21:29:01	PEQUENA SINFONIA PARA INSTRUMENTOS	GOUNOD	ENSEMBLE MAURICE BOURGUE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		DE SOPRO			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
06/04/2015	21:48:03	FOX TROT DAS CINCO HORAS	RAVEL (MAURICE) (1875 🖽 937)	ORQUESTRA FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: BERNARD HERMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
06/04/2015	21:52:10	DANÇAS PARA HARPA E ORQUESTRA:DANÇA SAGRADA E DANÇA PROFANA	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	HARPA: ALICE CHALIFOUX REGENTE: PIERRE BOULEZ ORQUESTRA DE CLEVELAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
07/04/2015	01:00:57	SINFONIA NÚMERO 1 - SINFONIA ALEMÃ	KURT WEILL	ORQUESTRA GULBENKIAN. REGENTE: MICHEL SWIERCZEWSK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	01:27:03	SONATA PARA VIOLINO EM SOL MAIOR	KORNGOLD	VIOLINO: GLENN DICTEROW	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
U-104/2013	01.27.03	OPUS 6		PIANO: ISRAELA MARGALIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
07/04/2015	02:05:30	GURRE-LIEDER - PARA SOLISTAS, CORO E ORQUESTRASOLISTAS: JESS THO	SCHOENBERG (ARNOLD) (1874-1951)	BBC SINGERS E SOCIEDADES CORAIS DA BBC E GOLDSMIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	04:01:50	O CREPÚSCULO DOS DEUSES - A VIAGEM DE SIEGFRIED PELO RENO	WAGNER (RICHARD) (1813 - 1883)	TRANSCRIÇÃO E PIANO: GLENN GOULD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
07/04/2015	04:15:30	QUINTETO PARA CLARINETA E CORDAS OP. 34 EM SI BEMOL MAIOR	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	CLARINETA: RICHARD STOLTZMAN QUARTETO DE CORDAS TOKYO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
07/04/2015	04:43:40	SINFONIA N° 8 EM FA MAIOR OP. 93	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	ORQUESTRA SINFÔNCA DA RÁDIO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
ļ			(1770 - 1827)	HAMBURGO REGENTE: GÜNTER WAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
07/04/2015	05:09:36	DIVERTIMENTO Nº 10, EM FÁ MAIOR	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	OS SOLISTAS DE HAMBURGO DIREÇÃO DE EMIL KLEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	05:33:04	CONCERTO RONDO PARA DOIS PIANOS	MOZART	SOLISTAS: INGRID HAEBLER & LUDWIG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		E ORQUESTRA EM RE MAIOR - KV 382		HOFFMANN REGENTE: ALCEO GALLIERA ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х

					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
07/04/2015	06:33:48	"CANZONI ALLA FRANCESE" - LA TARDITI, LA VICENTI, LA QUERINA, LA PAULINI E LA GARDANA - DO	FRESCOBALDI (GIROLAMO) (1583 - 1643)	ÓRGÃO: DESZÖ KARASSZON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	06:50:31	PRELUDIO - CHACONA	MOUTON (CHARLES) 1617-1699	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	07:00:42	AS QUATRO ESTAÇÕES - O INVERNO - CONCERTO EM FÁ MENOR, OPUS 8, NÚMERO 4	VIVALDI	FÁBIO BIONDI, VIOLINISTA E DIRETOR DA ORQUESTRA D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	07:10:01	ALEMANDA, FANTASIA E DUO PARA VIOLAS DA GAMBA	AUTORES INGLESES DO SÉCULO 17 - TOBIAS HUME, WILL	VIOLAS: KRISTINA AUGUSTIN E MÁRIO ORLANDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	07:23:24	SONATA PARA FLAUTA E CONTÍNUO, EM SOL MAIOR, GWV 707	GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE. FLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	07:30:44	CONCERTO DE BRANDENBURGO Nº 3EM SOL MAIOR - BWV 1048	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	THE ENGLISH CONCERT DIREÇÃO E CRAVO: TREVOR PINNOCK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
07/04/2015	07:42:22	SUFFONIA MELÓDICA EM DÓ MAIOR - PARA DOIS OBOÉS, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	OBOÉS: ALBRECHT MAYER E VIOLA ORLOVSKY ORQUESTRA DE CÂMARA "BERLIN BAROQUE SOLOISTS" DIREÇÃO: RAINER KUSSMAUL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
07/04/2015	07:53:06	JOY TO THE WORLD - CANÇÃO TRADICIONAL NATALINA	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	SOPRANO: JOAN SUTHERLAND REGENTE: RİCHARD BÖNYNGE ORQUESTRA NOVA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
07/04/2015	08:04:25	CONCERTO EM RÉ MAIOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA	MOZART	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU REGENTE: WOLFGANG GRÖHS SINFÔNICA DA EUROPA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
07/04/2015	08:27:31	12 VARIAÇÕES SOBRE TEMA DA "FLAUTA MÁGICA", DE MOZART	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	PIANO: JENÓ JANDÓ VIOLONCELO: CSABA ONCZAY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
07/04/2015	08:38:30	SINFONIA Nº 4 EM DO MENOR	THOMAS ARNE (1710 - 1778)	*COMPOSITOR INGLÉS DO PERÍODO CLÁSSICO, MUITO ATU REGENTE: KENNET MONTGOMERY SINFONIETTA DE BOURNEMOUTH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	08:51:03	SONATA EM FÁ MAIOR, PARA HARPA SOLO	NADERMAN (JOSEPH JEAN-	HARPA: CATHERINE MICHEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			FRANÇOIS) (1781 - 1835)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
07/04/2015	09:03:45	ENTREATO N°2 DA MÚSICA DE BALLET PARA "ROSAMUNDA"	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	SINFONIETA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
07/04/2015	09:11:41	FANTASIA PARA CLARINETA E PIANO SOBRE TEMAS DA ÓPERA "O FRANCO ATIRADOR"	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	CLARINETA: KARL LEISTER PIANO: STEFAN VLADAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
07/04/2015	09:24:33	SINFONIA EM DÓ MAIOR, OPUS 11	ELSNER (JÓZEF) (1769-1854 - POLÔNIA)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE OPOLE REGENTE: BOGUSLAV DAWIDOW	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
07/04/2015 07/04/2015	09:52:03 10:04:19	BOLERO EM DÓ MAIOR, OPUS 19 "LA SOURCE" - SUÍTE NÚMERO 2 DO	CHOPIN LEON MINKUS	PIANO: JULIAN VON KAROLYI ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE DO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		PRIMEIRO ATO DO BALÉ	(1826 - 1917)	COVENT GARDEN REGENTE: RÍCHARD BÓNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
07/04/2015	10:29:51	DOIS NOTURNOS - EM FÁ MAIOR E RÉ MAIOR	BIZET (GEORGES) (1838-1875)	PIANO: PETER VANHOVE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
07/04/2015	10:41:56	INTRODUÇÃO E RONDÓ CAPRICCIOSO, OPUS 28	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 (1921)	VIOLINO: HENRYK SZERING REGENTE: EDOUARD VAN REMOORTEL ORQUESTRA NACIONAL DA ÓPERA DE MONTE CARLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
07/04/2015	10:51:41	ARABESQUE Nº1	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: WILLIAM SMITH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	11:02:26	ABERTURA FANTASIA ROMEU E JULIETA	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: CARLO MARIA GIULINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
07/04/2015	11:25:46	CAPRICHO	BALAKIREV (MILY ALEXEYEVICH) (1837 - 1910)	PIANO: ALEXANDER PALEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
07/04/2015	11:36:35	AS SEREIAS - POEMA SINFÔNICO OPUS 33	GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: STEPHEN GUNZENHAUZER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
0.,0412013			1			
07/04/2015	11:50:42	VOCALISE, OPUS 34	RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RÜSSIA)	VIOLINO: RONALD PATTERSON REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
	11:50:42	VOCALISE, OPUS 34  BALLET DOS PRAZERES	(SERGEI) (1873 - 1943)	REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
07/04/2015			(SERGEI) (1873 - 1943) (RÜSSIA)	REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
07/04/2015	12:02:37	BALLET DOS PRAZERES SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO	(SERGEI) (IR973 - 1943) (RÜSSIA)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  SYLVIUS LEOPOLD WEISS	REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÓNICA DE MONTE CARLO  CONJUNTO BARROCO "ARADIA" DIREÇÃO DE NEVIM MALLON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x
07/04/2015 07/04/2015 07/04/2015	12:02:37 12:16:21	BALLET DOS PRAZERES SUITE EM LA MAIOR - NO ESPIRITO ITALIANO TRIO EM LÁ MENOR, PARA FLAUTA.	(SERGE) (1873 - 1945) (RUSSIÁ)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)  TELEMANN (GEORG PHILIPP)	REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÓNICA DE MONTE CARLO  CONJUNTO BARROCO "ARADIA" DIREÇÃO DE REVIN MALLON ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  FLAUTA KEES BOSKE VIOLONGEJO, VIOLITEM MÓI JER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x
07/04/2015 07/04/2015 07/04/2015 07/04/2015	12:02:37 12:16:21 12:37:03	BALLET DOS PRAZERES  SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO ITALIANO  TRIO EM LÁ MENOR, PARA FLAUTA, VIOLINO E CONTÍNUO  SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR, NÚMERO 6  ABERTURA "ANDROMEDA E PERSEO"	(SERGE) (ISP3 - 1943) (RUSSIA)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÓNICA DE MONTE CARLO CONLUNTO BARROCO "APADIA" DIREÇÃO DE REVIN MALLON ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF FLAUTA KEES BOEKE VIOLONCEL.O: WOUTER MOLLER VIOLNOCA. JUCE HARNONCOURT CRAVO: BOB VAN ASPEREN ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: CHRISTIAN BENDA ACADEMIA DE CÂMARA ALEMÃ DE NEUSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
07/04/2015 07/04/2015 07/04/2015 07/04/2015 07/04/2015	12:02:37 12:16:21 12:37:03 12:47:33	BALLET DOS PRAZERES  SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO ITALIANO  TRIO EM LÁ MENOR, PARA FLAUTA, VIOLINO E CONTÍNUO  SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR, NÚMERO 6  ABERTURA "ANDROMEDA E PERSEO" MH438	(SERGE) (ISPA - 1945) (RUSSIA)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1682 - 1687)  SYLVIJUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  BENDA (JIRI ANTONIN) (1722 - 1795)  MICHAEL HAYDN	RECENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÓNICA DE MONTE CARLO  CONJUNTO BARROCO "ARADIA" DIREÇÃO DE REVIN MALLON ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLONGELO: WOJTER MÔLLER VIOLONGELO: WOJTER MÔLLER VIOLONGELO: WOJTER MÔLLER ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA RECENTE: CHRISTIAN BEBIDA  ACADEMIA DE CÂMARA ALEMÃ DE NEUSS REGENTE: JOHANNES GORITZKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
07/04/2015 07/04/2015 07/04/2015 07/04/2015	12:02:37 12:16:21 12:37:03 12:47:33	BALLET DOS PRAZERES  SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO ITALIANO  TRIO EM LÁ MENOR, PARA FLAUTA, VIOLINO E CONTÍNUO  SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR, NÚMERO 6  ABERTURA "ANDROMEDA E PERSEO"	(SERGE) (1873 - 1945) (RUSSIA)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1802 - 1867)  SYLVIJUS LEOPOLD WEISS (1887 - 1750)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1881 - 1767)  BENDA (JIRI ANTONIN) (1722 - 1795)	REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÓNICA DE MONTE CARLO CONLUNTO BARROCO "APADIA" DIREÇÃO DE REVIN MALLON ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF FLAUTA KEES BOEKE VIOLONCEL.O: WOUTER MOLLER VIOLNOCA. JUCE HARNONCOURT CRAVO: BOB VAN ASPEREN ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: CHRISTIAN BENDA ACADEMIA DE CÂMARA ALEMÃ DE NEUSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

07/04/2015	14:15:40	SONATA NÚMERO 30, EM MI MAIOR, OPUS 109	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	PIANO: CLAUDIO ARRAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
		109	(1770 - 1627)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
07/04/2015	14:43:43	DUETO PARA VIOLONCELO E CONTRABAIXO	ROSSINI (GIOACHINO) (1792 - 1868)	VIOLONCELO: KLAUS STOPPEL CONTRABAIXO: GERHARD DZWIZA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
07/04/2015	15:02:58	MARCHA TRIUNFAL DA ÓPERA AÍDA	VERDI	CORO CONSORTIUM MUSICUM LIUBLIANA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
0770412010	10.02.00	WATER THE STOP EIGHT STOP	(GIUSEPPE) (1813-1901) (ITÁLIA)	REGENTE: MARKO MUNIH ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE LIUBLIANA			
			(ITALIA)	LIODEINIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
07/04/2015	15:15:27	CONCERTO PARA OBOÉ E PIANO, SOBRE MOTIVOS DA ÓPERA "LA FAVORITA"	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	OBOÉ: HANS-JÖRG SCHELLENBERGER PIANO: STEFAN VLADAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
07/04/2015	15:30:54	VIAGEM À LUA - SUÍTE DE BALLET	OFFENBACH (JACQUES)	ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
07/04/2015	15:30:54	VIAGENIA LUA - SUITE DE BALLET	(1819 - 1880)	REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
07/04/2015	15:49:43	"MALAGUENHA" E "SAPATEADO" - DANÇAS ESPANHOLAS	SARASATE (PABLO DE)	VIOLINO: VILMOS SZABADI PIANO: MÁRTA GULYÁS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1844 🖽 908) (ESPANHA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAI		х
07/04/0045	40.00.00	ONE CANALANT AND COMPANY OF COMPA	DIDELLING VIEWN VANCE AND TO	ODOUTOTOA ONITÂNIOA DE GÃO EDANOIDOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
07/04/2015	16:02:38	SINFONIA Nº1 EM MI MENOR, OPUS 39	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE SÃO FRANCISCO REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
07/04/2015	16:45:02	TRÊS PEÇAS PARA PIANO, OPUS 59	NIELSEN (CARL) (1865 - 1931)	PIANO: ANE OLAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
07/04/2015	17:02:15	"O BOI NO TELHADO"	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANTAL DORATI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
			1092-1974	REGENTE: ANTAL BORATI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
07/04/2015 07/04/2015	17:23:12 17:41:52	CINCO PRELÚDIOS PARA VIOLÃO SOLO  ADÁGIO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO -	VILLA-LOBOS RODRIGO	VIOLÃO: PAULO PEDRASSOLI ORQUESTRA SINFONICA DE ASTURIAS -	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
-		OBRA DE 1966	(JOAQUÍN) (1901-1999) (ESPANHA)	OSPA REGENTE: MAXIMINO VALDÉS	_		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	 	X
07/04/2015	18:14:06	PRELÚDIO DA ZARZUELA LA VERBENA DE LA PALOMA□	TOMAS BRETON (1850 1923)	ORQUESTRA DA ESPANHA SOB A DIREÇÃO DE ATAULFO ARGENTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
07/04/2015	18:23:23	TORRE VERMELHA SERENATA, OPUS 92	ALBÉNIZ (ISAAC) (1860- 1909)	VIOLÃO: JONH WILLIAMS			
			(ESPANHA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
07/04/2015	18:31:34	CONCERTO FANTASIA SOBRE TEMAS DA ÓPERA A FLAUTA MÁGICA, DE MOZART	SARASATE (PABLO DE) (1844 🗆 1908)	VIOLINO: TIANWA YANG ORQUESTRA SINFÓNICA DE NAVARRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
		OP.54	(1844 (1908) (ESPANHA)	REGENTE: ERNEST MA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
07/04/2015	18:49:18	1º NOTURNO	SATIE (EDIC)	PIANISTA: DANIEL VARSANO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
0770412010	10.45.10	T NOTOTALO	SATIE (ERIC) (1866 - 1925)	I PUNDINE DANNEE TAXONTO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
07/04/2015	18:53:28	FANTASIA "GREENSLEAVES",	VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1872 - 1958)	VIOLINO : DAVID NADIEN REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
				ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
07/04/2015	20:01:25	"KIKIMORA". OPUS 63	LIADOV (ANATOLE)	ORQUESTRA NACIONAL DA RÚSSIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		·	(1855-1914)	REGENTE: MIKHAIL PLETNEV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
07/04/2015	20:08:58	SONATA PARA VIOLINO E PIANO, Nº 2 OPUS	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
07/04/2015	20:35:23	SINFONIA NÚMERO 2, OPUS 19, EM DÓ	KABALEVSKY (DMITRI)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA NDR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
0770412010	20.00.20	MENOR	(1904 - 1987)	REGENTE: EIJI OUE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
07/04/2015	21:03:35	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 15, EM MI BEMOL MENOR, OPUS 144	SHOSTAKOVICH (DMITRI)	QUARTETO ÉDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
07/04/2015	21:42:03	POEMA PARA OBOÉ E PIANO - OBRA DE	MARINA DRANISHNIKOVA	OBOÉ: MARC FINK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
07/04/2015	21:42:03	1953	(1930-1990)	PIANO: DMITRINOVGORODSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
07/04/2015	21:50:15	"TY MAYA TISHYNA"	SOFIA GUBAIDULINA	CORO DE CÂMARA DA HOLANDA, SCHOENBERG ENSEMBLE.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
08/04/2015	01:00:38	VALSA "FEUILLETON"	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)	ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGÊNCIA: WILLI BOSKOVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
08/04/2015	01:09:25	CONCERTO RONDÓ - PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA	OFFENBACH (JACQUES) (1819-1880)	VIOLONCELO: GUIDO SCHIEFEN REGENTE:: HELMUT FROSCHAUER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		URQUESTRA	(1819-1880)	ORQUESTRA DA RÁDIO WDR DE COLÔNIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
08/04/2015	01:29:50	PEÇA DE SALÃO, OPUS 229	KALLIWODA	CLARINETA: COLIN BRADBURY PIANO: COLIN DAVIES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
08/04/2015	01:39:22	"SYLVIA" - SUÍTE DE BALLET	DELIBES (LEO) (1836-1891)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
08/04/2015	01:51:53	QUARTETO EM SI MENOR	TERESA CARREÑO (1853 - 1917)	VIOLINOS: JOSEPH ROCHE E ROBERT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(1003 - 1917)	ZELNICK PIANO: CAMILLA HELLER VIOLA: TAMAS STRASSER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
08/04/2015	02:14:42	SUÍTE ORQUESTRAL Nº 3, EM SOL MAIOR, OPUS 55	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	VIOLINO SOLO: HUGH BEAN REGENTE: ANTAL DORATI ORQUESTRA NOVA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
	or	MIDACINIC OUTCOME	EAUDÉ (CADPIE)	PARITONO, WOLFSCANO, USA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
08/04/2015	02:55:28	"MIRAGENS" - QUATRO CANÇÕES OPUS 113	FAURÉ (GABRIEL) (1825-1924)	BARÍTONO: WOLFGANG HOLZMAIR PIANO: GÉRARD WYSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
08/04/2015	03:08:45	KHAMMA - LENDA DANÇADA	DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)	ORQUESTRAÇÃO DE CHARLES KOECHLIN ORQUESTRA REAL D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1002-1010)	REGENTE: RICARDO CHAILLY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
08/04/2015	03:29:08	VALSAS POÉTICAS	GRANADOS (ENRIQUE) (1867 - 1916)	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
08/04/2015	03:44:23	SINFONIA Nº 1 EM MI MAIOR, OPUS 39	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA FINLÂNDIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
				REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
08/04/2015	04:21:29	SONATINA N° 2 EM MI BEMOL MAIOR - SINFONIA PARA 16 INSTRUMENTOS DE	RICHARD STRAUSS	ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		SOPRO			PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
08/04/2015	04:58:56	TRITTICO BOTTICELLIANO	RESPIGHI (OTTORINO) (1879 - 1936)	ORQUESTRA DE CAMARA ARGO REGENTE: LÁSZLÓ HELTAY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
08/04/2015	05:18:36	"A PRINCESA" - SEIS CANÇÕES PARA CORO FEMININO, OPUS 20 A	HOLST (GUSTAV) (1874 - 1934)	THE HOLST SINGERS SOB A DIREÇÃO DE STEPHEN LAYTON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х

08/04/2015	05:30:50	"FANTASIA PARA UN GENTILHOMBRE" -	RODRIGO	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS		
		PARA VIOLÃO E ORQUESTRA		REGENTE:CHARLES GROOVES ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
08/04/2015	05:53:00	NO JARDIM DE UM MOSTEIRO	KETELBEY (ALBERT WILLIAM) (1875 - 1959)	ORQUESTRA PROMENADE DE LONDRES REGENTE: ALEXANDER FARIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
08/04/2015	06:00:43	SALVE REGINA	JOHANNES KOTTER (1485 - 1541)	ORGÃO: HERBERT TACHEZI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	06:10:42	PERCO OS SENTIDOS PERANTE TUA PRESENÇA	CLAUDE LE JEUNE (1528-1600)	HUELGAS ENSEMBLE SOB A DIREÇÃO DE PAUL VAN NEVEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
08/04/2015	06:19:21	SUITE N°1 EM RÉ MAIOR, PARA FLAUTA E	HOTTETERRE (JACQUES-MARTIN)	FLAUTA: LAURA RÓNAI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
00/04/2013	00.13.21	CRAVO	(1674 - 1763)	CRAVO: MARCELO FAGERLANDE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
08/04/2015	06:38:51	CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 2, EM MI MENOR, OPUS 1- D85	TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)	SOLISTA: FEDERICO GUGLIELMO, ORQUESTRA DE CÂMAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
08/04/2015	06:55:29	O AMANTE INFELIZ	SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
08/04/2015	07:01:00	SUÍTE "ALCESTE"	LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)	ORQUESTRA "LES CONCERTS DES NATIONS" SOB A DIREÇĂ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	07:22:05	QUATRO PEÇAS PARA CRAVO SOLO: "LA LIVRI", "L'AGAÇANTE", "LA TIMIDE", "L'INDISCRETE"	RAMEAU (JEAN-PHILIPPE) (1682 - 1764)	CRAVO: CHRISTOPHE ROUSSET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	07:35:42	CONCERTO DE BRANDENBURGO, OPUS 6.	TORELLI (GIUSEPPE)	ORQUESTRA DE CÂMARA CHARIVARE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		NÚMERO 9, EM LÁ MENOR	(1658 - 1709)	AGRÉABLE SOB A DIRE VIOLINO SOLO: BOJAN CICIC.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
08/04/2015	07:40:33	SINFONIA EM FÁ MAIOR	WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 🖽784)	ACADEMIA BIZANTINA REGÊNCIA: CARLO CHIARAPPA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
08/04/2015	08:02:40	CONCERTO Nº 11, EM RÉ MAIOR, PARA PIANO E ORQUESTRA	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	PIANO: EMANUEL AX SOB A DIREÇÃO DE JANOS ROLLA ORQUESTRÁ DE CÂMARA FRANZ LISZT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	08:23:22	UMA BRINCADEIRA MUSICAL - DIVERTIMENTO PARA DOIS VIOLINOS ,	MOZART	CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		VIOLA , BAIXO E DOIS CORNES EM			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	08:43:51	SINFONIA № 4, OPUS 1	GABRIEL MEDER (JOHAN) (1729-1800)	*COMPOSITOR HOLANDES DO PERÍODO CLÁSSICO. ORQUESTRA DE CÂMARA DA RÁDIO NETHERLANDS, SOB A R	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	09:02:41	OCTETO, OPUS 103, EM MI BEMOL MAIOR PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	CONJUNTO MOZZAFIATO SOB A DIREÇÃO DE CHARLES NEID	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	09:26:57	SONATA NÚMERO 1 - GRAND SOLO OPUS 14	FERNANDO SOR (1778 - 1839)	VIOLÃO: ARMILDO UZEDA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	09:38:32	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 7 EM RÉ	SCHUBERT (FRANZ)	QUARTETO MELOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
08/04/2015	10:02:08	MAIOR, D 94 VARIAÇÕES SINFÔNICAS	(1797 - 1828) CÉSAR FRANCK (1822-1890)	PIANO: MARIE-FRANÇOISE BUCQUET REGENTE: PAUL CAPOLONGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
				ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
08/04/2015	10:20:02	SINFONIA NÚMERO 3, OPUS 32, EM DÓ MAIOR	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DA RÚSSIA REGENTE: EVGENY SVETLANOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	11:03:09	QUARTETO INACABADO EM FA MAIOR	GRIEG (EDVARD) (1843-1907)	QUARTETO DE CORDAS DA NORUEGA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	11:20:47	"TAPIOLA", POEMA SINFÔNICO, OPUS 112	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE HELSINKI REGENTE : PAAVO BERGLUND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	11:39:28	TRÊS DANÇAS ESPANHOLAS: DANZA TRISTE, ZAMBRA E ARABESCA	GRANADOS (ENRIQUE)	VIOLÃO: MANUEL BARRUECO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
08/04/2015	11:55:36	"AS JÓIAS DA MADONNA" - INTERMEZZO DO	(1867 - 1916) WOLE-FERRARI (FRMANNO)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		TERCEIRO ATO	(1876-1948)	REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
08/04/2015	12:03:42	MÚSICA FESTIVA, OPUS 25	HUGO ALFVÉN (1872 - 1960)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO SUECA REGENTE: STIG WESTERBERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
08/04/2015	12:10:12	QUATRO PRELÚDIOS	RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RÚSSIA)	PIANO: DAVID HELFGOTT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	12:26:23	CONCERTO PARA VIOLONCELO E	ELGAR	VIOLONCELO: JACQUELINE DU PRÉ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		ORQUESTRA EM MI MENOR OPUS 85		REGENTE:DANIEL BARENBOIM ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
08/04/2015	13:03:42	PEQUENA SUITE	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: LOUIS LANE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
08/04/2015	13:19:55	DAVIDS BÜNDLER TÄNZE - OPUS 6	SCHUMANN CARLOS COMES	PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
08/04/2015	14:04:09	ALVORADA, DA ÓPERA " O ESCRAVO".	CARLOS GOMES (1836 (1896)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ R	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
08/04/2015	14:11:38	FANTASIA PARA CLARINETA E PIANO SOBRE ÁRIAS DA ÓPERA "OS PURITANOS", DE BELLINI	HENRY LAZARUS (1815 - 1895)	CLARINETA: COLIN BRADBURY PIANO: COLIN DAVIES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
08/04/2015	14:21:15	SINFONIA EM RE MENOR	CÉSAR FRANCK (1822-1890)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: KURT MAZUR.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	15:02:23	ABERTURA "SE EU FOSSE REI"	ADAM	ORQUESTRA FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: ALFRED SCHOLZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
			(ADOLPHE) (1803 - 1856) (FRANÇA)	MEGENTE, ALFRED SCHULZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	15:10:43	24 PRELÚDIOS, OPUS 28	CHOPIN	PIANO: MARTHA ARGERICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
08/04/2015	15:47:11	POLONAISE NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR	WIENIAWSKI	VIOLINO: LEILA JOSEFOWICZ ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
08/04/2015	15:53:13	CANTABILE	PAGANINI (NICCOLÔ) (1782 - 1840)	VIOLONCELO: ZYGMUNT KUBALA VIOLÃO: PAULO PEDRASSOLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
08/04/2015	16:04:05	"SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO" -	MENDELSSOHN (FELIX BARTHOLDY)	ORQUESTRA DE CLEVELAND. REGENTE:	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		SCHERZO, OPUS 61, NÚMERO 1	(1809 🗆 1847) (ALEM	GEORGE SZELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X

Company   Comp
Company   Training
MANAGE   CONTROL   CONTR
MARCHER   CTUBER
MARCHAN   PRINCIPLE   PRINCI
MARCHAN   11 AM   MINISTRUCTURE PROMOTO   MOCKET PROTECTION   MOCKET CONTROL TO MINISTRUCTURE   MOCKET CON
18.00   1.00
MARCHAN   19.101
Marchest   Marchan P 2 DIFF NAME
18.99(9)   18.99(9)   AUTOMAY COLFA MADE   TOTAL AND STATE   TOT
CHEST   THE PROPERTY   CALLEST ON MICHAEL   CALLE
1800/0919   18-1919   1800/0919   18-1919   1800/091
MARCHEST   18-821   18-821   28-82
MONOSTED   18.86   MARCHEST
MAINTON
1994/2015   28-12-20
CONTROL OF STATE AND MARCH (1743 - 1809)   CONTROL OF STATE AND
29.96.029   29.96.02   20.0000000000000000000000000000000
PANCE CROCKESTRA
Medicate   296.649   Service Administration   Wild Department
98402915   21-80-81   DELLO CELLE MONTE - BALLET CELL CALADIDO   CONCENTRATO CENTRA   CALADIDO LES ARTS FLORESANTS SIGNA   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   1
166-589   74 CALINCO ANYORES RAGRAMS   20   20   20   20   20   20   20   2
Designation
CONCERTO PARA FAGOTE E CROUESTRA   1982 - 1   ORIGINATOR SIRA FAGOTE E CROUESTRA   1982 - 1   ORIGINAL SIRA FAGOTE E CROUESTRA PARA VIOLAD E SERGIO BARBOZA   VIOLAD TURBIDO SANTOS   ORIGINATOR   ORIGINAL SIRA FARA VIOLAD E CORDAS   ORIGINATOR   ORIGINATOR   ORIGINAL SIRA FARA VIOLAD E CORDAS   ORIGINATOR
0994/2015   01:26:34   0FTRATIOS BRASILEROS, PARA VOLÁO E   SERIOI BARBOZA   0FTRATIOS BRASILEROS, PARA VOLÁO E   SERIOI BARBOZA   0FTRATIOS BRASILEROS, PARA VOLÁO E   SERIOI BARBOZA   0FTRATIOS BRASILEROS, PARA VOLÁO E   0FTRATIOS
ORQUESTRAS SINFONCR RID   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   3   1   1   1   1   1   1   1   1   1
ORQUESTRAS SINFONCR RID   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   3   1   1   1   1   1   1   1   1   1
9984/2915   91:54:39
CORRAS
0804/2015   02:18:31   TANGO_VERSÃO PARA PIANO A CUATRO   RONALDO MIRANDA   DUP PATRICIA BRETAS E JOSIANE   PROGRAMAÇÃO MUSICAL
09/04/2015   02:17:19   ON THE FORM - TRÊS EPISÓDIOS DE   ESPISITEN (ECNARD)   SOR AREGENCIA ATLARNÓNICA DE NOVA YORK   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   19   19   19   19   19   19   19   1
08042015   02:17:19   ON THE TOWN - TRÉS EPISÓDIOS DE   SERSITEIN (LECNARD)   CIRCULESTRA FILLARMÓNICA DE NOVA YORK SOB A RESENCIA.   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   PROGRAMAÇÃO MUSICA
098042015   02:27:27   OPUS 28
OPUS 26   (1898 - 1992)   HEINZ KARL GRUBE   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   DE ORDAS EM SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE COMPOSICAL DE COMPOSIÇÃO DE COMPOSIÇÃO DE COMPOSICAL DE PROGRAMAÇÃO MUSICAL DE PROGRAMAÇÃO MUSICAL DE PROGRAMAÇÃO MUSICAL DE PROGRAMAÇÃO MUSICAL DE PROG
09/04/2015   02:35-46   CUMPOSIÇÃO DE 1918   SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   SI MENOR - COMPOSIÇÃO DE 1918   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   PROGRAMAÇÃO
PROGRAMAÇÃO MUSICAL
09/04/2015   03:01:10   SONATINA   RAVEL (MAURICE)   PIANO. JEAN-EFFLAM BAVOUZET   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   1975-13937)   PIANO. JEAN-EFFLAM BAVOUZET   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   1976-13937)   PIANO. JEAN-EFFLAM BAVOUZET   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   1976-13937)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   1976-13937
09/04/2015   03:13:07   EL ALBAICÍN, TRIANA E RONDEÑA DA SUTE 'IBERIA'   (ISAC) (ISBO-1909) (ISBO-19
09/04/2015   03:13:07
(1896-1909)   ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   PROGRAMAÇÃO MUSIC
CESPANHA    PROGRAMAÇÂO MUSICAL   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   PROGRAMA
09/04/2015   03:38:46   SINFONIA N°4 EM LÁ MAIOR, OPUS 63   SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)   ORQUESTRA JANADIA IN POLICIA DA RÁDIO DA PROGRAMAÇÃO MUSICAL
FINLANDIA   REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   J
PROGRAMAÇÃO NUSICAL
D8904/2015   D4-08-29   CHANSONS DE BILITIS   DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)   PLAUTA: BEATRIZ MAGALHÁES CASTRO PROGRAMAÇÃO MUSICAL   PROGRAMAÇÃO MUSICA
09/04/2015   04:23:03   QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 3, EM RÉ   MENDELSSOHN (FELIX)   QUARTETO BARTOK   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   2)
MAIOR, OPUS 44, NÚMERO 1
09/04/2015   04:52:48   SETE VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA ORIGINAL BEMOL MAIOR, OPUS 35, D 9/13   9/13
ORIGINAL EM LÁ BEMOL MAIOR.OPUS 35, D (1797 - 1828)  813  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  OBIONAZION DI DI DAPAR CLARINETE E FAGOTE, NÚMERO 1, EM DO MAIOR  SOLISTAS DO CONJUNTO MOZZAFIATO SOB 1, EM DO MAIOR  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  OBIONACIONACIONACIONACIONACIONACIONACIONAC
PROGRAMAÇÃO MUSICAL
08/04/2015 08:12:00 DUD PARA CLARINETE E FAGOTE, NÚMERO BEETHOVEN (LUDWIG VAN) SOLISTAS DO CONJUNTO MOZZAFIATO SOB PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL CONTRACTOR DE CONTRACTO
PROGRAMAÇÃO MUSICAL D
09/04/2015   05:25:23   DIVERTIMENTO N° 9, EM MI BEMOL MAIOR   HAYDN (FRANZ JOSEPH)   OS SOLISTAS DE HAMBURGO   DIREÇÃO DE EMIL KLEN   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   )
(1732 - 1809) DIREÇÃO DE EMIL KLEIN PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL D
08/04/2015 05:43:24 A ARTE DA FUGA: CÂNIONE ALLA COTTAVA. BACH (JOHANN SEBASTIAN) ACADEMIA SANIT MARTIN IN THE FIELDS SOB CONTREAPONIOS SE 6. CANONE ALLA (1985 - 1750) ADRECAO ADRECAO
DÉCIMA. PROGRAMAÇÃO MUSICAL )
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  98/04/2015 06:01:17 CÂNTICOS GREGORIANOS /BINTÍFONAS: ANÔNIMO SACRO DO SÉCULO 11 CONJUNTO VOCAL CHANTICLEER SOB A
HOSANA SALMO 23 E DOMINUS JESUS. DIREÇÃO DE JOSEP PROGRAMAÇÃO MUSICAL
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  98/04/2015 06:07:28 CINCO VILLANCICOS DO "CANCIONEIRO AUTORES ANÔNIMOS DA GRUPO HESPÉRION 20 SOB A DIREÇÃO DE
DE UPSALA* - PEÇAS DOS SÉCULOS 16  RENASCENÇA ESPANHOLA  JORDI SAVALL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  J
PROGRAMAÇÃO MUSICAL )
09/04/2015 06:19:41 DOIS MADRIGAIS EM VERSÃO HEINRICH ISAAC (1450-1517) CONJUNTO "MÚSICA DE CÂMARA DE NOVA
SIGNATURE DE LA VELGACIO MENTALISMO ( MOSTATI ) CONTROLLO DE MOSTATO DE LA VELGACIO MUSICAL DE LA VELGACIO MUSICAL DE MOSTATO DE LA VELGACIO MUSICAL DEL VELGACIO MUSICAL DE LA VELGACIO MUSICAL DE LA VELGACIO MUSICA
INSTRUMENTAL IORQUE" PROGRAMAÇÃO MUSICAL DE PROGRAMA DE PR
INSTRUMENTAL IORQUE' PROGRAMAÇÃO MUSICAL )
INSTRUMENTAL   IORQUE*   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   2)

		1	I			
09/04/2015	06:41:14	QUATRO PEÇAS PARA ALAÚDE: GALHARDA	JOHN DOWLAND	VIOLÃO: GÖRAN SÖLLSCHER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		DO CONDE FERDINANDO, GALHARDA DA RAINHA ELIZABETH, UMA F	(1563-1626) (INGLATERRA) (RENASCENÇA)			
			(RENASCENÇA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	06:51:14	TRIO EM FA MAIOR PARA FLAUTA DOCE,	TELEMANN (GEORG PHILIPP)	FLAUTA DOCE : SEBASTIEN MARQ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
		VIOLA DA GAMBA E BAIXO CONTÍNUO	(1681 - 1767)	VIOLA DA GAMBA: JÉRÔME HANTAI VIOLONCELO: RAINER ZIPPERLING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	07:00:57	CANÇÕES NÚMEROS 2 E 3	GIOVANNI GABRIELI (1557 - 1612)	AMERICAN BRASS QUINTET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
	07:07:47				PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
09/04/2015	07:07:47	SETE PEÇAS PARA ALAÚDE: ROGERO; PAVAN; GALLIARD; OMNINO GALLIARD; ALMAINE; JOHNSON'S JEWEL;	JOHN JOHNSON (1550-1549)	ALAÚDES: CHRISTOPHER WILSON E SHIRLEY RUMSEY		×
		ALIMANE, CONTROOT OF CENTER,			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	07:21:31	DUAS SONATAS A DOIS: EM LÁ MENOR, PARA VIOLINO E VIOLA DA GAMBA, E EM	NICOLAI (JOHANN MICHAEL) (1629 - 1685)	ENSEMBLE ECHO DU DANUBE SOB A DIREÇÃO DE CHRISTIA		
		DÓ MAIOR, PARA VIOLIN			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	07:31:12	TRÊS SONATAS PARA CRAVO SOLO. TONALIDADES: LÁ MAIOR, RÉ MAIOR E SOL MAIOR	SCARLATTI (DOMENICO) (1685-1757) (ITÁLIA)	CRAVO: MAYAKO SONÉ		l
		m.nort			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	07:44:20	CONCERTO GROSSO NÚMERO 10 EM FÁ MAIOR, SOBRE SONATA DO OPUS 5 DE	PLATTI (GIOVANNI BENEDETTO) (1697 - 1763)	ACADEMIA DE MÚSICA ANTIGA DE BERLIM SOB A DIREÇÃO	1 Hodrowny o modore	
		CORELLI.	(100)	oob // birteg/to	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	07:54:35	DUAS PEÇAS PARA CRAVO EM ARRANJO	COUPERIN (FRANÇOIS)	VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	07:54:35	PARA DOIS VIOLÕES: "LE BAVOLET FLOTTANT" E "LE CARRILLON D	(1668 - 1733)	VIOLONIOTAS. SERGIO E ODAIR ASSAD	DDOCDAMAÇÃO MISICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	08:02:56	ABERTURA "LA CLEMENZA DI TITO".	MOZART (WOLFGANG AMADEUS) (1756 - 1791)	ARRANJO DE SIGISMUND NEUKOMM. SOLISTAS DE CÂMARA DE SALZBURGO SOB		
				A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	08:07:55	SONATA NÚMERO 1 EM FÁ MENOR, OPUS 2	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	OBRA DE 1795 DEDICADA A JOSEPH HAYDN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1770 - 1827)	PIANO: DANIEL BAREMBÓIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	08:27:14	SINFONIA Nº 2 EM DO MAIOR	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: CLAUS PETER FLOR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	08:43:54	CONCERTINO PARA FLAUTA DOCE CSAKAN E TRIO DE CORDAS	HEBERLE (ANTON)	*COMPOSITOR E FLAUTISTA AUSTRIACO DO PERÍODO CLÁS		
			(1780-1816)	INSTRUMENTO TÍPICO VIENENSE DO SÉCULO 18. HUGO HEYNE, FLAUTISTA E DIRETOR DO		
				CONJUNTO DE CÂ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	09:03:01	ABERTURA "ANDRÔMEDA"	ELSNER (JÓZEF) (1769-1854 - POLÔNIA)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE OPOLE REGENTE: BOGUSLAV DAWIDOW	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		,			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
09/04/2015	09:12:06	POLONAISES OPUS 26, NÚMEROS 1, EM DÓ SUSTENIDO MENOR, E 2, EM MI BEMOL MENOR	CHOPIN (1810 - 1849)	PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY		
		MENOR			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	09:28:28	RAPSÓDIA HÚNGARA Nº 4	LISZT (FRANZ)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL		
			(1811 - 1886)	REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	09:42:24	SONATA NÚMERO 11 - PARA VIOLINO E VIOLÃO	PAGANINI (NICOLO) (1782 - 1840)	VIOLINO: MOSHE HAMMER VIOLÃO: NORBERT KRAFT		x
		1000	(102 1040)	VIOLIO. NONDERT NOVI I	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	09:54:04	CIDADE E CAMPO	JOHANN STRAUSS FILHO (1825 - 1899)	FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: CARLOS KLEIBER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
09/04/2015	10:03:24	ABERTURA "HALKA"	MONIUSZKO (STANISLAW) (1819 - 1872)	ORQUESTRA FILHARMONIA POMORSKA, DE BYDGOSZCZ (POL		
				REGENTE: RÖBERT SATANOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	10:16:09	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH)	VIOLINISTA: ITZHAK PERLMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		EM RÉ MAIOR, OPUS 35	(1840 - 1893)	REGENTE: ZUBIN METHA NO PHILHARMONIC HALL DE LENINGRADO		
				GRAVADO AO VIVO ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	10:50:50	CORO DE INTRODUÇÃO, DA ÓPERA CAVALLERIA RUSTICANA	MASCAGNI (PIETRO) (1863 - 1945)	CORO CONSORTIUM MUSICUM LIUBLIANA REGENTE: MARKO MUNIH		
				ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE LIUBLIANA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	11:02:40	"MASCARADE" - SUÍTE PARA ORQUESTRA	HALVORSEN (JOHANN) (1864 - 1935)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERGEN. REGENTE: NEEME JÄRVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	11:33:51	SUÍTE OPUS 45, PARA PIANO SOLO	NIELSEN (CARL) (1865 - 1931)	PIANO: ANE OLAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
00/04/00:-	40.05	CONCEDTO NO. 54105 14415	HAYDN	VIOLONGELO, VO VO VA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	12:05:03	CONCERTO Nº 2, EM RÉ MAIOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA	(FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	VIOLONCELO: YO-YO MA REGENTE: JOSÉ-LUIS GARCIA ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA	PROCEDUMO ÃO MICION	
09/04/2015	12:31:56	"PARA ELISE" -BAGATELA PARA PIANO EM	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	PIANO: ALEXIS WEISSENBERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		LA MENOR	(1770 - 1827)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	12:35:11	SINFONIA Nº 1 EM DO MAIOR	WEBER (CARL MARIA VON)	ORQUESTRA PHILHARMONIA		
			(1786-1826)	REGENTE: CLAUS PETER FLOR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	13:03:29	"O ELIXIR DO AMOR" - PRELÚDIO E ÁRIA "QUANTO É BELLA!", DO PRIMEIRO ATO	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	SOLISTAS: JOSÉ CARRERAS E KÁTIA RICCIARELLI		<del>–</del>
		QUANTO E BELLA!", DO PRIMEIRO ATO	(1/9/ - 1846)	REGENTE: CLAUDIO SCIMONE CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DELLA RAI		
				DI TORINO.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
0015	40.10	CANTAGIA DADA	DOGGEN (OLG :	FAROTE LUICA ST.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	13:12:35	FANTASIA PARA FAGOTE E PIANOFORTE	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	FAGOTE: LUCA REVERBERI , PIANOFORTE: LORENZO BAVA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	13:19:03	ROSSINIANA Nº 2. OPUS 120	GILLLIANI (MALIPO)	VIOLÃO: JÁN LABANT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
00104r2013	15.19:05	1000011101101 N 2, OF US 120	GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)	VIOLIO, UNIX ENDANY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	13:37:26	CONCERTO PARA PIANO NÚMERO 2, EM LA	LISZT (FRANZ)	PIANO: RICHARD FRANK. ORQUESTRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
55,54F2013	.3.37.20	MAIOR.	(1811-1886) (HUNGRIA-ALEMANHA)	SINFÔNICA SZEGED.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
			,		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	14:03:44	SINFONIA NÚMERO 4, EM FÁ MENOR, OPUS 36	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO		
				REGENTE: JOHN NESCHLING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	14:49:57	POLONAISE, OPUS 40 № 1 EM LA MAIOR	CHOPIN	PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	15:02:59	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, EM	GRIEG (EDVARD)	OS SOLISTAS DE TRONDHEIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		SOL MENOR, OPUS 27	(1843-1907)	DIREÇÃO DE BJARNE FISCUM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	15:43:21	CAVALGADA NOTURNA E NASCER DO SOL	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<del>  ^</del>
				FINLANDESA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х

		I	I	I		
09/04/2015	16:02:28	ABERTURA "HÉLIUS" - OPUS 17	NIELSEN (CARL) (1865 - 1931)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA DINAMARCA REGENTE: THOMAS DAUSGAARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	16:13:51	ÁRIAS E DANÇAS ANTIGAS: VILANELLA,	RESPIGHI (OTTORINO)	PIANO: LICIA LUCAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		SICILIANA E PASSACALHA	(1879 - 1936)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	16:30:44	SUÍTE PARA ORQUESTRA DE CORDAS	NEPOMUCENO (ALBERTO)	ORQUESTRA DE CÂMARA DO PARÁ SPALLA E REGENTE: EUGENI RATCHEV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
09/04/2015	17:03:35	RAPSÓDIA ESPANHOLA	RAVEL (MAURICE) (1875 1937)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: PIERRE BOULEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
09/04/2015	17:18:52	"VALSA ROMÂNTICA"	DEBUSSY	PIANO: CLAUDIO ARRAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(CLAUDE) (1862 - 1918)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
09/04/2015	17:24:29	BACHIANAS BRASILEIRAS NÚMERO 4	VILLA LOBOS	ORQUESTRA DE CÂMARA VILLA- LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
09/04/2015	17:35:31	VERÃO PORTENHO	PIAZZOLLA (ASTOR)	VIOLÃO: HILARY FIELD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	+^-
			(1921-1992)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	17:41:38	"EL SOMBRERO DE TRÊS PICOS" - SUITE	MANUEL DE FALLA	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		NÚMERO 2	(1876-1946)	REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
09/04/2015	18:04:32	MALAMBO - DANÇA DO BALÉ ESTÂNCIA	GINASTERA	ORQUESTRA DE CÂMARA AMADEUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	(ALBERTO)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	18:12:24	CINCO ESTUDOS PARA VIOLÃO SOLO - NÚMEROS: 1, 2, 4, 5 E 6	LEO BROUWER (1939 - )	VIOLÃO: SCOTT SIMON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	+^-
		NOMEROS. 1, 2, 4, 3 E 0	(CUBA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	18:22:46	SINFONIA ÍNDIA	CARLOS CHÁVEZ	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	18:39:25	PESSEBRES - PEÇAS PARA PIANO SOLO	(1899 - 1978) MOMPOU	PIANO: CLÉLIA IRUZUN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
		COMPOSTAS ENTRE OS ANOS DE 1914- 1917	(FEDERICO)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	18:47:55	DUAS MINIATURAS ANDALUZAS - ORRA DE	RODRIGO	ORQUESTRA SINFONICA DE ASTURIAS -	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		DUAS MINIATURAS ANDALUZAS - OBRA DE 1929	RODRIGO (JOAQUÍN) (1901-1999) (ESPANHA)	OSPA REGENTE: MAXIMINO VALDÉS		
			(COPANTA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	18:54:33	PIRATAS DO CARIBE: NO FIM DO MUNDO - TEMA DO FILME DE GORE VERBINSKI	HANS ZIMMER	ORQUESTRA SOB DIREÇÃO DO AUTOR		X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
09/04/2015	20:11:57	CONCERTO TRIPLO EM DÓ MAIOR, OPUS 56	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770-1827)	VIOLINO: DAVID OISTRAKH PIANO: SVIATOSLAV KUNUSHEVITZKY. ORQUESTRA PHILHA		
				VIOLONCELO: LEV OBORIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
09/04/2015	20:49:26	INTRODUÇÃO, VARIAÇÕES E FINAL, OPUS	CARL CZERNY	FLAUTA: DAGMAR BECKER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		80, DOS "OITO NOTURNOS ROMÂNTICOS", OPUS 604		PIANO: WERNER GENUIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
09/04/2015	21:08:49	SINFONIA Nº 5, EM RÉ MAIOR, OPUS 107-	MENDELSSOHN (FELIX)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		"SINFONIA DA REFORMA"		REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
09/04/2015	21:42:08	PEÇA DE CONCERTO EM FÁ MAIOR, PARA QUATRO TROMPAS E ORQUESTRA, OPUS	SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	TROMPAS: ROGER MONTGOMERY, GAVIN EDWARDS, SUSAN D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	+^+
		86	(1010 1000)	REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E		
				ROMÂNTICA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
10/04/2015	01:00:38	SINFONIA Nº4 EM RÉ MENOR, OPUS 120	SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO BÁVARA REGENTE: RAFAEL KUBELIK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
			(1010 1000)	The Service of the Se	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
10/04/2015	01:30:16	QUINTETO DE CORDAS OP. 97 EM MI BEMOL MAIOR	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	QUARTETO KELLER VIOLA: ANNA DEEVA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		BEWOE WAIGH	(1041 - 1804)	VIOLA. ANNA DELVA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	02:01:10	PRIMEIRO ATO DO BALLET "COPPÉLIA"	DELIBES (LEO) (1836-1891)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: RÍCHARD BÓNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
10/04/2015	02:37:41	SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 35	CHOPIN	PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
10/04/2015	03:02:41	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA ROCOCÓ PARA VIOLONCELO EORQUESTRA OPUS	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	VIOLONCELO: YONG-CHANG CHO REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
		33	(1040 - 1083)	FILARMÓNICA DE CÂMARA DA BAVÁRIA GRAVADO AO VIVO NO CELLO FESTIVAL		
				KRONBERG/TAUNUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	03:22:19	O IDÍLIO DE SIEGFRIED - VERSÃO ORIGINAL PARA 13 INSTRUMENTOS	WAGNER (RICHARD) (1813 - 1883)	MEMBROS DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE TORONTO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				REGENTE: GLENN GOULD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	03:47:20	SINFONIA Nº 3 EM DO MENOR OPUS 78 -	SAINT-SAENS (CAMILLE)	SOLISTA: CHRISTOPHER ROBINSON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		"ÓRGÃO"	(1835 🖽 921)	REGENTE: LOUIS FREMAUX ORQUESTRA SINFÔNICA DA CIDADE DE BIRMINGHAM		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	04:22:01	QUARTETO DE CORDAS Nº 1 EM DO MENOR - OP. 51	BRAHMS (JOHANNES) (1833 [1897)	QUARTETO BORODIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
40/2:::		CONCERTO Nº 22 PARA PIANO E		PIANO: INGRID HAFRI FR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	04:54:50	CONCERTO Nº 22 PARA PIANO E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR - KV 482	MOZART	PIANO: INGRID HAEBLER REGENTE:COLIN DAVIS ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	05:29:12	SUÍTE NÚMERO 6, EM RÉ MAIOR, PARA VIOLONCELO SOLO, BWV 1012	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	VIOLONCELO: ANTÔNIO MENEZES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
10/04/2015	06:01:59	OITO DANÇAS	PRAETORIUS (MICHAEL) (1571-1621)	QUARTETO DE VIOLÕES QUATERNAGLIA		
			(15/1-1621) (ALEMANHA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
10/04/2015	06:15:49	SONATA EM RÉ MAIOR	JEAN-MARIE LECLAIR	VIOLINO: ERICH LEHNINGER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1697 - 1764)	CRAVO: HELENA JANK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	06:30:25	CONCERTO PARA QUINTETO DE FLAUTAS, NÚMERO 1, EM SOL MAIOR	BOISMORTIER (JOSEPH BODIN DE) (1689 - 1755)	QUINTETO DE FLAUTAS DE SÃO PAULO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	06:38:54	"A ILHA DE DÉLOS" - CANTATA PARA SOPRANO	CLÉRAMBAULT (LOUIS-NICOLAS) (1676-1749)	SOLISTA: ISABELLE POULENARD ENSEMBLE AMALIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
10/04/2015	07:00:59	"CANZONI ALLA FRANCESE" - LA ROVETTA;	FRESCOBALDI (GIROLAMO)	ÓRGÃO: DESZŐ KARASSZON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		LA SABBATINA E LA CRIVELLI - DO QUARTO LIVRO DE 1645	(1583 - 1643)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
10/04/2015	07:12:15	SUÍTE Nº 6 EM FÁ SUSTENIDO MENOR	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH)	CRAVO: ANTHONY NEWMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
10/04/2015	07:12:15	COLL IN ULINI A SUSTENIUU MENUK	(1685 - 1759)	O. S.V.O. ANTHONY INEVINIAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2015	07:19:13	CONCERTO PARA FLAUTA, VIOLÃO E	VIVALDI	VIOLÃO: JOSEPH ZSAPKA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		ORQUESTRA DE CORDAS EM SOL MAIOR		DIREÇÃO: BOHDAN WARCHAL FLAUTA: DAGMAR ZSAPKOVA ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA	DDGCDAMAÇÃO MUSICAL	
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				•		

10/04/2015	07:33:46	SONATA EM RÉ MAIOR	WILHELM FRIEDEMANN BACH	CAMERATA DE COLÔNIA				
			(1710 🗆 784)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	07:49:45	SINFONIA Nº1 EM SOL MAIOR	ABEL (CARL FRIEDRICH) (1723 - 1787) (ALEMANHA)	ORQUESTRA CANTILENA REGÊNCIA: ADRIAN SHEPHERD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	08:03:27	SINFONIA N° 32, EM SOL MAIOR - K.318 - OBRA DE 1779	MOZART	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGÊNCIA: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	08:12:32	SONATA NÚMERO 47, EM SI MENOR	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	PIANO: ROBERTA RUST	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	08:24:19	CONCEDTO DADA FACOTE E ODOUESTDA	CATTI	*COMPOSITOR ITALIANIO DO REDÍODO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
10/04/2015	08:24:19	CONCERTO PARA FAGOTE E ORQUESTRA EM FÁ MAIOR L7E.4	GATTI (LUIGI) (1740-1817)	*COMPOSITOR ITALIANO DO PERÍODO CLÁSSICO EM 1780 REGENTE: FAUSTO PEDRETTI SOLISTA: STEFANO CANUTI *PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL ORQUESTRA DO CONSERVATÓRIO DE MANTOVA				
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	08:45:04	DIVERTIMENTO EM SOL MAIOR MH26	MICHAEL HAYDN	ACADEMIA DE CÂMARA ALEMĂ DE NEUSS REGENTE: JOHANNES GORITZKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x x
10/04/2015	09:02:42	SINFONIA NÚMERO 2, EM SI BEMOL MAIOR, D.125	SCHUBERT (FRANZ) (1797-1828)	BATH FESTIVAL ORCHESTRA REGENTE: YEHUDI MENUHIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	09:31:24	TABLEAU "MARIE ANTOINETTE", OPUS 23, PARA NARRADOR E PIANO SOLO	DUSSEK (JOHANN LADISLAS) (1760 - 1810)	*COMPOSITOR E PIANISTA TCHECO DO PERÍODO CLÁSSICO NARRADOR: JEAN-MICHEL FOREST PIANO: ANDREAS STAIER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
10/04/2015	09:45:28	ADAGIO EM MI BEMOL MAIOR E RONDÓ EM SI BEMOL MAIOR PARA SOPROS	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	CLARINETAS: PIET HONINGH E HARRY BIJHOLT FAGOTES: BRIAN POLLARD E ROBERT BERKHOUT TROMPAS: ADRIAAN VAN WOUDENBERG E IMAN SOETEMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
40/04/0045		VALOA IDUUND DUI IVOOÉ S VOOÉI	IOHANN CTRALICS SILVIO	ODOLICETDA JOHANNI ETDALICE DE VICAJA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
10/04/2015	09:52:18	VALSA "DU UND DU" - "VOCÊ E VOCÊ"	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)	ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGÊNCIA: WILLI BOSKOVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	10:02:37	ABERTURA "LA GAZZA LADRA"	ROSSINI (GIOACCHINO)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
			(1792-1868)	REGENTE: SIR THOMAS BEECHAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	10:13:23	CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 1, EM LÁ MAIOR, OPUS 30	GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL			Х
10/04/2015	10:39:39	AS BRUXAS - LE STREGHE OPUS 8	PAGANINI (NICCOLÒ) (1782 - 1840)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X X
10/04/2015	10:50:09	RAPSÓDIA HÚNGARA NÚMERO 10, EM MI MAIOR	LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)	PIANO: CLAUDIO ARRAU				x
			(1011 1000)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	10:56:02	"LIEBE, DU HIMMEL AUF ERDEN" - ÁRIA DA OPERETA "PAGANINI"	FRANZ LEHÁR (1870 - 1948)	SOPRANO: JULIA MIGUENES REGENTE: LALO SCHIFRIN ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	11:02:45	ALVORADA, DA ÓPERA O ESCRAVO	CARLOS GOMES (1836 1896)	ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	11:10:41	TANGO BRASILEIRO	LEVY (ALEXANDRE) (1864-1892)	PIANO: LUIZ DE MOURA CASTRO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	11:16:40	QUARTETO DE CORDAS Nº 1 EM RÉ MAIOR - OPUS 11 - OBRA DE 1871	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	QUARTETO BORODIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	11:46:04	DANÇAS POLOVITZIANAS, DA ÓPERA	BORODIN	CORO DA ÓPERA NACIONAL DO PAÍS DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
		"PRÍÑCIPE IGOR"	(ALEXANDER) (1833-1887)	GALES E ORQUEST REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X X
10/04/2015	12:03:38	SINFONIA Nº 2 EM DÓ MAIOR	MICHAEL HAYDN (1737 - 1806)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA REGENCIA: BOHDAN WARCHAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
10/04/2015	12:26:31	GRANDE TRIO EM MI MAIOR, OPUS 105	CARL CZERNY	FLAUTA: DAGMAR BECKER PIANO: WERNER GENUIT VIOLONCELO: MARTIN OSTERTAG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	12:57:57	"O NAMENI OSE EDELIDE" DUETO DA	DEETHOVEN/LUDWIG > (A.V.)	TENOR: JON VICKERS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
10/04/2015	12:57:57	"O NAMENLOSE FREUDE", DUETO DA ÓPERA "FIDÉLIO"	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	TENOR: JON VICKERS MEZZO-SOPRANO: CHRISTA LUDWIG REGENTE: OTTO KEMPLERER ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	13:05:55	ABERTURA DA ÓPERA DON PASQUALE	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: SARAH CALDWELL				×
10/04/2015	13:12:47	ROSSINIANA N° 3, OPUS 121	GIULLIANI (MAURO)	VIOLÃO: JÁN LABANT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
			(1781 - 1829)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	13:32:44	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE HAYDN - OPUS 56A	BRAHMS (JOHANNES) (1833 (1897)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
10/04/2015	13:50:25	VARIAÇÕES SOB UM TEMA DE CLARA SCHUMANN, EM FÅ MENOR - OPUS 14	SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	PIANO: VLADIMIR HOROWITZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X X
10/04/2015	14:04:49	"CSÁRDÁS", DA OPERETA "O MORCEGO"	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)	FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	14:10:03	CONVITE À DANÇA	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	PIANO: ANATOL UGORSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
10/04/2015	14:20:38	BAILADO DOS FLOCOS DE NEVE - DE "A VIAGEM À LUA" -	OFFENBACH (1819-1880)	LES MUSICIENS DU LOUVRE REGENTE: MARC MINKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	14:33:36	DOZE VALSAS E CODA	HUMMEL (JOHANN NEPOMUK) (1778 - 1837)	LONDON MOZART PLAYERS SOB A DIREÇÃO DE HOWARD SH GRAVAÇÃO REALIZADA EM LONDRES - JULHO DE 2006.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
10/04/2015	14:44:23	RAPSÓDIA HÚNGARA NÚMERO 2	LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			х
10/04/2015	14:56:14	DESAPARECIDO	CHOPIN	SOPRANO: HENRYKA JANUSZEWSKA PIANO: MAREK DREWNOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x
10/04/2015	15:04:46	"DRAPA" - ABERTURA DE CONCERTO	RUBENSON (ALBERT) (1826 - 1901)	ORQUESTRA SINFÓNICA DE UMEA - SUÉCIA REGENTE: ROY GOODMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL			x x
		1	1	1		1	1	

10/04/2015	15:09:36	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MENOR, OPUS 33	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	PIANO: RUDOLF FIRKUSNY REGENTE: VÁCLAV NEUMANN ORQUESTRA FILARMONICA TCHECA (NOIMAN)			
10/04/2015	15:48:23	DUAS PEÇAS PARA ORQUESTRA: "ENTRADA DOS BOIARDOS" E "ANDANTE	HALVORSEN (JOHANN) (1864 - 1935)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERGEN. REGENTE: NEEME JÄRVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	:	x
10/04/2015		RELIGIOSO*			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
10/04/2015	16:02:36	"JOGO DE CARTAS" - MÚSICA DE BALLET	STRAVINSKY (IGOR) (1882 - 1971)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: IGOR STRAVINSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
10/04/2015	16:25:33	PRELÚDIO EM DÓ MAIOR	PROKOFIEV (SERGEI) (1891 - 1953) )	HARPA: GWYNETH WENTINK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
10/04/2015	16:30:04	SINFONIA NÚMERO 2, OPUS 19, EM DÓ MENOR	KABALEVSKY (DMITRI) (1904 - 1987)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA NDR REGENTE: EIJI OUE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
10/04/2015	17:03:55	DANÇAS SINFÔNICAS DO MUSICAL "WEST SIDE STORY"	BERNSTEIN (LEONARD) (1918 - 1990)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
10/04/2015	17:27:32	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 2	VILLA-LOBOS	QUARTETO BESSLER-REIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
10/04/2015	17:50:15	CONCERTINO PARA FAGOTE E PEQUENA ORQUESTRA - OBRA DE 1957	MIGNONE	SOLISTA: ALOYSIO FAGERLANDE REGENTE: ANDRÉ CARDOSO ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
10/04/2015	18:05:22	ABERTURA O QUEBRA NOZES	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: YURI TEMIRKANOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
10/04/2015	18:12:26	POLONAISE DE CONCERTO NÚMERO 4	WIENIAWSKY	VIOLINO: DANIEL GUEDES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
				VIOLINO: DANIEL GUEDES PIANO: YUKIRO TAMURA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
10/04/2015	18:18:46	BAILADO DOS FLOCOS DE NEVE - DE "A VIAGEM À LUA" -	OFFENBACH (1819-1880)	LES MUSICIENS DU LOUVRE REGENTE: MARC MINKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
10/04/2015	18:33:03	"UNA VÓCE POCO FA" - ÁRIA DO PRIMEIRO ATO DA ÓPERA "O BARBEIRO DE SEVILHA"	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	SOPRANO:VICTORIA DE LOS ANGELES REGENTE:VITTORIO GUI ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
10/04/2015	18:44:41	CONCERTINO EM SI BEMOL MAIOR PARA	DONIZETTI (GAETANO)	CLARINETE: BÉLA KOVÁCS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
10/04/2015	18:44:41	CLARINETE E ORQUESTRA  "VA PENSIÊRO" - CORO DOS ESCRAVOS	(1797 - 1848) VERDI	CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS  CORO E ORQUESTRA DA ACADEMIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	:	x
		HEBREUS, DA ÓPERA NABUCCO	(GIUSEPPE) (1813-1901) (ITÁLIA)	NACIONAL DE SANTA CE REGENTE: CARLOS RIZZI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
10/04/2015	20:01:15	ABERTURA "BEATRIZ E BENEDITO"	BERLIOZ (HECTOR) (1803 - 1869)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANDRÉ PREVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
10/04/2015	20:09:34	QUARTETO COM PIANO EM DÓ MENOR, OPUS 15	FAURÉ (GABRIEL) (1845 - 1924)	QUARTETO FAURÉ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
10/04/2015	20:42:35	A BELA JOVEM DE PERTH - SUITE	BIZET (GEORGES) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
10/04/2015	21:04:25	LA FILLE MAL GARDÉE - SUÍTE DE BALÉ	HÉROLD (FERDINAND) (1791 - 1833)	ORQUESTRA SINFÔNICA BOURNEMOUTH REGENCIA: BARRY WORDSWORTH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
			(FRANÇA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	01:00:32	ABERTURA "O TEMPLO DA GLÓRIA"	RAMEAU (JEAN-PHILIPPE) (1682 1764)	LES TALENS LYRIQUES SOB A DIREÇÃO DE CHRISTOPHE R	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	01:04:52	CONCERTO EM RE MAIOR PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS, RV 93	VIVALDI	ANGEL ROMERO: SOLISTA E REGENTE DA ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	01:15:15	SU LE SPONDE DEL TEBRO - ÀS MARGENS DO TIBRE, CANTATA PARA SOPRANO E TROMPETE	ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)	SOPRANO: KATHLEEN BATTLE REGENTE: JOHN NELSON ORQUESTRA DE ST LUKE TROMPETE: WYNTON MARSALIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	01:30:47	PRELÚDIO E FUGA EM MI BEMOL MAIOR, BWV 552	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	ÖRGÃO: DANIEL CHORZEMPA GRAVAÇÃO REALIZADA EM ABRIL DE 1984 EM KAMPEN - H	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2015	01:54:46	SINFONIA-CONCERTANTE PARA VIOLINO, VIOLONCELO, OBOÉ E FAGOTE	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	ORQUESTRA FILARMÓNICA DE LOS ANGELES FAGOTE: DAVID BREIDENTHAL OBOÉ: BARBARA WINTERS VIOLONCELO: RONALD LEONHARD VIOLINO E REGÊNCIA DE PINCHAS ZUKERMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	02:17:52	SONATA N° 29 EM SI BEMOL OP. 106	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	PIANO: ALFRED BRENDEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(1770 - 1827)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	03:03:21		(1810 - 1856)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	03:37:50	TRÊS CAPRICHOS - Nº. 4, 5 & 6	PAGANINI (NICCOLÒ) (1782 - 1840)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	03:51:48	TERCEIRO ATO DO BALLET "SYLVIA"	DELIBES (LEO) (1836-1891)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: RÍCHARD BÓNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	04:25:23	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA N°2 EM FÁ MENOR, OPUS 21	CHOPIN	PIANISTA: GUIOMAR NOVAES REGENTE: OTTO KLÉMPERER ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
11/04/2015	04:57:47	OCTETO EM MI BEMOL MAIOR	MENDELSSOHN (FELIX)	CONJUNTO DE CÂMARA "I MUSICI" DE ROMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	05:30:33	DUAS MELODIAS NÓRDICAS	GRIEG (EDVARD) (1843-1907)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE GOTHENBURGO REGENTE: NEEME JÄRVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
11/04/2015	05:43:54	VALSES-POÉTICOS	GRANADOS (ENRIQUE) (1867 - 1916)	PIANO: GEISA DUTRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	06:01:09	CÂNTICOS MEDIEVAIS EM LOUVOR A SÃO FRANCISCO DE ASSIS: SIE LAUDATO SAN FRANCESCO, IN PAUPE	AUTORES ANÔNIMOS DO SÉCULO 13	THE ROSE ENSEMBLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
11/04/2015	06:16:39	CINCO PEÇAS DA RENASCENÇA ITALIANA	AUTORES ANÔNIMOS, ZACARA DE	CONJUNTO MICROLOGUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
			TERRANO, DOMENICO DE		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
11/04/2015	06:28:28	TRÊS PEÇAS: GALHARDA EM RÉ MENOR, ALEMANDA EM RÉ MAIOR E FANTASIA EM MI MAIOR	DOWLAND (JOHN)	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	06:38:02	SUÍTE "REI ARTHUR"	PURCELL (HENRY)	ORQUESTRA TAFELMUSIK, COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(1659 (1695) (INGLATERRA)	DIREÇÃO DE JEANNE LAMON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x

				T		1	
11/04/2015	07:00:44	ABERTURA, PEQUENO PRELÚDIO E MARCHA - DO PRÓLOGO DA ÓPERA "BELLÉROPHON"	LULY	LES TALENTS LYRIQUES DIREÇÃO: CHRISTOPHE ROUSSET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	07:06:39	O CRAVO BEM TEMPERADO - LIVRO PRIMEIRO - PRELÚDIO E FUGA Nº1, EM DÓ MAIOR BWV 846	BACH	CRAVO: GUSTAV LEONHARDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2015	07:10:44	"MÚSICA AQUÁTICA" - SUÍTE NÚMERO 2, EM RÉ MAIOR	(1685 - 1759)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
11/04/2015	07:21:49	PRIMEIRA SUÍTE EM LÁ MAIOR PARA FLAUTA DOCE E BAIXO CONTÍNUO	DIEUPART (CHARLES) (1667 IIT40) (FRANÇA)	FLAUTA BARROCA: FRANCIS COLPRON VIOLA DA GAMBA: SUSIE NAPPER CRAVO: SKIP SEMPÉ			
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2015	07:38:44	CONCERTO PARA VIOLINO E CORDAS EM SI BEMOL MAIOR	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	VIOLINO: MICHAIL VAIMAN REGENTE: LEV SHINDER ORQUESTRA DE CAMARA DA FILARMONICA DE SÃO PETERSB	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	08:00:53	ABERTURA "A CAÇADA"	JOHANN ADAM HILLER (1728-1804)	ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
11/04/2015		CONCERTO PARA TROMPETE EM MI	HAYDN	TROMPETE: MAURICE ANDRÉ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2015	08:12:29	BEMOL MAIOR	(1732 - 1809)	REGENTE: MADRICE ANDRE REGENTE: JÁNOS ROLLA ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT, DE BUDAPESTE.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	08:30:07	SONATA EM DO MAIOR K.309  ROMANCE Nº 1 EM SOL MAIOR OP. 40	MOZART	PIANO: ALICIA DE LARROCHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2015	08:48:35	ROMANCE N° 1 EM SUL MAIOR OP. 40	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	VIOLINO: JOSEF SUK ACADEMIA ST. MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	09:00:18	SINFONIA NÚMERO 2, EM RÉ MAIOR MOVIMENTOS: ADAGIO-ALLEGRO; LARGHETO CANTABILE; MINUETTO-ALL	CLEMENTI (MUZIO) (1752-1832)	ORQUESTRA PHILHARMONIA SOB A DIREÇÃO DE FRANCESCO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
11/04/2015	09:25:35	SONATA EM FÁ MAIOR, PARA HARPA SOLO	NADERMAN (JOSEPH JEAN- FRANÇOIS) (1781 - 1835)	HARPA: CATHERINE MICHEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	09:34:51	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 5 EM SI BEMOL MAIOR, D 68	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	QUARTETO MELOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2015	09:49:23	"NA DISTÂNCIA", POLCA-MAZURKA OPUS 270	JOSEF STRAUSS (1827-1870)	FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	10:00:20	ABERTURA CONDÔR	CARLOS GOMES (1836 🖽 896)	ORQUESTRA SINFÓNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2015	10:05:31	LUISA MILLER - TRANSCRIÇÃO PARA QUARTETO DE CORDAS EM DOIS ATOS	VERDI (GIUSEPPE)	QUARTETO HAGEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1813-1901) (ITÁLIA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	10:36:48	NOTURNO NÚMERO 3, EM RÉ MENOR	BALAKIREV (MILIJ) (1837 - 1910)	PIANO: MICHAEL KRÜCKER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	10:43:55	RAPSODIA NORUEGUESA N°2 EM SOL MAIOR	JOHAN HALVORSEN (1864 - 1935)	ORQUESTRA SINFÓNICA DE TRONDHEIM REGENTE: OLE KRISTIAN RUUD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	11:00:33	"KARADEC" - PEQUENA SUITE OPUS 34	VINCENT D'INDY	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE WÜRTENBERG REGÊNCIA DE GILLES NOPRE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	11:13:57	PRIMEIRA RAPSÓDIA E PEQUENA PEÇA	DEBUSSY (CLAUDE)	CLARINETA: DAVID SHIFRIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
11/04/2015	11:24:25	PAVANA PARA UMA PRINCESA MORTA	(1862 - 1918) RAVEL (MAURICE)	PIANO: ANDRÉ WATTS  ORQUESTRA DE CÂMARA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2013	11.24.25	FAVARA FAICA GWA FICINGEGA WORLA	(1875 (1937)	REGENTE: MENDI RODAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
11/04/2015	13:01:18	O VÔO DO BESOURO	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	KING SINGERS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
11/04/2015	13:03:08	PETRÓPOLIS DE MINHA INFÂNCIA	GUERRA PEIXE	ORQUESTRA BRASIL FOLCLORE REGENTE: CARLOS MORENO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
11/04/2015	13:12:00	PRELÚDIO DAS BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 4	VILLA-LOBOS	PIANO: NELSON FREIRE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	13:15:59	BACHIANAS BRASILEIRAS NÚMERO 7	VILLA-LOBOS (HEITOR) (1887 - 1959)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
11/04/2015	13:43:10	SONATA NÚMERO 14, EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 27, NÚMERO 2."AO LUAR"	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	PIANO: WILHELM KEMPF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
11/04/2015	13:58:32		MOZART (WOLFGANG AMADEUS) (1789-1812) (ÁUSTRIA)	SOPRANO: KARIN OTT. ORQUESTRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
				FILARMÔNICA DE BERL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
11/04/2015	14:01:50	REQUIEM KV 626 EM RE MENOR	MOZART	SOPRANO: ELLY AMELING BAIXO: ROGER SOYER REGENTE: MICHEL CORBOZ TENOR: LOIS DEVOS CONTRALTO: BARBARA SCHELER CORO SINFÓNICO E ORQUESTRA DA			
				FUNDAÇÃO GULBENKIAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
11/04/2015 11/04/2015	16:21:52 20:01:30	12 ESTUDOS, OPUS 25  QUARTETO DE CORDAS Nº 15 EM RE	CHOPIN MOZART	PIANO: NELSON FREIRE QUARTETO ALBAN BERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		MENOR - K 421			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
11/04/2015	20:27:37	QUARTETO DE CORDAS Nº 9 EM DO MAIOR - OP. 59 Nº 3 - "RASUMOVSKY"	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	QUARTETO ALBAN BERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
12/04/2015	01:00:41	"TRÍPTICO DE BOTTICELLI"	RESPIGHI (OTTORINO) (1879 - 1936)	ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
12/04/2015	01:20:43	TRÉS ESTUDOS PARA VIOLÃOMOVIMENTOS: MOLTO LENTO, ALLEGRO, ALLEGRO MODERATO	MIGNONE (FRANCISCO) (1897 - 1986)	VIOLÃO: BARBOSA LIMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
12/04/2015	01:31:42	VARIAÇÕES E FUGA SOBRE UM TEMA DE BEETHOVEN, OPUS 86	MAX REGER	ORQUESTRA ESTATAL DE BERLIM REGENTE: OTMAR SUITNER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
40/04/004#	04.51.00	7	FLCAR		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
12/04/2015	01:54:36 02:45:41	CONCERTO PARA VIOLINO EM SI MENOR OP. 61  RAPSÓDIA SOBRE UM TEMA DE PAGANINI -	ELGAR RACHMANINOFF	VIOLINO: PINCHAS ZUKERMAN REGENTE: DANIEL BARENBOIM ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES PIANO: ARTUR RUBINSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		OPUS 43	(SERGEI) (1873 - 1943) (RÚSSIA)	REGÉNCIA: FRITZ REINER ORQUESTRA SINFÓNICA DE CHICAGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X

		Invarious, c	Tot a 7 th total of the control of t	Ionourozpa sus ' '		
12/04/2015	03:09:16	RAYMMONDA - BALLET EM DOIS ATOS OPUS 57	GLAZUNOV (ALEXANDER) (1865 - 1936)	ORQUESTRA NACIONAL DA ESCÓCIA REGENTE: NEEME JÄRVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
12/04/2015	04:04:17	TRIO COM PIANO Nº 1 EM SI BEMOL MAIOR	DVORAK (ANTONIN)	TRIO RAPHAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		OPUS 21	(1841 - 1904)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	04:35:33	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE HAENDEL	BRAHMS (JOHANNES) (1833 🖽 1897)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	04:59:17	"O PASTOR SOBRE O ROCHEDO" - LIED	SCHUBERT (FRANZ)	SOPRANO: BARBARA BONNEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1797 - 1828)	PIANO: GEOFFREY PARSONS CLARINETE: SHARON KAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	05:11:20	QUARTETO DE CORDAS EM FA MENOR -	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	ARRANJO PARA ORQUESTRA DE CORDAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		OP. 95	(1770 - 1827)	POR GUSTAV MAHLE REGENTE: YURI BASHMET SOLISTAS DE MOSCOU	_	
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	05:34:47	CONCERTO PARA TROMPETE E ORQUESTRA EM MI MAIOR	HUMMEL (JOHANN NEPOMUK) (1778 - 1837)	SOLISTA: GUY TOUVRON ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	06:00:52	ALMANDE D'AMOUR	AUTOR ANÔNIMO HOLANDÊS DO SÉCULO 17	ORGÃO: GUSTAV LEONHARDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	06:04:58	SELEÇÃO DO ORPHEUS BRITANNICUS:	PURCELL	SOPRANO: AGNES MELLON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		"GROUND EM RÉ MENOR", "IF MUSIC BE THE FOOD OF LOVE", "FRO	(HENRY) (1659 11695) (INGLATERRA)	VIOLA BAIXO: WIELAND KUIJKEN CRAVO: CHRISTOPHE ROUSSET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
				<u></u>	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	06:25:42	"TROMPET TUNE", E "VOLUNTARY PARA ÓRGÃO E TROMPETES"	WILLIAM CROFT (1678-1727)	ÓRGÃO: EDWARD POWER BIGGS ORQUESTRA DE SOPROS DA NOVA INGLATERRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
10/04/0045		DAVANA DE CID IOUNA ANCTON	JOHN DOWLAND	WOLDWOTER OF DOLO F FOLLADO ADDELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	06:29:49	PAVANA DE SIR JOHN LANGTON	(1563-1626) (INGLATERRA)	VIOLONISTAS: SÉRGIO E EDUARDO ABREU		
			(RENASCENÇA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
12/04/2015	06:34:53	"THE TEARES OF THE MUSES"- SUÍTE DE DANÇAS NÚMERO 4	HOLBORNE (ANTONY) (1545 (1602)	CONJUNTO HESPÉRION 21 SOB A DIREÇÃO DE JORDI SAVA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
12/04/2015	06:43:10	PRIMEIRA FANTASIA EM RÉ MENOR	SWEELINCK (JAN PIETERSZOON)	AO CRAVO, BOB VAN ASPEREN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
.204/2013	55.45. IU	ENOT PARTIE MENOR	(1550 - 1599)	STONE, DOD VAN AGE ENEM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
12/04/2015	06:52:21	"PROVIDEBAM DOMINUM"	ORLANDO DE LASSUS (1530-1594)	CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		ADEDTI IDA NO LIMPAROD DE TOURS		ODOUECTDA MOZART DE MOZART DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	08:01:30	ABERTURA "O LIMPADOR DE CHAMINÉS"	SALIERI (ANTONIO) (1750-1825)	ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM REGENTE: THOMAS FEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
12/04/2015	08:04:59	CONCERTO Nº 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453	MOZART	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: WITOLD ROWICKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		ORQUESTRA EN SOL MAIOR - RV 455		PIANO: INGRID HAEBLER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	08:37:12	4 ESTUDOS PARA VIOLÃO SOLO	FERNANDO SOR	VIOLÃO: SÉRGIO ABREU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	08:49:43	SINFONIA EM RÉ MENOR	ARRIAGA (JUAN CRISÓSTOMO DE) (1806 - 1826)	ORQUESTRA DE CÂMARA ESCOCESA REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	09:12:21	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 5, EM	TEIXIDOR (JOSEPH)	QUARTETO CAMBINI, DE MUNIQUE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	09:28:42	SOL MAIOR  SONATA EM DUO, PARA OBOÉ E PIANO EM DÓ MAIOR	(1752 - C. 1811)  WIDERKEHR (JACQUES CHRISTIAN MICHEL)	OBOÉ: MARK WEIGER PIANO: ARTHUR ROWE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		DO MAIOR	(1759-1823)	PIANO. ARTHUR ROWE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	09:45:25	"SOMBRAS DA NOITE" - SUÍTE DE BALLET	BELLINI (VINCENZO)	ORQUESTRA DO BALLET DO FESTIVAL DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1801-1835) (ITÁLIA)	REGENTE: TERENCE KERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
12/04/2015	10:20:23	CONCERTO PARÁFRASE SOBRE TEMAS DA	LISZT (FRANZ)	PIANO: EMANUEL AX	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
1204/2013	10.20.23	ÓPERA "AÍDA", DE VERDI	(1811 - 1886)	T SWO. EMBRIGEE / OK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
12/04/2015	10:31:41	SONATA COM VARIAÇÕES	PAGANINI (NICCOLÒ) (1782 - 1840)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: CHARLES DUTOIT VIOLINO: SALVATORE ACCARDO	Produktaga industria	
				VIOLINO: SALVATORE ACCARDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	10:41:57	"LONDON DARRY AIR" - MELODIA TRADICIONAL IRLANDESA	THEODORE LABARRE (1805-1870)	HARPISTAS: LILY LASKINE E MARIELLE NORDMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
12/04/2015	10:45:27	SINFONIA EM DO MAIOR	BIZET (GEORGES)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1838 - 1875)	REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
12/04/2015	11:18:56	FANTASIA PARA PIANO E ORQUESTRA, OPUS 111	FAURÉ	PIANO FELICIA BLUMENTAL		<del>                                     </del>
				REGENTE: RUDOLF SCHWARZ ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	11:33:37	PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO	DEBUSSY (CLAUDE)	ORQUESTRA NOVA PHILHARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
	-		(1862 - 1918)	REGENTE: PIERRE BOULEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	11:43:47	PAVANA - EM ARRANJO PARA DOIS VIOLÕES	RAVEL (MAURICE) (1875 - 1937)	VIOLONISTAS: SÉRGIO E EDUARDO ABREU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	11:50:49	BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 1 -	VILLA-LOBOS	MEMBROS DA ORQUESTRA NACIONAL DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 1 - INTRODUÇÃO EMBOLADA - OBRA 1932		MEMBROS DA ORQUESTRA NACIONAL DE RADIODIFUSÃO FRA REGENTE: HEITOR VILLA-LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	13:01:21	SINFONIA CONCERTANTE PARA VIOLINO,	JOHANN STAMITZ	VIOLINO: ISAAC STERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		VIOLA E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR	(1717 - 1757)	REGENTE: DANIEL BARENBOIM VIOLA: PINCHAS ZUCKERMAN ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	13:23:23	CONCERTO PARA PIANOFORTE E ORQUESTRA Nº 3 EM MI BEMOL MAIOR	ABEL (CARL FRIEDRICH) (1723 - 1787)	SOLISTA: SABINE BAUER DIREÇÃO: MICHAEL SCHNEIDER CONJUNTO "LA STAGIONE FRANKFURT"		
			(ALEMANHA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	13:34:09	QUARTETO DE CORDAS EM SI BEMOL MAIOR - "A CAÇADA", K 458	MOZART	QUARTETO LOEWENGUTH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  BROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	14:01:02	ABERTURA CORIOLANO OPUS 62	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	14:10:13	FANTASIA HÚNGARA PARA FAGOTE E	WEBER (CARL MARIA VON)	FAGOTE: BERNARD GARFIELD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		ORQUESTRA, OPUS 35	(1786-1826)	REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
400040045	14:19:51	SONATA EM RÉ MAIOR, OPUS 137 NUMERO	SCHUBERT (FRANZ)	DUO "OS SOLISTAS DE WEIMAR" PIANO: ROLF- DIETER ARENS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	14.10.01					
12/04/2015	14.10.01	1, PARA VIOLINO E PIANO, D384	(1797 - 1828)	VIOLINO: ULRICH BEETZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
12/04/2015	14:32:00	1, PARA VIOLINO E PIANO, D384  ABERTURA E 4 DANÇAS DO PRIMEIRO ATO DO BALÉ 'O QUEBRÁ-NOZES'	(1797 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	VIOLINO: ULRICH BEETZ  ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BÓNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X

		I	T	1		
12/04/2015	14:50:28	ISLAMEY - FANTASIA ORIENTAL	BALAKIREV (MILY ALEXEYEVICH) (1837 - 1910)	PIANO: YEFIM BRONFMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
12/04/2015	16:31:10	VOCALISE, OPUS 34	RACHMANINOFF	VIOLINO: RONALD PATTERSON REGENTE: LAWRENCE FOSTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<b>†</b> ^
			(SERGEI) (1873 - 1943) (RÚSSIA)	REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
12/04/2015	16:41:55	BACHIANAS BRASILEIRAS NÚMERO 5 - ÁRIA	VILLA-LOBOS (HEITOR)	SOPRANO: RENÉE FLEMING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
12/04/2015	16.41.55	CANTILENA E DANÇA MARTELO	(1887 - 1959)	REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS VIOLONCELISTAS DA ORQUESTRA NEW		
				WORLD SYMPHONY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	16:53:20	SEIS PRELÚDIOS PARA PIANO SOLO	MIGNONE (FRANCISCO)	PIANO: CLÉLIA IRUZUN		
			(1897 - 1986)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	17:04:50	SUÍTE CONCERTANTE, PARA VIOLÃO E ORQUESTRA	EDINO KRIEGER	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS REGENTE: SÍLVIO BARBATO		
				ORQUESTRA SINFÔNICA RIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
12/04/2015	19:48:50	VOCALISE, OPUS 34	RACHMANINOFF (SERGEI)	VIOLINO: RONALD PATTERSON REGENTE: LAWRENCE FOSTER		
			(1873 - 1943) (RÚSSIA)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
12/04/2015	20:00:45	BACHIANAS BRASILEIRAS NÚMERO 5 - ÁRIA	VILLA-LOBOS (HEITOR)	SOPRANO: RENÉE FLEMING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		CANTILENA E DANÇA MARTELO	(1887 - 1959)	REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS VIOLONCELISTAS DA ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	20:12:08	SEIS PRELÚDIOS PARA PIANO SOLO	MIGNONE (FRANCISCO) (1897 - 1986)	PIANO: CLÉLIA IRUZUN		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	20:23:38	SUÍTE CONCERTANTE, PARA VIOLÃO E ORQUESTRA	EDINO KRIEGER	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS REGENTE: SÍLVIO BARBATO ORQUESTRA SINFÔNICA RIO	DDOCDAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
12/04/2015	20:43:36	VARIAÇÕES SÉRIAS SOBRE UM TEMA DE ANACLETO DE MEDEIROS	RONALDO MIRANDA	QUINTETO VILLA-LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	01:00:45	ABERTURA "CANDIDE"	BERNSTEIN (LEONARD)	ORQUESTRA POPS DE CLEVELAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
			(1918 - 1990)	REGENTE: LOUIS LANE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	01:05:34	UN DIAVOLO SENTIMENTALE - IMPROVISO	NINO ROTA	VIOLINO: GIDON KREMER PIANO: OLEG MAISENBERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	01:11:36	"EXODUS" - TRILHA SONORA ORIGINAI	ERNEST GOLD	ORQUESTRA "SINFONIA OF LONDON" SOB A DIREÇÃO DO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		"EXODUS" - TRILHA SONORA ORIGINAL PARA O LONGA METRAGEM DE 1960, DO CINEASTA OTTO PREMINGER	ERNEST GOLD (1921-1999)	DIREÇÃO DO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	01:46:30	SUÍTE PARA ORQUESTRA NÚMERO 5,	HANNS EISLER	ENSEMBLE MODERN SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		OPUS 34	(1898 - 1962)	HEINZ KARL GRUBE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	02:04:29	TRÊS FUGAS OPUS 87 - NÚMEROS 3, 7 E 2	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	NEW WORLD GUITAR TRIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
10/04/0045	02:11:33	OUTT OPOUTOTPAL DA ÁPEDA SULUTTAS	MARTINI POLICIA	ODOUTOTDA EII ADMÂNIOA TOUTOA GOD A	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	02:11:33	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "JULIETA"	MARTINU (BOHUSLAV) (1890 - 1959)	ORQUESTRA FILARMÔNICA TCHECA SOB A REGÊNCIA DE VÁ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
13/04/2015	02:27:10	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1 - "SONATA KREUTZER"	JANACEK (LEOS) (1854[928)	QUARTETO DE CORDAS JUILLIARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	^
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	02:46:25	SINFONIA "ASRAEL", OPUS 27	JOSEF SUK	ORQUESTRA FILARMÔNICA TCHECA, SOB A REGÊNCIA DE J	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	03:45:21	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM	DVORAK (ANTONIN)	PIANO: RUDOLF FIRKUSNY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		SOL MENOR, OPUS 33	(1841 - 1904)	REGENTE: VÁCLAV NEUMANN ORQUESTRA FILARMONICA TCHECA (NÓIMAN)	PROCEEDINGS TO MICHOLIN	x
13/04/2015	04:22:04	SETE CANÇÕES,OPUS 62, PARA CORO MISTO	BRAHMS (JOHANNES) (1833 (1897)	CORO ARNOLD SCHOENBERG SOB A DIREÇÃO DE ERWIN ORT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
			,		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
13/04/2015	04:40:51	QUINTETO EM MI MENOR, OPUS 67 NÚMERO 2	FRANZ DANZI (1763-1826)	QUINTETO DE SOPROS MICHAEL THOMPSON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
13/04/2015	04:57:47	SONATA NÚMERO 9 - PARA VIOLINO E VIOLÃO	PAGANINI (NICOLO) (1782 - 1840)	VIOLINO: MOSHE HAMMER VIOLÄO: NORBERT KRAFT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	05:08:34	SINFONIA Nº 35 EM RE MAIOR	MOZART	ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: JEAN-FRANÇOIS PAILLARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	05:28:59	SUÍTE FRANCESA Nº 5 EM SOL MAIOR -	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	PIANO: ANDREI GAVRILOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		BWV 816	(1065 - 1/50)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	05:47:58	CONCERTO GROSSO NÚMERO 4 EM FÁ MAIOR, SOBRE SONATA DE CORELLI	PLATTI (GIOVANNI BENEDETTO) (1697 -1763)	ACADEMIA DE MÚSICA ANTIGA DE BERLIM SOB A DIREÇÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	06:01:14	SELEÇÃO DE MOTETOS DA IDADE MÉDIA	AUTORES ANÔNIMOS FRANCESES	THE EARLY CONSORT OF LONDON SOB A	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
				DIREÇÃO DE DAVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	06:18:41	TRÉS DANÇAS RENASCENTISTAS PARA ALAÚDE SOLO: DUAS PAVANAS E UMA GALHARDA	LUDOVICO BASSANO ALFONSO FERRABOSCO PRIMEIRO E ANTHONY HOLBORNE	ALAÚDE: TOYOHIKO SATOH		
		GALHANDA	ANTHONY HULBURNE		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	06:27:28	DUAS FANTASIAS	JEAMES HARDEN (1560 (1626)	QUARTETO DE FLAUTA DE FLANDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	06:34:42	LES GRACES	DUPHLY (JACQUES)	CRAVO: PEDRO PERSONE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
	- 3.04.42		(1715 (1789)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	06:42:38	SONATA PARA VIOLINO OP.5 - NÚMERO 12, EM RE MENOR - LA FOLIA	CORELLI (ARCANGELO)	VIOLINO: YEHUDI MENUHIN VIOLA DA GANBA: ROBERT DONINGTON		<b>†</b>
			(1653-1713)	ROBERT DONINGTON CRAVO: GEORGE MALCOLM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	07:00:31	SINFONIA N° 2 EM FA MAIOR	THOMAS ARNE	*COMPOSITOR INGLÊS DO PERÍODO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1710 - 1778)	*COMPOSITOR INGLÉS DO PERÍODO CLÁSSICO, MUITO ATU REGENTE: KENNETH MONTGOMERY SINFONIETTA DE BOURNEMOUTH		
				SALETA DE DOUGNEMOUTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	07:11:52	SONATA EM MI MENOR	WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 (1784)	CAMERATA DE COLÔNIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	07:26:59	CONCERTO PARA HARPA EM SI BEMOL	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH)	HARPA: LILY LASKINE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		MAIOR OPUS 4 NÚMERO 6	(1685 - 1759)	REGENTE: LOIUS AURIACOMBE ORQUESTRA DE CÂMARA DE TOULOUSE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	07:41:05	SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO	SYLVIUS LEOPOLD WEISS	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
ļ		ITALIANO	(1687 - 1750)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
		1		I .	PROGRAMAÇAU MUSICAL	^

13/04/2015	08:02:25	ABERTURA NÚMERO 11, EM SI BEMOL MAIOR - DO CONCENTUS MUSICUS INSTRUMENTALIS	FUX (JOHANN JOSEPH) (1660-1741)	CONJUNTO DE CÂMARA "IL FONDAMENTO", SOB A REGÊNCI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	08:19:46	TRIO DADA DIANO MOLINO E VIOLONOCELO	HAVDAL/EDANZ JOSEDIA	DIANO: POREDT LEVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
13/04/2015	06.13.46	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO Nº 43 EM DÓ MAIOR	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	PIANO: ROBERT LEVIN VIOLINO: VERA BETHS VIOLONCELO: ANNER BYLSMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
13/04/2015	08:42:19	SINFONIA EM DÓ MAIOR - PARA DUAS	JOSEF MYSLIVECEK	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
		TROMPAS, DUAS FLAUTAS TRANSVERSAS, DOIS OBOÉS, DUAS VIOLAS	(1737 - 1781)	COLÔNIA" SOB A D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		,			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	08:50:12	SONATA EM DÓ MENOR, PARA HARPA SOLO	DUSSEK (JOHANN LADISLAS) (1760 - 1810)	*COMPOSITOR E PIANISTA TCHECO DO PERÍODO CLÁSSICO HARPA: CATHERINE MICHEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	09:04:47	ABERTURA LEONORA, NÚMERO 1, OPUS	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	ORQUESTRA DE CLEVELAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		138	(1770 - 1827)	REGENTE: GEORGE SZELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	09:16:15	QUARTETO PARA CLARINETA E CORDAS	HUMMEL (JOHANN NEPOMUK) (1778 - 1837)	CLARINETA: JOSEF LUPTÁCIK TRIO DE CORDAS DE BRATISLAVA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	09:50:14	MARCHA E REMINISCÊNCIAS DE MINHA ÚLTIMA VIAGEM	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	PIANO: PAOLO GIACOMETTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	10:02:39	SINFONIA ESPANHOLA - OPUS 21	LALO	VIOLINO: ITZHAK PERLMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
				REGENTE: DANIEL BARENBOIM ORQUESTRA DE PARIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	10:39:26	TRÊS PECAS PARA PIANO SOLO: À FRENTE	MASSENET (JULES)	PIANO: ALDO CICCOLINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
13/04/2013	10.33.20	DA MADONA, TOCCATA E ACALANTO	(1842 - 1912)	PANO. AEDO GIOGOLINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
13/04/2015	10:47:27	CARMEN - SUÍTE ORQUESTRAL NÚMERO 1	BIZET (GEORGES) (1838-1875)	ORQUESTRA CONCERTOS LAMOUREAUX REGENTE: ANTAL DORATI		
			(1000-1070)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	11:03:01	ABERTURA DE CONCERTO EM DÓ MENOR	JAN VAN GILSE (1881-1944)	ORQUESTRA SINFÔNICA HOLANDESA REGENTE: DAVID PORCELIJN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	11:13:47	QUINTETO PARA PIANO E CORDAS, OPUS 18	HENRIQUE OSWALD (1852-1931)	EDUARDO MONTEIRO, PIANO MARCELO JAFFÉ, VIOLA		
			,	BETINA STEGMANN, VIOLINO NELSON RIOS, VIOLINO ROBERT SUETHOLZ, VIOLONCELO		
				RUBERT SUETHOLZ, VIOLONCELO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	11:45:40	CORO DE INTRODUÇÃO, DA ÓPERA	MASCAGNI (PIETRO)	CORO CONSORTIUM MUSICUM LIUBLIANA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		CAVALLERIA RUSTIĈANA	(1863 - 1945)	REGENTE: MARKO MUNIH ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE LIUBLIANA		
				LIODENIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	11:53:55	SICILIANA OP. 78	FAURÉ	VIOLONCELO: TÂNIA LISBOA PIANO: MARIA DE LA PAU TORTELIER		x
				I BUIG. IIBUU BE BY NO TONIELEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	12:04:08	CAPRICHO NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR	ZELENKA (JAN DISMAS) (1679-1745)	CAMERATA BERN SOB A DIREÇÃO DE ALEXANDER VAN WIJN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	12:19:48	"SON QUAL NAVE" - ÁRIA ORIGINAL PARA CASTRATI, DA ÓPERA "ARTASERSE"	BROSCHI (RICCARDO) (1698 - 1756)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BARTOLI ORQUESTRA DE CÂMARA "IL GIARDINO ARMÔNICO" SOB A	_	
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	12:29:35	SONATA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR BWV 1028 , PARA VIOLA DA GAMBA E CONTINUO.	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	VIOLA DA GAMBA: EMMANUELLE GUIGUES. CRAVO:BRUNO PROCOPIO		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	12:44:05	CONCERTO PARA TROMPA NÚMERO 6, EM	JOHANN STICH (1748 - 1803)	SOLISTA: BARRY TUCKWELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
		MI BEMOL MAIOR	(1748 - 1803)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS. DIREÇÃO DE NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	13:03:36	SINFONIA CONCERTANTE PARA OBOE, CLARINETA, TROMPA, FAGOTE E	MOZART	OROF: JOHN DE LANCIE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		CLARINETA, TROMPA, FAGOTE E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR K.2		FAGOTE: BERNARD GARFIELD REGENTE: EUGENE ORMANDY		
				CLARINETA: ANTHONY GIGLIOTTI ORQUESTRA DE FILADÉLFIA TROMPA: MASON JONES		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	14:06:27	SINFONIA EM RÉ MENOR	ARRIAGA (JUAN CRISÓSTOMO DE) (1806 - 1826)	ORQUESTRA DE CÂMARA ESCOCESA REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS	THOUSAND, TO HOUSE	
			(1000 - 1020)	REGENTE: SIR CHARLES MACRERRAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	14:31:42	TRIO PARA PIANO, CLARINETA E VIOLONCELO EM SI BEMOL MAIOR - OPUS	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	PIANO: EMANUEL AX VIOLONCELO: YO-YO MA		
13/04/2015	14:53:58	"MIRA O NORMA SI, FINO ALL'ORE	BELLINI	CLARINETA: RICHARD STOLTZMAN SOLISTAS: JOAN SUTHERLAND E	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	14.53.50	ESTREME" - DUETO DA ÓPERA "NORMA"	(VINCENZO) (1801-1835)	MONTSERRAT CABALLÉ REGENTE: SIR GEORG SOLTI		
			(ITÁLIA)	ORQUESTRA DA ÓPERA NACIONAL DO PAÍS DE GALES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	15:03:27	SINFONIA NÚMERO 2 EM LÁ MENOR, OPUS 55	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 🖽921)	ORQUESTRA NACIONAL DA ORTF - CENTRAL DE RADIODIFU REGENTE: JEAN MARTINON		
				NEGERIE. JEAN MARTINUN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	15:28:39	VARIAÇÕES SINFÔNICAS	CÉSAR FRANCK (1822-1890)	PIANO: ARTUR RUBINSTEIN REGENTE: ALFRED WALLENSTEIN		
				SIMPHONY OF THE AIR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
13/04/2015	15:42:37	"JOGOS INFANTIS" - SUÍTE OPUS 22	BIZET (GEORGES)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
-			(1838 - 1875)	REGENTE: ROBERTO BENZI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	15:54:17	CAPRICHO NÚMERO 13, EM SOL MAIOR, PARA CLARINETA SOLO	CAVALLINI (ERNESTO) (1807 - 1874)	CLARINETA: CSABA KLEYNÁN		x
			1014)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	16:03:27	VALSA TRISTE	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO		
				REGENTE: LAWRENCE FOSTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	16:10:05	TEMA E VARIAÇÕES, OPUS 40	NIELSEN (CARL) (1865 - 1931)	PIANO: ANE OLAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
			(1000 - 1801)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	16:29:35	SUÍTE ESLOVACA, OPUS 32	NOVAK (VITEZSLAV) (1870 - 1949)	ORQUESTRA SINFÔNICA SWF REGENTE: JIRI STAREK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	17:03:02	ABERTURA CONCERTANTE	CAMARGO GUARNIERI (MOZART) (1907 - 1993)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO		
				REGENTE: JOHN NESCHLING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	17:15:24	"ALMA BRASILEIRA" E "VALSA DA DOR"	VILLA-LOBOS	PIANO: TADEU DUARTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	17:29:05	CENAS DO NORDESTE BRASILEIRO	JOSÉ SIQUEIRA (1907 - 1985)	ORQUESTRA SINFÓNICA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE L REGENTE: NORTON MOROZOWICZ		
				NEGENTE. NORTON MOROZOWICZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
13/04/2015	17:36:52	"CORTA JACA" E "VALSA"	RADAMÉS GNATTALI	VIOLÕES: SÉRGIO E ODAIR ASSAD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	17:46:45	FESTA DA BAHIA	MIGNONE (FRANCISCO)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE BLUMENAU REGENTE: NORTON MOROZOWICZ		
			(1897 - 1986)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х

13/04/2015	18:02:16	ABERTURA "ROUSLAN E LUDMILA"	GLINKA (MICHAIL) (1804 - 1857)	ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU REGENTE: YURI SIMONOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
13/04/2015	18:13:44	FANTASIA	BALAKIREV (MILY ALEXEYEVICH) (1837 - 1910)	PIANO: ALEXANDER PALEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
13/04/2015	18:21:23	NAS ESTEPES DA ÁSIA CENTRAL	RODODIN	EILADMÔNICA DE NOVA VODV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	10.21.23	INAS ESTEPES DA ASIA CENTRAL	BORODIN (ALEXANDER) (1833-1887)	FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
13/04/2015	18:36:00	TZIGANE - RAPSÓDIA DE CONCERTO	RAVEL (MAURICE)	VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<u> </u>
		PARA VIOLINO E ORQUESTRA	(1875 🖽 1937)	REGENTE: JAMES LEVINE FILARMÔNICA DE VIENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	18:53:18	GNOSSIENNES Nº 1 & 2	SATIF (FRIC)	ARRANJO E VIOLÃO: JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
	10.000		SATIE (ERIC) (1866 - 1925)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	20:01:27	ABERTURA DO ORATÓRIO PAULUS-OPUS	MENDELSSOHN (FELIX)	ORQUESTRA SOB A REGÊNCIA DE SILVANO FRONTALINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
		30		FRONTALINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
13/04/2015	20:09:04	QUARTETO DE CORDAS Nº 2 EM FÁ MAIOR - OPUS 22 - OBRA DE 1874	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	QUARTETO BORODIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	20:48:42	CORO NUPCIAL, DA ÓPERA LOHENGRIN	WAGNER (RICHARD) (1813 - 1883)	THE MÓRMON TABERNACLE CHOIR REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		_			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
13/04/2015	20:59:46	SINFONIA NO. 1 "TITĂ"	MAHLER (GUSTAV) (1860 🖽 11)	ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDĂ REGENTE: LEONARD BERNSTEIN		×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	01:00:43	OUVINDO O PRIMEIRO CUCO NA PRIMAVERA	DELIUS (FREDERICK) (1862-1934)	ORQUESTRA HALLÉ REGENTE: SIR JOHN BARBIROLLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	01:08:29	JEAUX D'EAU	RAVEL (MAURICE) (1875 🖽 937)	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	01:14:18	O CISNE DE TUONELA	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	01:24:40	CANTATA HOLBERG - SOBRE TEXTO DE NORDHAL ROLFSEN	GRIEG (EDVARD) (1843-1907)	BARÍTONO: PER VOLLESTAD REGENTE: STEFAN SKOLD CORO FILARMÔNICO DE OSLO		l
				CORO FILARMONICO DE OSLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	01:37:52	24 PRELÚDIOS	CHOPIN	PIANO: GUIOMAR NOVAES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	02:19:16	SINFONIA Nº 1 EM SOL MENOR - OPUS 13 - SONHOS DE INVERNO	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	03:04:45	TRÊS PECAS PARA HARPA SOLO:	GLINKA (MIKHAIL IVANOVITCH)	HARPA: CATHERINE MICHEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
14/04/2010	00.04.40	TRÊS PEÇAS PARA HARPA SOLO: "NOTURNO", "TEMA E VARIAÇÕES" E "A COTOVIA"	(1804 - 1857)	THE WAY OF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		_			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	03:20:04	VARIAÇÕES SOBRE O TEMA UCRANIANO "O COSSACO NO DANÚBIO", PARA VIOLINO E ORQUESTRA	ALYABIEV (ALEXANDER) (1787 - 1851)	VIOLINO: ALEXANDER TROSTYANSKY ORQUESTRA MUSICA VIVA SOB A DIREÇÃO DE ALEXANDER		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	03:32:17	TRÊS CANÇÕES PARA QUARTETO VOCAL E TROMPAS: "VAMOS NOS REUNIR IRMÃOS!",	SCHUBERT	QUARTETO "VOKALZEIT" E TROMPISTAS DA ORQUESTRA FILARMÔNICA		
		"A TÍLIA" E "CANÇÃO		DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015	03:42:13	12 DANÇAS ALEMÃS KV 586	MOZART	ORQUESTRA DE CÂMARA TAFELMUSIK REGÊNCIA: BRUNO WEIL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	04:02:33	CONCERTO PARA PIANOFORTE E ORQUESTRA EM SI BEMOL MAIOR	STEFFAN (JOSEPH ANTON) (1726-1797)	SOLISTA: ANDREAS STEIER ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"		
				COLUNIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	04:29:20	SINFONIA EM LÁ BEMOL MAIOR	STAMITZ	COLLEGIUM AUREUM REGÊNCIA: FRANZJOSEF MAIER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	04:46:03	A ARTE DA FUGA: CONTRAPONTO 10, CÂNONE, CONTRAPONTOS 11A 13 E FUGA	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS SOB A DIREÇÃO		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	05:08:54	CONFITEBOR TIBI DOMINE - GRANDE MOTETO PARA SOLISTAS, CORO E ORQUESTRA	DELALANDE (MICHEL) (1657 U726)	SOPRANOS: GILLIAN FISCHER E OLIVER JOHNSTON CONTRA-TENOR: CHARLES DANIELS TENOR: AGNUS SMITH, ORQUESTRA DE CÂMARA THE KING'S CONSORT DIREÇÃO: R		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	05:33:31	CONCERTO PARA QUINTETO DE FLAUTAS, NÚMERO 6, EM MI MENOR	BOISMORTIER (JOSEPH BODIN DE) (1689 - 1755)	QUINTETO DE FLAUTAS DE SÃO PAULO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	05:41:26	SUÍTE EM SI BEMOL MAIOR	SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
14/04/2015	06:01:47	DANÇA DA ALDEIA	PRAETORIUS (MICHAEL)	VIELLE DE RODA: CLAUDE FAGEL CORNAMUSA: OLF GERIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
			(MICHAEL) (1571-1621) (ALEMANHA)	CONTRAMIUSA. ULE GERIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	06:06:19	PRIMEIRA FANTASIA EM DÓ MAIOR	SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)	AO CRAVO, MENNO VAN DELFT		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	06:15:40	CA TRECCHAETRIO SONATA	MERULA (TARQUINIO) (1594 - 1665)	TEATRO LÍRICO SOB A DIREÇÃO DE STEPHEN STUBBS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	06:18:50	QUATRO ÁRIAS PARA VOZ E ALAÚDE. I	THOMAS CAMPION	CONTRATENOR: STEVEN RICHARDS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		CARE NOT FOR THESE LADIES - THOUGH YOU ARE YOUNG - FIRE,	(1567-1620)	ALAÚDE: DOROTHY LINELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	06:29:47	"DIVERTIMENTO REAL"	LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)	ORQUESTRA "LES CONCERTS DES NATIONS"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1632 - 1687)	SOB A DIREÇÃ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	06:51:07	SONATA NÚMERO 4, EM SI BEMOL MAIOR, PARA VIOLONCELO E CONTÍNUO, DA COLEÇÃO INTITULADA "LES	CORRETTE (MICHEL) (1707 - 1795)	CONJUNTO BASSORUM VOX	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	07:02:26	CONCERTO PARA VIOLINO EM SOL MAIOR,	VIVALDI (ANTONIO)	VIOLINO: GIULIANO CARMIGNOLA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		RV 303	(1678 - 1741)	ORQUESTRA BARROCA DE VENEZA SOB A DIREÇÃO DE ANDR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	07:15:08	12 PECAS OPUS 35	KASPAR FÜRSTENAU	FLAUTA: HANS MARTIN LINDE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
	27.10.00			VIOLÃO: KONRAD RAGOSSNIG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	07:26:15	SINFONIA NÚMERO 26 EM SI BEMOL MAIOR	GAETANO BRUNETTI	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1744-1798)	COLÔNIA"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	07:48:53	SONATA NÚMERO 6, PARA FAGOTE E CONTÍNUO	DEVIENNE (FRANÇOIS) (1759 - 1803)	FAGOTE: DANNY BOND VIOLONCELO: RICHTE VAN DER MEER		
				CRAVO: ROBERT KOHNEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
	i .	I .	1	1	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х

14/04/2015	08:01:19	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA № 1 EM SI BEMOL MAIOR - K. 207	MOZART	VIOLINO: ISSAC STERN REGENTE: GEORGE SZELL		
		IN: 1 ENI SI BENIUL MAIOR - K. 207		ORQUESTRA SINFÓNICA DA COLUMBIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015	08:24:41	SONATA EM LÁ BEMOL MAIOR	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	08:47:10	VALSA "FLUGSCHRIFTEN"	JOHANN STRAUSS FILHO	ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
			(1825-1899)	REGÊNCIA: WILLI BOSKOVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015	09:02:57	SINFONIA NÚMERO 7 , EM LÁ MAIOR, OPUS 92	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770-1827)	ORQUESTRA JOVEM SÍMON BOLÍVAR DA VENEZUELA REGENTE: GUSTAVO DUDAMEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015	09:42:20	SONATA PER NOVENE, NÚMERO 2, EM MI MAIOR	PAGANINI (NICCOLÒ) (1782 - 1840)	VIOLINO: MIKLÓS SZENTHELYI VIOLÃO: DANIEL BENKÖ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	09:46:00	ANDANTE, TEMA E VARIAÇÕES EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI , CLARINETA: GIOVANNI PI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	10:05:14	ABERTURA " RUSSLAN E LUDMILA"	GLINKA (MICHAEL) (1804-1857)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: DANIEL BARENBOIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	10:10:47	MEDITAÇÃO OP. 42 Nº 1	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	VIOLINO: KYOKO TAKEZAWA PIANO: PHILLIP MOLL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	10:24:47	CAPRICHO ESPANHOL OPUS 34	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	10:41:27	ROMANCE, OPUS 37 - PARA FLAUTA E PIANO	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 - 1921)	FLAUTA: KATHRYN THOMAS PIANO: RICHARD SHAW	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	10:48:11	"PEQUENA SUÍTE"	DEBUSSY (CLAUDE)	ORQUESTRAÇÃO DE HENRI BÜSSER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015		CAPRICCIO SINFÔNICO	PUCCINI (GIACOMO)	ORQUESTRA DE LA SUISSE ROMANDE REGENTE: ERNEST ANSERMET ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	11:04:59		(1858-1924)	REGENTE: RICARDO MUTTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015	11:18:48	OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS⊡ PRELÚDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7	CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1895 🖽 1968)	DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	11:38:12	CONCERTO PARA CORDAS	NINO ROTA	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
				REGENTE: RICARDO MUTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015 14/04/2015	11:54:12 12:07:59	ALMA BRASILEIRA SINFONIA N° 47 EM SOL MAIOR - "O PALÍNDROMO"	VILLA-LOBOS HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	PIANO: JOSÉ FEGHALI  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	12:29:43	QUINTETO DE CORDAS Nº 1 EM SI BEMOL MAIOR	MOZART	QUARTETO DE BUDAPESTE PARTICIPAÇÃO DE WALTER TRAMPLER NA 2º	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
				VIOLA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015	12:54:04	ADAGIO, DA SONATA CONCERTANTE OPUS 113, EM LÁ MAIOR	SPOHR (LUDWIG) (1784 - 1859) (ALEMANHA)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015	13:04:34	ABERTURA CINDERELA	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: CLAUDIO ABBADO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	13:13:22	CONCERTINO EM SOL MAIOR PARA CORNE INGLÉS E ORQUESTRA - ANDANTE COM VARIAÇÕES	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	CORNE INGLÉS: ÁGNES GIRGÁS CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	13:27:15	ANDANTE SPIANATO & GRANDE POLONAISE BRILHANTE EM MI BEMOL MAIOR OP. 22	CHOPIN	PIANO: MAGDA TAGLIAFERRO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	13:40:48	VIAGEM À LUA - SUÍTE DE BALLET	OFFENBACH (JACQUES)	ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1819 - 1880)	REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	14:07:40	ABERTURA DE CONCERTO EM SI MENOR	JOHANNES BERNARDUS VAN BREE (1802-1857)	ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO NETHERLANDS, SOB A R	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
14/04/2015	14:19:57	QUINTETO COM PIANO EM LÁ MAIOR, OPUS 81	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	PIANO: STEPHEN KOVACEVICH MEMBROS DO OCTETO DA FILARMÓNICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	14:53:13	RAPSÓDIA HÚNGARA Nº 3	LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	15:08:00	ABERTURA "PRINCESA IDA"	SULLIVAN (ARTHUR) 1842-1900	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	15:13:03	SERENATA PARA CORDAS	1842-1900 ELGAR	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
				REGENTE: GEORGE RICHTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
14/04/2015	15:26:35	"AS SEREIAS" - BALLET COMPLETO. OBRA DE 1946	BERNERS (LORD) (1883 - 1950)	CONTRALTO: MÍRIAM BLENNERHASSETT SINFONIETTA DA RÁDIO E TELEVISÃO IRLANDESA - R.T.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	16:09:16	"TANNHÄUSER" - PRELÚDIO E MÚSICA DE VENUSBERG	WAGNER (RICHARD) (1813 - 1883)	CORO WESTMINSTER E ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA REGENTE: ZUBIN METHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
14/04/2015	16:35:08	FANTASIA PARA PIANO E ORQUESTRA, OPUS 111	FAURÉ	PIANO FELICIA BLUMENTAL REGENTE: RUDOLF SCHWARZ ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	16:53:05	O MOLDÁVIA - POEMA SINFÔNICO DO	SMETANA	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
14/04/2015	17:12:09	CICLO "A MINHA PÁTRIA"  ABERTURA "O BARBEIRO DE SEVILHA"	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	REGENTE: ZUBIN METHA ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: ALCEO GALLIERA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
14/04/2015	17:19:28	SONATA NÚMERO 12 - PARA VIOLINO E VIOLÃO	PAGANINI (NICOLO) (1782 - 1840)	VIOLINO: MOSHE HAMMER VIOLÃO: NORBERT KRAFT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	17:31:02	SINFONIA EM RÉ MENOR -" PER LA MORTE	DONIZETTI (GAETANO)	CAMERATA DE BUDAPESTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
		DI CAPUZZI". LARGETHO - ALLEGRO VIVACE	(1797 - 1848)	DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
14/04/2015	17:42:10	CARNAVAL DE VENEZA	BRICCIALDI (GIULIO)	SOLISTA: JAMES GALWAY REGENTE: CHARLES GERHARDT ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
14/04/2015	17:49:25	MARCHA DA COROAÇÃO, DA ÓPERA O PROFETA	MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X

Table							
Part	14/04/2015	18:03:49	ABERTURA "OS PIRATAS DE PENZANCE"	SULLIVAN (ARTHUR) 1842-1900	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
March   Marc							х
March   Marc	14/04/2015	18:16:14			ALUN FRANCIS SOB A DIREÇÃO DE		
1440   1450					ORQUESTRĂ FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	_
The Part of	14/04/2015	10-22-42	POMPA E CIRCUNSTÂNCIA MARCHA Nº 1	FLGAR	OROLIESTRA EILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
March   Marc	14/04/2013	10.32.43	EM RE MAIOR OPUS 39	ELOVIC	REGENTE: SIR ADRIAN BOULT		_
March	14/04/2015	18:42:50	SUITE SAINT-PAUL		CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
March   Marc				(1874 (1934) (INGLATERRA)	CONCERTANTE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
Control   Cont							х
March   March   Control   March   Control   March   Control   March   Control   March   Marc	14/04/2015	20:00:46	SINFONIA Nº1 EM RÉ MENOR - OPUS 13	RACHMANINOFF	ORQUESTESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDAM		
March   Marc					REGENTE: VLADIMIR ASHRENAZY		
The color	14/04/2015	20:45:57	TRÊS FUGAS OPUS 87 - NÚMEROS 3, 7 E 2	SHOSTAKOVICH (DMITRI)	NEW WORLD GUITAR TRIO		
March   March   Approach   Appr				(1906 - 1975)			
Marches   Marc	14/04/2015	20:55:39	A SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA - CENAS DA BÚSSIA PAGÃ - VERSÃO DE 1913	STRAVINSKY (IGOR)			
MARCH   PART   CARLEST STATE OF CONTROL   CARLEST STATE OF CARLEST STATE			TOOM THOSE TELESTONE DE 1810	(1602 1671)	NEGENTE: EEGIVING BENIGTEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
Teacher   Teac	14/04/2015	21:35:27	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº	PROKOFIEV (SERGEY)	PIANO: YEFIM BRONFMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
The color			1 EM RE BEMOL MAIOR. OP. 10	1891-1953	REGENTE: ZUBIN MEHTA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
							x
194095	15/04/2015	01:00:45	FERIAL	(MANUEL MARIA)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ENRIQUE BÁTIZ		
March   Marc				(MÉXICO)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
MARSHIN   11865	4510 1105	04:40 -:	CINCO DACATELLAS DADALETES	WILLIAM WALTON	MOL TO LITOM REPORTED		х
1982-1981   19.123-20   CONTINUES CHICAGON   CONT	15/04/2015	01:16:24	CINCO BAGA I ELLAS PARA VIOLAO	(1902 - 1983)	VIULAU: IUM KERSTENS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
March   Marc	15/04/2015	01-30-36	CONCERTO PARA VIOLINO E OROLIESTRA	KURT WEILL	VIOLINO: CHRISTIAN TET7I AFF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
March   Marc		01.30:20	DE SOPROS		ISOLISTAS DA FILARMÔNICA DE CÂMARA DA I	PROGRAMAÇÃO MUSICAI	×
Page							
	15/04/2015	01:56:03	SONATA PARA PIANO EM SI MENOR, OPUS 5	RICHARD STRAUSS	PIANO: GLENN GOULD		х
COMMAND   CONTROL CO	15/04/2015	02:23:10	"PELLEAS & MELISANDE"POEMA SINFÔNICO PARA ORQUESTRA OPUS 5	SCHOENBERG (ARNOLD) (1874-1951)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZURIN METHA		1
1940-1959   1945-195			SOBRE DRAMA DE MAURICE MAETERL	,			_
1944919   19-14-19	15/04/2015	03:06:02	SONATA PARA PIANO N°5	SCRIABIN	PIANO : JEAN-LOUIS STEUERMAN		_
1946-0919				SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE SÃO FRANCISCO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	+~
						PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
19840919	15/04/2015	03:58:14	O LIVRO DE CANÇÕES DE MADAME VASNIER - 12 CANÇÕES ȘOBRE POEMAS	(CLAUDE)	SOPRANO: DAWN UPSHAW PIANO: JAMES LEVINE		
198-0919			DE PAUL VERLAINE, THEOPHILE	(1862 - 1918)			
	15/04/2015	04:30:37	TRISTÃO E ISOLDA - UMA PAIXÃO PARA	WAGNER (RICHARD)	SUÍTE COMPILADA E ADAPTADA PARA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	+^-
194-2019   19-24-1   19-			ORQUESTRA	(1813 - 1883)	REGENTE: KENT NAGANO		
1984/2019					GRAVAÇÃO REALIZADA PELA RÁDIO		
\$4,000   \$						PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PARA VOLAD SELD   CONSERVED (STEEL)   CONSERVED SELD   CONSERVED SELD SELD SELD SELD SELD SELD SELD SE	45/04/0045	05.00.04	HAD VEODED AD CICIL IANAGE CODICO A MODA	VEDDI	CONCEDE TO DO COMPOSITOR COMMIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
1944-2019   98-8-27   0000 CONNACE HORSEASCE   1944-1941   1944-1941   1944-2019   1944-	15/04/2015	05:32:04	"AS VESPERAS SICILIANAS" - OPUS 8 - N°31, PARA VIOLÃO SOLO.	(GIUSEPPE)	KASPAR MERTZ		
1984/2015   96-96-21   OROC DANCAS HONGARDS   SISTAND				(ITÁLIA)	VIOLIC. GIAMI NOCO DIAIDIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
1894/2015   66-91-32   SERVICE OF PECLAS PROJECTION OF STATE AND AUTORES AND MANOS TRAJANOS   PROGRAMAÇÃO MASCAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	15/04/2015	05:45:24	CINICO DANICAS HIÍNIGADAS	BRAHMS (IOHANNES)	OROLIESTRA DE EILADÉLEIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
1564/2015   96:81-34   NOVATE PLANT OF CONTROL OF CON	13/04/2013	03.43.21	CINCO DANÇAS HUNGARAS	(1833 (1897)	REGENTE: EUGENE ORMANDY		
NOV. APTE OF FLORENDA CHESTONA, CONCESSION ON STORE & SERVICE OF PAPEROR. ANTARE FANAS & PROGRAMAÇÃO MISSICAL.   X   X   X   X   X   X   X   X   X	15/04/2015	06:01:43	SELEÇÃO DE PECAS POLIFÔNICAS DA	AUTORES ANÔNIMOS ITALIANOS	CONJUNTO ATEMPO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<u> </u>
1564/2015   06.26.32   COUNTED FEATE PARA ALLIDES STO.   FOOD AL			NOVA ARTE DE FLORENÇA E VERONA, ESCRITAS POR COMPOSITORES D		INSTRUMENTISTAS: PLÍNIO MACHADO, WILLIAM MONROY B		
1-96-13-19					IBERTELLI I		
1594/2015   06-26-23   GUATRO PEÇAS PARA ALADE BOLO   NICOLAS VALLET   ALADE PAUL O DETTE   PROGRAMÇÃO MUSICAL   X   X   Y   Y   Y   Y   Y   Y   Y   Y					6+7+9+13+19	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
MIGAS*							
1504/2015   06.34:30   CRITITIDO SULTE EM RE MENOR   CRITICATOR   CR	15/04/2015	06:20:32	QUATRO PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS	NICOLAS VALLET (1583 - 1642)	ALAÚDE: PAUL O'DETTE		
1504/2015   08-34-30   EXTANDA DE FELDRIE GAME MENOR   EXTAN			MUSAS"				
(1653 - 1704)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   1504/2015   B6.66.37   CONTATA PARA VOLINO OF 5 - NÚMERO 12,   CORELLI   (ACADICA DI CALLA DE MANA DEL CALLA DE MANA DEL CALLA D	15/04/2015	06:34:30	"GRATITUDO" - SUÍTE EM RÉ MENOR	MUFFAT (GEORG)	ORQUESTRA BARROCA DO VIGÉSIMO	F NOORAMAÇAO MUDIOAL	+ ^
1504/2015   06-46-37   SONATA PARA VIOLINO OP 8- HÚMERO 12   CORRELL   CORRELL   CORRELL   CORRESTOR			EXTRAIDADE FLURILEGIUM PRIMUM*	(1653 - 1704)	FINIMEIRO FESTIVAL I	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
EM RE MENOR - LA FOLIA  (MS-1713)	45/04/004=	00.45.00	SONATA DADA WOLING OD S. NI'MEGO	CORELLI	VIOLINO: VEHI IDI MENULUN		X
CRAVO GEORGE MALCOLM   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   1594/2015   07-01-39   TE DEUM E JUBLATE EM RE MAJOR   PJACEL   P	10/04/2015	ub:45:37	EM RE MENOR - LA FOLIA	(ARCANGELO) (1653-1713)	VIOLA DA GANBA: ROBERT DONINGTON		
1594/2015   07:91:39   TE DEUM E JUBLATE EM RE MAIOR   PURCELL   (FIENTY) (1891 1992)   (FIENY) (1891 1992)   (FIENY) (1891 1992)   (FIENY) (1891 1992)   (FIE					CRAVO: GEORGE MALCOLM		_
(HENYY)   (HENYY)   (HENYY)   (HENYY)   (HENYY)   (HENYY)   (HENYY)   (HENGUISH CONCERT   PROGRAMAÇÂO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	15/04/2015	07-01-20	TE DEUM E JUBII ATF FM RF MAIOR	PURCELL	CORO DA CATEDRAL DE CRISTO - OXEGED	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X		27.01.33		(HENRY)	REGENTE: SIMON PRESTON		
15/04/2015   07:26:36   TRIO SONATA EM DÓ MENOR BWV 1079   SACH JOHANN SEBASTIAN)   (1685 - 1750)   SACH JOHANN SEBASTIAN)   (1000. 158A.C STERN VIOLONCELL ESILE PARNAS FLAUTA. JEAN-PIERRE RAMPAL FRANCA STERN VIOLONCELL ESILE PARNAS FLAUTA. JEAN-PIERRE RAMPAL FRANCA MUSICAL X   X   X   X   X   X   X   X   X   X				(INGLATERRA)			
(1685 - 1750)	15/04/2015	07:26:36	TRIO SONATA EM DÓ MENOR BWV 1079	BACH (JOHANN SEBASTIAN)	VIOLINO: ISAAC STERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<del>  x</del>
15/04/2015   07:45:27   CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE   ALESSANDRO SCARLATTI   (1660-1725)   CORDAS EN LA MENOR   ALESSANDRO SCARLATTI   (1660-1725)   CORDAS EN LA MENOR   CORDA EN LA ME				(1685 - 1750)	VIOLONCELO: LESLIE PARNAS FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL		
15/04/2015   07-45:27   CONCERTO PARA Q00É E ORQUESTRA DE ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)   15/04/2015   15/04/2015   08:01:45   ABERTURA "CATLINA"   SALIERI (ANTONIO) (1750-1825)   ORQUESTRA MOZART DE MANNHEM PROGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   08:06:51   SONATA NÚMERO 53, EM MI MENOR (FRANZ JOSEPH) (1722-1809)   PANO: ROBERTA RUST (FRANZ JOSEPH) (1722-1809)   PANO: ROBERTA RUST (FRANZ JOSEPH) (1722-1809)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   08:20:27   QUINTETO PARA CLARINETA DOIS (100-100) (1760-1826)   MOZART   CLARINETA CHARLES NEIDICH ECONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI MOGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   09:20:32   SINFONIA N° 1 EM DO MAIOR (1766-1826)   WEBER (CARL MARIA VON) (1766-1826)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   09:23:32   SONATA EM FÁ MAIOR - OPUS 26 (CLEMENTI (MUZIO) (1752-1832)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   09:23:32   SONATA EM FÁ MAIOR - OPUS 26 (CLEMENTI (MUZIO) (1752-1832)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   09:23:32   ANDAITE DA SINFONIA EN FÁ MAIOR - OPUS 26 (CLEMENTI (MUZIO) (1752-1832)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   09:39:52   ANDAITE DA SINFONIA EN FÓRMACO (1797-1848)   PANO: HOWARD SHELLEY   PROGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   09:39:52   ANDAITE DA SINFONIA EN FÓRMACO (1797-1848)   PARTITURA RECONSTITUÍDA POR BERNHARD PAULEE   PROGRAMAÇÃO MUSICAL X   X   15/04/2015   09:39:52   ANDAITE DA SINFONIA EN SOL MENOR PARA NISTRUMENTOS DE SOPRO (1797-1848)   PARTITURA RECONSTITUÍDA POR BERNHARD PAULEE   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   15/04/2015   09:39:52   ANDAITE DA SINFONIA EN SOL MENOR PARA NISTRUMENTOS DE SOPRO (1797-1848)   PARTITURA RECONSTITUÍDA POR BERNHARD PAULEE   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   15/04/2015   09:39:52   ANDAITE DA SINFONIA EN SOL MENOR PARA NISTRUMENTOS DE SOPRO (1797-1848)   PARTITURA RECONSTITUÍDA POR BERNHARD PAULEE   CAMERTA PAULEE   C					O. S. VO. SOLIN STEELE RITTER		
REGENTE: CLAUDIO SCIMONE   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X	15/04/2015	07:45:27	CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE	ALESSANDRO SCARLATTI	OBOÉ: JEAN-CLAUDE MALGOIRE	F NOSIGNINIÇÃO INUGIOAL	+ ^
15/04/2015   08:01:45   ABERTURA "CATILINA"   SALIERI (ANTONIO)   ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   Y   Y   Y   Y   Y   Y   Y   Y			CORDAS EM LA MENOR	(1060-1725)	REGENTE: CLAUDIO SCIMONE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
15/04/2015   08:06:51   SONATA NÚMERO 53, EM MI MENOR	4510 1105	00.04 :-	ADEDTUDA SCATS MAS	PALIEDI (ANTONIO)	ODOLICETRA MOZACZ SE MANIONIO		х
15/04/2015   08:06:51   SONATA NÚMERO 53, EM MI MENOR	15/04/2015	U8:01:45	ADERTURA "CATILINA"	(1750-1825)	URQUESTRA MUZART DE MANNHEIM		
FRANZ_JOSEPH)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	15/04/2015	08-06-E4	SONATA NÚMERO 53 EM MI MENOR	HAYDN	PIANO: ROBERTA RUST	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
15/04/2015   08:20:27   QUINTETO PARA CLARINETA, DOIS   MOZART   CLARINETA, CHARLES NEIDICH   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X		50.00:51		(FRANZ JOSEPH)		PROGRAMAÇÃO MUSICAI	×
15/04/2015   09:20:27   OUNTETO PARA CLARINETA DOIS   OUNTETO PARA CLARINETA DE BUDAPESTE   OUNTETO PARA CLARINETA D							
MAJOR K.581*CUINTETO STADL   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X	15/04/2015	08:20:27	QUINTETO PARA CLARINETA, DOIS VIOLINOS, VIOLA E VIOLONCELO EM LA	MOZART	CLARINETA: CHARLES NEIDICH E CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI		
REGENTE: CLAUS PETER FLOR   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X	45/04/00**	00.02 15	MAIOR K.581"QUINTETO STADL	WERER (CARL MARIA VOAL)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
15/04/2015   09:28:32   SONATA EM FÁ MAIOR - OPUS 26   CLEMENTI (MUZIO) (1752-1832)   PIANO: HOWARD SHELLEY (MUZIO) (1752-1832)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL X X   PROGRAMAÇÃO MUSI	13/04/2015	v#:03:15	ON ONE IN I EN DO MAIOR	(1786-1826)	REGENTE: CLAUS PETER FLOR		_
(MUZIO) (1752-1832)  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  X  15/04/2015  09:39:52  ANDANTE DA SINFONIA EM SOL MENOR PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO (1797 - 1848)  DINIZETTI (GAETANO) (1797 - 1849)  PARTITURA RECONSTITUÍDA POR BERNHARD PÁULER CAMERATA DE BULDAPESTE DEFECTA DE FULDAPESTE		09-28-32	SONATA EM FÁ MAIOR - OPUS 26	CLEMENTI	PIANO: HOWARD SHELLEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<del>x</del> _
15/04/2015 09:39:52 ANDANTE DA SINFONIA EM SOL MENOR PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO (1997 - 1948) PARTITURA RECONSTITUÍDA POR BERNHARD PÁULER CAMERATA DE BUDAPESTE DISPEZADA DE SUDAPESTE	15/04/2015		1	(MUZIO)	I		1
CAMERATA DE BUDAPESTE DISPEÑA DE JÁSTI Ó KRVÁCS	15/04/2015	05.20.02		(1752-1832)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
DIRECÃO DE LÁSZI Ó KOVÁCS							
1 PROJUGANIAL AND INCLUSION 1			ANDANTE DA SINFONIA EM SOL MENOR PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO		IBERNHARD PAULER I		

1594/2015   99-46-36	X
GROUESTRA   GRAVADER   PROGRAMAÇÃO MUSIC	X
1504/2015   10:92:22   MARCHA ESLAVA   TCHAMOVISKY (PYOTR LYICH)   CROWLESTRAD EFILADELIA RECENTE. ELIBERIA RECENTE. MISCRIPIA (IGUISEPPE) (IGUISEPP	X
1604/2015   10-13-42	X
1904/2015   10-13-42   TA TRAWATA" - OPUS 8 - N'29, PARA (VIOLAO SOLO.   VIOLAO	X
(1913-1901)   VIOLAG. GIAMPAOLO BANDIN    PROGRAMAÇÃO MUSIC   ITEM   PROGRAMAÇÃO MUSIC   ITEM   PROGRAMAÇÃO MUSIC   PROGRAMA	X
TALIA    PROGRAMAÇÃO MUSIC   PROGRAMAÇÃO MUS	X
15/04/2015   10:28:27   PARA CLARINETA E ORQUESTRA PARA CLARINETA E ORQUESTRA DE PARA CLARINETA E ORQUESTRA DE CAMARRA INGLESA PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMA	X
PARA CLARINETA E ORQUESTRA   (1812 - 1877)   REGENTE: ANDREW LITTON   PROGRAMAÇÃO MUSIC   PROGRAMAÇÃO MU	X
15/04/2015 10:50:42 CORO NUPCIAL, DA ÓPERA LOHENGRIN WAGNER (RICHARD) (18/13 - 18/33) THE MÔRMON TABERNACLE CHOIR REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADELFIA PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃO	X
15/04/2015   16:50-42   CORO NUPCIAL, DA ÓPERA LOHENGRIN   (1813 - 1883)   REGENTE: EUGENE CRIMANDY ORQUESTRA DE FILADELFIA   PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃ	X
1504/2015	X
1504/2015	X
1504/2015   11:54:49   0 VÔO DO BESOURO   RIMSKY-KORSAKOV   RING SINGERS   PROGRAMAÇÃO MUSIC   1504/2015   11:54:49   0 VÔO DO BESOURO   RIMSKY-KORSAKOV   RING SINGERS   PROGRAMAÇÃO MUSIC   1504/2015   12:03:45   12:0	X
11:94-490 D VÓO DO BESOURO RIMSKY-KORSAKOV (1844-1908) KING SINGERS PROGRAMAÇÃO MUSIC (1844-1908) RIMSKY-KORSAKOV (1844-1908) PROGRAMAÇÃO MUSIC PRO	X
15/04/2015 12:03-45 'O AMOR DAS TRÉS LARANJAS' - SUÍTE   PROKOFIEV (SERGEY)   ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA   PROGRAMAÇÃO MUSIC   PROGRAMAÇÃO MUSI	X
12:03-45   12:03-45	X
15/04/2015 12:21:02 SEGUNDO LIVRO DE PRELÚDIOS DEBUSSY (CLAUDE) PIANO: ANDREI DIEV PROGRAMAÇÃO MUSIC	X
15/04/2015   12:21:02   SEGUINDO LIVRO DE PRELIDIOIS -   DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)   PIANO: ANDREI DIEV   PROGRAMAÇÃO MUSIC   PROGRAMAÇÃO	X
15/04/2015   12:42:17	X
15/04/2015   12:42:17	AL X
18/04/2015   13:05:22	X X X X X X X X X X X X X X X X X X X
18/04/2015   13:05:22	X X
(ESPANHA) ORQUESTRA SINFÓNICA DE CINCINATTI PROGRAMAÇÃO MUSIC  15/04/2015 13:28:04 OUINTETO DE CORDAS OP. 97 EM MI DVORAK (ANTONIN) OUARTETO KELLER VIOLA: ANNA DEEVA PROGRAMAÇÃO MUSIC  15/04/2015 14:05:51 ABERTURA DA ÓPERAÃS VÉSPERAS (GIUSEPPE) (GIUSEPPE) (GIUSEPPE) (GIUSEPPE) (GIUSEPPE) (TÂLIAN) OD SCALA DE MILÃO PROGRAMAÇÃO MUSIC  15/04/2015 14:15:28 O IDÍLIO DE SIEGFRIED WAGNER (RICHARD) THE LONDON CLASSICAL PLAYERS	X X
15/04/2015 13:28:04 QUINTETO DE CORDAS OP. 97 EM MI BEMOL MAIOR (NET PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGR	X X
15/04/2015   13:28:04   QUINTET O EC CRDAS OP. 97 EM MI   DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)   QUARTET O KELLER   PROGRAMAÇÃO MUSIC   PROGRAMAÇÃO M	AL X
15/04/2015 14:05:51 ABERTURA DA ÓPERASS VÉSPERAS (IGIUSEPPE) (IGI	
15/04/2015 14:05:51 ABERTURA DA ÓPERASS VÉSPERAS VESPERAS (UISSPPE) (GIUSSPPE) (GIUSSPP	
(1813-1901) DO SCALA DE MILÃO PROGRAMAÇÃO MUSIC  1504/2015 14:15:28 O IDÍLIO DE SIEGFRIED WAGNER (RICHARD) THE LONDON CLASSICAL PLAYERS	
PROGRAMAÇÃO MUSIC  15/04/2015 14:15:28 O IDÍLIO DE SIEGFRIED WAGNER (RICHARD) THE LONDON CLASSICAL PLAYERS	AL X
	AL X
PROGRAMAÇÃO MUSIC	
15/04/2015 14:34:16 SONATA PARA PIANO N°3 EM SI MENOR CHOPIN PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL X
15/04/2015 14:58:09 MARCHA PERSA JOHANN STRAUSS FILHO FILARMÓNICA DE VIENA (1825 - 1899) FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: CARLOS KLEIBER PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL X
15:04:2015 15:06:54 SINFONIA N° 5 EM MI MENOR - OPUS 64 TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG (1840 - 1893) REGENTE: KURT MAZUR.	
PROGRAMAÇÃO MUSIC	
PROGRAMAÇÃO MUSIC  15/04/2015 15:55:52 "NO CREPÚSCULO"-IN ABENDROT SCHUBERT (FRANZ) SOPRANO: BARBARA BONNEY	AL X
(1797 - 1828) PIANO: GEOFFREY PARSONS PROGRAMAÇÃO MUSIC	
15/04/2015 16:03:54 ABERTURA "O REGRESSO DO MENDELSSOHN (FELIX) ORQUESTRA SOB A DIREÇÃO DE SILVANO	
ESTRANGEIRO", OPUS 89 FRONTALINI PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃO MUSIC	
15/04/2015 16:12:01 NOTURNO N°4 - QUINTETO PARA HOFFMEISTER OBDÉ: SIMON FUCHS, TROMPA: JOKOB INSTRUMENTOS DE SOPRO EM RÉ MAIOR (FRANZ ANTON) HEFTI, FAGOTE: M	Vi
(1754 - 1812) PROGRAMAÇÃO MUSIC	
PROGRAMAÇÃO MUSIC  15/04/2015 16:32:41 CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA ERIK FERLING VIOLINO: KREETA-MARIA KENTALA	AL X
EM RÉ MAIOR (1733 - 1808) ORQUESTRA "SIXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JUKKA RA PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL X
PROGRAMACIÓN MUSIC PROGRAMACIÓN	
15/04/2015 17:02:31 ALLEGRO CON BRIO DA SINFONIA NÚMERO BEETHOVEN (LUDWIG VAN) ORQUESTRA JOVEM SÍMON BOLÍVAR DA (1770-1827) VENEZUELA	
REGENTE: GUSTAVO DUDAMEL PROGRAMAÇÃO MUSIC	
PROGRAMAÇÃO MUSIC  15/04/2015 17:10:24 MINUETTO PASTORALE CLEMENTI ORQUESTRA PHILHARMONIA SOB A	AL X
(MUZIO) DIREÇÃO DE FRANCESCO (1752-1832) PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL X
PROGRAMAÇÃO MUSIC	
15/04/2015 17:14:38 'A FLAUTA MÁGICA" - SEIS TEMAS DE MOZART EM ARRANJO PARA VIOLÃO SOLO FERNANDO SOR VIOLÃO: GEORG LAWALL	
PROGRAMAÇÃO MUSIC	
15/04/2015 17:28:31 ALLEGRO DA CONCERTO PARA CLARINETA MOZART CLARINETA: SABINE MEYER	^
EM LÁ MAJOR, K622 REGENTE: HANS VONK ORQUESTRA ESTATAL DE DRESDEN PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL X
PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL X
15/04/2015 17:41:09 J AI PERDIU MON EURIDICE - ÁRIA DA CENA 1 DO TERCIRIO ATO DA ÓPERA ORFEU E EURIDICE W. 41 (CHRISTOPH WILLIBALD) (CHRISTOPH GREGNECIA CARLO RIZZ) EURIDICE W. 41 (CHRISTOPH WILLIBALD) (CHRISTA SINFÔNICA DE MILÃO (CHRISTA SINFÔNICA DE MI	
PROGRAMAÇÃO MUSIC  PROGRAMAÇÃO MUSIC  PROGRAMAÇÃO MUSIC  PROGRAMAÇÃO MUSIC	
15/04/2015 17:46:31 SONATA EM SOL MENOR BWV 1020 CARL PHILIPP EMANUEL BACH (20MIPOSITOR ALEMÃO, SEGUNDO FILHO DE (1714-1788) (JOHANN SFRAS	
PIANO: ALEXANDER ZAKIN VIOLINO: ISSAC STEFIN	.
PROGRAMAÇÃO MUSIC  PROGRAMAÇÃO MUSIC  PROGRAMAÇÃO MUSIC	
15/04/2015 18:03:40 ALLEGRO MODERATO DO CONCERTO DE BACH (JOHANN SEBASTIAN) CONCENTUS MUSIKUS DE VIENA BRANDENBURGO N° 3 EM SOL MAIOR - (1685 - 1750) DIREÇÃO: NIKOLAUS HARNONCOURT	
BWV 1048 PROGRAMAÇÃO MUSIC	
PROGRAMAÇÃO MUSIC  15/04/2015 18:16:02 SONATA EM FA MAIOR SYLVIUS LEOPOLD WEISS ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF	AL X
(1687 - 1750) PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL ^
PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL X
15/04/2015 18:32:16 AS QUATRO ESTAÇÕES - O OUTONO - VIVALDI FÁBIO BIONDI, VIOLINISTA E DIRETOR DA	AL X
15/04/2015 18:32:16 AS QUATRO ESTAÇÕES - O OUTONO - CONCETTO EM FÁ MAIOR, OPUS 8, ORQUESTRA D	X X
18/04/2015  18:32:16  AS QUATRO ESTAÇÕES - O OUTONO - CONCERTO EM FÁ MAIOR, OPUS 8, NÚMERO 3  VIVALDI FÁBIO BIONDI, VIOLINISTA E DIRETOR DA ORQUESTRA D PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃO MUSIC	AL X
18:04/2015 18:32:16 AS QUAITRO ESTAÇÕES - O OUTONO - CONCENTO EM FÁ MAIOR, OPUS 8, NÚMERO 3 PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMA P	XL X X
18:04/2015 18:32:16 AS QUATRO ESTAÇÕES - O QUTONO - CONCERTO GEN FÁ MAIOR OPUS 8, NÚMERO 3. PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMA P	XL X XL X XL X XL X XL X
18:04/2015 18:32:16 AS QUAITRO ESTAÇÕES - O OUTONO - CONCENTO EM FÁ MAIOR, OPUS 8, NÚMERO 3 PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMA P	X
18:04/2015   18:32:16   AS QUATRO ESTAÇÕES - O OUTONO - CONCERTO EM FAMAIOR, OPUS 8, NÚMERO 3   PROGRAMAÇÃO MUSIC CONCERTO EM FAMAIOR, OPUS 8, NÚMERO 3   PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃO MUSIC	XL X X X X X X X X X X X X X X X X X X
18:04/2015 18:32:16 AS QUATRO ESTAÇÕES - O OUTONO - CONCENTO EM FÁ MAIOR, OPUS 8, NÚMERO 3 PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃO MUSIC 15/04/2015 18:47:09 CANÇÕES NÚMEROS 2 E 3 GIOVANNI GABRIELI (1557 - 1612) AMERICAN BRASS QUINTET PROGRAMAÇÃO MUSIC	X
18:04/2015   18:32:16   AS QUATRO ESTAÇÕES - O OUTONO - CONCENTO EM Á MAIOR, O PUS 8, NÚMERO 3   PROGRAMAÇÃO MUSIC CONCENTO EM É Á MAIOR, O PUS 8, NÚMERO 3   PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃO MUSIC PROGRAMAÇÃO MUSIC	X
18:04/2015   18:32:16   AS QUATRO ESTAÇÕES - O OUTONO-CONCERTO CONCERTO C	X
15/04/2015   18:32:16   AS QUATRO ESTAÇÕES - O OUTONO-CONCERTO EM FA MAIOR. OPUS 8, NÚMERO 3   VIVALDI   FABIO BIONDI, VIOLINISTA E DIRETOR DA ORQUESTRA D   PROGRAMAÇÃO MUSIC	X

		I				 
15/04/2015	20:35:56	CONCERTO EM SOL MAIOR PRA DOIS VIOLÕES E ORQUESTRA DE CORDAS, RV 532	VIVALDI	SOLISTAS: ANGEL & LITO ROMERO ACADEMIA ST. MARTIN IN THE FIELDS DIREÇÃO: ANGELO ROMERO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
15/04/2015	20:48:39	SONATA EM SOL MAIOR	GRONEMAN (JOHANNES ALBERTUS) (1710-1778)	FLAUTAS: JED WENTZ & MARION MOONEN VIOLONCELO: BALZS MATE CRAVO: MARCELO BUSSI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
15/04/2015	21:04:12	SUÍTE Nº 5 PARA VIOLONCELO EM DÓ	BACH (JOHANN SEBASTIAN)	VIOLONCELO: ANNER BYLSMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		MENOR	(1685 - 1750)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
15/04/2015	21:29:04	"EU VOS AMO, OH SENHOR" - CANTATA SACRA	BUXTEHUDE	CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL CANTUS COLLN ALAÚDE E DIREÇÃO: KONRAD JUNGHĀNEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
15/04/2015	21:48:26	SINFONIA BURLESCA EM SOL MAIOR	LEOPOLD MOZART (JOHANN GEORG) (1719 - 1787)	ORQUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		DIVERTIMENTOS - DO BALLET "SOMBRAS	OCT. INI.	ORQUESTRA DO LONDRES FESTIVAL BALLET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
16/04/2015	01:00:34	DA NOITE"	BELLINI (VINCENZO) (1801-1835) (ITÁLIA)	REGENTE: TERENCE KERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
16/04/2015	01:11:41	DOIS CAPRICHOS PARA CLARINETA SOLO: NÚMEROS 20 EM RÉ MAIOR E 21 EM SI	CAVALLINI (ERNESTO) (1807 - 1874)	CLARINETA: CSABA KLEYNÁN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		MENOR			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
16/04/2015	01:18:09	SONATA PARA CORDAS NÚMERO 5, EM MI BEMOL MAIOR	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	CAMERATA BERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
40/04/0045		AL FORESTE FORDESONIO		ELAUTA OPETTE EDUCAT DAG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
16/04/2015	01:32:56	ALEGRETTO ESPRESSIVO	GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)	FLAUTA: ODETTE ERNEST DIAS VIOLÃO: JAIME ERNEST DIAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
16/04/2015	01:39:13	SEIS CANÇÕES ITALIANAS SOBRE POEMAS DE PIETRO METASTASIO	MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)	MEZZO-SOPRANO: NING LIANG PIANO: ILMO RANTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
16/04/2015	01:54:50	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM MI MENOR OPUS 64	MENDELSSOHN (FELIX)	VIOLINO: PINCHAS ZUKERMAN REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
16/04/2015	02:24:07	QUINTETO EM MI BEMOL MAIOR PARA PIANO, OBOÉ, CLARINETA, CORNE- INGLÉS E FAGOTE	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	SOLISTAS DA SINFÔNICA DE CHICAGO E DA FILARMÔNICA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
16/04/2015	02:49:19	SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 14	WILHELM WILMS (JOHANN) (1772	ORQUESTRA ACADEMIA DE COLÔNIA SOB A	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			1847) SOLER (PADRE ANTONIO)	DIREÇÃO DE MI  PIANO: MARIE-LUISE HINRICHS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
16/04/2015	03:15:31	EM RÉ MENOR - 118 EM LÁ MENOR - E 19 EM DÓ MENOR	(1729 - 1783)	PIANU: MARIE-LUISE HINRICHS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
16/04/2015	03:29:01	NOTURNO - PARA DUAS FLAUTAS, DUAS TROMPAS E CORDAS, EM MI BEMOL MAIOR.	ROSETTI (ANTONIO) (1750 - 1792)	PRIMEIRA TROMPA: KLAUS WALLENDORF. SEGUNDA TROMPA		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
16/04/2015	03:42:56	CONCERTI A PIÚ INSTRUMENTI OPUS 5, NÚMERO 3 EM MI MENOR	DALL'ABACO (EVARISTO FELICE) (1675-1742)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
16/04/2015	03:54:17	FANTASIA Nº 13 EM FA MAIOR	PURCELL (HENRY)	CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUHI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
			(1659 <u>11695</u> ) (INGLATERRA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
16/04/2015	03:57:47	SUÍTE № 5 EM MI MAIOR	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	CRAVO: ANTHONY NEWMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
16/04/2015	04:06:52	"O CÉU PROCLAMA A GLÓRIA DE DEUS"CANTATA BWV 76	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	CORO HEILBRONN E ORQUESTRA DE CÂMARA		
				REGENTE: FRITZ WERNER PFORZHEIMER.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
16/04/2015	04:42:48	QUARTETO DE CORDAS Nº 15 EM RE MENOR - K 421	MOZART	QUARTETO ALBAN BERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
16/04/2015	05:08:57	SONATA PARA PIANO Nº17 - EM RÉ MAIOR - D.850 - OBRA DE 1825	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
16/04/2015	05:49:17	ROSAS DO SUL	JOHANN STRAUSS FILHO (1825 - 1899)	ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: PETER FALK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
16/04/2015	06:01:18	CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA	ROLAND DE LASSUS, PIERRE ATTAINGNANT, THOMAS TALL	CARRILHÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT HUYBENS ÓRGÃO: JEAN FERRARD SOPROS: JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
16/04/2015	06:15:54	INTAVOLATURAS PARA ALAÚDE E CHITARRONE ISEIS PEÇAS DO LIVRO PRIMEIRO	PICCININI (ALESSANDRO) (1566 (1638)	ALAÚDE E CHITARRONE: LUCIANO CÔNTINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
16/04/2015	06:29:38	TRÉS MADRIGAIS EM VERSÃO PARA QUINTETO DE SOPROS SOBRE PEÇAS DE CLAUDIO MONTEVERDI, LUCA MA	AUTORES DA RENASCENÇA ITALIANA	AMERICAN BRASS QUINTET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
16/04/2015	06:34:36	"DAÍ GRAÇAS AO SENHOR PORQUE ELE É BOM" - SALMO 136, SWV 45	SCHÜTZ (HEINRICH) (1585-1672)	COROS E CONJUNTO INSTRUMENTAL DA SCHOLA CANTORUM REGENTE: HANS-MARTIN LINDE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
16/04/2015	06:44:35	TRÉS SONATAS PARA CRAVO SOLO. TONALIDADES: LÁ MAIOR, RÉ MAIOR E SOL MAIOR	SCARLATTI (DOMENICO) (1685-1757) (ITÁLIA)	CRAVO: MAYAKO SONÉ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
16/04/2015	07:00:31	CONCERTO PARA VIOLINO EM RÉ MAIOR, RV 217	VIVALDI (ANTONIO) (1678 - 1741)	VIOLINO: GIULIANO CARMIGNOLA ORQUESTRA BARROCA DE VENEZA SOB A	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
				DIREÇÃO DE ANDR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
16/04/2015	07:11:53	RONDÓ EM FÁ MENOR - LA FORQUERAY	DUPHLY (JACQUES) (1715 (1789)	CRAVO: GUSTAV LEONHARDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
16/04/2015	07:20:44	SONATA À CINCO, NÚMERO 7	TORELLI (GIUSEPPE) (1658 - 1709)	TROMPETE: EDWARD TARR REGENTE: FRITZ LEHAN CONSORTIUM MUSICUM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
16/04/2015	07:28:02	QUARTETO EM SOL MENOR, PARA FLAUTA,	TELEMANN (GEORG PHILIPP)	FLAUTA: KEES BOEKE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		DOIS VIOLINOS E CONTÍNUO	(1681 - 1767)	VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER VIOLINOS: ALICE HARNONCOURT E ANITA MITTERER CRAVO: BOB VAN ASPEREN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
40/04:	OT (7	QUATRO MOVIMENTOS SASSA VISI A T	ADEL	MOLA DA CAMBA, CUCAMBE UEBUROLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
16/04/2015	07:43:27	QUATRO MOVIMENTOS PARA VIOLA DA GAMBA SOLO - MINUETTO, ADAGIO, ARPEGGIO E TEMPO DE MINUETO	ABEL (CARL FRIEDRICH) (1723 - 1787) (ALEMANHA)	VIOLA DA GAMBA: SUSANNE HEINRICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х

16/04/2015							
16/04/2015	08:03:23	ABERTURA EM SOL MAIOR, OPUS 8, NÚMERO 5	SAMUEL ARNOLD (1740 - 1802)	TORONTO CAMERATA DIREÇÃO DE KEVIN MALLON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
16/04/2015					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
16/04/2015	08:15:22	SONATA PARA PIANO Nº 18 EM RE MAIOR	MOZART	PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015	08:33:12	CONCERTO PARA CLARINETA OPUS 20, SI BEMOL MAIOR	GOEPFERT (ANDREAS) (1768 - 1818 - ALEMANHA)	CLARINETA: DIETER KLÖCKER ORQUESTRA JENAER PHILHARMONIE SOB A			
				DIREÇÃO DE JO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
16/04/2015	08:55:59	"É TÃO MARAVILHOSO PARA MIM" - QUARTETO DA ÓPERA "FIDELIO"	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	SOLISTAS: HILDEGARD BEHRENS, SONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		QUARTETO DA ÓPERA "FIDELIO"	(1770 - 1827)	GHAZARIAN, DAV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015	09:05:34	O TAMBOR MÁGICO - SUÍTE DE BALÉ	ALYABIEV (ALEXANDER)	ORQUESTRA MUSICA VIVA SOB A DIREÇÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
10/04/2013	05.03.34	o number unicide delle de dife	(1787 - 1851)	DE ALEXANDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015	09:20:46	4 CANÇÕES EM TRANSCRIÇÃO PARA CELLO E PIANO: "A COTOVIA", "COMO É	GLINKA (MICHAIL IVANOVICH)	VIOLONCELO: MISCHA MAISKY PIANO: PAVEL GILILOV			
		DOCE ESTAR CONTIGO","NÃO M			PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
16/04/2015	09:35:32	DANÇAS DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR: "O	BORODIN	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		BAILÂDO DAS JOVENS" E "DANÇAS POLOVITZIANAS".	(ALEXANDER) (1833-1887)	REGENTE: HERBERT VON KARAJAN.	PROGRAMO TO MUNICIPAL		х
16/04/2015	09:50:42	SONATA NÚMERO 1 EM FÁ MAIOR, PARA	ROSSINI (GIOACCHINO)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI , CLARINETA:	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
		QUARTETO DE SOPROS	(1792-1868)	GIOVANNI PI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015	10:06:49	ABERTURA DA OPERETA A BELA HELENA	OFFENBACH (JACQUES)	ARRANJO DE FRIEDRICH LEHNER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1819 - 1880)	REGENTE: BRUNO WEIL ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA	PROGRAMO TO MUNICIPAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
16/04/2015	10:17:09	TRÊS PEÇAS PARA PIANO: PRELÚDIO OPUS 28 NÚMERO 6; MAZURCA OPUS 17	CHOPIN (FRÉDERIC)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME			
		NÚMERO 2, E PRELÚDIO OPUS		PIANO: CLARA SVERNER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015	10:29:08	A BELA JOVEM DE PERTH - SUITE	BIZET (GEORGES) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
16/04/2015	10:43:43	ÁRIA DE BALLET, DA ÓPERA ASCANIO	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 - 1921)	FLAUTA: KATHRYN THOMAS PIANO: RICHARD SHAW			
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
16/04/2015	10:49:45	CHUVA DE DIAMANTES - VALSA OPUS 160 - OBRA DE 1879	WALDTEUFEL (ÉMILE)	ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: FRANZ BAUER-THEUSSL			
		OBRA DE 1879	(1837 - 1915)	REGENTE: FRANZ BAUER-THEUSSL			
			(FRANÇA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
16/04/2015	11:04:21	SINFONIA Nº 5 EM MI BEMOL MAIOR, OPUS	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
. G. Jan 20 13	.1.04:21	82	(1000-1907)	FINLÂNDIA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE	ppopp**		v
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
16/04/2015	11:39:57	DUAS PEÇAS PARA VIOLINO E PIANO:	SINDING (CHRISTIAN)	VIOLINO: HENNING KRAGGERUD	. NOON MINGRO MUSICAL		
		"PRELÚDIO OPUS 43, NÚMERO 3" E "ROMANCE OPUS 100"	(1856 - ) (NORUEGA)	PIANO: CHRISTIAN IHLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015	11:54:00	"NO FUNERAL DE UM JOVEM ARTISTA" - ANDANTE LAMENTOSO	NIELSEN (CARL) (1865 - 1931)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DINAMARQUESA			
			, ,	REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015	12:04:38	"SUÍTE DA MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFÍCIO REAIS" -	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	SOLISTAS E ORQUESTRA DA ACADEMIA SAINT MARTIN IN REGENTE: NEVILLE MARRINER			
				REGENTE: NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
16/04/2015	12:25:47	QUATRO SONATAS	GALUPPI (BALDASSARE)	PIANO: LICIA LUCAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		^
			(1706 - 1785)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015	12:38:53	A NAÇÃO FRANCESA	COUPERIN (FRANÇOIS)	ORQUESTRA DE CÂMARA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1668 - 1733)	ORQUESTRA DE CÂMARA REGENTE: JACQUES ROUSSEL ANTIQUA MÚSICA	PROGRAMO TO MUNICIPAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
16/04/2015	13:04:55	ABERTURA EM RÉ	JOSÉ MAURÍCIO NUNES GARCIA (1767-1830)	ORQUESTRA BARROCA, COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA, DO			
			(1707-1030)	REGÊNCIA: LUÍS OTÁVIO SANTOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
16/04/2015			DOM PEDRO PRIMEIRO, IMPERADOR	PIANOFORTE: ANTONIO CARLOS DE MAGALHÃES			
	13:10:27	HINO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL - CONTRADANÇAS E VALSAS	DO BRASIL				
	13:10:27		DO BRASIL (1792-1834)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
16/04/2015		CONTRADANÇAS E VALSAS	(1792-1834)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
16/04/2015	13:10:27		(1792-1834)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÒNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
16/04/2015		CONTRADANÇAS E VALSAS	(1792-1834)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA.			
16/04/2015 16/04/2015		CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCETTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG ORQUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
	13:21:51	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
16/04/2015	13:21:51 13:44:10	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA ÓPERA "LE PROPHÉTE"	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANO OROUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
	13:21:51	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCETTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG ORQUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA N°3, OPUS 72 A	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG OROUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
16/04/2015	13:21:51 13:44:10	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA ÓPERA "LE PROPHÉTE"	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1884)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANO OROUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LA MAIOR - " A TRUTA"	MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG ORQUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNISTEIN  QUINTETO "DOMUS"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x
16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO, "FOGO FÁTUD", (TERNADÁ DOS GNOMOS" E TA	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796-1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG OROUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA  ÓPERA "LE PROPHETE"  ABERTURA LEONORA N°3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ  MAIOR - "A TRUTA"  TRÊS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FÁTUD", "CIRANIDA DOS GNOMOS" E "LA  CAMPANELLA".	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1884)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG ORQUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN QUINTETO 'DOMUS' PIANO: LEONID KUZMIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRES ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FÁTUD", "CIRÁNDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA".  SINFONIA NÚMERO 2 EM MÉ MAJOR, OPUS 11 ALLAGOR MODERATO "ANDOREATO".	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1877 - 1827)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG ORQUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNISTEIN  QUINTETO "DOMUS"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA  ÓPERA "LE PROPHETE"  ABERTURA LEONORA N°3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ  MAIOR - "A TRUTA"  TRÊS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FÁTUD", "CIRANIDA DOS GNOMOS" E "LA  CAMPANELLA".	MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1664)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (LISZT (	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG ORQUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN QUINTETO 'DOMUS' PIANO: LEONID KUZMIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA  OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ  MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTIQUOS PARA PIANO, "FOGO  FATUD", CIBODOS PARA PIANO, "FOGO  FATUD PAR	MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1836)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1836)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGAWG  OROUESTRA DA RADIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  QUINTETO "DOMUS"  PIANO: LEONID KUZMIN  OROUESTRA SINFÔNICA DE WUPPERTAL. REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRES ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FÁTUD", "CIRÁNDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA".  SINFONIA NÚMERO 2 EM MÉ MAJOR, OPUS 11 ALLAGOR MODERATO "ANDOREATO".	MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1664)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (LISZT (	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG ORQUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN QUINTETO 'DOMUS' PIANO: LEONID KUZMIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA  OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ  MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO  FATUD". CIRANDA DOS GNOMOS" E "LA  CAMPANELLA".  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS  TI ALLEGRO MODERATO, ANDANTE.  SOFIERZO-PRESTO  FRANCESCA DA RIMINI - OPUS 32	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1894)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMOLLER (NORBERT) (1810 - 1836)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGANO OROUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  QUINTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E  ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA  OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ  MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTIQUOS PARA PIANO, "FOGO  FATUD", CIBODOS PARA PIANO, "FOGO  FATUD PAR	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMN) (1791-1864)  BEETHOVEN (LIDWIG VAN) (1770 - 1827) (1770 - 1827) (1797 - 1828)  USZT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1838)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANO OROUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN QUINTETO "DOMUS"  PIANO: LEONID KUZMIN OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA FILARMÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FÁTUD", "CIRANDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA".  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAJOR, OPUS 11 AL LEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  FRANCESCA DA RIMINI - OPUS 32  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  ICTO-1827)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1896)  BURGANDILLER (NORBERT) (1810 - 1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1833)  DVCRAK (ANTONIN)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGANG  ORQUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  QUINTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN  ORQUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINC: GIL SHAHAMM PIANO: GRLI SHAHAMM PIANO: GRLI SHAHAMM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA Nº3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LA MAIOR - "A TRUTA".  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FATUO", "CIBANDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA"  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALLEGRO MODERATO, ANDANTE. SCHERZO-PRESTO  FRANCESCA DA RIMINI - OPUS 32  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1997 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1836)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1833)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG  OROUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  QUINTETO "DOMUS"  PIANO: LEONID KUZMIN  ORQUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:81 13:44:10 14:11:11 14:126:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 16:17:04	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA Nº3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA".  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FATUD", "CIRANDA DOS GNOMOS"E "LA CAMPANELLA"  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALLEGRO MODERATO, ANDANTE. SCHERZO-PRESTO  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUÎTE ORQUESTRAL	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LIDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  USZT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1838)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  OFFENBACH (JACQUES)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANO OROUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  PIANO: LEONID KUZMIN  PIANO: LEONID KUZMIN  OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL. REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: GRIL SHAHAM PIANO: ORLI SH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FÁTUD", "CIRANDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA".  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAJOR, OPUS 11 AL LEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  FRANCESCA DA RIMINI - OPUS 32  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1884)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1797 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1964)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGAWG  OROUESTRA DA RADIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LECNUARD BERNSTEIN  QUINTETO "DOMUS"  PIANO: LEONID KUZMIN  OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL. REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:81 13:44:10 14:11:11 14:126:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 16:17:04	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA Nº3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA".  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FATUD", "CIRANDA DOS GNOMOS"E "LA CAMPANELLA"  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALLEGRO MODERATO, ANDANTE. SCHERZO-PRESTO  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUÎTE ORQUESTRAL	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LIDWIG VAN) (1770 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  USZT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1838)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  OFFENBACH (JACQUES)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANO OROUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  PIANO: LEONID KUZMIN  PIANO: LEONID KUZMIN  OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL. REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: GRIL SHAHAM PIANO: ORLI SH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO "FOGO FATUO", CIBANDA DOS GNOMOS"E "LA CAMPARELLA"  SIL SUFONIA, NOMERO 2 EM RÉ MAJOR, OPUS 11 AL LEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUITE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE, OPUS 57	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1797-1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMOLLER (NORBERT) (1810 - 1836)  TOHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1880)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  OFFENBACH (JACQUES) (1819 - 1880)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGANO OROUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: ECNNARO BERNSTEIN  QUINTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN  OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORL ISHAHAM FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARO BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA Nº3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA".  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FATUO", "CIRANDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA"  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALLEGRO MODERATO, ANDANTE. SCHERZO-PRESTO  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUÍTE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1791-1844)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMÖLLER (NORBERT) (1810 - 1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1838)  DVCRAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  OFFENBACH (JACQUES) (1819 - 1880)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  CHOPIN  SARASATE (PABLO DE)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGANG  ORQUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  QUINTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN  ORQUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL. REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ALS HAHAM  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN  VIOLING: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: REGENTE: REGENTE: MUTTER REGENTE: REGENTE IN UTTER REGENTE: REGENTE: RIMALE LEVINE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO "FOGO FATUO", CIBANDA DOS GNOMOS"E "LA CAMPARELLA"  SIL SUFONIA, NOMERO 2 EM RÉ MAJOR, OPUS 11 AL LEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUITE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE, OPUS 57	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LIDWIG VAN) (1797-1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1838)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGANO OROUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: ECNNARO BERNSTEIN  QUINTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN  OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORL ISHAHAM FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARO BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO "FOGO FATUO", CIBANDA DOS GNOMOS"E "LA CAMPARELLA"  SIL SUFONIA, NOMERO 2 EM RÉ MAJOR, OPUS 11 AL LEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUITE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE, OPUS 57	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1884)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1797 - 1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1828)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1838)  DVORAK (ANTONIN) (1840 - 1893)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  OFFENBACH (JACQUES) (1819 - 1848)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGANG  ORQUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  QUINTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN  ORQUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL. REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ALS HAHAM  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN  VIOLING: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: REGENTE: REGENTE: MUTTER REGENTE: REGENTE IN UTTER REGENTE: REGENTE: RIMALE LEVINE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA N°3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LA MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO PÁTUD", "DIRAMBA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA"  SINEONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALLEROS MODERATO, ANDANTE. SONEROJO-PRESTO SONEROJO-PRESTO SONEROJO-PRESTO SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUITE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE. OPUS 57  FANTASIA DE CONCERTO SOBRE MOTIVO DA OPERA "CARMEN"	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1797-1827)  SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1886)  BURGMOLLER (NORBERT) (1810 - 1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1880)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  OFFENBACH (JACQUES) (1819 - 1848)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  CHOPIN  SARASATE (PABLO DE) (PABLO DE) (ESPANHA)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGAMO  OROUESTRA DA RADIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANC: ORL SHAHAM PIANC: ORL SHAHAM  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANC: ARTHUR RUBINSTEIN  VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: REGENTE: MUTTER REGENTE: REGENTE MUTTER REGENTE REGENTE MUTTER REGENTE: ARTHUR RUBINSTEIN  VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: ARTHUR SLEVNE FILARMÔNICA DE VIENA  SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53 17:37:29 17:42:46	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A  GUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO "FOGO FATUO", CIBANDA DOS GNOMOS"E "LA CAMPARELLA"  SIL SUFONIA, NOMERO 2 EM RÉ MAJOR, OPUS 11 AL LEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUITE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE, OPUS 57	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796-1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1791-1844)  SCHUBERT (FRANZ) (1797-1828)  LISZT (FRANZ) (1811-1886)  BURGMOLLER (NORBERT) (1810-1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1841-1841)  DVCRAK (ANTONIN) (1841-1944)  DONIZETTI (GAETANO) (1797-1848)  DONIZETTI (GAETANO) (1797-1848)  CHOPIN  SARASATE (PABLO DE) (1944-1906) (1915-1806) (1915-1806) (1915-1806) (1915-1906) (1915-1906) (1915-1906) (1915-1906) (1915-1906) (1915-1906) (1915-1906)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGAMO OROUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: ELEONARD BERNSTEIN  QUINTETO "DOMUS"  PIANO: LEONID KUZMIN  PIANO: LEONID KUZMIN  ORQUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN  VIOLINO: ANNES-SOPHIE MUTTER REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLINO: ANNES-SOPHE MUTTER REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLINO: ANNES-SOPHE MUTTER REGENTE: MSTISS LEVINE FILARMÓNICA DE VIENA  SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALMARSOSIAN OPERA CHORUS E ORQUESTRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53 17:37:29 17:42:46	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA N°3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LA MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO PÁTUD", "DIRAMBA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA"  SINEONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALLEROS MODERATO, ANDANTE. SONEROJO-PRESTO SONEROJO-PRESTO SONEROJO-PRESTO SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUITE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE. OPUS 57  FANTASIA DE CONCERTO SOBRE MOTIVO DA OPERA "CARMEN"	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (IGIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1791-1848)  BETHOVEN (LUDWIG VAN) (1797-1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1896)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1836)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1964)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1964)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  CHOPIN  SARASATE (PABLO DB) (ESPANHA)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGANO OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÓNICA DE NOVA YORK. REGENTE: HICHAIL JUROWSKI  FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  QUINTETO "DOMUS"  PIANO: LEONID KUZMIN  OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL. REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA FILARMÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM PIANO: ANTENEDENTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN  VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: JAMES LEVINE FILARMÓNICA DE VIENA  SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALLAN  SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALLAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:51 13:44:10 14:11:11 14:26:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53 17:37:29 17:42:46	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATINEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA N°3, OPUS 72 A  QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LA MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO PÁTUD", "DIRAMBA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA"  SINEONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALLEROS MODERATO, ANDANTE. SONEROJO-PRESTO SONEROJO-PRESTO SONEROJO-PRESTO SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUITE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE. OPUS 57  FANTASIA DE CONCERTO SOBRE MOTIVO DA OPERA "CARMEN"	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796-1870)  MEYERBEER (GIACOMC) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1791-1844)  SCHUBERT (FRANZ) (1797-1828)  LISZT (FRANZ) (1811-1886)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810-1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1841-1841)  DVCRAK (ANTONIN) (1841-1841)  OFFENBACH (JACQUES) (18181-1880)  DONIZETTI (GAETANO) (1797-1848)  CHOPIN  SARASATE (PABLO DE) (1841-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1901)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGANG  OROUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI  FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  QUINTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN  PIANO: LEONID KUZMIN  OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA FILARMÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM  FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN  VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALMANGOSIAN OPERA CHORUS E ORQUESTRA PHILHARMONICA DE VIENA  OROUESTRA SINFÓNICA ESTATAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:81 13:44:10 14:11:11 14:126:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53 17:37:29 17:42:46	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA Nº3, OPUS 72 A  DUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LA MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FATUO", "CIBANDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA"  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  FRANCESCA DA RIMINI - OPUS 32  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUÍTE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE, OPUS 57  FRANTASIA DE CONCERTO SOBRE MOTIVO DA OPERA "CARMEN"  DANCA DAS CIGANINHAS - DO SEGUNDO ATO DA OPERA "CARMEN"	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1795 - 1870)  MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827) (1797 - 1828)  LISZT (FRANZ) (1811 - 1896)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810 - 1839)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  CHOPIN  SARASATE (PABLO DE) (1084-1906) (ESPANHA)  VERDI  VE	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGAMO OROUESTRA DA RADIO NOR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: ELEONARD BERNSTEIN  QUINTETO "DOMUS"  PIANO: LEONID KUZMIN  PIANO: LEONID KUZMIN  ORQUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN  VIOLINO: ANNES-SOPHIE MUTTER REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLINO: ANNES-SOPHE MUTTER REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLINO: ANNES-SOPHE MUTTER REGENTE: MSTISS LEVINE FILARMÓNICA DE VIENA  SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALMARSOSIAN OPERA CHORUS E ORQUESTRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:81 13:44:10 14:11:11 14:126:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53 17:37:29 17:42:46	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA Nº3, OPUS 72 A  DUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LA MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FATUO", "CIBANDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA"  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  FRANCESCA DA RIMINI - OPUS 32  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUÍTE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE, OPUS 57  FRANTASIA DE CONCERTO SOBRE MOTIVO DA OPERA "CARMEN"  DANCA DAS CIGANINHAS - DO SEGUNDO ATO DA OPERA "CARMEN"	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796-1870)  MEYERBEER (GIACOMC) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1791-1844)  SCHUBERT (FRANZ) (1797-1828)  LISZT (FRANZ) (1811-1886)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810-1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1841-1841)  DVCRAK (ANTONIN) (1841-1841)  OFFENBACH (JACQUES) (18181-1880)  DONIZETTI (GAETANO) (1797-1848)  CHOPIN  SARASATE (PABLO DE) (1841-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1901)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGAMO OROUESTRA DA RADIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  OUNTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORL SHAHAM FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALLAN SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALLAN SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALLAN ALLAN OROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RICHINA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015 16/04/2015	13:21:81 13:44:10 14:11:11 14:126:19 15:13:24 15:27:02 16:10:04 17:08:11 17:29:53 17:37:29 17:42:46	CONTRADANÇAS E VALSAS  CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS  LES PATNEURS - MÚSICA DE BALÉ DA OPERA "LE PROPHÉTE"  ABERTURA LECONORA Nº3, OPUS 72 A  DUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LA MAIOR - "A TRUTA"  TRÉS ESTUDOS PARA PIANO: "FOGO FATUO", "CIBANDA DOS GNOMOS" E "LA CAMPANELLA"  SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11: ALEGRO MODERATO, ANDANTE, SCHERZO-PRESTO  FRANCESCA DA RIMINI - OPUS 32  SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO  GAITÉ PARISIENNE - SUÍTE ORQUESTRAL  ESTUDO NÚMERO 1, PARA CLARINETA SOLO  BERCEUSE, OPUS 57  FRANTASIA DE CONCERTO SOBRE MOTIVO DA OPERA "CARMEN"  DANCA DAS CIGANINHAS - DO SEGUNDO ATO DA OPERA "CARMEN"	(1792-1834)  MERCADANTE (SAVERIO) (1796-1870)  MEYERBEER (GIACOMC) (1791-1844)  BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1791-1844)  SCHUBERT (FRANZ) (1797-1828)  LISZT (FRANZ) (1811-1886)  BURGMÜLLER (NORBERT) (1810-1836)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1841-1841)  DVCRAK (ANTONIN) (1841-1841)  OFFENBACH (JACQUES) (18181-1880)  DONIZETTI (GAETANO) (1797-1848)  CHOPIN  SARASATE (PABLO DE) (1841-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1909) (1813-1901)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU OROUESTRA SINFÓNICA DA EUROPA. REGENTE: MOCHGAMO OROUESTRA DA RADIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAIL JUROWSKI FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  OUNTETO 'DOMUS'  PIANO: LEONID KUZMIN OROUESTRA SINFÓNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS  OROUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORL SHAHAM FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  CLARINETA: COLIN BRADBURY  PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH  SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALLAN SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALLAN SOLISTAS: SARAH WALKER E RICHARD VAN ALLAN ALLAN OROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RICHINA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

		T.	1			
16/04/2015	18:29:37	DANÇAS POLOVITZIANAS, DA ÓPERA	BORODIN	CORO DA ÓPERA NACIONAL DO PAÍS DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2013	10.25.37	"PRÍNCIPE IGOR"	(ALEXANDER) (1833-1887)	GALES E ORQUEST REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	l x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
16/04/2015	18:44:48	"A CARTA QUEIMADA" - CANÇÃO TRANSCRITA PARA VIOLONCELO E PIANO.	CÉSAR CUI (1835 - 1918)	VIOLONCELO: MISCHA MAISKY PIANO: PAVEL GILILOV		
			,		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
16/04/2015	18:52:32	"O VELHO CASTELO", DOS "QUADROS DE	MUSSORGSKY (MODEST) (1839-1881)	ORQUESTRAÇÃO DE MAURICE RAVEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10/04/2013	10.32.32	UMA EXPOSIÇÃO"	WOOSONGSK1 (WODEST) (1838-1881)	SAXOFONE: SOHRE RAHBARI REGÊNCIA: ALEXANDER RAHBARI		
				ORQUESTRA FILARMÔNICA BRT DE BRUXELAS		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
16/04/2015	20:52:45	SINFONIA NÚMERO 3, EM DÓ MENOR - "ÓRGÃO"	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 🖽 21)	ÓRGÃO: BERNARD GAVOTY REGENTE: JEAN MARTINON		
		OKOAO	(1033 (1821)	ORQUESTRA NACIONAL DA ORTF - CENTRAL DE RADIODIFU	_	
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
16/04/2015	21:38:59	SUÍTE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÃOS	FAURÉ	PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOO		
		MAOS		PATRICK DE HOU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	01:00:34	SINFONIA NÚMERO 2, EM RÉ MAIOR, OPUS	BRAHMS (JOHANNES) (1833 🖽 97)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY		
		13	(1033 (1087)	REGENTE. EUGENE ONWANDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	01:41:20	CONCERTO PARA PIANO EM LÁ MENOR, OPUS 7 - OBRA DE 1836	CLARA SCHUMANN	SOLISTA: ANGELA CHENG REGENTE: JOANN FALLETTA		
		or do / db/w/bE 1000		ORQUESTRA THE WOMEN'S PHILHARMONIC		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	02:03:43	QUARTETO DE CORDAS Nº 2 EM FÁ MAIOR - OPUS 22 - OBRA DE 1874	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	QUARTETO BORODIN		
		2. 50 EE 05/00 DE 10/4			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	02:39:26	14 VALSAS	CHOPIN	PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	03:29:08	SINFONIA EM RÉ MENOR -" PER LA MORTE DI CAPUZZI". LARGETHO - ALLEGRO	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS		
		VIVACE			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	03:40:01	A NAPOLITANA	JOSEPH LANNER	ENSEMBLE WIEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1801 [1843)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	03:49:14	REQUIEM EM RE MENOR K.626	MOZART	SOPRANO: KATHI FNN BATTI F	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
	23.40.14	S. S		SOPRANO: KATHLENN BATTLE BAIXO: MATTI SALMINEN MEZZO-SOPRANO: ANN MURRAY		
				REGENTE: DANIEL BARENBOIM TENOR: DAVID RENDALL		
				CORO E ORQUESTRA DE PARIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	04:44:48	SUÍTE NÚMERO 5, EM DÓ MENOR, PARA	BACH (JOHANN SEBASTIAN)	VIOLONCELO: ANTÔNIO MENEZES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	04:44:46	VIOLONCELO SOLO, BWV 1011	(1685 - 1750)	VIOLONGELO. ANTONIO MENEZES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	05:08:04	A NAÇÃO FRANCESA	COLIDERIN (EDANICOIS)	ORQUESTRA DE CÂMARA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
11/04/2015	03:00:04	A TONYOU I NAMOLOM	COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)	REGENTE: JACQUES ROUSSEL ANTIQUA MÚSICA	DDGCDAMAC ŠO MIJSICAL	l x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	05:27:54	TRÊS PEÇAS: "FANTASIA", "DANÇA SEM NOME" E "PAVANA À 5"	FERRABOSCO SEGUNDO (ALFONSO) (1575 - 1628)	CONJUNTO "PRIVATE MUSICKE"		
			(1010 1020)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	05:38:59	SELEÇÃO DE MADRIGAIS DA RENASCENÇA FRANCESA	JANEQUIN, CRESPEL, COSTELEY E SANDRIN	ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
1110412010	00.00.00	FRANCESA	CANDON!	ENGLINDER GERMENT WATEROUT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	l x
		Trancest	SANDRIN			
17/04/2015	05:49:11			FLAUTA E TAMBOR: CARLES MAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	05:49:11	TRÊS DANÇAS	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)	FLAUTA E TAMBOR: CARLES MAS VIOLINO: FRÉDERIC MARTIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		TRÊS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)	VIOLINO: FRÉDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015 17/04/2015	05:49:11 05:59:11		ARBEAU (THOINOT)	FLAUTA E TAMBOR: CARLES MAS VIOLINO: FRÉDERIC MARTIN EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
		TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PECAS PARA ALAÚDE SOLO	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599) AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13 NICOLAS VALLET	VIOLINO: FRÉDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
17/04/2015	05:59:11	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599) AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
17/04/2015	05:59:11 06:14:12	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZÃOAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO 'O SEGREDO DAS MUSAS'	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x
17/04/2015	05:59:11	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUIZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599) AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13 NICOLAS VALLET	VIOLINO, FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DÁVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x
17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DÁVID MUNROW  ALAÜDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KUJIKEN E LUCY VAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRADAS DO LÍVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULLY"	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN  DEL  VIOLONGELO: BARTHOLD KULKEN  CRAVO: ROBERT KOHNEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X X X X X
17/04/2015	05:59:11 06:14:12	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÜDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL VIOLINOS: OBERTHOLD KULIKEN GRAVO: KOBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMORIA DE LULL"  SUÍTE DA ÔPERA BALLET "L' AMOUR	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL VIOLONGELO: BARTHOLD KULIKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRAMOS: MARY ENID HAINES E SHARI A	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO 'O SEGREDO DAS MUSAS'  SONATA EM TRIO - DA 'APOTEOSE À MEMORIA DE LULLY'  SUÍTE DA ÔPERA BALLET 'L' AMOUR MALADE'	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1652 - 1697)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÜDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KUJIKEN E LUCY VAN DAEL VIOLINOS: OBARTHOLD KUJIKEN CHANCO, ROBERT KOHNEN  SOPRAVIOS. MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER DIREÇÃO DE KE'NIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMORIA DE LULL"  SUÍTE DA ÔPERA BALLET "L' AMOUR	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL VIOLONGELO: BARTHOLD KULIKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAEZIGET NAEZIGET SOLISTA FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL'  SOLISTA FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL'	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRADAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMORIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L' AMOUR MALADE"	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE)	VIOLINO, FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DAEL VIOLONGELO: BARTHOLD KULKEN  CORAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS MARY ENID HAINES E SHARLA NORGER  CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA, FEDERICO GUGLIELMO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE Á MEMORIA DE LULL"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 59  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LUILLY (JEAN-BAPTISTE DE)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1170)  DOMENICO SCARLATTI	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL VIOLONGELO: BARTHOLD KULIKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAEZIGET NAEZIGET SOLISTA FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL'  SOLISTA FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL'	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:41:05	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZÃOAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO 'O SEGREDO DAS MUSAS.  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE Á MEMORIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINDS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN  DALEL  VIOLINDS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN  CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENDI HAINES E SHARLA  NAPZIGER  DIREÇÃO DE KEVIN MALLON  CONJUNTO BARROCO "APADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUIGLIELMO  ORQUESTRA DE CÁMARA "L'ARTE DELL'  ARCO" SOB A DIR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:41:05	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMORIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÔPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÊS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1666 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINDS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN  DALEL  VIOLINDS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN  CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENDI HAINES E SHARLA  NAPZIGER  DIREÇÃO DE KEVIN MALLON  CONJUNTO BARROCO "APADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUIGLIELMO  ORQUESTRA DE CÁMARA "L'ARTE DELL'  ARCO" SOB A DIR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:41:05	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE Á MEMORIA DE LULL"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 59  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LUILLY (JEAN-BAPTISTE DE)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1170)  DOMENICO SCARLATTI	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DALE. VIOLONGELO: BARTHOLD, KULKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO' ARADIA'  SOLISTA: FEDERICO GUIGLIELMO ORQUESTRA DE CÁMARA "L'ARTE DELL' ARCO' SOB A DIR  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLA ALIGE HARNONOCURT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:41:05 06:59:55	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO. DA "APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÊS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLDES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLDES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR.	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANONIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÜDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KUJUKEN E LUCY VAN DAEL VIOLINOS: SIGISWALD KUJUKEN E LUCY VAN DAEL VIOLINOS: OBARTHALD KUJUKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRAVIOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAEZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA, FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CÂMARA "L'ARTE DELL' ARCO" SOB A DIR  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:41:05 06:59:55 07:12:30	DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO 10 SEGREDO DAS MUSAS  SONATA EM TRIO - DA 'APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY'  SUÍTE DA ÓPERA BALLET 'L' AMOUR MALADE'  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLÕES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR  SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1553 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1885-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1661 - 1767)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINDS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DISEL VIOLINDS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DEL VIOLINDS: SIGISWALD KULIKEN E SOPRANOS: MART YEND HAINES E SHARLA NAFZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUIGLIELINO OROUGESTRA DE CAMARA" "L'ARTE DELL' ARCO" SOB A DIR VIOLINDS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTE: KEES BOEKE VOULA ALICE HARNONCOURT VIOLINDS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN UNICA ALICE HARNONCOURT VIOLINDS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN UNICA ALICE HARNONCOURT VIOLINDS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN UNICA ALICE HARNONCOURT VIOLINDS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN UNICA EL CONTROLLE MOLLER CRAVO: GOB A DIR RESERVANDO MARTINE MOLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:41:05 06:59:55	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO. DA "APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÊS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLDES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLDES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR.	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANONIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÜDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL VIOLONGELO: BARTHOLD KULIKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPPANIOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NOFEZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLA ALICE HARNONCOURT VIOLONICER VIOLONES POUTER MOLUER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	06:14:12 06:14:12 06:33:27 06:41:05 06:59:55 07:12:30 07:31:23	TRÈS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÊS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES "MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANONIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1686 - 1739)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÜDE: PAUL O DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL OCIACIÓN DE MARTHOLD KULIKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAZZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUGLIELIMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL' ARCO" SOB A DIR  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLA ALICE HARNONCOURT VIOLONICO DE VAN ASPEREN  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLA ALICE HARNONCOURT VIOLONICO DE VAN ASPEREN  ORQUESTRA DE CONCERTIGEBOW REGENTE: BERNARD HAITINK  ORQUESTRA REAL DO CONCERTIGEBOW REGENTE: BERNARD HAITINK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015 17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:41:05 06:59:55 07:12:30	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULL"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 59  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MUSICA PARA OS FOGOS DE	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÜDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL OVIOCIELO: BARTHOLD KULIKEN GRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLA: ALICE HARNONCOURT VIOLONICO: WOUTEN MOLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA DE COUTEN MOLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA DE CONCERTIGEBOW REGENTE DE CONCERTIGEBOW REGENTE BERNARD HAITINK  "COMPOSTOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PREIONO BARRA EL DO CONCERTIGEBOW REGENTE: BERNARD HAITINK "COMPOSTOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PREIOLO BARRA EL MA DO CONCERTIGEBOW REGENTE: BERNARD HAITINK "COMPOSTOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PREIOLO BARRA EL MÃO DE TRANSIÇÃO DO PREIOLO BARRA EL MÂD D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	06:14:12 06:14:12 06:33:27 06:41:05 06:59:55 07:12:30 07:31:23	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULL"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L' AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARBANJO PARA DOIS VIOLÕES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFÍCIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1666 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1767)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1686 - 1738)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH)	VIOLINO, FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O 'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DAEL  VIOLONGELO: BARTHOLD KULKEN  SOPRANOS MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOPRANOS MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOPRANOS MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOLISTA: FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL' ARCO" SOB A DIR  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  VIOLONISTAS SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  ORQUESTRA REAL DO CONCERT GEBOW REGIENTE: BERNARD HAITINK  COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROCO  ORQUESTRA REAL DO CONCERT GEBOW  REGIENTE: BERNARD HAITINK  "COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROCO  PERÍODO BARROCO  ORQUESTRO ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROCO  PERÍODO BARROCO  AND THALHEN  VIOLONISTOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROCO  PERÍODO BARROCO  REGIENCO DA RIMAN  TALHEN  **COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROCO  **COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO ***COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO ***COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSICADO DA TRANSICADO ******COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSICADO DA TRANSICADO DA TRANSICADO DA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	06:14:12 06:14:12 06:33:27 06:41:05 06:59:55 07:12:30 07:31:23	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULL"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L' AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARBANJO PARA DOIS VIOLÕES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFÍCIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1666 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1767)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1686 - 1738)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINDS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN NOELD SOPRANOS: MISTA SIGNATURA KULIKEN E LUCY VAN VIOLONGELO: BARTHOLD KULIKEN SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUIGLIELINO OROUSETRA DE CÁMARA" "L'ARTE DELL' ARCO" SOB A DIR  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTE: KEES BOEKE VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTE: KEES BOEKE OVOLA ALICE HARNONCOURT VIOLONISTAS REGIO E ODAIR ASSAD  REGENTE: BERNARO HATINK  CRAVO: BOB VAN ASPERN  REGENTE: BERNARO HATINK  "COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROCO BANDO CARINI TALHEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	06:14:12 06:14:12 06:33:27 06:41:05 06:59:55 07:12:30 07:31:23	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO. DA "APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR VIOLA E CONTÍNUO  SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÔNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1666 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1767)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1686 - 1738)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÜDE: PAUL O DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL OCICIO BARTHOLD KULIKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN SOPRANOIS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARRICOO'ARADIA'  SOLISTA: FEDERICO GUGLIELIMO ORQUESTRA DE CÂMARA 'L'ARTE DELL' ARCO'SOB A DIR  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLA ALICE HARNONCOURT VIOLONICO: COUTEM MOLLER CRAVO: SOB VAN ASPEREN  GROUESTRA PEAL. DO CONCERTGEBOW REGENTE: BERNARD HAITINK  "COMPOSITOR ALEMAD HAITINK "COMPOSITOR ALEMAD HAITINK "COMPOSITOR ALEMAD DE TRANSIÇÃO DO PERIODO BARGO CONTÍNUO: ARMIN THALHEIN ORQUESTRA DO FESTIVAL HANDEL DO TEATRO DE OPERA HAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:31:23	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULL"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L' AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARBANJO PARA DOIS VIOLÕES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFÍCIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANONIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1686 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL OCRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAZZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL' ARCO" SOB A DIR VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLA ALICE HARNONICULET VIOLA ALICE HARNONICULET VIOLA NEGES TOR SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE ORAVO: SIGIO VAN ASPEREN  CRAVO: SIGIO VAN ASPEREN  CRAVO: SIGIO VAN ASPEREN  CROMESTRA REAL DO CONCERT GEBOW REGENTE: BERNARD HATINK PERIODO BARROC BARYO CONTINUE, ARAININ TRANSIÇÃO DO PERIODO BARROC BARYO CONTINUE, ARAININ TRANSICAD DO PERIODO BARROC BARYO CONTINUE, ARAININ TRANSIÇÃO DO PERIODO BARYO CONTINUE ARAININ TRANSICAD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:33:27 06:41:05 06:59:55 07:12:30 07:37:21 08:00:52	TRÈS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS.  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO 'O SEGREDO DAS MUSAS'  SONATA EM TRIO - DA 'APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULLY'  SUÍTE DA ÓPERA BALLET 'L' AMOUR MALADE'  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARBANLO PARA DOIS VIOLÕES MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATAS EM ARBANLO PARA DOIS AUTOLÕES MI MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA É CONTINUO  SUÍTE DA "MUSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTINUO  CONCERTO PARA LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTINUO	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1697)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  COMENICO SCARLATTI (1685-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O 'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN VIOLINOSELO: BARTHOLD KULKEN SOPRANOS: MART PEND HAINES E SHARLA NAFZIGER DIREÇÃO DE REVIN MALLON CORALVE TRADA SOLISTA: FEDERICO GUGLIELIMO ARCO'S SOB A DIR  FAUTA: KEES BOEKE COLULO A LUCE PROPINCIONET VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE COLUL A LUCE PROPINCIONET VIOLONISTAS SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE COLUL A LUCE PROPINCIONET VIOLONISTAS REPREN  GROUESTRA DEAL DO CONCERTGEBOW REGENTE: BERNARO HAITINK "COMPOSITIOR ALBIAÑO DE TRANSIÇÃO DO BRING CONTÍNIO ARMIN THALHEIN REGENCIA: HOWARD ARMIN REGIONICA HOWARD ARMIN REGIONICA HOWARD ARMIN REGIONICA HOWARD ARMIN THALHEIN REGIONICA HOWARD ARMIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:31:23	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO. DA "APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR VIOLA E CONTÍNUO  SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANONIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1686 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)	VIOLINOS, FREDERIC MARTIN  BARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DALE. VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DALE. VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN CARVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANCIS: MARY ENID HAINES E SHARLA DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CÂMARA "L'ARTE DELL' ARCO" SOB A DIR VIOLONISTAS: SERGIO E ODAÍR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE VIOLA: ALICE HARNON CUPT VIOLA: ALICE HARNON MOLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW REGENTE: BERNARO HAITINK  COMPOSTICA: ALIGNÃO DE TRANSIÇÃO DO PREÍDIOD BARROCO BAIXO CONTÍNUO: ARIUM THALHEIN REGENOLE: HOMADO ARIUM THALHEIN REGENOLE: HOMADO ARIUM THALHEIN REGENOLE: HOMADO ARIUM THALHEIN ORQUESTRA DO FESTIVAL HANDEL DO IETARIO DE OROMERO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:31:23  08:00:52	TRÈS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÊS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES "MI MAIOR, PÁ MENOR E MI MAIOR VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E GAIXO CONTÍNUO  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453  VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANONIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  TELEMANN (GEORG PRIEDRICH) (1686 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)  MOZART	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DAEL ONCELO: BARTHOLD KULIKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER DIREÇÃO DE KEVIN MALLON CONJUNTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUGLIELIMO ORQUESTRA DE CÂMARA "L'ARTE DELL" ARCO" SOB A DIR  VIOLA ALICE HARNONICOLIFT VIOLA: CALICE HARNONICOLIFT VIOLA: CALIC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11 06:14:12 06:33:27 06:33:27 06:41:05 06:59:55 07:12:30 07:37:21 08:00:52	TRÈS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS.  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO 'O SEGREDO DAS MUSAS'  SONATA EM TRIO - DA 'APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULLY'  SUÍTE DA ÓPERA BALLET 'L' AMOUR MALADE'  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARBANLO PARA DOIS VIOLÕES MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATAS EM ARBANLO PARA DOIS AUTOLÕES MI MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA É CONTINUO  SUÍTE DA "MUSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTINUO  CONCERTO PARA LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTINUO	ARBEAU (THOINOT) (1460-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1686 - 1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1708-1753) (ALEMANHA)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O 'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN VIOLINOSELO: BARTHOLD KULKEN SOPRANOS: MART PEND HAINES E SHARLA NAFZIGER DIREÇÃO DE REVIN MALLON CORALVE TRADA SOLISTA: FEDERICO GUGLIELIMO ARCO'S SOB A DIR  FAUTA: KEES BOEKE COLULO A LUCE PROPINCIONET VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE COLUL A LUCE PROPINCIONET VIOLONISTAS SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE COLUL A LUCE PROPINCIONET VIOLONISTAS REPREN  GROUESTRA DEAL DO CONCERTGEBOW REGENTE: BERNARO HAITINK "COMPOSITIOR ALBIAÑO DE TRANSIÇÃO DO BRING CONTÍNIO ARMIN THALHEIN REGENCIA: HOWARD ARMIN REGIONICA HOWARD ARMIN REGIONICA HOWARD ARMIN REGIONICA HOWARD ARMIN THALHEIN REGIONICA HOWARD ARMIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:31:23  08:00:52  08:17:23	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO TO SEGREDO DAS MISAS*  SONATA EM TRIO. DA "APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES: MI MAIOR, PÁMENOR E MI MAIOR VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFICIO REAIS"  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453  VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"  ABERTURA DA ÔPERA "DON PASQUALE"	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1553 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1652 - 1697)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1885-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1661 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)  MOZART  JOHANN STRAUJSS FILHO (1625-1698)	VIOLINO, FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DAEL  VIOLINOSELO: BARTHOLD KULKEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOLISTA FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL' ARCO'S SOB A DIR  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  VIOLA: ALICE HARNONCOURT  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  GROUESTRA PEAL DO CONCERTGEBOW  REGENTE: BERNARO HAITINK  "COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍLODO BARROC  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD BANAN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD AR MAIN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD REGIONA  REGENCIA: HOMARD RA MAIN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENTE: LILLÍO SERAFÍN  ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA  REGENTE: TULLÍO SERAFÍN  ORQUESTRA FLARMÓNNA  REGENTE: TULLÍO SERAFÍN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:31:23  08:00:52	TRÈS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÊS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES "MI MAIOR, PÁ MENOR E MI MAIOR VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E GAIXO CONTÍNUO  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453  VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)  (1682 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1783) (ALEMANHA)  MOZART  JOHANN STRAUSS FILHO (1025-1899)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY JULISIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DALE VIOLONGELO: BARTHOLD KULIKEN VIOLONGELO: BARTHOLD KULIKEN SOPRANOS: MARY ENIDI HAINES E SHARLA NAFZIGER SOPRANOS: MARY ENIDI HAINES E SHARLA NAFZIGER CONLINTO BARROCO "ARADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUIGLIEMO ORQUESTRA DE CAMMARA "L'ARTE DELL' ARCO" SOB A DIR  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAJITA: KEES BOEKE VIOLA: ALICE HARNONCOURT VIOLONGELO: WOUTER MOLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  GROUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW REGENTE: BERNARO HAITINK  "COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROC BAIXO CONTINO: ANIMI THALHEIN REGENOIA: HOWARD ARAMIN REGENOIA: HOWARD ARAMIN TEATRO DE OPERA HI ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: WITOLD ROWICK! PIANO: INGRID HABELER  ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: WITOLD ROWICK! PIANO: INGRID HABELER  ORQUESTRA SILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:31:23  08:00:52  08:17:23	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO TO SEGREDO DAS MISAS*  SONATA EM TRIO. DA "APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES: MI MAIOR, PÁMENOR E MI MAIOR VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFICIO REAIS"  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453  VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"  ABERTURA DA ÔPERA "DON PASQUALE"	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1686-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)  MOZART  JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1869)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	VIOLINO, FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DAEL  VIOLINOSELO: BARTHOLD KULKEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOLISTA FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL' ARCO'S SOB A DIR  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  VIOLA: ALICE HARNONCOURT  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  GROUESTRA PEAL DO CONCERTGEBOW  REGENTE: BERNARO HAITINK  "COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍLODO BARROC  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD BANAN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD AR MAIN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD REGIONA  REGENCIA: HOMARD RA MAIN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENTE: LILLÍO SERAFÍN  ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA  REGENTE: TULLÍO SERAFÍN  ORQUESTRA FLARMÓNNA  REGENTE: TULLÍO SERAFÍN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:37:21  08:00:52  08:50:45  09:12:05	DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO - DA "APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULLY"  SUÑTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRES SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLÕES: MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS SUICIDES: MI MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA É CONTÍNUO  SUÑTE DA "MUSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFÍCIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453  VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"  ABERTURA DA ÓPERA "DON PASQUALE"  QUARTETO DE CORDAS EM MI MENOR	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1553 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)  TARTINI (GIUSEPPE) (1652 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1885-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1661 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)  MOZART  JOHANN STRAUSS FILHO (1622-1698)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  VERD)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1849)	VIOLINO, FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O 'DETTE  VIOLINGS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DAEL  VIOLONGELO: BARTHOLD KULKEN  VIOLONGELO: BARTHOLD KULKEN  CRAVO: ROBERT KOHNEN  SOPRANOS: MARY ENIDI HAINES E SHARLA  NAFZIGER  SOPRANOS: MARY ENIDI HAINES E SHARLA  NAFZIGER  SOLISTA: FEDERICO GUISLIELMO  ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL'  ARCO' SOB A DIR  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  VIOLO. ALICE HARNONCOURT  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  VIOLA: ALICE HARNONCOURT  VIOLONISTAS: SÉRGIO E ODAIR ASSAD  REGENTE: BERNARD HAITINK  "COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO  PERÍODO BARROC  BARCO CONTINUO. ARMINI THALHEIN  ORQUESTRA DO FESTIVAL HANDEL DO  TEATRO DE COPERTO DO ROBERE  REGENTE: WITOLD ROWICKI  PINNO: INCRIDI HABELER  ORQUESTRA JOHANIN STRAUSS DE VIENA  REGENTE: WITOLD ROWICKI  PINNO: INCRID HABELER  ORQUESTRA JOHANIN STRAUSS DE VIENA  REGENTE: TULLIO SERAFIN  QUARTETO HAGEN  QUARTETO HAGEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:31:23  08:00:52  08:17:23	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO TO SEGREDO DAS MISAS*  SONATA EM TRIO. DA "APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES: MI MAIOR, PÁMENOR E MI MAIOR VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFICIO REAIS"  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453  VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"  ABERTURA DA ÔPERA "DON PASQUALE"	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)  (1682 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1783) (ALEMANHA)  MOZART  JOHANN STRAUSS FILHO (1025-1899)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	VIOLINO, FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MUNROW  ALAÚDE: PAUL O'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DAEL  VIOLINOSELO: BARTHOLD KULKEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAFZIGER  SOLISTA FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL' ARCO'S SOB A DIR  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  VIOLA: ALICE HARNONCOURT  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  GROUESTRA PEAL DO CONCERTGEBOW  REGENTE: BERNARO HAITINK  "COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍLODO BARROC  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD BANAN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD AR MAIN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENCIA: HOMARD REGIONA  REGENCIA: HOMARD RA MAIN  ORQUESTRA SINCÂNICA DE LONDRES  REGENTE: LILLÍO SERAFÍN  ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA  REGENTE: TULLÍO SERAFÍN  ORQUESTRA FLARMÓNNA  REGENTE: TULLÍO SERAFÍN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:37:21  08:00:52  08:50:45  09:12:05	TRÉS DANÇAS  DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS.  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAÍDAS DO LIVRO "O SEGREDO DAS MUSAS"  SONATA EM TRIO. DA "APOTEOSE Á MEMÓRIA DE LULLY"  SUÍTE DA ÓPERA BALLET "L" AMOUR MALADE"  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  TRÉS SONATAS EM ARRANJO PARA DOIS VIOLOES: MI MAIOR, PÁ MENOR E MI MAIOR VIOLA E CONTÍNUO  SONATA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTÍNUO  SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS"  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453  VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"  QUARTETO DE CORDAS EM MI MENOR PAGA DA OPERA "DON PASQUALE"  QUARTETO DE CORDAS EM MI MENOR PAGA DA OPERA "DON PASQUALE"  FANTASIA" "ROMEU E JULIETA", PARA	ARBEAU (THOINOT) (1460-1599)  AUTORES ANÓNIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1583 - 1642)  COUPERIN (FRANÇOIS) (1666 - 1733)  LUILLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1686 - 1757)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  TELEMANN (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)  MOZART  JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)  DONUZETTI (GAETANO) (1797 - 1648)  DONUZETTI (GAETANO) (1797 - 1648)  GOUNDO (CHARLES) (1813-1901) (IGIUSEPPE) (1813-1901) (IGIUSEPPE) (1813-1901) (IGIUSEPPE) (1813-1901) (IGIUSEPPE) (1813-1901) (IGIUSEPE) (IGIUSEPE)	VIOLINO, FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE  DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O 'DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULKEN E LUCY VAN DAEL  VIOLONGELO: BARTHOLD KULKEN  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAZIGER  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAZIGER  SOPRANOS: MARY ENID HAINES E SHARLA NAZIGER  KEVINI MALLON  CONJUNTO BARROCO 'ARADIA'  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FLAUTA: KEES BOEKE  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  REGIONES: MARY ENID HAINES  CONCELO: WOUTER MOLLER  CRAVO: SOB VAN ASPEREN  CROMESTRA REAL DO CONCERTOEDOW  REGIONES: BERNARD HAITINK  "COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROC  BARYO CONTINUE O ARBIAN  ORQUESTRA DE SERVINI HAIDEL DO  TEATRO DE ÓPRENA  ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGISTRE: WITOLD ROWICKI  PRANO: NICRIP HAEBLER  ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGENIE: WITOLD ROWICKI  PRANO: NICRIP HAEBLER  ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGENIE: WILLI BOSKOVSKY  ORQUESTRA FILARMONIA REGENIE: TULLIO SERAFIN  PLAUTA: BENOIT FROMANGER - ORQUESTRA  DE CAMARRA VI  BARITONIO: GÉRARD SOUZAY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015  17/04/2015	05:59:11  06:14:12  06:33:27  06:33:27  06:41:05  06:59:55  07:12:30  07:31:23  07:37:24  08:00:52  08:17:23  08:50:45  09:02:51	DANÇAS E CANÇÕES DO TEMPO DAS CRUZADAS  SEIS PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO EXTRAIDAS DO LIVRO 'O SEGREDO DAS MUSAS'  SONATA EM TRIO - DA 'APOTEOSE À MEMÓRIA DE LULLY'  SUÍTE DA ÓPERA BALLET 'L' AMOUR MALADE'  CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58  FA MAIOR - D 58  SONATA EM TRIO - DA REPANJO PARA DOIS VIOLÕES 'MI MAIOR, FÁ MENOR E MI MAIOR VIOLÕES MI MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E CONTINUO  SUÍTE DA "MUSICA PARA OS POGOS DE ARTIFICIO REAIS'  ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTINUO  CONCERTO N° 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - RV 453  ABERTURA DA ÔPERA "DON PASQUALE"  QUARTETO DE CORDAS EM MI MENOR  FANTASIA "ROMEU E JULIETA", PARA FLAUTA, PARA FLAUTA E ORQUESTRA	ARBEAU (THOINOT) (1450-1599)  AUTORES ANONIMOS DOS SÉCULOS 12 E 13  NICOLAS VALLET (1593 - 1642)  COUPERN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)  LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)  TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)  DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)  COMENICO SCARLATTI (1685-1757)  HAENDEL (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1709-1763) (ALEMANHA)  MOZART  JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  VERDI (GIUSEPPE) (1613-1901) (1714-18)  COUNOD (CHARLES) (1818-1898)	VIOLINO: FREDERIC MARTIN  EARLY MUSIC CONSORT SOB A DIREÇÃO DE DAVID MURROW  ALAÚDE: PAUL O DETTE  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DIAL  VIOLINOS: SIGISWALD KULIKEN E LUCY VAN DEL  SOPRANOS: MARY ENDI HAINES E SHARLA NARZÍGER  DIREÇÃO DE KEVIN MALLON  CONJUNTO BARROCO "APADIA"  SOLISTA: FEDERICO GUIGLIEIMO  ORQUESTRA DE CAMARA "L'ARTE DELL'  ARCO" SOB A DIR  FILATITA: KEES BOEKE  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FILATITA: KEES BOEKE  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  FILATITA: KEES BOEKE  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  RAUTE: KEES BOEKE  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  RAUTE: KEES BOEKE  VIOLONISTAS: SERGIO E ODAIR ASSAD  GROUESTRA BALLAN ASPEREN  GROUESTRA FILADAMONO ARBIN THALHEIN  REGENCIA: HOWARD ARBINA  REGENCIA: HOWARD ARBINA  REGENCIA: HOWARD ARBINA  REGENCIA: HOWARD ARBINA  REGENCIA: WITOLD ROWICKI  PIANO: INGRID HAEBLER  GROUESTRA FILADAMONIA  REGENTE: WITOLD ROWICKI  PIANO: INGRID HAEBLER  GROUESTRA FILADAMONIA  REGENTE: TILLIO SERAFIN  QUARTETO HAGEN  FILADITA: BENOIT FROMANGER - ORQUESTRA DE  CAMARA VI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X

		I		I	DDOOD WAS TO MUSICAL	х
17/04/2015	09:49:06	ELEGIA OPUS 24	GABRIEL FAURÉ (1845-1924)	VIOLONCELO: HAN-NA CHANG REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	10:04:35	SUÍTE "HOLBERG", OPUS 40	GRIEG (EDVARD) (1843-1907)	ORQUESTRA DE CÂMARA AUSTRALIANA REGENTE : RICHARD TOGNETTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
17/04/2015	10:24:11	PEÇAS ROMÂNTICAS PARA VIOLINO E PIÁNO, OPUS 75	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	10:41:24	OUVINDO O PRIMEIRO CUCO NA PRIMAVERA	DELIUS (FREDERICK) (1862-1934)	ORQUESTRA HALLÉ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
4704/0045	40.40.07			REGENTE: SIR JOHN BARBIROLLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	10:49:07	AVE MARIA	HOLST (GUSTAV) (1874 - 1934)	THE HOLST SINGERS SOB A DIREÇÃO DE STEPHEN LAYTON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	10:53:54	TRÊS DANÇAS DE "HENRIQUE OITAVO"	EDWARD GERMAN (1862-1936)	ORQUESTRA PRÓ-ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	11:05:00	SINFONIA OPUS 20. EM RÉ MENOR	ALBERT DIETRICH (1829 - 1908)	ORQUESTRA ESTATAL DE OLDENBURGO REGENTE: ALEXANDER RUMPF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	11:51:40	"CAPRICHO E MARCHA MINIATURA VIENENSE"	KREISLER	VIOLINO: JOSHUA BELL PIANO: PAUL COKER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	12:06:23	SINFONIA "O CASAMENTO DOS CAMPONESES", EM SOL MAIOR	LEOPOLD MOZART (JOHANN GEORG) (1719 - 1787)	ORQUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	12:29:23	CONCERTO PARA PIANO EM SOL MENOR OPUS 49	DUSSEK (JOHANN LADISLAS) (1760 - 1810)	*COMPOSITOR E PIANISTA TCHECO DO PERÍODO CLÁSSICO SOLISTA: ANDREAS STAIER ORQUESTRA DE CÂMARA *CONCERTO DE COLÔNIA*	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	13:03:16	ABERTURA DA ÓPERA "OBERTO, CONTE DI SAN BONIFACIO"	VERDI (GIUSEPPE)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REGENTE: RICCARDO MUTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1813-1901) (ITÁLIA)	DO SCALA DE MILÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
17/04/2015	13:09:34	ÁRIA PARA CLARINETA E PIANO	CARLOS GOMES (1836 (1896)	CLARINETA: JOSÉ BOTELHO PIANO: FERNANDA CHAVES CANAUD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	 x
17/04/2015	13:21:29	CAUCHEMAR - POEMA SINFÔNICO	FRANCISCO BRAGA (ANTONIO)	ORQUESTRA SINFÓNICA DO PARANÁ REGENTE: ROBERTO DUARTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	13:33:44	CONCERTO, EM RÉ MENOR, PARA VIOLINO E ORQUESTRA	(1868-1945) SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	VIOLINO: JOSHUA BELL REGENTE: CHRISTOPH VON DOHNÁNYI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				ORQUESTRA DE CLEVELAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	14:06:54	ELEGIA	PONCHIELLI (AMILCARE) (1834-1886) (ITÁLIA)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA REGENTE: RICARDO MUTTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
17/04/2015	14:19:37	SONATA Nº 1 EM DO MENOR, OPUS 4	CHOPIN	PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	14:45:18	EXCERTO ORQUESTRAL DA OPERETA O BARÃO CIGANO	JOHANN STRAUSS FILHO (1825 - 1899)	ORQUETESTRA SINFÔNICA RTL REGENTE: KURT REDEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	15:04:26	COROS E DANÇAS POLOVITZIANAS DA ÓPERA "PRÍNCIPE IGOR"	BORODIN (ALEXANDER) (1833-1887)	CORO E ORQUESTRA SINFÓNICA DO BOLSHOI REGENTE: ALEXANDER LÁZAREV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
17/04/2015	15:22:38	SONATINA	BALAKIREV (MILY ALEXEYEVICH) (1837 - 1910)	PIANO: ALEXANDER PALEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	15:30:51	FANTASIA DE CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA, OPUS 33	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	VIOLINO: AARON ROSAND REGENTE: LOUIS DE FROMENT ORQUESTRA DA RÁDIO DE LUXEMBURGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	15:43:08	SUÍTE NÚMERO 2, PARA PEQUENA	STRAVINSKY (IGOR)	ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
		ORQUESTRA	(1882 - 1971)	REGENTE: PIERRE BOULEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	15:49:31	QUATRO ESTUDOS PARA VIOLÃO: NÚMEROS DE 5 A 8	VILLA-LOBOS	VIOLÃO: FÁBIO ZANON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	16:05:37	ABERTURA DA ÓPERA "SHAKH-SENEM"	GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)	ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	16:23:27	CONCERTO PARA PIANO Nº 1 EM FA SUSTENIDO MENOR . OPUS 1	RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943)	PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1873 - 1943) (RÚSSIA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	16:52:30	CANÇÕES FOLCLÓRICAS DA BOHÊMIA DINAMARQUESA	NIELSEN (CARL) (1865 - 1931)	ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO DINAMARQUESA REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	17:03:48	ABERTURA "O MIKADO"	SULLIVAN (ARTHUR) 1842-1900	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	17:12:42	SONATINA CANÔNICA, OPUS 196	CASTELNUOVO-TEDESCO (MÁRIO) (1895-1968)	HARPA: CRISTINA BRAGA VIOLÃO: MARCUS LLERENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	17:26:13	"GAYANEH" - SUÍTE DE BALLET NÚMERO 1	KHACHATURIAN (ARAM) (1903 - 1978)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: CONSTANTIN SILVESTRI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
17/04/2015	17:37:33	VARIAÇÕES SOB TEMAS DO MUSICAL "WEST SIDE STORY"	BERNSTEIN (LEONARD) (1918 - 1990)	CLARINETA: RICHARD STOLTZMAN REGENTE: ERIC STERN ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	17:50:49	MARCHA DOS CAÇADORES - TEMA DO FILME INDIANA JONES DE STEVEN SPIELBERG	JOHN WILLIANS (1932 - )	ORQUESTRA SOB DIREÇÃO DO AUTOR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
17/04/2015	18:04:53	O FORTUNA - CORO DE ABERTURA DA CANTATA CARMINA BURANA	CARL ORFF 1895-1982	CORO E ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: RICARDO MUTTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
17/04/2015	18:11:48	"A HISTÓRIA DO SOLDADO" - QUATRO	STRAVINSKY (IGOR)	PIANO: CHRISTOPHER O' RILEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		MOVIMENTOS PARA PIANO SOLO	(1882 - 1971)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	18:30:40 18:39:06	RAGTIME  VOCALISE PARA SOPRANO E PIANO - OPUS	HINDEMITH (PAUL) (1895 - 1963) RACHMANINOFF	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS VERSÃO PARA PIANO E VIOLONCELO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		34, NÚMERO 14	(SERGEI) (1873 - 1943) (RÚSSIA)	PIANO: GABRIELA MONTERO VIOLONCELLO: GAUTIER CAPUÇON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
17/04/2015	18:46:57	POLCA DO BALÉ "A ERA DOURADA"	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	VIRTUOSES DE MOSCOU DIREÇÃO: VLADIMIR SPIVAKOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X

17/04/2015	20:01:51	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM	RAVEL (MAURICE)	PIANO: LEON FLEISHER		
1770412013	20.01.31	RÉ MAIOR - PARA A MÃO ESQUERDA	(1875 1937)	REGENTE: SEIJI OZAWA ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOSTON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	20:23:26	TRÊS NOTURNOS: NUVENS, FESTAS E SEREIAS	DEBUSSY (CLAUDE)	CORO AMBROSIAN SINGERS REGENTE: ANDRÉ PREVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		SEREIAS	(CLAUDE) (1862 - 1918)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
17/04/2015	20:52:18	SAUDADES DO BRASIL - SUÍTE DE DANÇAS	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	LONDON FESTIVAL PLAYERS REGENTE: BERNARD HERMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
17/04/2015	21:21:47	MISSA DOS POBRES	SATIE (ERIC)	ORGÃO: CHRISTOPHER BOWERS-	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1866 - 1925)	BROADBENT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
17/04/2015	21:47:02	"UN SOIR DE NEIGE" - QUATRO CANÇÕES PARA CORO A CAPELLA	POULENC	CORO DE CÂMARA NEW LONDON DIREÇÃO DE JAMES WOOD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
18/04/2015	01:00:38	SINFONIA ALPINA, OPUS 64	RICHARD STRAUSS	ÓRGÃO: DAVID BELL REGENTE: HERBERT VON KARAJAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
18/04/2015	01:52:01	"CANÇÃO NOTURNA DO SENTINELA" - CANÇÃO DO CICLO "A CORNUCÓPIA DO	MAHLER (GUSTAV) (1860 (1911)	BARITONO: THOMAS QUASTHOFF REGENTE: CLAUDIO ABBADO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<b>-</b>
		MENÎNO" DES KNABEN WUNDER	, ,	FILARMONICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
18/04/2015	01:58:43	SEXTETO PARA PIANO, FLAUTA, OBOÉ, CLARINETE, FAGOTE E TROMPA	POULENC	PIANO: PASCAL ROGÉ FAGOTE: AMAURY WALLEZ OBOÉ: MAURICE BOURGUE CLARINETE: MICHEL PORTAL FLAUTA: PATRICK GALLOIS TROMPA: ANDRÉ CAZALET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
18/04/2015	02:17:11	MACBETH - SUÍTE DA MÚSICA COMPOSTA EM 1948 PARA O FILME DO CINEASTA ORSON WELLES	IBERT (JACQUES) (1890 - 1962)	ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO ESLAVA (BRATISLAVA). REGENTE: ADRIANO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
18/04/2015	02:47:45	SONATINA PARA YVETTE	XAVIER MONTSALVATGE (1912 - 2002)	PIANO: ALICIA DE LARROCHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
18/04/2015	02:58:03	DIVERTIMENTO HEXATONAL	MAHLE (ERNST) 1929-VIVO	ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA REGENTE: LUTERO RODRIGUES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
18/04/2015	03:06:32	SUÍTE PARA QUINTETO DE SOPROS, OPUS	LORENZO FERNANDEZ (OSCAR)	QUINTETO DE SOPROS VILLA -LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		37: "PASTORAL - CREPÚSCULO NO SERTÃO", "FUGA - SACI-PER			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
18/04/2015	03:20:33	BACHIANAS BRASILEIRAS Nº1	VILLA-LOBOS	CAMERATA DE VIOLÕES DO CONSERVATÓRIO BRASILEIRO D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
18/04/2015	03:37:38	CANÇÕES DA VELHA AMÉRICA	COPLAND (AARON) (1900 - 1990)	SOLISTA: THOMAS HAMPSON REGENTE: HUGH WOLFF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1900 - 1990)	ORQUESTRA DE CAMARA SAINT PAUL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
18/04/2015	04:02:59	TRÊS PEÇAS PARA VIOLINO E PIANO: "MANHĂ DE PRIMAVERA", "NOTURNO" E	LILI BOULANGER (1893 11918)	VIOLINO: OLIVIER CHARLIER PIANO: EMILE NAOUMOFF	PROGRAMAÇAU MUSICAL	^
		"CORTEJO"			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
18/04/2015	04:13:04	LE BOITE À JOUJOUX - BALLET PARA CRIANÇAS.	DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)	ORQUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT CORNE INGLÉS: PIERRE VINCENT PLANTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
18/04/2015	04:46:26	TRISTIA OPUS 18	BERLIOZ (1803-1869)	CORO MONTEVERDI REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E		1
				ORQUESTRA REVOLUCIONARIA E ROMÂNTICA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
18/04/2015	05:04:36	QUARTETO DE CORDAS Nº 1 EM DO MENOR - OP. 51	BRAHMS (JOHANNES) (1833 (1897)	QUARTETO BORODIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
18/04/2015	05:37:21	CONCERTO EM MI BEMOL MAIOR PARA	MOZART	TROMPA: AB KOSTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
.0.0412015	55.57.21	TROMPA E ORQUESTRA		REGENTE: BRUNO WEIL ORQUESTRA DE CÂMARA TAFELMUSIK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
18/04/2015	05:51:18	TRÊS SONATAS	DOMENICO CIMAROSA	PIANO: LICIA LUCAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
18/04/2015	06:01:04	TRÉS PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA ESPANHOLA: "PROPINAN DE MELYOR". "SANS TITRE" E "LA	AUTORES ANONIMOS ESPANHÓIS DO SÉCULO 14	NEWBERRY CONSORT		х
49/04/05 :-	00.00	"LE ROMAN DE FAUVEL" - EXCERTOS DA	AUTODEC ANALISMO FF	CLEMENCIC CONSORT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
18/04/2015	06:06:23	"LE ROMAN DE FAUVEL" - EXCERTOS DA COLEÇÃO DE POEMAS MUSICADOS E EDITADOS EM PARIS - SÉCULO	AUTORES ANÔNIMOS FRANCESES	CLEMENCIC CONSOR!	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
18/04/2015	06:17:06	SALMO 60	SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)	AO ÓRGÃO, VINCENT VAN LAAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
49/04/05:-	00.04	SUÍTE EM SOL MAIOR RARA SUAS		EL ALITAS: DADTOLO MULLIMON S COANS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
18/04/2015	06:21:56	SUÍTE EM SOL MAIOR, PARA DUAS FLAUTAS TRANSVERSAS	HOTTETERRE (JACQUES-MARTIN) (1674 - 1763)	FLAUTAS: BARTOLD KUIJKEN E FRANS BRÜGGEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
18/04/2015	06:39:53	SEGUNDO LIVRO DE PEÇAS PARA CRAVO - SEXTA ORDEM	COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)	CRAVISTA: OLIVIER BAUMONT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
18/04/2015	07:01:24	EXCERTOS DA ÓPERA "DARDANUS"	ANTONIO SACCHINI (1730 Ц786)	SOPRANO: SOPHIE DANEMAN LES ARTS FLORISSANTS SOB A DIREÇÃO DE WILLIAM CHE TENOR: JEAN PAUL FOUCHECOURT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
18/04/2015	07:17:11	CONCERTO EM MI MAIOR PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS, RV 265	VIVALDI	ANGEL ROMERO, SOLISTA E DIRETOR DA ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
18/04/2015	07:27:22	SONATA N° 37 EM MI MENOR	CARLOS DE SEIXAS	CRAVO: MARCELO FAGERLANDE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1704 - 1742) (PORTUGAL)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
18/04/2015	07:31:42	BALLET DOS PRAZERES	LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)	CONJUNTO BARROCO "ARADIA" DIREÇÃO DE KEVIN MALLON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
18/04/2015	07:45:15	SONATA EM SI BEMOL MAIOR	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
18/04/2015	08:00:53	SINFONIA NÚMERO 3, EM MI MENOR, EM	ALYABIEV (ALEXANDER)	ORQUESTRA MUSICA VIVA SOB A DIREÇÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
	- 3.00.00	UM MOVIMENTO, PARA QUATRO TROMPAS E ORQUESTRA	(1787 - 1851)	DE ALEXANDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
18/04/2015	08:10:00	INTRODUÇÃO, VARIAÇÕES E FINAL, OPUS	CARL CZERNY	FLAUTA: DAGMAR BECKER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		80, DOS "ÔITO NOTURNOS ROMÂNTICOS", OPUS 604		PIANO: WERNER GENUIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
18/04/2015	08:29:20	QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA E DOIS VIOLONCELOS EM LA MAIOR	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
18/04/2045	09-42-40			ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
18/04/2015	08:43:40	CONTOS DOS BOSQUES DE VIENA	JOHANN STRAUSS FILHO	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: RUDOLF KEMPE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х

18/04/2015	09:02:14	ABERTURA DA ÓPERA "LUISA MILLER"	VERDI (GIUSEPPE)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO REGENTE:			
			(1813-1901) (ITÁLIA)	THE OF NECESTEE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
18/04/2015	09:08:31	"IL CONVEGNO"- DIVERTIMENTO PARA DUAS CLARINETAS E PIANO	PONCHIELLI (AMILCARE) (1834-1886)	CLARINETA: COLIN BRADBURY PIANO: COLIN DAVIES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
18/04/2015	09:18:39	A BELA JOVEM DE PERTH - SUITE	(ITÁLIA)  BIZET (GEORGES) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
18/04/2015	09:36:34	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA № 5 EM LA MENOR OP. 37	VIEUXTEMPS (HENRI)	SOLISTA: PINCHAS ZUKERMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		№ 5 EM LA MENOR OP. 37		REGENTE: CHARLES MACKERRAS ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
18/04/2015	09:56:17	ROMANCE, OPUS 37, EM RÉ BEMOL MAIOR	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 [1921)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
18/04/2015	10:04:36	"O INVERNO" - SINFONIA NÚMERO 11, EM LÁ MENOR, OPUS 214. OBRA COMPOSTA	RAFF (JOSEPH JOACHIM) (1822 - 1882)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG. REGENTE: HANS STADLMAIR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		ENTRE OS ANOS DE 187			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
18/04/2015	10:43:50	SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
18/04/2015	10:44:43	SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
18/04/2015	11:04:22	SUÍTE KARELIA - OPUS 11	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
18/04/2015	11:21:56	PEÇAS LÍRICAS, OPUS 12	GRIEG (EDVARD) (1843-1907)	PIANO: ZOLTAN KOCSIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
18/04/2015	13:00:44	"LARGO AL FACTOTUM", CAVATINA DE	ROSSINI (GIOACCHINO)	BARÍTONO: TITO GOBBI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
	. 3.00.44	FÍGARO, DA ÓPERA "O BARBEIRO DE SEVILHA"	(1792-1868)	REGENTE: ALCEO GALLIERA ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
18/04/2015	13:05:59	UMA NOITE NO MONTE CALVO	MUSSORGSKY	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
18/04/2015	13:15:53	NOTURNOS - "NUVENS, FESTAS E SEREIAS"	DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)	CORNE INGLÉS: PIERRE VINCENT PLANTE REGENTE: CHARLES DUTOIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(1002-1310)	CORO FEMININO E ORQUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
18/04/2015	13:41:17	"EXODUS" - TRILHA SONORA ORIGINAL PARA O LONGA METRAGEM DE 1960, DO	ERNEST GOLD (1921-1999)	ORQUESTRA "SINFONIA OF LONDON" SOB A DIREÇÃO DO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		CINEASTA OTTO PREMINGER			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
18/04/2015	14:16:16	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA EM MI MENOR - OP. 85	ELGAR	VIOLONCELO: VERONIQUE DESBOIS REGENTE: GEORGE RICHTER ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
18/04/2015	14:46:58	FANTASIA EM MI MENOR SOBRE TEMAS FOLCLÓRICOS HÚNGAROS	LISZT (FRANZ) (1811-1886)	PIANO: CLAUDIO ARRAU REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(HUNGRIA-ALEMANHA)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
18/04/2015	16:49:42	POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3	CHOPIN	CELLO: YO-YO MA PIANO: EMANUEL AX	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
18/04/2015	20:01:30	CENAS DA FLORESTA, OPUS 42	SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	PIANO: CLAUDIO ARRAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
18/04/2015	20:22:04	FANTASIA EM MI MENOR SOBRE TEMAS FOLCLÓRICOS HÚNGAROS	LISZT (FRANZ) (1811-1886) (HUNGRIA-ALEMANHA)	PIANO: CLAUDIO ARRAU REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
18/04/2015	20:34:38	4 IMPROVISOS - EM LÁ BEMOL MAIOR OPUS		PIANO: CLAUDIO ARRAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
		29, EM FÁ SÚSTENIDO MAIOR OPUS 36, EM SOL BEMOL MAIOR			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
19/04/2015	01:01:21	ABERTURA "O LIMPADOR DE CHAMINÉS"	SALIERI (ANTONIO) (1750-1825)	ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM REGENTE: THOMAS FEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
19/04/2015	01:04:50	CONCERTO № 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453	MOZART	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: WITOLD ROWICKI PIANO: INGRID HAEBLER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
19/04/2015	01:37:02	4 ESTUDOS PARA VIOLÃO SOLO	FERNANDO SOR	VIOLÃO: SÉRGIO ABREU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
19/04/2015	01:49:36	SINFONIA EM RÉ MENOR	ARRIAGA (JUAN CRISÓSTOMO DE) (1806 - 1826)	ORQUESTRA DE CÂMARA ESCOCESA REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
19/04/2015	02:12:18	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 5, EM SOL MAIOR	TEIXIDOR (JOSEPH) (1752 - C. 1811)	QUARTETO CAMBINI, DE MUNIQUE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
19/04/2015	02:28:39	SONATA EM DUO, PARA OBOÉ E PIANO EM DÓ MAIOR	WIDERKEHR (JACQUES CHRISTIAN MICHEL)	OBOÉ: MARK WEIGER PIANO: ARTHUR ROWE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1759-1823)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
19/04/2015	02:45:20	"SOMBRAS DA NOITE" - SUÍTE DE BALLET	BELLINI (VINCENZO) (1801-1835) (ITÁLIA)	ORQUESTRA DO BALLET DO FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: TERENCE KERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
19/04/2015	03:20:17	CONCERTO PARÁFRASE SOBRE TEMAS DA	LISZT (FRANZ)	PIANO: EMANUEL AX	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
19/04/2015	03:31:33	ÓPERA "AÍDA", DE VERDI SONATA COM VARIAÇÕES	(1811 - 1886) PAGANINI (NICCOLÒ)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
10/04/2015	v3:31:33	SOUTH OF WARRINGOES	(1782 - 1840)	ORQUESTRA FILARMONICA DE LONDRES REGENTE: CHARLES DUTOIT VIOLINO: SALVATORE ACCARDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
19/04/2015	03:41:44	"LONDON DARRY AIR" - MELODIA TRADICIONAL IRLANDESA	THEODORE LABARRE (1805-1870)	HARPISTAS: LILY LASKINE E MARIELLE NORDMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
19/04/2015	03:45:10	SINFONIA EM DO MAIOR	BIZET (GEORGES) (1838 - 1875)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
19/04/2015	04:18:33	"MIRAGENS" - QUATRO CANÇÕES OPUS 113		BARÍTONO: WOLFGANG HOLZMAIR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
40:04:00:-	04.04			PIANO: GÉRARD WYSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
19/04/2015	04:31:48	LE BOITE À JOUJOUX - BALLET PARA CRIANÇAS.	DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)	ORQUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT CORNE INGLÉS: PIERRE VINCENT PLANTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
19/04/2015 19/04/2015	05:05:03 05:31:35	LE TOMBEAU DE COUPERIN BACHIANAS BRASILEIRAS NÚMERO 7	RAVEL (MAURICE) VILLA-LOBOS (HEITOR)	PIANO: ELIANE RODRIGUES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
			(1887 - 1959)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
19/04/2015	06:00:13	CONCERTO PARA VIOLONCELO, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO EM LA MENOR	VIVALDI	SOLISTA: ANNER BYLSMA REGENTE: JEANNE LAMON ORQUESTRA DE CÂMARA TAFELMUSIK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X

19/04/2015 06:15:33 QUATRO PEÇAS PARA CRAVO SOLO: "LA LÍNER", "L'AGA/ANTE", "LA TIMIDE", "L'INDISCRETE" (ISB2 - 1764) CRAVO: CHRISTOPHE ROUSSET (IJCAN-PHILIPPE) (1682 - 1764) PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO	x x
19/04/2015 06:27:14 PRELÜDIO E FUGA EM MI BEMOL MAIOR, BACH (JOHANN SEBASTIAN) GRAĞO DANIEL CHORZEMPA GRAMAÇÃO MUSICAL EM KAMPEN - H PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO M	
EM KAMPEN - H PROGRAMAÇÃO MUSICAL  19/04/2015 06:51:00 PAVANA E CHACONA PURCELL (HENRY) REGENTE: VLADIMIR RYLOV  (16:59 1295) (NGLATERRA) PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	1
19/04/2015 06:51:00 PAVANA E CHACONA PURCELL ORQUESTRA SINFÓNICA PAVLOVSK (HENRY) (1669 1599) (INGLATERRA) PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
	X X
19/04/2015 08:01:15 CONCERTO PARA VIOLINO EM SI MENOR OP. 61 CONCERTO PARA VIOLINO EM SI MENOR ELGAR VIOLINO. PINCHAS ZUKERMAN REGENTE JOANIEL BARENBOIM ORQUESTRA FILARIMÓNICA DE LONDRES PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
19/04/2015 08:51:59 RAPSÓDIA SOBRE UM TEMA DE PAGANINI - RACHMANINOFF PIANO: ARTUR RUBINSTEIN OPLIS 43 OPLIS 45	
(1873 - 1943) (RÚSSIÁ)  ROJESTRA SINFÓNICA DE CHICAGO PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
19/04/2015 09:15:13 RAYMMONDA - BALLET EM DOIS ATOS GLAZUNOV (ALEXANDER) ORQUESTRA NACIONAL DA ESCÓCIA (1885 - 1996) REGENTE: NEEME JÁRVI PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL   19/04/2015   10:10:00   TRIO COM PIANO N° 1 EM SI BEMOL MAIOR   DVORAK (ANTONIN)   TRIO RAPHAEL   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   PROGRAMA   PROGRAMA   PROGRAMA	x x
OPUS 21 (1941 - 1994) PROGRAMAÇÃO MUSICAL  1904/2015 10:41:04 VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE HAENDEL BRAHMS (JOHANNES) ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	X
10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-1	X X
19/04/2015 11:04:31 *O PASTOR SOBRE O ROCHEDO* - LIED SCHUBERT (FRANZ) SOPRANO: BARBARA BONNEY PIARSONS CLARNE IT: SHARON KAM PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
19/04/2015 11:16:14 QUARTETO DE CORDAS EM FA MENOR - BEETHOVEN (LUDWIG VAN) ARRANJO PARA ORQUESTRA DE CORDAS	X
OP. 95 (1770 - 1827) POR GUSTAV MAHLE REGENTE "VIRI RASAHBET SOLISTAS DE MOSCOU PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  19/04/2015 11:39:21 CONCERTO PARA TROMPETE HUMMEL SOLISTA: GUY TOUVRON	X
ORQUESTRA EM MI MAIOR (JOHANN NEPOMUK) ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA (1778 - 1837) PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
19/04/2015 13:01:29 PULCINELLA - SUITE DE BALÉ STRAVINSKY (IGOR)	X
(RÚSSIA) PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  19/04/2015 13:38:46 "ÁRIAS E DANÇAS ANTIGAS", SUÍTE RESPIGHI (OTTORINO) ORQUESTRA DE CÁMARA ORPHEUS	X
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
19/04/2015 13:55:42 QUARTETO DE CORDAS EM FA MAIOR (RAVEL (MAURICE) QUARTETO DE CORDAS JUILLIARD PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
19/04/2015 14:26:24 SINFONIA № 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 52 SIBELIUS (JEAN) (1865-1957) ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  19/04/2015 20:02:59 ABERTURA EM RÉ JOSÉ MAURÍCIO NUNES GARCIA ORQUESTRA BARROCA, COM (1/767-1830) INSTRUMENTOS DE ÉPOCA, DO	X
REGÊNCIA: LUÍS OTÁVIO SANTOS PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
19104/2015 20:08:41 ĀRIA PARA CLARINETA E PIANO CARLOS GOMES CLARINETA: JOSÉ BOTELHO PIANO: FERNANDA CHAVES CANAUD PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  19/04/2015 20:18:33 SUÍTE ANTIGA NEPOMUCENO (ALBERTO) ORQUESTRA DE CÁMARA DE BLUMENAU REGENTE: NORTON MOROZOWICZ PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  19/04/2015 20:30:22 "SAMBA", DA SUITE BRASILEIRA LEVY (ALEXANDRE) ORQUESTRA SINFÓNICA DA BAHIA	X
(1884-1892) REGENTE: ERICK VASCONCELLOS PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
20/04/2015 01:00:33 SUÍTE FRANCESA Nº 6 EM MI MAIOR - BWV (BBACH (JOHANN SEBASTIAN) PIANO: ANDREI GAVRILOV PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
20/04/2015 01:18:32 SINFONIA SACRA - SEGUNDO LIVRO PUBLICADO EM 1648 - SWV 341 AO 367 (1585 - 1672) GRUPO VOCAL LA CAPELLA DUCALE E CONJUNTO INSTRUME PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  20/04/2015 03:46:40 SUÍTE EM RE MENOR SYLVIUS LEOPOLD WEISS ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  (1687 - 1750) PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  2004/2015 04:14:59 SALVE REGINA JOHANNES KOTTER ORGÃO: HERBERT TACHEZI	X
(1485 - 1541) PROGRAMAÇÃO MUSICAL  20104/2015 04:25:06 PUER NOBIS NASCITUR SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) AO CRAVO, SIEBE HENSTRA	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
CONTINUO, DA MÚSICA PARA O BANQUETE (1881 - 1767) CONCENTUS MÚSICUS WIEN SOB A DIREÇÃO DE NIKOLAUS PROGRAMAÇÃO MÚSICAL	х
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  20/04/2015 04:41:28 SUÍTE EM RÉ MAIOR, PARA VIOLA DA ABEL GAMBA - DO MANUSCRITO DREXEL (CARL FRIEDRICH)  VIOLA: PAOLO PANDOLFO GAMBA - DO MANUSCRITO DREXEL (CARL FRIEDRICH)	X
(1723 - 1787) (ALEMANHA) PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  20/04/2015 05:05:20 SERENATA EM SI BEMOL MAIOR , K:361 - GRAM PARTITA' REGENTE: ZUBIN MEHTA PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  2004/2015 06:01:13 SEIS PAVANAS ILIIS MII AN VIOLĀC ANDRÉS SECOVIA	X
GRAVAÇÃO REALIZADA AO VIVO PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
20104/2015 06:09:13 "LAUDA JERUSALEM" - SALMO 147 - CARLOS PATIÑO SOLSTAS E CORO EXAUDI DE LA HABANA MOTETO (1000-1675 - ESPANHA) SOB A DIREÇÃO PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA PROGRAMA	X X
2004/2015 06:18:59 SONATA NÚMERO 21, EM SI BEMOL MAIOR BERTOUCH (GEORG VON) CONJUNTO BERGEN BAROKK PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
2004/2015 06:27:01 6 PEÇAS INSTUMENTAIS E DANÇAS DA GIOVANNI BATTISTA GRILLO, MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK E	X
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
20104/2015 06:42:00 SEXTA SONATA EM SOL MAIOR - PARA BENJAMIN HELY VIOLAS: KRISTINA AUGUSTIN E MARIO DIAS VIOLAS DE GAMBA (SÉC XVII - INGLATERRA) ORLANDO PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
2004/2015 06:48:10 PASSACALHA EM SOL MENOR, OPUS 22 MARINI (BIAGIO) CONJUNTO DE CÂMARA "EUROPA GALANTE" SOB A DIREÇÂ PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
2004/2015 06:52:08 VULNERASTI COR MEUM - MOTETO PARA A CAPRIOLI (GIOVANNI PAOLO) CONTRATENOR: PHILIPPE JAROUSKY VIRGEM MARIA VIRGEM MARIA (1627 - ) ENSEMBLE ARTASERSE PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
2004/2015 06:55:34 DIFERENCIAS SOBRE EL CANTO LLANO ANTONIO DE CABEZÓN ORGÁO: HERBERT TACHEZI	X
DEL CAVALLERO PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X

20/04/2015	07:00:43	TEATRO D'AMORE - SELEÇÃO DE PEÇAS INSTRUMENTAIS E MADRIGAIS	MONTEVERDI (CLAUDIO)	CONJUNTO L'ARPEGIATTA SOB A DIREÇÃO DE CHRISTINA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
20/04/2015	07:22:36	CONCERTO PARA FAGOTE, DOIS VIOLINOS.	NERUDA (JOHANN BAPTIST GEORG)	FAGOTE: SERGIO AZZII INI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	07:22:36	VIOLA E BAIXO CONTÍNUO EM DÓ MAIOR	(1707 - 1780 TCHECO)	CONJUNTO PARNASSI MUSICI - COM INSTRUMENTOS DE ÉP	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
20/04/2015	07:38:23	QUATRO SONATAS PARA CRAVO SOLO. TONALIDADES:LÁ MAIOR, LÁ MAIOR, MI MAIOR E LÁ MAIOR	SCARLATTI (DOMENICO) (1685-1757) (ITÁLIA)	CRAVO: MAYAKO SONÉ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	07:48:45	CÂNONE E GIGA EM RÉ MAIOR	PACHELBEL	MUSICA ANTIQUA DE COLÔNIA DIREÇÃO DE REINHARD GOEBEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	08:00:54	SINFONIA PARA O DRAMA SACRO "LA CONVERSIONE E MORTE DI SAN	PERGOLESI	ORQUESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECIL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		GUGLIELMO DUCA D'AQUITANIA"		IDI SANTA CECIL CD LANÇADO EM 2011 EM COMEMORAÇÃO AOS 300 ANOS DO REGENTE: ANTONIO PAPPANO		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	08:06:20	TRIO SONATA EM DO MAIOR	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735 - 1782)	FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL PIANO: JOHN STEELE RITTER VIOLINO: ISAAC STERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	08:22:14	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRAEM RÉ MAIOR, OPUS 101	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT FILARMONICA DE CÂMARA DA BAVÁRIA GRAVADO AO VIVO NO CELLO FESTIVAL KRONBERGITAUNUS		
20/04/2015	08:48:49	"ESTA IMAGEM É ENCANTADORAMENTE	MOZART	ARRANJO PARA CLARINETA E ORQUESTRA.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		BELA" - ÁRIA DA ÓPERA "A FLAUTA MAGICA"		REGENTE: FRANZ WELSER-MÖST SOLISTA: SABINE MEYER ORQUESTRA DE OPERA DE ZURICH		×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	08:53:03	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE MOZART	FERNANDO SOR	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	09:03:04	ABERTURA "ZAMPA"	HÉROLD (FERDINAND) (1791 - 1833)	ORQUESTRA DO CONSERVATÓRIO DE PARIS REGENTE: ALBERT WOLF		
			(FRANÇA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
20/04/2015	09:13:24	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM	RIES (FERDINAND)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 55	(1784-1838)	REGENTE: THEODORE GUSCHLBAUER ORQUESTRA DE CÂMARA DE SALZBURGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
20/04/2015	09:43:16	SEXTETO NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR,	LESSEL (FRANCISZEK)	CONJUNTO CONSORTIUM CLASSICUM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	v#:43:16	PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO	(1780 - 1838)	CONSUNTO CONSUNTIUM CLASSICUM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	10:06:44	ABERTURA "A FILHA DO REGIMENTO"	DONIZETTI (GAETANO)	ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1797 - 1848)	CONVENT GARDEN REGENTE: RÍCHARD BÓNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
20/04/2015	10:13:42	TARANTELA IMPROVISO	ROSSINI (GIOACCHINO)	PIANO: PAOLO GIACOMETTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	10:13:42	TARANTELA IMPROVISO	(1792-1868)	PIANO. PAULO GIACOMETTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	10:21:16	1° ATO DO BALLET "GISELLE"	ADAM	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
ļ			(ADOLPHE) (1803 - 1856) (FRANÇA)	REGENTE: MICHAEL T		
			( · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	11:03:56	O APRENDIZ DE FEITICEIRO	PAUL DUKAS (1865 - 1935)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	11:17:55 11:39:00	SUÍTE POPULAR BRASILEIRA SUITE BRASILEIRA	VILLA-LOBOS MIGNONE	VIOLÃO: FÁBIO ZANON  ORQUESTRA SINFÔNICA DA ESCOLA DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(FRANCISCO) (1897 - 1986)	MÚSICA DA UFRJ R	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	12:05:10	SUÍTE DA MÚSICA AQUÁTICA	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK E CONJUNTO DOUBLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	12:20:19	CONCERTO EM MI MENOR PARA CORDAS E	DURANTE (FRANCESCO)	CONJUNTO "INSIEME STRUMENTALE DI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		CONTÍNUO	(1684 - 1755)	ROMA" SOB A DIRE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
20/04/2015	12:33:38	SINFONIETTA LONDRES - Nº 2 EM RÉ MAIOR	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782)	ACADEMIA BIZANTINA REGÊNCIA: CARLO CHIARAPPA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		III III III III III III III III III II	(1100 1102)	NECENORE OFFICE CHINADATA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	12:48:57	SINFONIA PARA 2 FLAUTAS, 2 TROMPAS, CORDAS E CONTINUO H. 649	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)	*COMPOSITOR ALEMÃO, SEGUNDO FILHO DE JOHANN SEBAS ACADEMIA DE MÚSICA ANTIGA REGÊNCIA: CHRISTOPHER HOGWOOD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	13:04:51	ABERTURA "A FLAUTA MÁGICA"	MOZART (WOLFGANG AMADEUS) (1756-1791)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" DIREÇÃO DE ANTON STECK	PROCEEDINGS TO WINDOW	,
				4	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	13:11:35	QUARTETO DE CORDAS Nº 2 EM SOL MAIOR - OP. 18 Nº 2	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	QUARTETO ALBAN BERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
20/04/2015	13:38:02	SINFONIA EM DÓ MAIOR - P 221	DANZI (FRANZ) (1763 - 1826)	ORQUESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA REGENTE: HOWARD GRIFFITHS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		ADEDTUDA FORM	FDANIZ VON CO	opourozpa ruè	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
20/04/2015	14:06:32	ABERTURA "CAVALERIA LIGEIRA"	FRANZ VON SUPPÉ (1819 - 1895)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: ZUBIN METHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
20/04/2015	14:13:43	CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM FÁ MAIOR, OPUS 70	GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
20/04/2015	14:43:25	"MAESTOSO"- SONATA SENTIMENTAL	PAGANINI (NICCOLÒ) (1782 - 1840)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES		
				STATE OF THE PROPERTY OF THE P	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	15:05:25	ABERTURA TRÁGICA,EM RÉ MENOR, OPUS 81	BRAHMS (JOHANNES) (1833 🖽 897)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
20/04/2015	15:20:35	QUARTETO DE CORDAS	CÉSAR FRANCK (1822-1890)	QUARTETO BESSLER-REIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	16:04:29	ABERTURA AMERICANA	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	MEMBROS DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LOS ANGELES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			1091-1953	LOS ANGELES REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20/04/2015	16:12:52	SONATA EM SOL MENOR PARA	RACHMANINOFF	VIOLONCELLO: MISCHA MAISKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
20.04(2013	.5.12.52	VIOLONCELO E PIANO - OPUS 19 - OBRA DE 1901	(SERGEI) (1873 - 1943)	PIANO: SERGIO TIEMPO		
			(RÚSSIA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
		<del> </del>	STRAVINSKY (IGOR)	CLARINETE: JEROME SIMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<b></b> ^-
20/04/2015	16:46:29	EBONY CONCERTO	(1882 - 1971)			
20/04/2015	16:46:29	EBONY CONCERTO	(1882 - 1971)	REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY TROMPETE: MARK NIEHAUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
				ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY TROMPETE: MARK NIEHAUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
20/04/2015	16:46:29 16:56:30	EBONY CONCENTO  CHÁ PARA DOIS	(1882 - 1971)  SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY		_

The column   The							
	20/04/2015	17:05:44	"NO BELO DANÚBIO AZUL", VALSA OPUS 314	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)	FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
March   Marc	20/04/2015	17:15:57	ROMANCE NÚMERO 2	WEBER (CARL MARIA VON)			
19.1   19.1				(1786-1826)			
March   Marc	20/04/2015	17:19:23	CAPRICHO ITALIANO, OPUS 45	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING		
March   Marc	20/04/2015	17:36:13	6 MAZURCAS - OPUS 6 Nº1, 7 Nº1, 24 Nº3, 33	CHOPIN	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
Part			B:9+15				_
March   Marc	20/04/2015	17:51:04	À LA ZINGARA - TERCEIRO MOVIMENTO DO CONCERTO PARA VIOLINO №2, EM RÉ MENOR	WIENIAWSKI	IREGENTE: LAWRENCE FOSTER I		
Marchannes	20/04/2015	18:05:54	AO OUVIR O PRIMEIRO CUCO DA	DELIUS (FREDERICK)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA BBC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
March   Marc			PRIMAVERA	(1862-1934)	REGENTE: ANDREW DAVIS		
	20/04/2015	18:15:49	BERCEUSE EM RE MAIOR - OP. 16	FAURÉ	REGENTE: JAMES LEVINE		
March   Marc	20/04/2015	18:26:18	TRES PEÇAS PARA VIOLÂO: PRELÚDIO,	TORROBA (FEDERICO MORENO)	VIOLÃO: ANA VIDOVIC		
March   Marc							_
199393	20/04/2015	18:38:42	INTRODUÇÃO & ALLEGRO PARA HARPA,FLAUTA, CLARINETA E ORQUESTRA	RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)	HARPA: ALICE CHALIFOUX		
	20/04/2015	18:55:29	CLAIR DE LUNE, DA SUÍTE BERGAMASQUE	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	PIANO: NELSON FREIRE		
March   Marc	20/04/2015	20:01:33	SINFONIA Nº 4 EM LÁ MAIOR OPUS 90 - ITALIANA	MENDELSSOHN (FELIX)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOSTON REGENTE: SIR COLIN DAVIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
March	20/04/2015	20:36:13	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO	FANNY	TRIO MACÁLESTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
Market   Probable   Problem   Prob			EM RE MENOR, OPUS 11	MENDELSSOHN (1805-1847) (COMPOSITORA)		PDOGDAMAÇÃO MI ISICAL	
MARCHEST NO. COMMEND							
1944/19	20/04/2015	21:03:56	"FRAUENLIEBE UND LEBEN" - CICLO DE CANÇÕES OPUS 42 SOBRE POEMAS DE ADALBERT VON CHAMISSO	SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	MEZZO-SOPRANO: MARILYN HORNE PIANO: MARTIN KATZ	PROGRAMA TO MUNICIPAL	,
AMERICA CHIEF   PROPERTY   PROP							_
1986/19   1986	20/04/2015	21:31:06	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM LÁ MENOR, OPUS 7	CLARA SCHUMANN	REGENTE: GERARD OSKAMP		
	21/04/2015	01:00:57	ABERTURA "COSÍ FAN TUTTE"	MOZART	ORQUESTRA TAFELMUSIK DIREÇÃO: BRUNO WEIL		
Marchest	24/04/2015	01:06:46	TRIO BARA VIOLINO, VIOLA E VIOLONOSIO	PEETHOVEN (LIDWIG VAN)	CONTINUE CÂMARA L'ARCHIRLIRETT		х
19-11-12   INFORMATION INTO THIS SIM MISSION,   COLUMNATE (INCRES)   CONCRETE TO THE ADMINISTRATION OF THE SIM MISSION,   PROCREMENÇÃO MISSION,   X   X   X   X   X   X   X   X   X	21/04/2015	01:05:45	EM SOL MAIOR. OP. 9 Nº 1	(1770 - 1827)	CONJUNTO DE CAMARA E ARCHIBUDELLI		
194-939   194-	21/04/2015	01:31:12	SINFONIA NÚMERO TRÊS EM MI BEMOL MAIOR OPUS 97	SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RAFAEL KUBELIK		
MALESCO ES PER MEDICA COPUS SI   1823 3897	24/04/2045	02:04:20	CONCERTO DADA RIANO E ODOLIESTOA	DDALING (IOLIANINES)	POLICEA, NEL PON EDEIDE		
2014-07   040-000 CONSETTIALE ENGLATED (CONSESSMENT AND CONSESSMENT AND CONS	21/04/2015	02:04:30	NUMERO 1 EM RÉ MENOR, OPUS 15	(1833 🗆 1897)	ORQUESTRA DO GEWANDHAUS SOB A DIREÇÃO DE RICARDO		_
1946/2015   98.29.33   CAPPECAD   RECORD MATERIAL ALEXTROPHOR)   PRODUCTION   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	21/04/2015	02:51:17	"O LAGO DOS CISNES"BALÉ EM QUATRO ATOS	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)			х
164-02915   653-37   SUTE PARA GROUPETRA BINA AMARCA O'CHEN, KANTONNO (ISSE 1-109)   GROUPETRA BINA BINANCIA (ISSE 1-109)   GROUPETRA GROUPETRA BINANCIA (ISSE 1-109)   GROUPETRA GRO	21/04/2015	05:20:38	CAPRICHO	BALAKIREV (MILY ALEXEYEVICH)	PIANO: ALEXANDER PALEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
PROGRAMAÇÃO MUSICAL   SERIOR MONISCIAL   SERIOR M				(1837 - 1910)			
25642915   96-52-36   AMENINA COS CARELOS DE LINROY   CREUTES NECESATA DE CARENO PROCESSOR ASPRANDO COURTES NA DE CARENO CODE NA ASPRANDO COURTES NA DE CARENO COURTES NA DESCRIPTION CONTRE DE COURTE NA DESCRIPTION COURTES NA DE	21/04/2015	05:31:37	SUÍTE PARA ORQUESTRA EM LÁ MAIOR, OPUS 98B - "SUÍTE AMERICANA"	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BERLIM REGENTE: MICHAEL TIL SON THOMAS		l
PRICEION DE MARRANCO PICULESTA DE L'AUDE)   RECENTE JOHN WILLIAMS   PROGRAMAÇÃO MUSCAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X					INCOLIVIE. MIGHAEL FIESON FROMAS		
2194/2915   96-91-90   ABERTURA ARRA DA VELHA SENDIDAE   CALLET O DOCHTE BANGIANO OFFEN CALLET O DOCHTE CALLET O DOCHTE BANGIANO OFFEN CALLET O DOCHTE CALLET O	21/04/2015	05:52:35	PRELÚDIO EM ARRANJO ORQUESTRAL DE	(CLAUDE)	ORQUESTRA BOSTON POPS REGENTE: JOHN WILLIAMS		
BALÉT GODENÉ MAGNARO   (1693 - 1704)   SOB ADREÇÃO DE WILLIAM GRISTIE   PROGRAMÇÃO MURICAL   X   X   2104/2015   06-07-10   CONTECT ELOY   CONTECT ELOY   PROGRAMÇÃO MURICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	21/04/2015	06:01:00	ABERTURA, ÁRIA DA VELHA SENHORA E	CHARPENTIER	CONTRA-TENOR: DOMINIQUE VISSE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
10442015   06.9710   004504			BALLET O DOENTE IMAGINÁRIO	(1643 - 1704)	SOB A DIREÇÃO DE WILLIAM CHRISTIE		
2104/2015   06-16-39   CONCERTO EM SIBEMOL MAIOR N° 1   HAENDEL (GEORG FRIEDRICH)   TROUMETE: EDWARD CARROLL   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	21/04/2015	06:07:10	TOMBEAU SUR LA MORT DE MONSIEUR COMT DE LOGY	SYLVIUS LEOPOLD WEISS	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF		
CREST-1799   ORGAO-WILLIAM NELL   PROCRAMAÇÃO MUSICAL   X							
210942915   06:24:16   06:30:34   CONCERTO N°1 EM FÁ MENOR   DURANTE FRANCESCO)   CONJUNTO CONCERTO DE COLÓNIA   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	21/04/2015	06:16:39	CONCERTO EM SI BEMOL MAIOR Nº 1		IROMPETE: EDWARD CARROLL ORGÃO: WILLIAM NEIL		_
2104/2915   06:30:04   CONCERTO N°1 EM FÁ MENOR   DURANTE FRANCESCO)   CONJUNTO CONCERTO DE COLONIA   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	21/04/2015	06:24:10	**				_
2104/2015   08:43:39   TRIO SONATA EM DÓ MAIOR   CONJUNTO (CONJUNTO ARS BARROCA   CONJUNTO ARS BARROCA   CONJUNT	21/04/2015	06:30:04	CONCERTO Nº1 EM FÁ MENOR	DURANTE (FRANCESCO) (1684 - 1755)	CONJUNTO "CONCERTO DE COLÔNIA" REGENTE: WERNER EHRHARDT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
ALEMANHÁ)   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X	21/04/2015	06:43:39	TRIO SONATA EM DÓ MAIOR	(JOHANN JOACHIM)	CONJUNTO ARS BARROCA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
21/04/2015   07:09:59   O BURGUÉS FIDALGO"   LILLY (JEAN-BAPTISTE DE)   CIRCUL (1832 - 1887)   SOB A DIREÇA   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   21/04/2015   07:17:49   ARIA COM VARIAÇÕES EM LA MAIOR   PACHELBEL (JOHAN) CHRISTOPH) (ALEMAN) A REGENTE: REINHARD GOEBEL   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X				(ALEMANHA)			
21/04/2015 07:17:49 ARIA COM VARIAÇÕES EM LA MAIOR (JOHANN CHRISTOPH) (ALEMANHA) PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 07:28:16 DIOCLECIANO* - SUÍTE DA MÚSICA PARA O PURCELL (HENNY) (INGLATERRA) PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 07:41:06 OCORCETTO PARA VIOLINO EM DÓ MENOR, OPUS 51 N° 3, RV 199 "IL SOSPETTO* VIVALDI (ANTONIO) (1678-1741) MEMBROS DA FILARMÓNICA DE LOS ANGELES PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 08:09:37 SINFONIA "NEUE LAMBACHER" EM SOL MAIOR (1719 - 1787) PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 08:18:23 OUARTETO EM LA MAIOR, PARA FLAUTA E (DORDA MOZART (JOHANN GEGEN) (1719 - 1787) PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 08:18:23 OUARTETO EM LA MAIOR, PARA FLAUTA E (DORDA MOZART (JOHANN GEGEN) (1717 - 1787) PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 08:18:23 OUARTETO EM LA MAIOR, PARA FLAUTA E (DORDA MOZART (JOHANN GEGEN) (1719 - 1787) PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 08:18:23 OUARTETO EM LA MAIOR, PARA FLAUTA E (DORDA MOZART (JOHANN GEGEN) (1719 - 1787) PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL X	21/04/2015	07:00:59	"O BURGUÊS FIDALGO"	LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)	ORQUESTRA "LES CONCERTS DES NATIONS" SOB A DIRECĂ		
CONCERTO PARA VIOLINO EN DI MENOR POR SINFONIA "NEUE LAMBACHER" EM SOL MICHON							
21/04/2015	21/04/2015	07:17:49	ÀRIA COM VARIAÇÕES EM LA MAIOR	(JOHANN CHRISTOPH) (1653-1706)	MUSICA ANTIQUA DE COLÔNIA REGENTE: REINHARD GOEBEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
CONCERTO PARA VIOLINO EN DÓ MENOR, OPUS 51 N° 3, RV 199 1L SOSPETTO"   VIVALDI (ANTONIO) (1678-1741)   VIOLINO E REGÊNCIA: PINCHAS ZUKERMAN ANGELES   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   X   X   X   X   X   X   X   X   X	21/04/2015	07:28:16	"DIOCLECIANO" - SUÍTE DA MÚSICA PARA O TEATRO	(HENRY)	INSTRUMENTOS DE ÉPOCA.		
21/04/2015					DIREÇÃO DE JEANNE LAMON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
ANGELES  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  X  21/04/2015  08:00:37  SINFONIA "NEUE LAMBACHER" EM SOL MAIOR (1/19 - 1/187)  DROGRAMAÇÃO MUSICAL  X  21/04/2015  08:18:23  OUARTETO EM LA MAIOR, PARA FLAUTA E ORDARA FLAUTA HOLONGELO: CLEMENS HAGEN VIOLNOVERNIS HAGEN VIOLNOVERNIS HAGEN PROGRAMAÇÃO MUSICAL  X  21/04/2015  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  X  X  X  X	21/04/2015	07:41:05	CONCERTO PARA VIOLINO EM DÓ MENOR.	VIVALDI (ANTONIO) (1678-1741)	VIOLINO E REGÊNCIA: PINCHAS ZUKERMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
21/04/2015 08:00:37 SINFONIA "NEUE LAMBACHER" EM SOL MAIOR (1719 - 1787) CROUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 08:18:23 OUARTETO EM LA MAIOR, PARA FLAUTA E OORDAS - K. 208 OUARTETO CORDAS - K. 208 OUARTETO			OPUS 51 N° 3, RV 199 "IL SOSPETTO"	,(	MEMBROS DA FILARMÔNICA DE LOS ANGELES		
MAJOR GEORG) REGENTE: MICHI GAIGG PROGRAMAÇÃO MUSICAL X  21/04/2015 08:18:23 OUARTETO EM LA MAJOR, PARA FLAUTA E CORDAS - K 298 OUARTETO EM LA MAJOR, PARA FLAUTA E MOZART GIDON KREMER GION KREMER VIOLINO VIOLA: VERONIKA HAGEN VIOLONCELO: CLEMENS HAGEN PROGRAMAÇÃO MUSICAL X							
21/04/2015 08:18:23 OLARTETO EM LA MAIOR, PARA FLAUTA E CORDAS - K 298 OLONGE CORDAS - K	21/04/2015	08:00:37	SINFONIA "NEUE LAMBACHER" EM SOL MAIOR	LEOPOLD MOZART (JOHANN GEORG) (1719 - 1787)	ORQUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG		
VIOLIAV VICTORIKA HAGEN VIOLONCELO: CLEMENS HAGEN PROGRAMAÇÃO MUSICAL X							
VIOLA: VERONIKA HAGEN VIOLONCELO: CLEMENS HAGEN PROGRAMAÇÃO MUSICAL X	21/04/2015	08:18:23	QUARTETO EM LA MAIOR, PARA FLAUTA E CORDAS - K 298	MOZART	IVIOLINO I		
					VIOLA: VERONIKA HAGEN VIOLONCELO: CLEMENS HAGEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x

21/04/2015						
	08:30:26	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 2, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 25	FRANZ XAVER MOZART (1791 📑 844) (FILHO DO MOZART)	PIANO: GRANT JOHANNESEN ORQUESTRA SOB A DIREÇÃO DE PAUL FREEMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		,			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
21/04/2015	09:01:00	SINFONIA TURCA EM DÓ MAIOR	FRANZ XAVER SÜSSMAYR (1766 - 1803)	CONCERTO DE COLÔNIA E SARBAND DIREÇÃO MUSICAL DE WERNER EBEHARDT E VLADIMIR IVA		
				E VLADIMIR IVA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015	09:21:12	SEIS IMPROVISOS: CENAS DO ORIENTE,	SCHUMANN (ROBERT)	PIANOS: CELINA SZRVINSK E MIGUEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
		OPUS 66	(1810 - 1856)	ROSSELINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015	09:42:22	MARCHA E 3 DANÇAS ORIENTAIS DO	GLINKA (MICHAIL)	ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		QUARTO ATO DA ÔPERA "ROUSLAN E LUDMILA"	(1804 - 1857)	MOSCOU REGENTE: YURI SIMONOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
21/04/2015	09:53:37	"A PEQUENA CIGANINHA"	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	MEZZO SOPRANO: MARILYN HORNE PIANO: MARTIN KATZ		v
			(1102 1000)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015	10:00:17	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA N.º 3 EM MI BEMOL MAIOR, OP. 75 - OBRA	TCHAIKOVSKY	* SEGUNDO E TERCEIROS MOVIMENTOS ORQUESTRADOS POR	T TOO TO WIS OF TO MODIONE	
		ESCRITA EM 1893		REGENTE: ANTONI WIT SOLISTA: BERND GLEMSER		
				ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO NACIONAL POLONESA		
				TO GOOD ET GEOREGY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
21/04/2015	10:35:15	SUÍTE PASTORAL	CHABRIER	ORQUESTRA ULSTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
				REGENTE: YAN PASCAL TORTELIER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
04/04/0045		SINFONIA NÚMERO 8, EM SOL MAIOR,	DVORAK	ORQUESTRA ACADÊMICA DO FESTIVAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
21/04/2015	11:01:44	OPUS 88	(ANTONIN) (1841 - 1904)	INTERNACIONAL DE REGENTE: ROBERTO MINCZUC		
			(1041 - 1804)	REGENTE: ROBERTO MINOZOC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015	11:42:08	MEDITAÇÃO, DA ÓPERA THAÍS	MASSENET (JULES)	VIOLINO: MAXIM VENGEROV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	^
			(1842 - 1912)	PIANO: ITAMAR GOLAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015	11:48:23	DUAS CANÇÕES SACRAS: "AVE MARIA	GRIEG (EDVARD)	CORO DA FILARMÔNICA DE OSLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		STELLA" E "DONA NOBIS PACEM"	(1843-1907)	REGENTE: STEFAN SKOLD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
24/04/2015	40.04.04	"SINFONIA DOS BRINQUEDOS" - CASSAÇÃO	LEOPOLD MOZART / IOUANA	ORQUESTRA PRÓ ARTE DE MUNIQUE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
21/04/2015	12:04:04	"SINFONIA DOS BRINQUEDOS" - CASSAÇÃO EM SOL MAIOR PARA ORQUESTRA E BRINQUEDOS	GEORG) (1719 - 1787)	DIREÇÃO: KURT REDEL		
21/04/2015	12:15:16	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM		*COMPOSITOR ITALIANO DO PERÍODO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
2	.2.15.16	DÓ MAIOR L7E5	(LUIGI) (1740-1817)	CLÁSSICO. EM 1780 REGENTE: LUCA BERTAZZI		
				SOLISTA: ANDREA DEMBECH *PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL		
				ORQUESTRA DO CONSERVATÓRIO DE MANTOVA		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015	12:45:01	OCTETO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO,	PLEYEL	COMPOSITOR AUSTRÍACO CRIADOR DA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		EM SI BEMOL MAIOR	(IGNAZ) (1757-1831)	MARCA DE PIANOS P CONSORTIUM CLASSICUM		
			(ÁUSTRIA - FRANÇA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
04/04/0045	40.00.04	ADERTURA DO DRAMA MUSICAL DO	ALVARIEV (ALEVANDER)	ODOLUGOTDA MURIOA VIIVA COD A DIDEGÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
21/04/2015	13:06:34	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "O APÓSTATA", OU "O SÍTIO DE CORINTO"	ALYABIEV (ALEXANDER) (1787 - 1851)	ORQUESTRA MUSICA VIVA SOB A DIREÇÃO DE ALEXANDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
	13:12:18	MELODIA EM FA MAIOR	RUBINSTEIN (ANTON)	PIANO: SHURA CHERKASSKY		
21/04/2015			(1829-1894)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015			(1829-1894)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
21/04/2015	13:16:59	DANÇAS POLOVITZIANAS,DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR	(1829-1894)  BORODIN (ALEXANDER)	CORO E ORQUESTRA FILARMÓNICA REAL DE LIVERPOOL		
		DANÇAS POLOVITZIANAS,DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR	(1829-1894) BORODIN	CORO E ORQUESTRA FILARMÓNICA REAL DE LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS		x
21/04/2015	13:16:59	PRINCIPE IGOR	(1829-1894)  BORODIN (ALEXANDER) (1833-1887)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		DANÇAS POLOVITZIANAS,DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BENOL MAIOR, OPUS	(1829-1894)  BORODIN (ALEXANDER)	LIVERPOOL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
21/04/2015	13:16:59	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E	(1829-1894)  BORODIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS PIANO: MENAHEN PRESSLER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
21/04/2015	13:16:59	PRINCIPE IGOR  OUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONGELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  47  **PEER GYNT* - SUITE DA MÚSICA	(1829-1894)  BORODIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS RIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON SOPRANOS: SHEILA ARMISTRONG E	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
21/04/2015	13:16:59 13:33:09	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47	(1820-1894)  BORDDIN (ALEXANDER) (1635-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA GLARK SINGERS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
21/04/2015	13:16:59 13:33:09	PRINCIPE IGOR  OUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONGELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  47  **PEER GYNT* - SUITE DA MÚSICA	(1829-1894)  BORODIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS ÉMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
21/04/2015	13:16:59 13:33:09	PRINCIPE IGOR  OUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONGELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  47  **PEER GYNT* - SUITE DA MÚSICA	(1829-1894)  BORODIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLAIR CORDO AMBROSIAN SINGERS ORQUESTRAD E HALLE SOB A REGÉNCIA DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VOCONCELO EN MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR	(1829-1894)  BORDDIN (ALEXANDER) (1625-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO. MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLAUR CORO MEROSIAN SINGERS CORO MEROSIAN SINGERS ON DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL	(1820-1984)  GRODIN  GRODIN  (1823-1887)  SCHUMANN (ROBERT)  (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD)  (1943-1907)	LIVERPOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO AMBROSIAN SINGERS ONQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE'SUÍTE N° 6 PARA	(1820-1894)  BORDDIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET (JULES)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOFRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PARTICA CLAIRE PARTICA CLAIRE ROSINA SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÉNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA NACIONAL DE OPERA DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E: VIOLONICELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SIMAIOR "SCENES DE FEERIE"SUÍTE N° 6 PARA ORQUESTRA	(1820-1894)  BORDINI (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1643-1807)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1842 - 1912)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NOCIONAL DE ÓPERA DE MONTE CÁRLO. REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE'SUÍTE N° 6 PARA	(1820-1894)  BORDDIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET (JULES)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO. MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS. SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLAIRA CORO MEROSIAN SINGERS OR SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E- VIOLONICELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÃOS	(1829-1894)  BORDDIN (ALEXANDER) (1635-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1865)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN MASSENET (JULES) (1842 - 1912)  FAURÉ	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO AMBROSINA SINGERS CORO AMBROSINA SINGERS SIN JOHN BAR  PIANC: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE" SUÎTE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUÎTE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4	(1820-1894)  BORDINI (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1643-1807)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1842 - 1912)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO. MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS. SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLALIK CORO MEROSIAN SINGERS CORO MEROSIAN SINGERS OF AND SHALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO. ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA NACIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA CE HOD  VIOLONGELO, YO - YO MA REGENTE: LORIN MAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUÍTE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUÍTE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÃOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA	(1820-1984)  GRODIN  GRODIN  (1824-1987)  SCHUMANN (ROBERT)  (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD)  (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET (JULES)  (1842 - 1912)  SAINT-SAENS (CAMILLE)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PORTO AMBROSAN SINGERS ORGUASTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA DE HALLE SOB A PEGÊNCIA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALIN VOLONDAT E PARTICIC DE HOLO VIOLONGELO: YO - YO MA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS83 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 96 - PARA PIANO A 4 MÁIOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA",	(1820-1984)  BORDDIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN MASSENET (JULES) (1842 - 1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 I3921)  ALBENIZ	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO. MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLAEIX CORD MBROSIAN SINGERS CORD MBROSIAN SINGERS PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA PALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HOD  VICLONICELO: YO. YO. MA REGENTE: LOR MAAZEL ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E: VIOLONICELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°TEM SIMAIOR "SCENES DE FEERIE"SUÍTE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUÍTE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONICELO E ORQUESTRA, OPUS 33	(1820-1894)  EQRODIN (ACLEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET (JULES) (1842 - 1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 13921)  ALBENIZ (ISA4C) (1840-1909)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICA CLARS SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICA CLARS SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NOCIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VIOLONCELO: YO - YO MA REGENTE: LORIN MAAZEL VIOLONCELO: YO - YO MA REGENTE: LORIN MAAZEL SERSÃO GROUESTRA MACIONAL DA FRANÇA  SERSÃO ORQUESTRA POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSS E C FERSÃO ORQUESTRA POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSS E C FERSÃO ORQUESTRA POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSS E C FERSÉNTE: LESESLO PEZ COBOSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS83 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 96 - PARA PIANO A 4 MÁIOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA",	(1820-1984)  BORDDIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN MASSENET (JULES) (1842 - 1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 I3921)  ALBENIZ	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO, AMBRICISHA SINGERS CORO, AMBRICISHA SINGERS CORO, AMBRICISHA SINGERS TORO, ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E ORQUESTRA NACIONAL DE ARROCA VICENSIO DE HOO  VICENSIO ORQUESTRA NACIONAL DE FRANÇA  VERSÃO GROUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO GROUESTRA LA POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBÓS E C	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09	PRINCIPE IGOR  DUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E: VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  BÉRIA, LIVEO OLJARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".	(1820-1894)  EQRODIN (ACLEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET (JULES) (1842 - 1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 13921)  ALBENIZ (ISA4C) (1840-1909)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÉNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÉNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CÁRLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HON REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VICLONGELO: YO YO MA RESENTE: LORIN MAAZEL VERSÃO CROUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO CROUESTRAL POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOS E C  VERSÃO CROUESTRAL POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOS E C  ORQUESTRA SINFÓNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARBAH CHANG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS83 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 96 - PARA PIANO A 4 MÁIOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA",	(1820-1894)  BORDOIN (ALEXANDER) (1633-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN MASSENET (JULES) (1642-1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 IB21)  ALBENIZ (1880-1909) (ESPANHA)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLAIR CORO MERCISIAN SINGERS PATRICIA CLAIR CORO MERCISIAN SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PANTISTAS, PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICA DE HOO VERSÃO ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA POR ENRIQUE FERNANCIEZ ARBOS E C. COBOS GRQUESTRA SINFÓNICA DE CINCINATTI  SOLISTA SARBAH CHANG SCIENTE: LORIS ARBOS E C. COBOS GRQUESTRA SINFÓNICA DE CINCINATTI  SOLISTA SARBAH CHANG.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIQUINO, VIGLA E VIQUONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE" SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIQUONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIQUINO E ORQUESTRA	(1820-1894)  BORDOIN (ALEXANDER) (1633-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN MASSENET (JULES) (1642-1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 IB21)  ALBENIZ (1880-1909) (ESPANHA)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÉNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÉNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CÁRLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HON REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VICLONGELO: YO YO MA RESENTE: LORIN MAAZEL VERSÃO CROUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO CROUESTRAL POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOS E C  VERSÃO CROUESTRAL POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOS E C  ORQUESTRA SINFÓNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARBAH CHANG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIQUINO, VIGLA E VIQUONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE" SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIQUONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIQUINO E ORQUESTRA	(1820-1984)  BORDDIN (ACLEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN MASSENET (JULES) (1842-1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1836 IDE1)  ALBENIZ (ISAAC) (1860-1909) (ESPANHA)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLAIR CORO MERCISIAN SINGERS PATRICIA CLAIR CORO MERCISIAN SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PANTISTAS, PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICA DE HOO VERSÃO ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA POR ENRIQUE FERNANCIEZ ARBOS E C. COBOS GRQUESTRA SINFÓNICA DE CINCINATTI  SOLISTA SARBAH CHANG SCIENTE: LORIS ARBOS E C. COBOS GRQUESTRA SINFÓNICA DE CINCINATTI  SOLISTA SARBAH CHANG.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31 16:09:21	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E: VIOLONGELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°TEM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONGELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LÍVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°S	(1820-1984)  BORDINI (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1643-1907)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1842 - 1912)  FAURE  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 (1921)  ALBENIZ (185AC) (1860-1909) (ESPANHA) (ESPANHA)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENNHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: MENDESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  REGENTE: JOHN LOUT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIX DE HOLO  VICLONCELS VO: YO MA  REGENTE: JOHN MAZEL GROUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA LA POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBÓS E C REGENTE: JESUS LÓPEZ-COBOS  ORQUESTRA INFONICA DE CINCINATTI  SOLIETA: SARAH CHANNO REGENTE: CHARLES DUTIOTI ORQUESTRA FLARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31 16:09:21	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIQUINO, VIGLA E VIGUONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47  "PEER GYNT" - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE" SUÍTE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUÍTE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5	(1820-1984)  GRODIN  GRODIN  (1820-1984)  SCHUMANN (ROBERT)  (1810 - 1856)  SCHUMANN (ROBERT)  (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD)  (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET JULLES)  (1842 - 1912)  FAURÉ  (1836 13921)  ALBENIZ  (ISANT-SAENS (CAMILLE)  (1836 13921)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY  (CLAUDE)  (1862 - 1918)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: AND SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NOCIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VIOLONCELO: YO - YO MA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VIOLONCELO: YO - YO MA REGENTE: LORIN MAZEL VERSÃO ORQUESTRAL POR ENRIQUE FERNANDEZ: ARBOSE ERRANDEZ: ARBOSE CROQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015 21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31 16:09:21	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E: VIOLONGELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°TEM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONGELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LÍVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°S	(1820-1894)  BORDIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  GRIEG (EDVARD) (1943-1907)  CHOPIN MASSENET JULES) (1942-1912)  FAURE  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835-1921)  ALBENIZ (1836-1909) (ESPANHA)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY (CLAUDE)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENNHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: MENDESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  REGENTE: JOHN LOUT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIX DE HOLO  VICLONCELS VO: YO MA  REGENTE: JOHN MAZEL GROUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA LA POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBÓS E C REGENTE: JESUS LÓPEZ-COBOS  ORQUESTRA INFONICA DE CINCINATTI  SOLIETA: SARAH CHANNO REGENTE: CHARLES DUTIOTI ORQUESTRA FLARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31 16:09:21 16:30:45	PRINCIPE IGOR  BUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E- VIOLONGELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONGELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°S  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°S  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°S  ARABESQUE N° 1	(1820-1984)  BORDINI BORDINI (1824-1987)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET JULES)  (1842 - 1912)  ALBENIZ (185AC) (1850-1909) (ESPAMHA)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY (CLAUDE)  RAVEL (MAURICE) (1875-1937)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENNHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARM SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  REGENTE: JOHN ELOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICICA DE HOLO  VICLONCELS VO: YOUAN REGENTE: JOHN LOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICICA DE HOLO  VICLONCELS VO: YOUAN REGENTE: LORIN MAAZEL GROUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA INFONICA DE CINCINATTI  SOLUETA: SAGRAL CHANG REGENTE: JESUS LÓPEZ-COBOS ORQUESTRA PIANONICA DE CINCINATTI  SOLUETA: SAGRAL CHANG REGENTE: LARMONIA  HARPA: ACACIA BRASIL  ORQUESTRA PILARMONIA  HARPA: ACACIA BRASIL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31 16:09:21	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIQUINO, VIGLA E VIGUONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47  "PEER GYNT" - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE" SUÍTE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUÍTE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5	(1820-1894)  BORDOIN (ALEXANDER) (1635-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN MASSENET (JULES) (1642-1912)  FAURE  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1836-1921)  ALENIZ (1836-1921)  LESPANHA)  VIEUXTEMPS  DEBUSY (CLAUDE) (1862-1918)  PAVEL (MAURICE)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO AMBROSIAN SINGERS CORO AMBROSIAN SINGERS SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOD  VIOLONCELO: YO-YO MA REGENTE: LORIN MAZZEL ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO GROULESTRA, POR ENRIQUE FERNANDIZA SAROS E C REGENTE: JOS SIN LOPEZ COBOS ORQUESTRA SINGENICA DE CINCINATTI  SESSIO GROULESTRA, POR ENRIQUE FERNANDIZA SAROS E C REGENTE: JOS SINGERS COROS ORQUESTRA SINGENICA DE CINCINATTI  SOLISTA SARAH CHANG SIGNIFICA CHARLES DUTOTT ORQUESTRA FILARMONIA  HARPA: ACACIA BRASIL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31 16:09:21 16:30:45	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BENIOL MAIOR, OPUS 47  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MAOS  CONCERTO N° 1, EM LA MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N° 5  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO	(1820-1894)    GRODIN (ACLE AND	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO AMBROSIAN SINGERS CORO AMBROSIAN SINGERS SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  FAMILTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOD  FRANCISTAS PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOD  VERSÃO GROUESTRA NACIONAL DE FRANÇA  VERSÃO GROUESTRA POE ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSÉS C  REGENTE: LOS RIM MAZZEL ORQUESTRA SINGENSE COBOS ORQUESTRA SINGENSE COBOS ORQUESTRA SINGENSE DE CINCINATTI  SOLISTA SARAH CHANG SOLISTAS SARAH CHANG  REGENTE: LOS REGENTES CARLES DUTOT ORQUESTRA FILARMONIA  HARPA: ACACIA BRASIL  CREUCTO POE CAMARA TONDON  COMUNITO DE CÂMARAS ALONDON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31 16:09:21 16:30:45 16:49:58	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E: VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°TEM SIMAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JEREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°S  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3	(1820-1984)  BORDUN  BORDUN  BORDUN  CHASANDER  (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT)  (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD)  (1643-1907)  CHOPIN  MASSENET JULLES)  (1842 - 1912)  ALBÉNIZ  (1836 JUSZ1)  ALBÉNIZ  (1836 JUSZ1)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY  (CLAUDE)  (1887 - 1918)  CHOPIN  RAVEL (MAURICE)  (1875 JUSZ7)  CHOPIN	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAMEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARM: SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO: MONTE CARLO: MONTE CARLO: VICTORIO DE PERADINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HOLD PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HOLD PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA CENTIO VICTORIO DE PERADIO VICTORIO VICTORIO DE PERADIO VICTORIO DE PARTICIO DE PERADIO VICTORIO DE PERADIO VICTORIO DE PARTICIO DE PERADIO VICTORIO DE PERADIO VICTORIO DE PART	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  16:54:40  21:51:35	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "IMÁLAGA", "JÉREZ E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3  CONCERTINO PASTORAL.	(1820-1894)  GRODIN  GRODIN  GRODIN  (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT)  (1810-1856)  GRIEG (EDVARD)  (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET (JULES)  (1842-1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE)  (1836-1807)  (1840-1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE)  (1836-1807)  (1840-1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE)  (1836-1909)  (ESPANHA)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY  (CLAUDE)  (I1802-1918)  RAVEL (MAURICE)  (1875-18937)  CHOPIN  GONI PIELAND  (1879-1902)  (INCLATERRA)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: AND SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA NOCIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VIOLONCELO: YO - YO MA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VIOLONCELO: YO - YO MA REGENTE: LORIN MACAZEL VERSÃO GRQUESTRA LPOR ENRIQUE FERRÁNDEZ: ANSBAC VERSÃO GRQUESTRA LPOR ENRIQUE FERRÁNDEZ: ANSBAC VERSÃO GRQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: ESISIS LOPEZ-COBOS ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: ESISIS LOPEZ-COBO REGENTE: ESISIS LOPEZ-COBO REGENTE: ESISIS LOPEZ-COBO ROQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  ORQUESTRA SARAH CHANG REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO-YO MA PIANO: EMANUEL AX CONLIUNTO DE CÓMARA "LONDON CONCERTIANTE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59 13:33:09 14:09:14 15:00:18 15:06:30 15:27:09 15:41:31 16:09:21 16:30:45 16:49:58	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E: VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°TEM SIMAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JEREZ" E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°S  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3	(1820-1894)  BORDUN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1643-1807)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1842-1912)  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1853-1821)  LIBENIZ (1860-1909) (1854-1909) (1854-1909)  (ESPANHA) (ESPANHA) (1860-1909) (1862-1918)  DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)  DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)  DRAVEL (MAURICE) (1875-1862)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO AMBROSINA SINGERS CORO AMBROSINA SINGERS CORO AMBROSINA SINGERS SIN JOHN BAR  PIANC: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA PACIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOO VIOLONGELO: YO - YO MA REGENTE: LORIN MAZZEL ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VIOLONGELO: YO - YO MA REGENTE: JOHN MAZZEL ORQUESTRA RACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSE C REGENTE: JESÚS LÓPEZ COBOS ORQUESTRA SINFONICA DE CINCINATTI  SOLISTAS SARPAH CHANG REGENTE: CHARLES DUTOTT ORQUESTRA FLARMÓNIA  HARPA: ACACIA BRASIL  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO-YO MA PIANO: EMANUEL AX CONJUNTO DE CÁMARA "LONDON CONCERTANTE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  16:54:40  21:51:35	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "IMÁLAGA", "JÉREZ E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3  CONCERTINO PASTORAL.	(1820-1894)  BORCOIN (ACXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  GRIEG (EDVARD) (1943-1907)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1942-1912)  FAURE  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835-1821)  ALBENIZ (1836-1909) (1850-1909) (1852-1918)  UEUXTEMPS  DEBUSSY (CLAUDE) (1875-1937)  CHOPIN  RAVEL (MAURICE) (1875-1937)  CHOPIN  JOHN IRELAND  JOHN IRELAND  JOHN IRELAND  JOHN IRELAND  JOHN IRELAND  MANUEL DE FALLA	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: AND SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA NOCIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VIOLONCELO: YO - YO MA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  VIOLONCELO: YO - YO MA REGENTE: LORIN MACAZEL VERSÃO GRQUESTRA LPOR ENRIQUE FERRÁNDEZ: ANSBAC VERSÃO GRQUESTRA LPOR ENRIQUE FERRÁNDEZ: ANSBAC VERSÃO GRQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: ESISIS LOPEZ-COBOS ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: ESISIS LOPEZ-COBO REGENTE: ESISIS LOPEZ-COBO REGENTE: ESISIS LOPEZ-COBO ROQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI  ORQUESTRA SARAH CHANG REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO-YO MA PIANO: EMANUEL AX CONLIUNTO DE CÓMARA "LONDON CONCERTIANTE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  16:54:40  21:51:35  01:01:28	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E- VIOLONCELO EN MI BENIOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR  "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUÍTE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁGO  CONCERTO N° 1, EM LA MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JEREZ" E "ENITAÑA".  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3  CONCERTINO PASTORAL.	(1820-1894)  BORDDIN (ACLEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET (JULES) (1842-1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1836 S1921)  ALBENIZ (1836-1009) (ESPANHA)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY (CLAUDE) (1802-1918)  RAYEL (MAURICE) (1875-1337)  CHOPIN  JOHN IRELAND (1870-1946) (1870-1946)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO AMBROSIAN SINGERS CORO AMBROSIAN SINGERS SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOD  PARISTAS PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOD  VERSÃO GROULESTRA, POE ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO GROULESTRA, POE ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSE C REGENTE: JOHN MAZZEL ORQUESTRA SINFONICA DE CINCINATTI  SOLISTA SARPAH HONO SOLISTAS SARPAH CHANGA  HARPA: ACACIA BRASIL  ORQUESTRA FILARMONIA  CELLO: YO-YO MA PROQUESTRA PICARLES DUTOTT ORQUESTRA FILARMONIA  CELLO: YO-YO MA PIANO: EMANUEL AX CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: BAFALE FROBECO DE BURGOS ORQUESTRA FILARMONICA DE L'ONDRES  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: BAFALE FROBECO DE BURGOS ORQUESTRA FILARMONICA DE L'ONDRES  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: BAFALE FROBECO DE BURGOS ORQUESTRA FILARMONICA DE L'ONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  16:54:40  21:51:35	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIQUINO, VIGLA E VICUONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JEREZ E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3  CONCERTINO PASTORAL.  NOITES NOS JARDINS DE ESPANHA  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOSO.	(1820-1894)  BORCOIN (ACXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  GRIEG (EDVARD) (1943-1907)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1942-1912)  FAURE  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835-1821)  ALBENIZ (1836-1909) (1850-1909) (1852-1918)  UEUXTEMPS  DEBUSSY (CLAUDE) (1875-1937)  CHOPIN  RAVEL (MAURICE) (1875-1937)  CHOPIN  JOHN IRELAND  JOHN IRELAND  JOHN IRELAND  JOHN IRELAND  JOHN IRELAND  MANUEL DE FALLA	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO AMBROSINA SINGERS CORO AMBROSINA SINGERS CORO AMBROSINA SINGERS SIN JOHN BAR  PIANC: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA PACIONAL DE OPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOO VIOLONGELO: YO - YO MA REGENTE: LORIN MAZZEL ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VIOLONGELO: YO - YO MA REGENTE: JOHN MAZZEL ORQUESTRA RACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO ORQUESTRA POR ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSE C REGENTE: JESÚS LÓPEZ COBOS ORQUESTRA SINFONICA DE CINCINATTI  SOLISTAS SARPAH CHANG REGENTE: CHARLES DUTOTT ORQUESTRA FLARMÓNIA  HARPA: ACACIA BRASIL  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO-YO MA PIANO: EMANUEL AX CONJUNTO DE CÁMARA "LONDON CONCERTANTE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  16:54:40  21:51:35  01:01:28	PRINCIPE IGOR  QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E- VIOLONCELO EN MI BENIOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR  "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUÍTE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁGO  CONCERTO N° 1, EM LA MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JEREZ" E "ENITAÑA".  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3  CONCERTINO PASTORAL.	(1820-1894)  BORDDIN (ACLEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET (JULES) (1842-1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1836 S1921)  ALBENIZ (1836-1009) (ESPANHA)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY (CLAUDE) (1802-1918)  RAYEL (MAURICE) (1875-1337)  CHOPIN  JOHN IRELAND (1870-1946) (1870-1946)	LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK CORO AMBROSIAN SINGERS CORO AMBROSIAN SINGERS SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOD  PARISTAS PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICK DE HOD  VERSÃO GROULESTRA, POE ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSA ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO GROULESTRA, POE ENRIQUE FERNANDEZ ARBOSE C REGENTE: JOHN MAZZEL ORQUESTRA SINFONICA DE CINCINATTI  SOLISTA SARPAH HONO SOLISTAS SARPAH CHANGA  HARPA: ACACIA BRASIL  ORQUESTRA FILARMONIA  CELLO: YO-YO MA PROQUESTRA PICARLES DUTOTT ORQUESTRA FILARMONIA  CELLO: YO-YO MA PIANO: EMANUEL AX CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: BAFALE FROBECO DE BURGOS ORQUESTRA FILARMONICA DE L'ONDRES  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: BAFALE FROBECO DE BURGOS ORQUESTRA FILARMONICA DE L'ONDRES  PIANO: ALICIA DE L'ARROCHA REGENTE: BAFALE FROBECO DE BURGOS ORQUESTRA FILARMONICA DE L'ONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  16:54:40  21:51:35  01:01:28	PRINCIPE IGOR  GUARTETO PARA PIANO, VIQUINO, VIGLA E VICUONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUSS3 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JEREZ E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3  CONCERTINO PASTORAL.  NOITES NOS JARDINS DE ESPANHA  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOSO.	(1820-1894)  BORDUN  BORDUN  BORDUN  BORDUN  BORDUN  BORDUN  BORDUN  BORDUN  SCHUMANN (ROBERT)  (1810 - 1856)  SCHUMANN (ROBERT)  (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD)  (1843-1907)  CHOPIN  MASSENET JULLES)  (1842 - 1912)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE)  (1836 13921)  FAURÉ  SAINT-SAENS (CAMILLE)  (1836 13921)  VIEUXTEMPS  DEBUSY  (CLAUDE)  (1860 - 1909)  (ESPANHA)  VEUXTEMPS  CHOPIN  RAVEL (MAURICE)  (1876 13937)  CHOPIN  MANUEL DE FALLA  (1876-1946)  MANUEL DE FALLA  (1876-1946)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO)  (1866 13868)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAMEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARM SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO. REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HON PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HON REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO GORGUESTRA DE CORDOS  ORQUESTRA SINGERIA DE CORDOS  ORQUESTRA SINGENIA DE CORDOS  SOLUSTAS SABRAH CHANG  REGENTE: PIERRE ALAIN VOLONDATE PATRICIA DE HON REGENTE: JOHN MAZEL  ORQUESTRA SINGENIA DE CENCINATTI  SOLUSTA: SABRAH CHANG REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO YO MA PIANO: EMNANGE AX  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON  CONCESTRA DE CLEVELAND  REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO YO MA PIANO: EMNAUEL AX  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON  CONCESTRA SILA DE LARROCHA  REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO YO MA PIANO: EMNAUEL AX  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON  CONCESTRA FILARMONICA DE LONDRES  DUD DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E  DUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE ESTADO DE SÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  01:22:45  01:22:45	PRINCIPE IGOR  BUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E- VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  BÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 33  CONCERTINO PASTORAL.  NOTIES NOS JARDINS DE ESPANHA  NOTIES NOS JARDINS DE ESPANHA  OS VIOLÓES BEM TEMPERADOSEI PRELIDIOIS E FUGAS PARA DOIS VIOLÓES, OPUS 199 INUMEROS DE 7	(1820-1894)  BORDIN (ALEXANDER) (1833-1887)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  GRIEG (EDVARD) (1643-1807)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1842 - 1912)  ALBENIZ (1853-1821)  ALBENIZ (1853-1821)  ALBENIZ (1854C) (1850-1909) (ESPANHA) (ESPANHA)  VIEUXTEMPS  DEBUSSY (CLAUDE) (1802-1918)  GRAVEL (MAURICE) (1879-1962) (1879-1962) (1879-1962) (INGLATERRA)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1895-1988)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARK SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA ORQUESTRA PACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO. REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HOLO VIOLONCELO: YO -YO MA REGENTE: LORIN MAAZEL ORQUESTRA RACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO GRQUESTRA PACIONAL DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: JESUS LÓPEZ-COBOS ORQUESTRA SIN-PIONICA DE CINCINATTI  SOLISTA: SARAH CHANG REGENTE: PIERRE BOUTOT ORQUESTRA PRACIONAL BORGENTE: PIERRE BOUTOT ORQUESTRA PRACIONAL CREATER SIN-PIONICA DE CINCINATTI  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO-YO MA REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO-YO MA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: CANANUEL AX  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  PIANO: CANANUEL AX  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLOES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  DUO DE VIOLOES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  01:47:58  01:47:58	PRINCIPE IGOR  BUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E' VIOLONICELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS83 №1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE № 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO № 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONICELO E ORQUESTRA, OPUS 33  IBERIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°S  ARABESQUE № 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 3  CONCERTINO PASTORAL.  NOITES NOS JARDINS DE ESPANHA  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS□ PRELUDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA	(1826-1984)  BORDINI BORDINI BORDINI (1810-1857)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1807)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1842-1912)  ALBENIZ (1836-1942)  ALBENIZ (1836-1948)  DEBUSSY (CLAUDE) (1807-1918)  DEBUSSY (CLAUDE) (1807-1918)  CHOPIN  RAVEL (MAURICE) (1879-1946) (1879-1962) (INGLATERRA)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1886-1968)  VILLALOBOS (HEITOR) (1887-1959)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENNHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARIA SOPRANOS SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARIA SIN JOHN BAR  PIANO: MENNHERS ARBOSA  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  PIANO: ENANCIAL DE OPERA DE  PIANO: ENANCIAL DE CARDO  PIANO: ENANCIAL DE LARROCHA  REGENTE: JOHN CHARLES DUTIOTI  ORQUESTRA DE CLEVELAND  REGENTE: CHARLES DUTIOTI  ORQUESTRA PILARMONIA   ORQUESTRA DE CLEVELAND  REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO-YO-YO-MA  REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO-YO-YO-MA  REGENTE: BARBAL LARROCHA  REGENTE: BARBAL LARRO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015  21/04/2015	13:16:59  13:33:09  14:09:14  15:00:18  15:06:30  15:27:09  15:41:31  16:09:21  16:30:45  16:49:58  01:22:45  01:22:45	PRINCIPE IGOR  BUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E- VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS  "PEER GYNT" - SUITE DA MÚSICA INCIDENTAL  MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR "SCENES DE FEERIE"SUITE N° 6 PARA ORQUESTRA  SUITE DOLLY, OPUS 56 - PARA PIANO A 4 MÁOS  CONCERTO N° 1, EM LÁ MENOR, PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA, OPUS 33  BÉRIA - LIVRO QUARTO - "MÁLAGA", "JÉREZ E "ERITAÑA".  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°5  ARABESQUE N° 1  ALBORADA DEL GRACIOSO  POLONAISE BRILHANTE EM DO MAIOR - OPUS 33  CONCERTINO PASTORAL.  NOTIES NOS JARDINS DE ESPANHA  NOTIES NOS JARDINS DE ESPANHA  OS VIOLÓES BEM TEMPERADOSEI PRELIDIOIS E FUGAS PARA DOIS VIOLÓES, OPUS 199 INUMEROS DE 7	(1826-1984)  BORDINI BORDINI BORDINI (1810-1857)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  SCHUMANN (ROBERT) (1810-1856)  GRIEG (EDVARD) (1843-1807)  CHOPIN  MASSENET JULES) (1842-1912)  ALBENIZ (1836-1942)  ALBENIZ (1836-1948)  DEBUSSY (CLAUDE) (1807-1918)  DEBUSSY (CLAUDE) (1807-1918)  CHOPIN  RAVEL (MAURICE) (1879-1946) (1879-1962) (INGLATERRA)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1886-1968)  VILLALOBOS (HEITOR) (1887-1959)	LINERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS  PIANO: MENAMEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON  SOPRANOS: SHEILA ARMSTRONG E PATRICIA CLARM SINGERS ORQUESTRA DE HALLE SOB A REGÊNCIA DE SIN JOHN BAR  PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA  ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO. REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HON PIANISTAS: PIERRE-ALAIN VOLONDAT E PATRICIA DE HON REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER  ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA  VERSÃO GORGUESTRA DE CORDOS  ORQUESTRA SINGERIA DE CORDOS  ORQUESTRA SINGENIA DE CORDOS  SOLUSTAS SABRAH CHANG  REGENTE: PIERRE ALAIN VOLONDATE PATRICIA DE HON REGENTE: JOHN MAZEL  ORQUESTRA SINGENIA DE CENCINATTI  SOLUSTA: SABRAH CHANG REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO YO MA PIANO: EMNANGE AX  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON  CONCESTRA DE CLEVELAND  REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO YO MA PIANO: EMNAUEL AX  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON  CONCESTRA SILA DE LARROCHA  REGENTE: PIERRE BOULEZ  CELLO: YO YO MA PIANO: EMNAUEL AX  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON  CONCESTRA FILARMONICA DE LONDRES  DUD DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E  DUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE ESTADO DE SÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X

22/04/2015	03:05:13	"ATLÂNTIDA" - CANTATA CÊNICA EM UM PRÓLOGO E TRÊS PARTES	MANUEL DE FALLA (1876-1946)	ARRANJO ORQUESTRAL DE ERNESTO HALLFTER			
				SOPRANO: MARIA BAYO, MEZZOSOPRANO: TERESA BERGANZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	04:28:12	CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3	RICHARD STRAUSS	PIANO: GLENN GOULD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	04:56:34	SINFONIETTA	JANACEK (LEOS) (1854[928)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2015	05:21:03	SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR,	CIDELLI IC (IEAN) (1965 1057)	VIOLINO: IDA HAENDEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
22/04/2015	05:21:03	OPUS 69 A	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	VIOLINO: IDA HARIDEL REGENTE: PAAVO BERGLUND ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	05:28:24	FANTASIA PARA PIANO E ORQUESTRA	DEBUSSY	SOLISTA: BARRY DOUGLAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(CLAUDE) (1862 - 1918)	REGENTE: MAREK JANOWSKI ORQUESTRA FILARMÔNICA DA RADIO FRANCESA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	05:54:04	VALSA ESQUECIDA EM FÁ SUSTENIDO MAIOR S215/1	LISZT	PIANO: NELSON FREIRE HOMENEGEM AOS 200 ANOS DO COMPOSITOR HÚNGARO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2015	06:01:33	QUATRO BALADAS - "I' FU TUO SERVO	I ANDINI (ERANCESCO)	CONJUNTO ATEMPO.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22042010	00.01.00	AMORE"; "LASSO! DI DONNA"; "PO CHE PARTIR CONVIEN" E "OGN	LANDINI (FRANCESCO) (CA. 1325 - 1397)	INSTRUMENTISTAS: PLÍNIO MACHADO, WILLIAM MONROY B VOZES: BRUNO BONHOURE E LETÍCIA BERTELLI.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	06:14:30	"TERPSICHORE" - SUÍTE DE DANÇAS NÚMERO 4, EM SOL MAIOR	PRAETORIUS (MICHAEL) (1571-1621) (ALEMANHA)	THE NEW YORK RENAISSANCE BAND SOB A DIREÇÃO DE S	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	06:26:30	PRELÚDIO, CORRENTE, FUGA E PRESTO EM RE MENOR	SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	06:39:23	SONATA PARA TRUMPETE E CORDAS EM RÉ MAIOR	PURCELL (HENRY)	TRUMPETE: DAVID BLACKADDER SOLISTAS BARROCOS INGLESES SOB A	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		RE MAIUK	(HENRY) (1659 (1695) (INGLATERRA)	SOLISTAS BARROCOS INGLESES SOB A DIREÇÃO DE JOHN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
		aguarata ancessaria	OCTANIAN (CC	ongurator of a transfer	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	06:43:53	CONCERTO GROSSO EM DÓ MAIOR OPUS. 5 NÚMERO TRÊS	GEMINIANI (FRANCESCO) (1687-1762)	ORQUESTRA DE CÂMARA TAFELMUSIK, COM INSTRUMENTOS REGENTE: JEANNE LAMON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	06:53:53	SARABANDA PARA DUAS VIOLAS EM RÉ MENOR, DO PRIMEIRO LIVRO DE PEÇAS PARA VIOLA	MARIN MARAIS (1656 - 1728)	VIOLAS DA GAMBA: JOSH CHEATHAM E JULIÉN LEONARD. CRAVO: SKIP SEMPÉ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	07:00:34	CADMUS E HERMIONE	LULLY (JEAN-BAPTISTE DE) (1632 - 1687)	LONDON OBOE BAND DIREÇÃO DE PAUL GOODWIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	07:13:35	SONATA NÚMERO 1 ORIGINALMENTE	BACH (JOHANN SEBASTIAN)	ADAPTAÇÃO E EXECUÇÃO DO VIOLONISTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		ESCRITA PARA VIOLINO EM SOL MENOR - BWV 1001	(1685 - 1750)	ARMILDÓ UZEDA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	07:32:35	SINFONIA EM SOL MAIOR	ALBINONI (TOMASO)	ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
22/04/2010	01.02.00	ON ONE CHICAGO	ALBINONI (TOMASO) (1671-1750)	REGENTE: LEO KORCHIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
22/04/2015	07:41:29	"LA SUPERBE" - SONATA EM TRIO	COUPERIN (FRANÇOIS) (1668 - 1733)	VIOLINOS: SIGISWALD KUIJKEN E LUCY VAN DAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
				VIOLA: WIELAND KUJIKEN CRAVO: ROBERT KOHNEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	07:50:18	"PERCHÉ TARDA É MAI LA MORTE" - ÁRIA	JOHANN CHRISTIAN BACH	CONTRATENOR: PHILIPPE JAROUSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		DA ÓPERA "ARTASERSE"		ORQUESTRA DE CÂMARA "LA CERCLE DE L'HARMONIE" SOB	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	08:00:26	ABERTURA "O LIMPADOR DE CHAMINÉS"	SALIERI (ANTONIO)	ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1750-1825)	REGENTE: THOMAS FEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	08:03:54	CONCERTO PARA CLARINETA OPUS 14, MI BEMOL MAIOR	GOEPFERT (ANDREAS) (1768 - 1818 - ALEMANHA)	CLARINETA: DIETER KLÖCKER ORQUESTRA JENAER PHILHARMONIE SOB A DIREÇÃO DE JO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2015	08:25:44	GRANDES VARIAÇÕES SOBRE O HINO INGLÊS "RULE BRITANNIA", OPUS 116,	RIES (FERDINAND)	PIANO: CHRISTOPHER HINTERHUBER ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		PARA PIANO E ORQUESTRA.	(1784 - 1838)	LIVERPOOL. REGENTE:	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	08:43:21	CINCO ESTUDOS ORQUESTRAIS - NÚMEROS DE 1 A 5	CARL CZERNY	ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BALLET DE LONDRES. REGENTE: TERENCE KERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	09:05:14	OCTETO, OPUS 103, EM MI BEMOL MAIOR PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	CONJUNTO MOZZAFIATO SOB A DIREÇÃO DE CHARLES NEID	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO	(1770 - 1827)	CHARLES NEID	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	09:30:04	SINFONIA Nº 5, EM RÉ MAIOR, OPUS 107- "SINFONIA DA REFORMA"	MENDELSSOHN (FELIX)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	10:06:00	ABERTURA TRÁGICA, EM RÉ MENOR, OPUS	BRAHMS (JOHANNES)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		01	(1833 (1897)	REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2015	10:18:12	ROMANCE, OPUS 37, EM RÉ BEMOL MAIOR	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 1921)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	10:28:19	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM LÁ MENOR, OPUS 53	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	VIOLINO: ITZHAK PERLMAN REGENTE: DANIEL BARENBOIM ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
				URQUESTRA FILARMUNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	11:04:57	CAPRICHO PERUANO	BERNERS (LORD) (1883 - 1950)	SINFONIETTA DA RÁDIO E TELEVISÃO IRLANDESA - R.T.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	 	х
22/04/2015	11:14:24	SUITE SAINT-PAUL	HOLST (GUSTAV)	CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(1874 1934) (INGLATERRA)	CONCERTANTE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
22/04/2015	11:29:27	THE FARM YARD	ELGAR	FLAUTAS: PAUL EDMUND-DAVIS & MICHAEL COX FAGOTE: MARTIN GATT OBOE: ROY CARTER CLARINETA: NICHOLAS RODWELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2045	11.42.22	PASSEIO NO JARDIM DO PARAÍSO	DELIUS (FREDERICK)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA BBC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	11:43:32		(1862-1934)	REGENTE: ANDREW DAVIS  VIOLÃO: ANDRÉS SEGOVIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22.04(2015	. 7.04.33	DUAS PEÇAS DE CASTELOS DA ESPANHA - ELEGIA E CONTEMPLACIÓN	TORROBA (FEDERICO MORENO) (1891-1982)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	12:05:18	ALEMANDA E GALHARDA	WILLIAM BRADE (1560 - 1630)	CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	12:07:33	SONATA NÚMERO 6, EM RÉ MENOR, PARA	BIBER (HEINRICH IGNAZ FRANZ VON)	VIOLINO: ROBERTO FAI CONF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
2204/2013	.2.01.33	VIOLINO E ÓRGÃO	(1644 - 1704)	MEMBROS DO CONJUNTO "PIAN E FORTE" ÖRGĂO: ANTÔNIO FRIGÉ GRAVAÇÃO REALIZADA AO VIVO PELA RÁDIO DEUTSCHE WE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х

22/04/2015	12:23:31	CONCERTO EM SOL MAIOR, RV 435 PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS	VIVALDI	ANGEL ROMERO, SOLISTA E DIRETOR DA ACADEMIA SAINT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
22/04/2015	12:30:34	"O CASAMENTO DOS CAMPONESES" - SINFONIA EM RÉ MAIOR	LEOPOLD MOZART (JOHANN GEORG) (1719 - 1787)	ORQUESTRA SOB A DIREÇÃO DE PAUL FREEMAN	ppoppus a formation		v
			(110 1101)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2015	12:43:24	TRIO SONATA EM SOL MENOR PARA VIOLA DA GAMBA E TECLADO	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714 - 1788)	*COMPOSITOR ALEMÃO, SEGUNDO FILHO DE JOHANN SERAS			
		DATO WIDATE TEODRICO	(114 1755)	PIANO: PETER LAUL VIOLONCELO: DMITRI KOUZOV			х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2015	13:06:58	CONCERTINO PARA TROMPA EM RÉ MAIOR	MICHAEL HAYDN (1737 - 1806)	BARRY TUCKWELL, SOLISTA E DIRETOR DA ORQUESTRA DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
22/04/2015	13:25:30	SERENATA TRIO PARA VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM RE MAIOR - OPUS 8	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
22/04/2015	13:39:36	TRÉS PEÇAS PARA PIANO DO LIVRO DOS "PECADOS DA VELHICE": "NONSENSE MELÓDICO SOBRE AS NOTAS	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	PIANO: PAOLO GIACOMETTI			
		WEEGDIGG SOBILE AS NOTAS			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	13:56:01	MARCHA HÚNGARA - DE "A DANAÇÃO DE FAUSTO", OPUS 42	BERLIOZ (HECTOR) (1803 - 1869)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA	PROGRAMMENTO MUSICAL		
		170010 ,070042	(1003 - 1009)	REGENTE: ONDREJ LENARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	14:06:38	ABERTURA "LE DOMINO NOIR"	AUBER (DANIEL ERANCOIS)	FII ARMONIA ESI AVÔNICA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			AUBER (DANIEL FRANÇOIS) (1782 (1871)	FILARMONIA ESLAVÔNICA REGENTE: ALFRED SCHOLZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	14:15:02	ADAGIO E POLLACA, PARA CLARINETA E	REISSIGER (CARL GOTTLIEB)	CLARINETA: LUIGI MAGISTRELLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		PIANO	(1770 - 1827)	PIANO: CLAUDIA BRACCO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	14:31:02	OCTETO PARA 4 VIOLINOS, 2 VIOLAS E 2	MENDELSSOHN (FELIX)	MEMBROS DOS CONJUNTOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
		VIOLONCELOS EM FÁ MAIOR OPUS 17		L'ARCHIBUDELLI E SMITHSONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	15:04:09	SINFONIA Nº 6 EM SI MENOR OPUS 74 " PATÉTICA"	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY			x
			1000/		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	+	X
22/04/2015	15:53:21	NO JARDIM - ESTUDO EM RE BEMOL MAIOR	BALAKIREV (MILY ALEXEYEVICH) (1837 - 1910)	PIANO: ARTO SATUKANGAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			· ·		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	16:05:00	QUATRO CANÇÕES, OPUS 17, PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA	BRAHMS (JOHANNES) (1833 [1897)	TROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIDIHOFER			
				HARPA: GABRIELA MOSSYRSCH DIREÇÃO DE ERWIN ORTNER CORO ARNOLD SCHOENBERG			
				CONO ARNOLD SUNDENBERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	16:18:46	"TABOR" - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A	SMETANA	FILARMÔNICA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		MINHA PÁTRIA"		REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	16:32:13	QUARTA VALSA LENTA OPUS 32	LUIZ LEVY	PIANO: VALDILICE DE CARVALHO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	16:37:58	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA EM DÓ MAIOR, OPUS 35 - OBRA ESCRITA EM 1919	GUSTAV HELSTED (1857 - 1924)	VIOLONCELO: HENRIK DAM THOMSEN ORQUESTRA SINFÔNICA DINAMARQUESA DA			
		OBRA ESCRITA EM 1919		JUTLÂNDIA DO REGENTE: GIORDANO BELLINCAMPI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2015	17:03:52	MARCHA NUPCIAL" - DE "SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO"	MENDELSSOHN (FELIX)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL			x
		NOTE BE VEIVIO		NEGENTE: GEONGE GEEE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
22/04/2015	17:09:15	SONATA EM FÁ MAIOR - OPUS 26	CLEMENTI (MUZIO)	PIANO: HOWARD SHELLEY			
			(1752-1832)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	17:19:18	DIVERTIMENTO EM FÁ MAIOR, K.213	MOZART	QUINTETO DE SOPROS DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	17:32:23	SINFONIA Nº 59 EM LÁ MAIOR- "SINFONIA DO FOGO"	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER			х
		201000	(1702 1000)	REGERTE: HEVIELE III/WHITE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	17:49:23	ANDANTE E ALLEGRETTO, OPUS 55, NÚMERO 1	FERNANDO SOR	HARPA: CRISTINA BRAGA VIOLÃO: MARCUS LLERENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	18:05:17	TOCATA E FUGA EM RÉ MENOR, BWV 565	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		,		,	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
22/04/2015	18:18:11	FANDANGO EM RÉ MENOR	SCARLATTI (DOMENICO) (1685-1757) (ITÁLIA)	CRAVO: MAYAKO SONÉ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
22/04/2015	18:26:55	SONATA A CINCO, EM SI MAIOR, PARA	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH)	OBOÉ: CELIA NICKLIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
22/04/2015	10.20.55	VIOLINO, OBOÉ, CORDAS E CONTÍNUO	(1685 - 1759)	IONA BROWN: VIOLINISTA E REGENTE DA ACADEMIA SAIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	18:43:08	LA DISSECTION D'UN HOMME ARMÉ - MISSA NUMERO 3 - KYRIE - BASEADA EM	AUTOR ANÔNIMO	HUELGAS ENSEMBLE REGENTE: PAUL VAN NEVEL			
		UMA CANÇÃO DA BORGONHA			PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	20:02:54	SUÍTE DA MUSICA PARA OS FOGOS DE	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH)	ORQUESTRA DO FESTIVAL MENUHIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<del>                                     </del>	Х
		ARTIFÍCIO REAIS	(1685 - 1759)	REGENTE: YEHUDI MENUHIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
22/04/2015	20:30:13	MISSA DA COROAÇÃO, EM DÓ MAIOR, KV 317	MOZART	SOPRANO: KATHLEEN BATTLE BAIXO: FERRUCIO FURLANETTO. CORO	. NOOLAIIINGAO INUSIONE		
				SINGVEREIN E ORQ REGENTE: HERBERT VON KARAJAN			
				TENOR: GÖSTA WINBERGH CONTRALTO: TRUDELIESE SCHMIDT	PROCRAMAÇÃO MISSON		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	21:03:20	SINFONIA EM DÓ MAIOR G.519	BOCCHERINI (LUIGI)	ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: JEANNE LAMON			
			(1743-1805)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	21:26:12	SONATA EM LÁ BEMOL MAIOR	HAYDN	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
22/04/2015	21:47:28	TRÊS CANÇÕES SOBRE POEMAS DE GOETHE: "À MIGNON", "GANÍMEDES" E "ÀQUELE QUE ESTÁ DISTANTE"	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	TENOR: CHRISTOPH PRÉGARDIEN PIANOFORTE: ANDREAS STAIER			]
		AGOLLE GOL COTA DISTANTE.			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
23/04/2015	01:01:49	"AMÉRICAS"	VARÉSE (EDGARD) (1883-1965)	ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDĂ, SOB A			x
				AND LENDA, SOD A	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	01:25:50	DOZE PRELÚDIOS	CLÁUDIO SANTORO	PIANO: GILDA OSWALDO CRUZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	01:38:35	SONATA PARA DOIS VIOLINOS, OPUS 56	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	VIOLINOS: ITZHAK PERLMAN E PINCHAS ZUKERMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
23/04/2015	01:55:11	QUARTETO PARA FLAUTA, OBOÉ, CLARINETA E FAGOTE	VILLA-LOBOS	OBOÉ: PIETRO BORGONOVO FAGOTE: RINO VERNIZZI CLARINETA: MICHELE CARULLI			
				FLAUTA: ANDREA GRIMINELLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	02:10:03	CONCERTO PARA ORQUESTRA	BARTOK (BELA)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1881 - 1945)	REGENTE: IVAN FISCHER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	02:47:21	FOLIAS DE ESPANHA - TEMA, E VARIAÇÕES COM FUGA	PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948)	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS			
			(MÉXICO)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х

23/04/2015	03:12:03	TRÊS POEMAS DE STÉPHANE MALLARMÉ	RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)	SOPRANO: JILL GOMEZ MEMBROS DA ORQUESTRA SINFÓNICA DA BBC DIREÇÃO DE PIERRE BOULEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	03:24:59	AS METAMORFOSES - ESTUDO PARA 23 INSTRUMENTOS DE CORDA	RICHARD STRAUSS	FILARMONICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
23/04/2015	03:52:52	PRIMEIRO LIVRO DE PRELÚDIOS -	DEBUSSY (CLAUDE)	PIANO: ANDREI DIEV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		NÚMEROS DE 7 A 12	(1862 - 1918)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	04:14:54	SERENATA NÚMERO 2, EM SOL MENOR, OPUS 69 B	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	VIOLINO: IDA HAENDEL REGENTE: PAAVO BERGLUND ORQUESTRA SINFÓNICA DE BOURNEMOUTH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	04:22:08	SUÍTE ORQUESTRAL Nº 2, EM DÓ MAIOR, OPUS 53	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: ANTAL DORATI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	04:57:36	QUARTETO DE CORDAS Nº 13 EM SI BEMOL	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	QUARTETO ALBAN BERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		MAIOR OP. 130	(1770 - 1827)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015 23/04/2015	05:33:10 05:51:06	FANTASIA ELEGÍACA, OPUS 59  CONCERTO PARA CORDAS E CONTÍNUO EM LÁ MAIOR, RV 159	FERNANDO SOR VIVALDI	VIOLÃO: GEORG LAWALL  ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE REGENTE: LEO KORCHIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		×
23/04/2015	06:01:19	CANÇÕES E DANÇAS PARA O TEATRO DE WILLIAM SHAKESPEARE	THOMAS MORLEY, ROBERT JOHNSON, WILLIAM BYRD E AUTO	MUSICIANS OF THE GLOBE SOB A DIREÇÃO DE PHILLIP P	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	06:33:19	TRÊS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS		AMERICAN BRASS QUINTET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
			MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	06:40:30	CONCERTI A QUATTRO DA CHIESA OPUS 2 - NÚMERO 1 EM RÉ MENOR	DALL'ABACO (EVARISTO FELICE) (1675-1742)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	06:48:46	ADAGIO MESTO & ALLEGRETTO	SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)	VIOLÃO: ANDRÉS SEGOVIA GRAVAÇÃO REALIZADA AO VIVO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	07:00:49	MUSIQUE DE TABLESUITE N°3 EM SI BEMOL MAIOR	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE SÃO PETERSBURGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
				REGENTE: LÁZAR GÓSMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	07:27:30	SUÍTE Nº 30 EM LA MENOR	JOHANN JAKOB FROBERGER	CRAVO: PEDRO PERSONE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
23/04/2015	07:38:26	CANTATA DA DESPEDIDA	BENDA (GEORG) (17521796)	MUSICA AETERNA BRATISLAVA COM INSTRUMENTOS DE ÉPO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	07:49:46	"AGITATA DA DUE VENTI" - ÁRIA DA ÓPERA "GRISELDA"	VIVALDI (ANTONIO)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BARTOLI CONJUNTO INSTRUMENTAL "SONATORI DE LA GIOIOSA MAR GRAVAÇÃO REALIZADA AO VIVO NO TEATRO OLYMPICO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
				OLYMPICO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	08:04:33	OCTETO PARA SOPROS EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 103	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	ORQUESTRA DE SOPROS DO FESTIVAL DE MARLBORO REGENTE: MARCEL MOYSE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	08:28:37	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 2 - EM DÓ MAIOR, D.32 - OBRA ESCRITA NO ANO	SCHUBERT (FRANZ)	QUARTETO MELOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		DÓ MAIOR, D.32 - OBRA ESCRITA NO ANO DE 1812	(1797 - 1828)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	08:46:09	TRÊS VALSAS OPUS 70	CHOPIN	AO PIANO: FELÍCIA BLUMENTAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	08:53:28	DANÇA E BALLABILE DO SEGUNDO ATO DA ÓPERA "AÍDA"	VERDI (GIUSEPPE) (1813-1901) (ITÁLIA)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
23/04/2015	09:03:53	ABERTURA FESTIVAL ECLESIÁSTICA - SOBRE O CORAL LUTERANO "CASTELO FORTE É NOSSO DEUS"	NICOLLAI (CARL OTTO) (1810 - 1849)	SOLISTAS: FRIEDRICH HÖRICKE E PETER DICKE REGENTE: MICHAIL JUROWSKI ORQUESTRA DA RÁDIO DE COLÔNIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	09:13:23	ÁLBUM PARA CRIANÇAS, OPUS 39	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	VIRTUOSES DE MOSCOU SOB A DIREÇÃO DE VLADIMIR SPI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	09:42:06 09:47:43	CAPRICHO A LA MAZURKA  MARCHA SOLENE BRASILEIRA - PARA ORQUESTRA E BANDA MILITAR COM CANHÃO	BRASÍLIO ITIBERÉ GOTTSCHALK (LOUIS MOREAU) (1829-1869) (ESTADOS-UNIDOS)	PIANO: ARTHUR MOREIRA LIMA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE BERLIM E BANDA, SOB REGÊNC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	10:03:49	ABERTURA "JAWNUTA"	MONIUSZKO (STANISLAW) (1819 - 1872)	ORQUESTRA FILHARMONIA POMORSKA, DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1819 - 1872)	BYDGOSZCZ (POL REGENTE: ROBERT SATANOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	10:09:27	À LA ZINGARA - TERCEIRO MOVIMENTO DO CONCERTO PARA VIOLINO N°2, EM RÉ MENOR	WIENIAWSKI	SOLISTA: GIL SHAHAM REGENTE: LAWRENCE FOSTER ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	10:19:54	SINFONIA NÚMERO 2, EM MI BEMOL	COLINOD (CHAPI EC)	SINFONIA FINLANDIA JYVÄSKYLÄ.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/d4/2U15	10:19:54	SINFONIA NUMERO 2, EM MI BEMOL MAIORMOVIMENTOS: ADAGIO-ALLEGRO AGITATO, LARGHETTO, SCHERZO	GOUNOD (CHARLES) (1818-1893)	REGENTE: PATRICK GALLOIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	11:04:41	ABERTURA DA ÓPERA CÔMICA "A PROIBIÇÃO DE AMAR"	WAGNER (RICHARD) (1813 - 1883)	ORQUESTRA ESTATAL DA BAVIERA REGENTE: WOLFGANG SAWALLISCH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
23/04/2015	11:11:53	DUETO-CONCERTINO PARA CLARINETE, FAGOTE, CORDAS E HARPA EM FÁ MAIOR, AV 147	RICHARD STRAUSS	CLARINETE: LARRY COMBS FAGOTE: DAVID MCGILL REGENTE: DANIEL BAREMBOIM ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	11:35:25	"DANÇAS DA MORÁVIA"	JANACEK (LEOS) (18541928)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: LIBOR PESEK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	11:44:42	A FILHA DE POHJOLA - POEMA SINFÔNICO - OPUS 49	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
23/04/2015	12:06:28	OS ELEMENTOS - SINFONIA DE DANÇA PARA ORQUESTRA	JEAN-FÉRY REBEL (1666-1747)	ORQUESTRA BARROCA L'ORFEO DIREÇÃO DE MICHI GAIGG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	12:32:11	AS FOLIAS DA ESPANHA	MARIN MARAIS (1656 - 1728)	VIOLA DE GAMBA: LAURENCE DREYFUS CRAVO: KETIL HAUGSAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	12:51:43	CONCERTO PARA FLAUTA EM MI MENOR PARA FLAUTA TRANSVERSA, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO	SCHAFFRATH (CHRISTOPH) (1709-1763) (ALEMANHA)	*COMPOSITOR ALEMÃO DE TRANSIÇÃO DO PERÍODO BARROC BAIXO CONTÍNIO: HOWARD ARMAN FLAUTA: KONRAD HONTELER ORQUESTRA DO FESTIVAL HÁNDEL DO TEATRO DE ÓPERA H			
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	13:07:06	SINFONIA Nº 53 EM RÉ MAIOR - "SINFONIA IMPERIAL"	HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x

23/04/2015		TRÊG MAROUMO RARA ROJO MOUNIOS	MOZART	DOMESTIC DE GÂMEDA L'ADQUIDUDELLE			
	13:31:51	TRÊS MARCHAS PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA E DOIS CORNES	MOZART	CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	13:42:29	SONATA Nº30 EM MI MAIOR, OPUS 109	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	PIANO: ALFRED BRENDEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	14:03:49	ANDANTE DA SINFONIA EM SOL MENOR	DONIZETTI (GAETANO)	PARTITURA RECONSTITUÍDA POR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	14:03:49	PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO	(1797 - 1848)	BERNHARD PÄULER CAMERATA DE BUDAPESTE			
				DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	14:10:13	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA NÚMERO 5 EM LA MENOR	PAGANINI (NICCOLÒ)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		NÚMERO 5 EM LA MENOR	(1782 - 1840)	REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	14:49:54	A FILHA DO AR - CANÇÃO SOBRE POEMA DE JOSEPH MÉRY	MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)	MEZZO-SOPRANO: NING LIANG PIANO: ILMO RANTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
23/04/2015	15:02:58	ABERTURA DA ÓPERA FÓSCA	CARLOS GOMES (1836 [1896)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ REGENTE: ROBERTO DUARTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	15:09:37	SEIS VALSAS HUMORÍSTICAS PARA PIANO	NEPOMUCENO (ALBERTO)	PIANO: HEITOR ALIMONDA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2013	13.03.37	E ORQUESTRA -PEÇA DE 1902	(1864-1920)	REGENTE: ROBERTO DUARTE GRAVADO AO VIVO EM 25 DE OUTUBRO DE			
				1992. ORQUESTRA SINFÔNICA DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ.			
				MUSICA DA UFRJ.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2015	15:35:48	O POMBO DA FLORESTA - POEMA	DVORAK (ANTONIN)	ORQUESTRA SINFÔNICA SWF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		SINFÔNICO, OPUS 110	(1841 - 1904)	REGENTE: VÁCLAV NEUMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	15:54:28	SOLEARES Nº 2 - "HOMENAGEM A	TURINA (JOAQUIN)	VIOLÃO : JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
		TARREGA"	(1882 - 1949)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	16:02:39	© KREMLIN⊡SUÍTE SINFÔNICA OPUS 30	GLAZUNOV (ALEXANDER) (1865   1936) (RÚSSIA)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU. REGENTE: KONSTANTI			
			1000) (10000)	NEGENTE: NONOTHIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	16:33:06	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1 - "SONATA KREUTZER"	JANACEK (LEOS) (1854[928)	QUARTETO DE CORDAS JUILLIARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
23/04/2015	16:52:29	DUAS VISÕES DO ORIENTE - PARA CORO FEMININO E HARPA	HOLST (GUSTAV) (1874 - 1934)	THE HOLST SINGERS SOB A DIREÇÃO DE STEPHEN LAYTON			
$\longrightarrow$				HARPISTA: SIONED WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
23/04/2015	21:25:07	FOLIAS DE ESPANHA - TEMA, E VARIAÇÕES COM FUGA	PONCE	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		^
		COM FUGA	(MANUEL MARIA) (1882-1948) (MÉXICO)				
			,		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
24/04/2015	01:00:19	SONATA PARA PIANO EM MI BEMOL MAIOR, HOB. 16: 52	HAYDN (JOSEPH) (1732-1809) (ÁUSTRIA)	PIANO: EVGENY KISSIN	,		x
		1106. 10. 32	(AUSTRIA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
24/04/2015	01:20:27	SERENATA № 6 EM RE MAIOR K.239	MOZART	ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT REGENTE: JÁNOS ROLLA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	01:33:57	CONCERTO PARA CLARINETA E ORQUESTRA № 1, EM FÁ MENOR	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	CLARINETA: CHARLES NEIDICH ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
24/04/2015	01:53:14	TRIO NÚMERO 1, EM SI MAIOR - VERSÃO ORIGINAL DE 1854	BRAHMS (JOHANNES) (1833 🖽 1897)	TRIO OPUS 8	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
0.110.1100.15		SINFONIA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR	MAULED (CHETAVA	ODOLICETDA DE MINIMEROTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
24/04/2015	02:38:06	SINFONIA NUMERO I, EM RE MAIOR	MAHLER (GUSTAV) (1860 🖽 11)	ORQUESTRA DE MINNESOTA REGENTE: EDO DE WAART	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
24/04/2015	03:33:53	SONATA EM SI BEMOL MENOR	BALAKIREV (MILY ALEXEYEVICH)	PIANO: ALEXANDER PALEY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(1837 - 1910)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
24/04/2015	04:04:03	"CHRYSIS"- SUÍTE DE BALLET, OPUS 65,			PROGRAMAÇÃO MUSICAL		^
		NUMERO O	GLIÉRE (REINHOLD)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO			
		NÚMERO 2	GLIÈRE (REINHOLD) (1875 - 1956)	ORQUESTRA SINFONICA DO TEATRO BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		NÚMERO 2	(1875 - 1956)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
24/04/2015	04:43:42	NÚMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH			
24/04/2015 24/04/2015	04:43:42 05:01:55	NÚMERO 2 SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS,	(1875 - 1956) PROKOFIEV (SERGEY)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
24/04/2015	05:01:55	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTIETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142	(1875 - 1996)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1993  SHOSTAKOVICH (DMITRI)	BOLSHOI REGENTE ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
		NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14. EM	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
24/04/2015	05:01:55	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÃOS	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 13981)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLIAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTIETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER	BOLSHO!  REGENTE: ALGIS ZHURATIIS  SOFRANO: GALINA VISHNEVISKAYA, PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E  "MELODIA SENTIMENTAL"	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  QUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTILLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELD BOMFIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E  "MELODIA SENTIMENTAL"	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLALOBOS (HEITOR)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:54:25	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOUVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAUL SÉRGIO SANTOS E MORCELO BOMFIM QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E  "MELODIA SENTIMENTAL"	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 13981)  VILLA-LOBOS (HEFTOR)  FONCE: RANAUEL MARIA) (1882-1948)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:54:25 06:00:58	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 174  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUARTRO MÁOS  OUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNIMOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 38 - PRELÚDIO CORAL PARA	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA AIMERIC DE PECHIHAN, BERNAT DE	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAUL SÉRGIO SANTOS E MORCELO BOMFIM QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:54:25	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOUVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)	BOLSHOI  REGENTE: ALGIS ZHURATITS  SOPRANO: GALINA VISHNEVISKAYA PIANO: MISTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATIKIN  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATIKIN  GUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLAC: JOHN WILLIAMS  CONLUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:54:25 06:00:58	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 174  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUARTRO MÁOS  OUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNIMOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 38 - PRELÚDIO CORAL PARA	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAM, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1509) HOLBORNE (ANTONY)	BOLSHOI  REGENTE: ALGIS ZHURATITS  SOPRANO: GALINA VISHNEVISKAYA PIANO: MISTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATIKIN  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATIKIN  GUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLAC: JOHN WILLIAMS  CONLUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:54:25 06:00:58	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" - CANÇÃO DO AMOR' E  "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 38 - PRELÚDIO CORAL PARA  ÓRGÃO	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIRAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)	BOLSHO!  REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOFRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PANIO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÔRGÃO, VINCENT VAN LAAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:54:25 06:00:58	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" - CANÇÃO DO AMOR' E  "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 38 - PRELÚDIO CORAL PARA  ÓRGÃO	(1875 - 1956)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAM, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1509) HOLBORNE (ANTONY)	BOLSHOI  REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVISKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MANCELO BOMPIM  GUINTETO VILLA-LOBOS  UNILA-CIBOS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A  DREÇÃO DE C  AO ÓRGÃO, VINCENT VAN LAAR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:54:25 06:00:58 06:16:06	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOLVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÂO  SUÍTE RENASCENTISTA	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 1381)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 13502)	BOLSHOI  REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PANO: MISTISLAY ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  FIANC: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMPIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÔRGÃO, VINCENT VAN LAAR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:54:25 06:00:58 06:16:06	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOLVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÂO  SUÍTE RENASCENTISTA	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 IJ981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHILINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 IJ802)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVISKAYA PANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÔRGÃO, VINCENT VAN LARR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR: BERNARO THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 05:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLVENIRS. OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHÓIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÉS DE MAIO	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 IJB81)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1852-1846) (MEXCO) (MEXCO) SERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1543 IJB02)  AUTOR ANÔNIMO DO SECULO 15	BOLSHOI .  REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÓRGÃO, VINCENT VAN LAAR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLFIA  PRO MUSICA DE LONDRES DIRETOR BERNARD THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 05:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLVENIRS. OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHÓIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÉS DE MAIO	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 1381)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MARIA) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 13802)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PURCELL (HENRY)	BOLSHOI REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVISKAYA PANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÔRGÃO, VINCENT VAN LARR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR: BERNARO THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015 24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 05:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 142  SOLVENIRS. OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHÓIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÉS DE MAIO	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 1381)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MARIA) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 13802)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PURCELL (HENRY)	BOLSHO!  RIGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVISKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÓRGÃO, VINCENT VAN LARA  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUH!  SOLISTAS: GERALD ENGLISH E HUGHES GIEÑNDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 06:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTEINO MÉNOR, OPUS 142  SOUVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMORY E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÊS DE MAIOD  TRIO SONATA Nº 2 EM DO MAIOR	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 13981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE FANANLEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 13602)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PLICELL (HENRY) (1656) 1895) (INGLATERRA)	BOLSHO!  REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PANO: MSTISLAY ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  FIANC: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÔRGÃO, VINCENT VAN LAAR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADELFIA  PRO MUSICA DE LONDRES DIRETOR: BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUH!	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 06:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28 06:48:23	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, CPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOLIVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" - CANÇÃO DO AMORY E  "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA  ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÊS DE MAIO□  TRIO SONATA N° 2 EM DO MAIOR	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 IJ981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHILAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 IJ802)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PURCELL (HENRY) (1669 IJ985) (INGLATERRA)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)	BOLSHO!  REGENTE: AGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA, PANIO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMERÍM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÓRGÃO, VINCENT VAN LARR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR: BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUH!  SOLISTAS GERALD ENGLISH E HUGHES GUIENDO REGENTE: RAYMOND LEPPARD ORGUESTRA DO FESTIVAL DE BATH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 06:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTEINO MÉNOR, OPUS 142  SOUVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMORY E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÊS DE MAIOD  TRIO SONATA Nº 2 EM DO MAIOR	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 13981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE FANANLEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 13602)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PLICELL (HENRY) (1656) 1895) (INGLATERRA)	BOLSHOIL  ROGENTO CALINA VISHNEVISKAYA PIANO: MATISLAN ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A  DIRECAD DE C  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A  DIRECAD DE C  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÈLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUH!  SOLISTAS. GERALD ENGLISH E HUGHES SULENDO SULEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28 06:37:28	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOUVENIRS. OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  TRIO SONATA № 2 EM DO MAIOR  ZEFIRO TORNA  CONCERTO GROSSO EM SOL MENOR, OPUS 3 № 2	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  FONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1568)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 (1980)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PURCELL (HENRY) (1659 (1985) (INGLATERRA)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1557 - 1643)  GEMINIANI (FRANCESCO)	BOLSHOI  REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PANO: MSTISLAY ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMEIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÓRGÃO, VINCENT VAN LAR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÉLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR: BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUH!  SOLISTAS: GERALD ENGLISH E HUGHES QUENOD RAYMOND LEPPARD ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BATH  CONJUNTO 1S GUISTI VEN LETIT DIREÇÃO: CLAUDIO SCIMONE  CONJUNTO 1S GUISTI VEN LETIT DIREÇÃO: CLAUDIO SCIMONE  CONJUNTO 1S GUISTI VEN LETIT DIREÇÃO: CLAUDIO SCIMONE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 06:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28 06:48:23	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194 CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194 CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194 CANÇÕES POPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS SE PARA PIANO POR MELODIA SENTIMENTAL*  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHOIS DOS SECULOS 12 E 13  SALMO 38 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÉS DE MAIO	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 13881)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948)  (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550-1589) HOLBORNE (ANTONY) (1545 13802)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PURCELL (HENRY) (1650 15895) (MICATERRA)  MONTE-VERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)	BOLSHOI  REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVISKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MONCELO SONE MINISTO SULTI AL OBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A  DIREÇÃO DE C  AO ÓRGÃO, VINCENT VAN LARA  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHODI MENUH  SOLISTAS: GERALD ENGLISH E HUGHES GUENOD RAYMOND LESPARD ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BATH  CONJUNTO TO SOLISTI VENETI"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28 06:37:28	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOUVENIRS. OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  TRIO SONATA № 2 EM DO MAIOR  ZEFIRO TORNA  CONCERTO GROSSO EM SOL MENOR, OPUS 3 № 2	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 JB91)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHILAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1569)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 JB02)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 JB02)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1687 - 1643)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1687-1762)  GEMINIANI (FRANCESCO) (1687-1762)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1686 - 1789)	BOLSHOL  ROCHAUTO DE SOPROS DE FILADÈLFIA  CONJUNTO DE SOPROS DE SILADÈLFIA  CONJUNTO DE SOPROS DE SILADÈLFI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28 06:37:28	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOUVENIRS. OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNHOIS DOS SÉCULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  TRIO SONATA № 2 EM DO MAIOR  ZEFIRO TORNA  CONCERTO GROSSO EM SOL MENOR, OPUS 3 № 2	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1950 - 1959) HOLBORNE (ANTONY) (1945 (1902)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PURCELL (HENRY) (HENRY) (HENRY) (MOLTERRA)  MONTEVERDÍ (CLAUDIO) (1957 - 1643)	BOLSHOL  ROCHAUTO DE SOPROS DE FILADÈLFIA  CONJUNTO DE SOPROS DE SILADÈLFIA  CONJUNTO DE SOPROS DE SILADÈLFI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 05:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28 06:37:28 07:00:44	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 104  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENIO MENOR, OPUS 142  SOLVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E  "MELODIA SENTIMENTAL"  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNHOIS DOS SECULOS 12 E 13  SALMO 36 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÊS DE MAIO□  TRIO SONATA N° 2 EM DO MAIOR  ZEFIRO TORNA  CONCERTO GROSSO EM SOL MENOR, OPUS 3 N° 2  SONATA A CINCO, EM SI MAIOR, PARA VIOLINO, GOBÉ, CORDAS E CONTÍNIUO  SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO TITALIANO  SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO TITALIANO  SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO TITALIANO	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 ID81)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MÉXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1558)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 ID802)  AUTOR ANÔNIMO DO SÉCULO 15  PURCELL (HENRY) (1659 ID955) (INGLATERRA)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1957 - 1643)  GEMINIANI (FRANCESCO) (1887-1762)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1688 - 1759)  YUJUS LEOPOLD WEISS (1887 - 1750)	BOLSHOI REGENTE. ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVSKAYA PANO: MSTISLAY ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ÓRGÃO, VINCENT VAN LAR  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÉLFIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUH!  SOLISTAS: GERALD ENGLISH E HUGHES QUENOD RAYMOND LEPPARO GROUESTRA DO FESTA DE BATH  CONJUNTO 1S OLUSTI VEN LETÍ* DIREÇÃO: CLAUDIO SCIMONE  CONJUNTO 1S OLUSTI VEN LETÍ* DIREÇÃO: CLAUDIO SCIMONE  GROUESTRA DO FESTA DE BATH  OROJESTRA DO FESTA DE BATH  OROJESTRA DO FESTA DE REGENTE DA ACADEMIA SAN  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 05:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28 06:48:23	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194 CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194 CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194 CANÇÕES POPUS 194 CANÇÕES POPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS SEP 194 FLORESTA DO AMORY E MELODIA SENTIMENTAL*  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES LE "AN FLORESTA DO AMORY E MELODIA SENTIMENTAL*  SCHERZO MEXICANO  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÁNHOIS DOS SECULOS 12 E 13  SALMO 38 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÊS DE MAIOD  TRIO SONATA Nº 2 EM DO MAIOR  ZEFIRO TORNA  CONCERTO GROSSO EM SOL MENOR, OPUS 3 Nº 2  SONATA A CINCO, EM SI MAIOR, PARA VICUNO, OBOE, CORDAS E CONTÍNUO  SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 JB91)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHILAN, BERNAT DE  SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1569)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 JB02)  HOLBORNE (ANTONY) (1545 JB02)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1687 - 1643)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1687-1762)  GEMINIANI (FRANCESCO) (1687-1762)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1686 - 1789)	BOLSHO: REGENTE: ALGIS ZHURAITIS  SOPRANO: GALINA VISHNEVISKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMERÍO  QUINTETO VILLA-LOBOS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C  AO ORGÃO, VINCENT VAN LARA  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADĒLPIA  PRÓ MUSICA DE LONDRES DIRETOR BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUH!  SOLISTAS GERALD ENGLISH E HUGHES GUIÉNDO REGENER RAYMOND LEPPARD ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BATH  CONJUNTO TO SOLISTI VENETI* DIREÇÃO: CUALDIO SCIMONE  CONJUNTO TO SOLISTI VENETI* DIREÇÃO: CUALDIO SCIMONE  CONJUNTO TO SOLISTI VENETI* DIREÇÃO: CUALDIO SCIMONE  GROBÉ CELIA NICKLIN LONA BROWNE VIOLINISTA E REGENTE DA ACADEMIA SAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015  24/04/2015	05:01:55 05:28:34 05:47:05 05:47:05 05:54:25 06:00:58 06:16:06 06:25:23 06:37:28 06:37:28 07:00:44	NUMERO 2  SEIS CANÇÕES POPULARES RUSSAS, OPUS 194  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 14, EM FÁ SUSTENDIO MENOR, OPUS 142  SOUVENIRS - OPUS 28 PARA PIANO A QUATRO MÁOS  DUAS CANÇÕES DE "A FLORESTA DO AMAZONAS" "CANÇÃO DO AMOR" E  "MELODA SENTIMENTAL"  CANÇÕES E DANÇAS DE TROVADORES ESPÂNHOIS DOS SECULOS 12 E 13  SALMO 38 - PRELÚDIO CORAL PARA ORGÃO  SUÍTE RENASCENTISTA  SEJA BEM VINDO O MÊS DE MAIO  TRIO SONATA N° 2 EM DO MAIOR  ZEFIRO TORNA  CONCERTO GROSSO EM SOL MENOR, OPUS 3 N° 2  SONATA A CINCO, EM SI MAIOR, PARA VIOLINO, OBOÉ, CORDAS E CONTÍNUO  SUITE EM LA MAIOR - NO ESPÍRITO ITALIANO  CONCERTO DE BRANDENBURGO N° 4 EM  CONCERTO DE BRANDENBURGO N° 4 EM  CONCERTO DE BRANDENBURGO N° 4 EM	(1875 - 1956)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953 SHOSTAKOVICH (DMITRI)  SAMUEL BARBER (1910 (1981)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  PONCE (MANUEL MARIA) (1882-1948) (MEXICO)  BERNAT DE TOLOSA, AIMERIC DE PEGHIHAM, BERNAT DE SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1950 - 1599)  HOLBORNE (ANTONY) (1943 (1902)  HOLBORNE (ANTONY) (1944 (1950 - 1599)  MONITYERDI (CLAUDIO) (1957 - 1643)  GEMINIANI (FRANCESCO) (1987-1763)  SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1987 - 1778))  SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1987 - 1778))  BACH (JOHANN SEBASTIAN)	BOLSHOIL  SORGANO CALINA VISHINEVISKAYA PIANO: MSTISLAV ROSTROPOVICH  QUARTETO ÉDER  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  PIANO: JOHN BROWNING & LEONARD SLATKIN  ARRANJOS DE PAULO SÉRGIO SANTOS E MARCELO BOMFIM  JOHN WILLIAMS  CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A  DIREÇÃO DE C  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÉLFIA  CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÉLFIA  PRO MUSICA DE LONDRES DIRETOR BERNARD THOMAS  CONJUNTO DE CÂMARA SOB A DIREÇÃO DE YEHUDI MENUHI  SOLISTAS GERALD ENGLISH E HUGHES GUENOD REGENTE: RAYMOND LEPPARD ORQUESTRA DE PESTIVAL DE BATH  CONJUNTO 1 SOLISTI VENETT DIREÇÃO: CLÁLIDIO SCIMONE  CONJUNTO 1 SOLISTI VENETT DIREÇÃO: CLÁLIDIO SCIMONE  CONJUNTO 1 SOLISTI VENETT DIREÇÃO: CLÁLIDIO SCIMONE  CORQUESTRA DO PESTIVAL DE BATH  CONJUNTO 1 SOLISTI VENETT DIREÇÃO: CLÁLIDIO SCIMONE  OBOĞ: CELIA NICKLIN IONA BROWN: VIOLINISTA E REGENTE DA ACADEMIA SAIN  ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  ORQUESTRA DE CÂMARA COM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

					DDOODAMA O LOUGIAN	I	х
24/04/2015	08:08:36	SONATA PARA PIANOFORTE EM SOL MAIOR - WQ65-48	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)	"COMPOSITOR ALEMÃO, SEGUNDO FILHO DE JOHANN SEBAS PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
24/04/2015	08:22:01	1	EICHNER (ERNST) (1740 (1777)	ORQUESTRA DE CÂMARA L'ARTE DEL MONDO SOB A DIREÇÃ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	08:39:26	QUARTETO NÚMERO 4, OPUS 1 BARA FAGOTE E CORDAS	RITTER (GEORG WENZEL) (1748- 1808) (ALEMANHA)	FAGOTE: PAOLO CARLINI. TRIO DE CORDAS E VIRTUOSI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
24/04/2015	08:50:05	A NOVA VIENA	JOSEPH LANNER (1801 (1843)	ENSEMBLE WIEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
24/04/2015	09:02:55	CONCERTO TRIPLO EM DÓ MAIOR, OPUS 56		VIOLINO: DAVID OISTRAKH PIANO: SVIATOSLAV KUNUSHEVITZKY. ORQUESTRA PHILHA VIOLONCELO: LEV OBORIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	09:40:23	"ROSAMUNDA" - SUÍTE DO BALLET D. 797	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	FILARMONIA ESLAVÔNICA REGENTE: HENRY ADOLPH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
24/04/2015	09:55:36	"PIZZICATO-POLKA"	JOSEPH E JOHANN STRAUSS FILHO	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
24/04/2015	10:04:27	A CAVALGADA DAS VALQUÍRIAS	WAGNER (RICHARD) (1813 - 1883)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE REGENTE: LEONARD BERNSTEIN NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	10:09:33	SONATA PARA PIANO EM SI MENOR	LISZT (FRANZ) (1811-1886) (HUNGRIA-ALEMANHA)	PIANISTA: MARTHA ARGERICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	10:39:15	"A ARLESIANA" SUÍTE ORQUESTRAL Nº 1	BIZET (GEORGES) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: CLAUDIO ABBADO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	11:03:26	SINFONIA N° 3, EM LÁ MENOR, OPUS 56, "ESCOCESA"	MENDELSSOHN (FELIX)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	11:45:32	BALADA NÚMERO 4, EM FÁ MENOR, OPUS	CHOPIN	PIANISTA: CLÁUDIO ARRAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
24/04/2015	12:02:21	52 SINFONIA "NEUE LAMBACHER" EM SOL MAIOR	LEOPOLD MOZART (JOHANN GEORG) (1719 - 1787)	ORQUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	12:17:36	QUINTETO NÚMERO 3, EM SI BEMOL	BOCCHERINI (LUIGI)	VIOLÃO: PEPE ROMERO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
24/04/2015	12:17:36	MAIOR, PARA VIOLÃO E CORDAS - G.447	(1743 - 1805)	VIOLAG. FERE ROMERO CONJUNTO DE CÂMARA DA ACADEMIA SAINT MARTIN IN TH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
24/04/2015	12:41:51		MOZART	VIRTUOSES DE MOSCOU REGENTE: VLADIMIR SPIVAKOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
24/04/2015	13:03:45	SINFONIA EM RÉ MAIOR	JOSEPH MARTIN KRAUS (1756-1792)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
24/04/2015	13:24:36	"ODE À ALEGRIA" - MOVIMENTO FINAL DA SINFONIA NÚMERO 9	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	TRANSCRIÇÃO PARA PIANO DE FRANZ LISZT PIANO: CYPRIEN KATSARIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
24/04/2015	13:47:55	ANDANTE E RONDÓ HÚNGARO, PARA FAGOTE E ORQUESTRA	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	FAGOTE: BERNARD GARFIELD REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	14:04:16	DANÇAS SINFÔNICAS - OP. 64	GRIEG (EDVARD)	ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			GRIEG (EDVARD) (1843-1907)	LITUANIA REGENTE: TERJE MIKKELSEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
24/04/2015	14:37:50	SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM LA MAIOR, OPUS 100	BRAHMS (JOHANNES) (1833 🖽 97)	VIOLINO: ISAAC STERN PIANO: YEFIM BRONFMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
24/04/2015	15:05:41	QUADROS EM UMA EXPOSIÇÃO	MUSSORGSKY (MODEST) (1839-1881)	"VERSÃO ORQUESTRADA POR MAURICE RAVEL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS ORQUESTRA FILARMÓNICA REAL DE LIVERPOOL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
24/04/2015	15:40:48	SEIS ESTUDOS PARA PIANO - LIVRO PRIMEIRO	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	PIANISTA: MAURIZIO POLLINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	16:03:35	SINFONIA N° 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 52	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
24/04/2015	16:31:23	ANDANTE SOSTENUTO PARA CLARINETA E	BUSONI (FERRUCIO)	REGENTE: LORIN MAAZEL  CLARINETA: DIMITRI ASHKENAZY PIANO: VOVKA ASHKENAZY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
		PIANO	(1866 - 1924)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
24/04/2015	16:38:20	AS ALEGRES AVENTURAS DE TILL EULENSPIEGEL -POEMA SINFÔNICO, OPUS 28	RICHARD STRAUSS	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RUDOLF KEMPE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
24/04/2015	16:54:30	INTERLÚDIO DO TERCEIRO ATO DE	ALBAN BERG	ORQUESTRA SINFÔNICA COLUMBIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
2	.5.54.50	"WOZZECK"	(1885 - 1935) (AUSTRIA)	REGENTE: THOMAS SCHIPPERS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	17:02:19	"O BOI NO TELHADO"	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANTAL DORATI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
24/04/2015	17:21:46	TRÊS PEÇAS: BOMBAY, SMILE E NAPOLI MARCH	CHARLES CHAPLIN	VIOLONCELO : THOMAS BECKMANN PIANO: KAYOKO MATSUSHITA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
24/04/2015	17:34:48	VARIAÇÕES SOB TEMAS DO MUSICAL "WEST SIDE STORY"	BERNSTEIN (LEONARD) (1918 - 1990)	CLARINETA: RICHARD STOLTZMAN REGENTE: ERIC STERN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
24/04/2015	17:48:02	SUÍTE ROMÂNTICA DO MUSICAL "FAME"	STEVE MARGOSHES (19XX - ) (ESTADOS UNIDOS)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BUDAPESTE REGENTE: LÁSZLÓ KOVÁCS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
24/04/2015	17:56:23	"BOCCACIO - A TENTAÇÃO DO DR. ANTÔNIO" - TEMA DO FILME DE FEDERICO	NINO ROTA	ORQUESTRA SINFÓNICA TCHECA SOB A DIREÇÃO DE DEREK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
24/04/2015	18:04:08	FELLINI  PRELÚDIO DAS BACHIANAS BRASILEIRAS	VILLA-LOBOS (HEITOR) (1887-1959)	ORQUESTRA DE CÂMARA RIO STRINGS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
		NÚMERO 4	(RIO DE JANEIRO)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
24/04/2015	18:16:10	DUAS PEÇAS: ROMANCEIRO E PRELÚDIO	EDINO KRIEGER 1928-VIVO	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
24/04/2015	18:33:28	VARIAÇÕES SÉRIAS SOBRE UM TEMA DE ANACLETO DE MEDEIROS	RONALDO MIRANDA	QUINTETO VILLA-LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
24/04/2015	18:52:37	TRIO MINIATURA	RADAMES GNATALLI	TRIO BRASILEIRO: VIOLINO: ERICH LEHNINGER PIANO: GILBERTO TINETTI VIOLONCELO: WATSON CLIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	<u> </u>	Х

24/04/2015	20:01:11	ABERTURA DA ÓPERA "O CALIFA DE	BOIELDIEU (FRANÇOIS-ADRIEN)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE		
		BAGDÁ"	(1775 - 1834)	BRATISLAVA REGENTE: ÖNDREJ LÉNARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
24/04/2015	20:09:37	CONATA EM DÉ MENOD, ODUS 74 NÚMEDO	DEVIENNE (EDANICOIS)	ODOĆ, MADICINETO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
24/04/2015	20:09:37	SONATA EM RÉ MENOR, OPUS 71, NÚMERO 2, PARA OBOÉ.	DEVIENNE (FRANÇOIS) (1759-1803)	OBOÉ: MARK WEIGER PIANO: ARTHUR ROWE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
24/04/2015	20:28:04	AS NOITES DE VERÃO - OPUS 7 - SEIS CANÇÕES SOBRE POEMAS DE THÉOPHILE	BERLIOZ (HECTOR) (1803 - 1869)	SOPRANO: JESSYE NORMAN REGÊNCIA: SIR COLIN DAVIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		GAUTIER GAUTIER	(1803 - 1869)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
24/04/2015	21:03:24	SINFONIA EM RE MENOR	CÉSAR FRANCK	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
			(1822-1890)	REGENTE: KURT MAZUR.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
24/04/2015	21:44:50	SCHERZO PARA ORQUESTRA PRESTO - OBRA DE 1884	LALO (EDOUARD) (1823-1892)	ORQUESTRA ESTATAL BRANDEBURGUESA DE FRANKFURT REGENTE: NIKOS ATHINÃOS		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
24/04/2015	21:50:44	PAVANA	FAURÉ (GABRIEL)	FLAUTA: ATARAH BEM-TOVIM REGENTE: SIR CHARLES GROVES ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL DE		
				ORQUESTRA FILARMONICA REAL DE LIVERPOOL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
24/04/2015	21:56:31	DECA EM FORMA DE HARANERA	DAVEL (MALIDICE)	MOLINO, MILMOS SZADADI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		PEÇA EM FORMA DE HABANERA SERENATA ESPANHOLA	RAVEL (MAURICE) (1875 (1937) CÉCILE CHAMINADE	VIOLINO: VILMOS SZABADI PIANO: MÁRTA GULYÁS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	01:00:50	SEREINATA ESPANHOLA	(1857 I944)	VIOLINO: KYOKO TAKEZAWA PIANO: PHILLIP MOLL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	01:04:04	"TABOR" - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A	SMETANA	FILARMÔNICA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		MINHA PÁTRIA"		REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	01:15:10	NOVE LIEDER DE SCHUBERT EM TRANSCRIÇÃO PARA PIANO SOLO	LISZT (FRANZ) (1811-1886)	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA	THOSE WINDOWN	
			(HUNGRIA-ALEMANHA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	01:50:26	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA ROCOCÓ PARA VIOLONCELO EORQUESTRA OPUS	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	VIOLONCELO: YONG-CHANG CHO REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		33	(1000 - 1000)	FILARMÔNICA DE CÂMARA DA BAVÁRIA GRAVADO AO VIVO NO CELLO FESTIVAL		
				KRONBERG/TAUNUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	02:09:51	SINFONIA N°3	BRAHMS (JOHANNES) (1833 [1897)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1833 🖽 1897)	REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	02:52:41	MISSA Nº 5 EM LA BEMOL MAIOR - D 678	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	SOPRANO: LUBA ORGONASOVA BAIXO: ANTON SCHARINGER	PROGRAMAÇÃO MOSICAL	
			,	REGENTE: NIKOLAUS HARNONCOURT TENOR: DEON VAN DER WALT CONTRALTO: BIRGIT REMMERT		
				CORO ARNOLD SCHOENBERG SOB A DIREÇÃO DE ERWIN OR ORQUESTRA DE CAMARA DA EUROPA		
				ORQUESTRA DE CAMARA DA EUROPA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
25/04/2015	03:42:23	SONATA N° 23 OP. 57 EM FA MENOR	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	PIANO: JEAN-BERNARD POMMIER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
2010-112010	00.42.20	CONTINUE DOI: OF EMPTYMENT	(1770 - 1827)	T PARO, SE AT BETAVARD T CHANNELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	04:08:51	QUARTETO DE CORDAS OP. 74 Nº 1 EM DÓ MAIOR	HAYDN (FRANZ JOSEPH)	QUARTETO DE CORDAS ENDELLION	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
		MAIOR	(1732 - 1809)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	04:34:23	DIVERTIMENTO EM RE MAIOR K. 136	MOZART	VIRTUOSI DE MOSCOU DIREÇÃO: VLADIMIR SPIVAKOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	04:51:59	CONCERTO PARA OBOÉ D'AMORE BWV 1053A	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	OBOÉ: ANTHONY ROBSON DIREÇÃO: ANTHONY ROBSON ENLIGHTENMENT		
				ORQUESTRA THE AGE OF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	05:16:23	"O BURGUÊS FIDALGO"	LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)	ORQUESTRA "LES CONCERTS DES NATIONS"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1632 - 1687)	SOB A DIREÇĂ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	05:33:18	DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17	FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015						X
l	05:43:53	"SOMENTE EM TI, SENHOR JESUS CRISTO" - VARIAÇÕES CORAIS PARA ÔRGÃO SOLO	SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)	AO ÓRGÃO, LEO VAN DOESELAAR		x
	05:43:53	"SOMENTE EM TI, SENHOR JESUS CRISTO" - VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO	SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)	AO ORGAO, LEO VAN DOESELAAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
25/04/2015	05:43:53 06:00:53	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO	SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599) GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1780)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
25/04/2015		- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR. PARA FLAUTA	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
	06:00:53	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAJOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWV 447	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE. FLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
25/04/2015 25/04/2015		- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE. FLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x
	06:00:53	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAJOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWV 447	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE. FLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x
25/04/2015	06:00:53 06:26:47	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 .13784)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE. FLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x
25/04/2015	06:00:53 06:26:47	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE. FLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIGLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWY 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAIOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DOIS GBOËS, FAGOTE, CORROS E BAIXO DOIS GBOËS, FAGOTE, CORROS E BAIXO	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 .13784)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE FLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAJOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, PWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAJOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAJOR PARA	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1780)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 13784)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE PLAUTISTE E RECENTE: SABRINA FREY CHAUSTA: VITAL JULIAN FREY CHAUSTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAJOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAJOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAJOR PARA DOIS GBOÉS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWV 55.84	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1780)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 13784)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE PLAUTISTE E RECENTE: SABRINA FREY CHAUSTA: VITAL JULIAN FREY CHAUSTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIGLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWY 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAIOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DOIS GBOËS, FAGOTE, CORROS E BAIXO DOIS GBOËS, FAGOTE, CORROS E BAIXO	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 JT746)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURCULE L'ALUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY  ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM MITRUMENT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  BESTILIPA EM FÁ MAIOR, PARA FAAITA COCE, DOIS WOLINGS, WOLA É BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUITE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DIOIS OBGES, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTINUO - TWV 5528  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LÍVRO DE DIST. CHÁ MAI LAVITA MÍA; SE PER AVERVI.	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 13764)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 13764)  TELEMANN (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURCULE L'ALUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY  ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM MITRUMENT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS YIGULINOS, VICIA E BAIXO CONTÍNUO, PWY 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAIOR  HARMONIOUS BLACKSMITH SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DOIS GOES, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWY 565H  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587: CH' AMI LA VITA MIA: SE PER AVERVI, OHIMÉ: A CHE	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 IJ784)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1769)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1557 - 1643)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE CAUROUSE CRAUSTA: VITAL JULIAN FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY  ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLÂO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS YIGULINOS, VICIA E BAIXO CONTÍNUO, PWY 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAIOR  HARMONIOUS BLACKSMITH SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DOIS GOES, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWY 565H  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587: CH' AMI LA VITA MIA: SE PER AVERVI, OHIMÉ: A CHE	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 13764)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 13764)  TELEMANN (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE PLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY  ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLONIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÊS DO PERIODO CLÁSE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAJOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAJOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAJOR PARA DOIS 080ES, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWV 5584  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LÍVRO DE 1957. OH AMILA VITA MÍA, SE PER AVERVI, OHIMÉ, A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1693 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 1374)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)  AUTOR ANÜNIMO FRANCËS DO SECULO 13  WILLIAM BOYCE	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURGUE L'ALTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY  ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLAO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÉS DO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE DOS MOLÍMOS, WOLA É BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DOIS OBGOS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWV 55:54  CINCO MADRICASE DO PRIMEIRO LÍVRO DE TAST. CH FÁMÍ LA VITA MÍA, SE PER AVERY, OHIMÉ: A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAIOR	(1550 - 1599)  GRAUINER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1740)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 LT94)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 LT94)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)  AUTOR ANÔNIMO FRANCÈS DO SÉCULO 13  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE L'AUTISTA E REGENTE SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÓNIA  VIDLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÉS DO PERÍODO CLÁSE". ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE CORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAJOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAJOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAJOR PARA DOIS 080ES, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWV 5584  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LÍVRO DE 1957. OH AMILA VITA MÍA, SE PER AVERVI, OHIMÉ, A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1693 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 1374)  HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)  AUTOR ANÜNIMO FRANCËS DO SECULO 13  WILLIAM BOYCE	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZORGUE; LAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY  ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÊS DO PERÍODO CLÁSSIC."	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FAAITA COCE, DOIS WOLHOS, WOLA É BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUITE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DIOS OBOSS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWV 95584  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LUYRO DE 1587: CH AMI LA VITA MÍA: SE PER AVERVI, OHIMÉ: A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAIOR  GUARTETO DE CORDAS N° 2, EM DÓ MAIOR - OPUS 20  INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILLELM FRIEDEMANN BACH (1710 13784) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG FRIEDRICH) (1688 - 1759)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)  AUTOR ANÔNIMO FRANCÈS DO SECULO 13  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  HAYON (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1668)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE PLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLONIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÊS DO PERÍODO CLÁSE" ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  OURCIPITAD DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  QUARTETO ESTERHÁZY DE AMSTERDAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38 08:00:08	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIGLINOS, VIOLA É BAIXO CONTÍNUO, FWY 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAIOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DOIS GBOSE, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWY 55:B4  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1987: CH AMI LA VITA MIA; SE PER AVERVI, OHIME, A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAIOR  GUARTETO DE CORDAS Nº 2, EM DÓ MAIOR - OPUS 20	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1663 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 1374)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 1374)  TELEMANN (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1557 - 1643)  AUTOR ANÔNIMO FRANCÉS DO SÉCULO 13  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  WHAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE AURIGUE AURIGUE FLAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY  ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLAO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÉS DO PERIODO CLÁSSIC ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  QUARTETO ESTERHÁZY DE AMSTERDAM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38 08:00:08	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FAAITA COCE, DOIS WOLHOS, WOLA É BAIXO CONTÍNUO, FWV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUITE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DIOS OBOSS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWV 95584  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LUYRO DE 1587: CH AMI LA VITA MÍA: SE PER AVERVI, OHIMÉ: A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAIOR  GUARTETO DE CORDAS N° 2, EM DÓ MAIOR - OPUS 20  INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 13764)  WILLELM FRIEDEMANN BACH (1710 13764)  MANDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  FERNANDO SOR (1773 - 1869)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE L'AUTISTA E RECENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÓNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  TOMPOSITO E ORGANISTA INGLÊS DO REPICIOS OLÓSEITA DE CÁMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  QUARTETO ESTERHÁZY DE AMSTERDAM  VIOLÃO: GGRAN SÓLLSCHER (GUÉRAW ZELCHER)  ORQUESTRA "SOLLSCHER"  ORQUESTRA "SOLLSCHER"  GUÉRAW ZELCHER)  ORQUESTRA "SOLLSCHER"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38 08:00:08	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAJOR, PARA FLAUTA DOCE DOIS YIGUINOS, VICIA E BAIXO CONTÍNUO, PWY 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAJOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAJOR PARA DOIS OBCÉS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWY 8554  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LUVRO DE 1587: CH AMI LA VITA MIA: SE PER AVERVI, OHIME: A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAJOR  QUARTETO DE CORDAS Nº 2, EM DÓ MAJOR - OPUS 20  INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O TEMA *INALBOROUGH VAI A GUERRA*  CONTRADANÇAS E MINUETOS	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 UTA4) (1665 - 1759)  TELEMANN (GEORG FRIEDRICH) (1665 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1661 - 1767)  AUTOR ANÓNIMO FRANCÉS DO SÉCULO 13  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  FERNANDO SOR (1778 - 1839)  FERNANDO SOR (1778 - 1839)  ERIK FERLING (1733 - 1808)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE L'AUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY  ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÓNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÉS DO PECIDOD CLÁSSIC ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  UNITAL SOBRE DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  UNITAL SOBRE DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  UNITAL SOBRE DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  UNITAL SOBRE DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  UNITAL SOBRE DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  ORQUESTRA PE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  ORQUESTRA PE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  ORQUESTRA SOLLSCHER  GUERAN ZECHER)  ORQUESTRA "SOLLSCHER  GUERAN ZECHER)	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38 08:00:08	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAJOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS YIGUINOS, VIOLA É BAIXO CONTÍNUO, PRIV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAJOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE O ROQUESTRAL EM SI MAJOR PARA DOIS CÓDES FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TIVY 55.84  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587: CH AMIL LA VITA MIA: SE PER AVERVI, OHIMÉ: A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAJOR  QUARTETO DE CORDAS N° 2, EM DÓ MAJOR - OPUS 20  INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O TEMA "MALBOROUGH VAI Á GUERRA"	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 13764)  WILLELM FRIEDEMANN BACH (1710 13764)  MANDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  FERNANDO SOR (1773 - 1869)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE L'AUTISTA E REGENTE SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÓNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÉS DO PERÍODO CLÁSE" CORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  UUARTETO ESTERHÁZY DE AMSTERDAM  VIOLÃO: GORAN SÓLI SCHER (GUÉRAN ZÉLCHER)  ORQUESTRA "SIXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JUKKA RA  PLAJITA: ELANIE SHAFFER HARPA MARILYN COSTELLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38 08:00:08	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIGLINOS, VIOLA É BAIXO CONTÍNUO, PRIV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAIOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DOIS GROGS FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWY 55:B4  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1887: CH AMI LA VITA MIA: SE PER AVERVI, OHIME: A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAIOR  QUARTIETO DE CORDAS N° 2, EM DÓ MAIOR - OPUS 20  INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O TEMA "MAIA BORQUIGH VAI Á GUERRA"  CONTRADANÇAS E MINUETOS	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 UTA4) (1665 - 1759)  TELEMANN (GEORG FRIEDRICH) (1665 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1661 - 1767)  AUTOR ANÓNIMO FRANCÉS DO SÉCULO 13  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  FERNANDO SOR (1778 - 1839)  FERNANDO SOR (1778 - 1839)  ERIK FERLING (1733 - 1808)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURGUE L'AUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLAO: JOHN WILLIAMS  OROUGESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÉS DO PERÍODO CLASSIC ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  QUARTETO ESTERHÁZY DE AMSTERDAM  VIOLÃO: GORAN SÓLLSCHER (GUÉRAN ZÉLCHER)  ORQUESTRA "SIXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JURGA RA  GROUESTRA "SIXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JURGA RA  GROUESTRA "SIXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JURGA RA  GROUESTRA "SIXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JURGA RA  FIALITA: FLANIS SHAFFER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015 25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38 08:00:08 08:07:18 08:31:12 08:42:31	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE DOS MELHOS, WOLA É BAIXO CONTÍNUO, FWY 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRALE EM SIMAIOR PARA DOIS OBROS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWY 55:B4  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LÍVRO DE 1001 COMPRIA MINA 5E PER AVERY, OHIMÉ; A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAIOR  QUARTETO DE CORDAS N° 2, EM DÓ MAIOR - OPUS 20  INTERODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O TEMA MALBOROUGH VAI A GUERRA*  CONTRADANÇAS E MINUETOS  CONCERTO PARA FLAUTA E HARPA EM DO MAIOR, K.299	(1550 - 1599)  GRAUINER (CHRISTOPH) (1883 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILLHELM FRIEDEMANN BACH (1710 LT94)  MANDEL (GEORG FRIEDRICH) (1688 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1507 - 1643)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  FERNANIO SOR (1773 - 1809)  FERNANIO SOR (1778 - 1839)  FERNANIO SOR (1773 - 1809)  MOZART	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURIQUE L'AUTISTA E RECENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÓNIA  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  COMPOSITO E ORGANISTA INGLÊS DO REPEDO DE CASE. ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  UNICA DE UNICA DE UNICA DE  VIOLÃO: GORAN SCLLSCHER  ORQUESTRA "SEXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JUKKA RA  VIOLÃO: GORAN SCLLSCHER  ORQUESTRA "SEXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JUKKA RA  FARTA LIAMIE SHAFER HARPA LIAMIE VIOLOSTELLO REGENTE: VEHUDI MIENUHIN ORQUESTRA FILARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL   x x x x x x x x x x x x x x x x x x x	
25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015  25/04/2015	06:00:53 06:26:47 07:00:27 07:11:58 07:17:44 07:35:13 07:46:38 08:00:08	- VARIAÇÕES CORAIS PARA ÓRGÃO SOLO  ABERTURA EM FÁ MAIOR, PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIGLINOS, VIOLA É BAIXO CONTÍNUO, PRIV 447  SONATA NÚMERO 52, EM DÓ MENOR  SONATA EM SI BEMOL MAIOR  HARMONIOUS BLACKSMITH  SUÍTE ORQUESTRAL EM SI MAIOR PARA DOIS GROGS FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO - TWY 55:B4  CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1887: CH AMI LA VITA MIA: SE PER AVERVI, OHIME: A CHE  LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL  ABERTURA NÚMERO 4 EM RÉ MAIOR  QUARTIETO DE CORDAS N° 2, EM DÓ MAIOR - OPUS 20  INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O TEMA "MAIA BORQUIGH VAI Á GUERRA"  CONTRADANÇAS E MINUETOS	(1550 - 1599)  GRAUPNER (CHRISTOPH) (1683 - 1760)  LEOPOLD WEISS (SYLVIUS) (1687 - 1750)  WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 UTA4) (1665 - 1759)  TELEMANN (GEORG FRIEDRICH) (1665 - 1759)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1661 - 1767)  AUTOR ANÓNIMO FRANCÉS DO SÉCULO 13  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  WILLIAM BOYCE (1711 - 1779)  FERNANDO SOR (1778 - 1839)  FERNANDO SOR (1778 - 1839)  ERIK FERLING (1733 - 1808)	CONJUNTO DE CÂMERA ARS MUSICA DE ZURGUE LAUTISTA E REGENTE: SABRINA FREY CRAVISTA: VITAL JULIAN FREY ALAÚDE: ROBERT BARTO  CAMERATA DE COLÔNIA  VIOLAO: JOHN WILLIAMS  ORQUESTRA DE CAMARA PRATUM INTEGRUM COM INTRUMENT  THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R  CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF  "COMPOSITOR E ORGANISTA INGLÉS DO PERÍODO CLÁSSIO ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA" SOB A DIREÇÃO DE  QUARTETO ESTERHÁZY DE AMSTERDAM  UNICAO GORAN SÓLISCHER (GUERAN ZÉLCHER)  ORQUESTRA TEALTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JUKKA RA  GROUESTRA "SIXTH FLOOR" SOB A DIREÇÃO DE JUKKA RA  FRAUTA: ELANIE SHAFFER HARFA MARILYN COSTELLO REGENTE: YELDI MENULHIN  FRAUTT- ELANIE SHAFFER HARFA MARILYN COSTELLO REGENTE: YELDI MENULHIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

25/04/2015						
	09:51:28	GALOPE DA REGATA	JOSEPH LANNER (1801 [1843)	ENSEMBLE WIEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
		ADEDT IDA NA ITALIANA NA ADOÉLIA	DOCONII (DIO LOCUINO)	OADDELLA GOLONIENGIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	10:00:20	ABERTURA "A ITALIANA NA ARGÉLIA"	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	CAPPELLA COLONIENSIS REGÊNCIA: GABRIELE FERRO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	10:08:52	CENTONE DI SONATE, OPUS 64, NÚMERO 1	PAGANINI (NICCOLÒ)	VIOLINO: ITZHAK PERLMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1782 - 1840)	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	10:20:34	CONCERTINO EM DÓ MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CÂMARA - LARGO-	DONIZETTI (GAETANO)	FLAUTA: IMRE KOVÁCS CAMERATA DE BUDAPESTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	^
		ALLEGRO	(	DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
25/04/2015	10:29:58	TRÊS ESTUDOS NÚMEROS 4,3 E 12 - OPUS	CHOPIN (FRÉDERIC)	PIANO: VLADIMIR HOROWITZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		10	(1810-1849)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	10:38:24	SUÍTE DE BALLET DA ÓPERA "FAUSTO"	GOUNOD (CHARLES) (1818 (1893)	FILARMONIA ESLAVÔNICA REGENTE: HENRY ADOLPH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
25/04/2015	11:00:03	ABERTURA DA OPERETA "O MAGO BRANCO"	ZIEHRER (CARL MICHAEL) (1843 - 1922)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: CHRISTIAN POLLACK		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
25/04/2015	11:03:39	AVE MARIA, OPUS 61	MAX BRUCH	VIOLONCELO: MARTIN OSTERTAG REGENTE: MICHAEL BODER		
				ORQUESTRA SINFÔNICA SWF DE BADEN- BADEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
25/04/2015	11:15:06	ANDANTE PARA TROMPA E PIANO EM DÓ MAIOR	RICHARD STRAUSS	TROMPA: DALE CLEVENGER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		MAIOR		TROMPA: DALE CLEVENGER PIANO: DANIEL BAREMBÓIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
25/04/2015	11:20:29	ADAGIETTO - DA SINFONIA NÚMERO 5	MAHLER (GUSTAV) (1860 - 1911)	ORQUESTRA PHILHARMONIA SOB A DIREÇÃO DE PAUL KLET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
			(1000 - 1911)	DIREÇÃO DE PAUL KLET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	13:01:42	SUÍTE EM SOL MAIOR, PARA DUAS FLAUTAS TRANSVERSAS	HOTTETERRE (JACQUES-MARTIN) (1674 - 1763)	FLAUTAS: BARTOLD KUIJKEN E FRANS BRÜGGEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	13:19:44	QUINTETO DE CORDAS Nº 1 EM SI BEMOL MAIOR	MOZART	QUARTETO DE BUDAPESTE PARTICIPAÇÃO DE WALTER TRAMPLER NA 2º		
				VIOLA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
25/04/2015	13:43:58	FANTASIA BRILHANTE SOBRE TEMAS DA ÓPERA "CARMEN", PARA FLAUTA E PIANO	BIZET (GEORGES) (1838 - 1875)	FLAUTA: WOLFGANG SCHULZ PIANO: STEFAN VLADAR		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	 X
25/04/2015	13:55:33	DAPHINIS ET CHLOÉ - SUÍTE № 2	RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	14:10:57	A CAVALGADA DAS VALQUÍRIAS	WAGNER (RICHARD)	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
23/04/2013	14.10.37	A CAVALGADA DAG VALQUINIAG	(1813 - 1883)	REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	14:15:52	ASSIM FALOU ZARATHUSTRA, OP. 30	RICHARD STRAUSS	ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO BÁVARA REGENTE: LORIN MAAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				REGENTE: LORIN MAAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	14:50:49	MAZURKA-CHORO DA SUITE POPULAR	VILLA-LOBOS	VIOLÃO: PAULO PEDRASSOLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
		BRASILEIRA			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
25/04/2015	16:31:39	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO EM SOL MENOR OPUS 8	CHOPIN	VIOLINO: PAMELA FRANK PIANO: EMANUEL AX	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	^
		EW SOE WENON OF 63 0		VIOLONCELO: YO-YO MA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015	20:01:35	SONATA EM RÉ MAIOR - BURRICO DE PAU	CARLOS GOMES	QUARTETO BESSLER-REIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
			(1836-1896)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
25/04/2015	20:23:17	QUARTETO DE CORDAS № 3	VILLA-LOBOS	QUARTETO BESSLER-REIS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
25/04/2015 26/04/2015	20:46:52 01:04:21	SERENATA Nº 1 SAMBA REQUIEM EM RE MENOR K.626	RADAMES GNATALLI MOZART	QUARTETO BESSLER-REIS SOPRANO: KATHLENN BATTLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
				BAIXO: MATTI SALMINEN MEZZO-SOPRANO: ANN MURRAY REGENTE: DANIEL BARENBOIM		
				TENOR: DAVID RENDALL CORO E ORQUESTRA DE PARIS		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
26/04/2015	01:59:53		BEETHOVEN	PIANO: MAURIZIO POLLINI		X
	01.00.00	VARIAÇÕES DIABELLI - 33 VARIAÇÕES EM DÓ MAÍOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON				
	000.00	VARIAÇÕES DIABELLI - 33 VARIAÇÕES EM DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
26/04/2015	02:50:21	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828)	ORQUESTRA HALLÉ REGENTE: JOHN BARBIROLLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
	02:50:21	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"	(1797 - 1828)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
26/04/2015 26/04/2015		DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120	SCHUBERT (FRANZ) (1797 - 1828) DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  QUARTETO DE BRASÍLIA VIOLA: GLÉSSE COLLET VIOLONCELO: GUERRA VICENTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
	02:50:21	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"	(1797 - 1828) DVORAK (ANTONIN)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  QUARTETO DE BRASÍLIA VIOLA: GLÉSSE COLLET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
26/04/2015	02:50:21	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  QUARTETO DE BRASILIA VIOLA GLESSE COLLET VIOLNOCELO: GUERRA VICENTE VIOLNOS: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO COHEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
	02:50:21	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"	(1797 - 1828) DVORAK (ANTONIN)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA GLÉSSE COLLET VIOLINOSE: CUBERA VIOLET VIOLINOSE: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x
26/04/2015	02:50:21	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA (GLESSE COLLET VIOLINOS: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO COHEN  VIOLA DE DE BOAMERO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015	02:50:21	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS.106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA",	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA, GLÉSSE COLLET VIOLONGELO: GUERRA VICENTE VIOLONGELO: GUERRA VICENTE VIOLONGELO: GUERRA VICENTE VIOLADE : LUDMILA VINEERA, CLAUDIO CONEN VIOLAD. PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x
26/04/2015 26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS.106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LÁ MAIOR, OPUS 36	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  QUARTETO DE BRASILIA VIOLA GLÉSSE COLLET VIOLNOSEL: COMERA VICENTE VIOLNOSE: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015 26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS.106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA",	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA, GLÉSSE COLLET VIOLONGELO: GUERRA VICENTE VIOLONGELO: GUERRA VICENTE VIOLONGELO: GUERRA VICENTE VIOLADE : LUDMILA VINEERA, CLAUDIO CONEN VIOLAD. PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 66  ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1994)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1883)  CHABRIER (EMMANUEL)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  QUARTETO DE BRASILIA VIOLA (L'ESSE COLLER VICENTE WIOLINOS: LUDMILA VICENTE WIOLINOS: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINTI MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: L'EUGENE CORMANDY  FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNISTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 06  ESPANHA - RAPSÓDIA PARA OROLESTRA	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1833)  CHABRIER (EMMANUEL)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA (LESSE COLLET VIOLONCELO: GGLERAV VICENTE VIOLONCELO: GGLERAV VICENTE VIOLONCELO: GGLERAV VICENTE VIOLONCELO: GGLERAV VICENTE VIOLAO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DE FILADÈLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LECONARD BERNSTEIN  VIOLONCELO BARROCO: YO YO MA DIRECAO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 66  ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1994)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1883)  CHABRIER (EMMANUEL)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  QUARTETO DE BRASILIA VIOLA (L'ESSE COLLER VICENTE WIOLINOS: LUDMILA VICENTE WIOLINOS: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINTI MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: L'EUGENE CORMANDY  FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNISTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 66  ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1994)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1883)  CHABRIER (EMMANUEL)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA (LESSE COLLET VIOLONCELO: GGLERAV VICENTE VIOLONCELO: GGLERAV VICENTE VIOLONCELO: GGLERAV VICENTE VIOLONCELO: GGLERAV VICENTE VIOLAO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DE FILADÈLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LECONARD BERNSTEIN  VIOLONCELO BARROCO: YO YO MA DIRECAO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015 26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15 05:49:42	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS. 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2. EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ÁRIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÊS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1964)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)  CHABRIER (EMMANUEL) (1641 - 1894)  BACH JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)  MONTEVERDI (CLAUDIO)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA (L'ESSE COLLEUR VIOLA (L'ESSE COLLEUR VIOLNOS: LUDMILA VICENTE ORQUESTRA DE FILADÈLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  VIOLNOS: LUDMILA VIOLNOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15 05:49:42 06:01:42	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS.106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSODIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ÁRIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)  CHABRIER (EMMANUEL) (1641 - 1884)  BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1857 - 1643)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1557 - 1643)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  QUARTETO DE BRASILIA VIOLA (GLESSE COLLET VIOLNO, COLERATIVICENTE VIOLNO, COLERATIVICENTE VIOLNO, COLERATIVICENTE VIOLNO, PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINTI MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DE FILADÈLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: EUGENE ORMANDY  VIOLNO, ELO BARROCO. YO-YO MA DIREÇÃO DE ARRANJOS DE TON KOOPMAN ORQUESTRA BARROCA DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILHÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15 05:49:42 06:01:42	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS.106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSODIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ÁRIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)  CHABRIER (EMMANUEL) (1641 - 1884)  BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1857 - 1643)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1557 - 1643)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA, GLÉSSE COLLET VIOLONCELO: GUERRA VICENTE VIOLONCELO: BARBOZO  ORQUESTRA DE FILADÈLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LECNARD BERNSTEIN  VIOLONCELO: BARBOZO: YO YO MA DIREÇA OLE ARRANJOS DE TON KOOPMAN ORQUESTRA BARROCA DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILLIÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT HUYBENS ORGÃO: JEAN FERRADO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15 05:49:42 06:01:42	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA Nº 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS.106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSODIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ÁRIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1828)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)  CHABRIER (EMMANUEL) (1641 - 1884)  BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1857 - 1643)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1557 - 1643)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETO DE BRASILIA VIOLA, GLÉSSE COLLET VIOLONCELO: GUERRA VICENTE VIOLONCELO: BARBOZO  ORQUESTRA DE FILADÈLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LECNARD BERNSTEIN  VIOLONCELO: BARBOZO: YO YO MA DIREÇA OLE ARRANJOS DE TON KOOPMAN ORQUESTRA BARROCA DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILLIÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT HUYBENS ORGÃO: JEAN FERRADO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:80:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15 05:49:42 06:01:42 06:28:30 06:35:51	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LÁ MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ARIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÊS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1941 - 1994)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1883)  CHABRIER (EMMANUEL) (1981 - 1894)  BACH (ICHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1597 - 1643)  ROLAND DE LASSUS, PIERRE ATTAINGNANT, THOMAS TALL  WILLIAM BYRD (1534 - 1623)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETTO DE BRASILIA  VIOLA CASE COLLET  VIOLA CASE COLLET  VIOLANCELE GUERRA VICENTE  VIOLNOS: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO  COHEN  VIOLNOS: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO  COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO  ACADEMIA DE SAINTI MARTIN IN THE FIELDS  REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE FILADÉLFIA  FILARMÔNICA DE NOVA YORK  REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLONCELO BARROCCO, YO YO MA  UNIELAO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN  ORQUESTRA BARROCA DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILHÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT  HUYBENS  ORGAO: JEAN FERRARD  SOPROS: JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY  PIANO: GLENN GOULD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:50:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15 05:49-42 06:01:42 06:28:30 06:35:51	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS.106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ÁRIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1883)  CHABRIER (EMMANUEL) (1841 - 1894)  BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1657 - 1643)  ROLAND DE LASSUS, PIERRE ATTAINGNANT, THOMAS TALL  WILLIAM BYRD	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  GUARTETTO DE BRASILIA  VIOLA, CLA ESE COLLET  VIOLONCELO: GUERRA VICENTE  VIOLIONCELO: GUERRA VICENTE  VIOLIONES: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO  COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO  ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS  REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE FILADELFIA  REGENTE: LEUNARO BERNATEIN  VIOLONCELO BARROCO: YO-YO MA  DIREÇÃO E ABRANCIOS DE TON KOOPMAN  ORQUESTRA DA BRANCOC DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILHÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT  TYGENS  CARRILHÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT  TYGENS  SOPROS: JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY  SOPROS: JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:80:21 03:43:13 04:22:44 04:55:15 05:49:42 06:01:42 06:28:30 06:35:51	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIAGELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LÁ MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSODIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ARIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  PAVANA E GALHARDA  SINFONIA N° 41 EM DO MAIOR - K.551 - JUPÍTER  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM	(1797 - 1828)  DVCRAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)  CHABRIER (EMMANUEL) (1641 - 1894)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1667 - 1643)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1657 - 1643)  WILLIAM BYRD (1534 - 1623)  MOZART  MOZART	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  GUARTETTO DE ERASSILIA  VIOLA, CLE LESE COLLET  VIOLA, COLDES COLLET  VIOLADOS: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO  COHEN  VIOLADOS: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO  COLLET SIR NEVILLE MARRINER  REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE FILADELFIA  REGENTE: EUGENE ORMANDY  VIOLADICADE DE ROVA YORK  REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLADICADE BARROCO: YO YO MA  DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN  ORQUESTRA BARROCO DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILHÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT  HUYBENS  ORDOS: JEAN TERRARD  SOPPOS: JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY  FILARMÔNICA DE VIENA  REGENTE: RAFAEL KUBELIK  COMPOSITOR ITALIANO DO PERÍODO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:50:21  03:43:13  04:22:44  04:55:15  05:49:42  06:01:42  06:38:51	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIABELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LA MAIOR, OPUS 36  SUITE DO BALE "A BELA ADORMECIDA", OPUS 66  ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ÁRIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  PAVANA E GALHARDA  SINFONIA N° 41 EM DO MAIOR - K.551 - JUPITER	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1941 - 1991)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1883)  CHABRIER (EMMANUEL) (1841 - 1894)  BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750) (1695 - 1760)  ROLAND DE LASSUS, PIERRE ATTAINGNANT, THOMAS TALL  WILLIAM BYRD (1534 - 1623)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  OUARTETTO DE BRASILIA VIOLA CILESSE COLLEY VIOLA CILESSE COLLEY VIOLACI GLESSE COLLEY VIOLACI DE BRASILIA VIOLACI PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINTI MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMONICA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  VIOLONCELO BARROCCO. YO YO MA DIRECAD E ARRANJOS DE TON KOOPMAN ORQUESTRA BARROCCO DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILITÁO: NOEL REYNDERS E GILBERT HUYBENS ORGAO: JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY  PIANO: GLENN GOULD  FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: EUGENE GUIDA FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: REFAELKUBELIK  **COMPOSITOR TRAJANO DO PERÍODO CLÁSSICO. EM 1780 REGENTE: REGENTE TALJANO DO PERÍODO CLÁSSICO. EM 1780 REGENTE: ELOAD BRETAZZI REGERNTE: RASCAL KUBELIK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:50:21  03:43:13  04:22:44  04:55:15  05:49:42  06:01:42  06:38:51	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIAGELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LÁ MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSODIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ARIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  PAVANA E GALHARDA  SINFONIA N° 41 EM DO MAIOR - K.551 - JUPÍTER  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1640 - 1683)  CHABRIER (EMMANUEL) (1841 - 1894)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1657 - 1643)  ROLAND DE LASSUS, PIERRE ATTAINGNANT, THOMAS TALL  WILLIAM BYRD (1534 - 1623)  MOZART  GATTI (LUIGI)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  GUARTETTO DE ERASILIA  VIOLA, CLE BES COLLET  VIOLA, ONCES COLLET  VIOLANCELO: GUERRA VICENTE  VIOLANCE: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO  COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO  ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS  REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE FILADELFIA  REGENTE: EUGENE ORMANDY  VIOLANCELO BARROCO: YO YO MA  DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN  ORQUESTRA DA FRANCOS DE TON KOOPMAN  ORQUESTRA BARROCO DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILHÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT  HUYGENS  ORGÂO: JEAN FERRARD  SORROS, JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY  FILARMÔNICA DE VIENA  REGENTE: LUDA GENTALO  FILARMÔNICA DE VIENA  REGENTE: LUDA GENTALO  FILARMÔNICA DE VIENA  FILARMÔNICA DE VIE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:50:21  03:43:13  04:22:44  04:55:15  05:49:42  06:01:42  06:38:51	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIAGELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LÁ MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSODIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ARIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  PAVANA E GALHARDA  SINFONIA N° 41 EM DO MAIOR - K.551 - JUPÍTER  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1640 - 1683)  CHABRIER (EMMANUEL) (1841 - 1894)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1657 - 1643)  ROLAND DE LASSUS, PIERRE ATTAINGNANT, THOMAS TALL  WILLIAM BYRD (1534 - 1623)  MOZART  GATTI (LUIGI)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  QUARTETO DE BRASILIA VIGLA (L'ESSE COLLEY VIGLA (L'ESSE COLLEY VIGLANDES L'UDMILLA VIGENTE VIOLINOS: LUDMILLA VINECKA, CLAUDIO COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINTI MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DE FILADÈLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  VIOLONCELO BARROCO: YO-YO MA DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN ORQUESTRA DE FINANDES E OILBERT VIOLONCELO BARROCO: YO-YO MA DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN ORQUESTRA BARROCO DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILLIÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT HUYSENS ORGÃO: JEAN FERRARD SOPROS: JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY  PIANO: GLENN GOULD  FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  **COMPOSITOR ITALIANO DO PERÍODO CLÁSSICO: ENI 1780 REGENTE: LUCA BERT 7427 REGENTE: LUCA BERT 7427 REGENTE: LUCA BERT 7427 REMERICA GRAVACAÓ MUNDIAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015  26/04/2015	02:50:21  03:43:13  04:22:44  04:55:15  05:49:42  06:01:42  06:38:51	DÓ MAIOR SOBRE UMA VALSA DE ANTON DIAGELLI - OPUS 120  SINFONIA N° 9 EM DÓ MAIOR - "A GRANDE"  QUARTETO OPUS 106  CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 2, EM LÁ MAIOR, OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA", OPUS 36  ESPANHA - RAPSODIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR  SUÍTE DE ARIAS E PRELÚDIOS CORAIS  TRÉS MADRIGAIS EM ARRANJO PARA SOPROS  CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  PAVANA E GALHARDA  SINFONIA N° 41 EM DO MAIOR - K.551 - JUPÍTER  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM	(1797 - 1828)  DVORAK (ANTONIN) (1941 - 1964)  GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)  TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1883)  EHABRIER (EMMANUEL) (1841 - 1894)  BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1665 - 1783)  MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)  ROLAND DE LASSUS, PIERRE ATTAINGNANT, THOMAS TALL  WILLIAM BYRD (1554 - 1623)  MOZART  GATTI (LUIGI) (1740-1817)	REGENTE: JOHN BARBIROLLI  GUARTETTO DE ERASILIA  VIOLA, CLE BES COLLET  VIOLA, ONCES COLLET  VIOLANCELO: GUERRA VICENTE  VIOLANCE: LUDMILA VINECKA, CLAUDIO  COHEN  VIOLAO: PEPE ROMERO  ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS  REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER  REGENTE: EUGENE ORMANDY  FILARMÔNICA DE FILADELFIA  REGENTE: EUGENE ORMANDY  VIOLANCELO BARROCO: YO YO MA  DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN  ORQUESTRA DA FRANCOS DE TON KOOPMAN  ORQUESTRA BARROCO DE AMSTERDAM  AMERICAN BRASS QUINTET  CARRILHÃO: NOEL REYNDERS E GILBERT  HUYGENS  ORGÂO: JEAN FERRARD  SORROS, JEAN TUBERY E JEAN PAUL BOURY  FILARMÔNICA DE VIENA  REGENTE: LUDA GENTALO  FILARMÔNICA DE VIENA  REGENTE: LUDA GENTALO  FILARMÔNICA DE VIENA  FILARMÔNICA DE VIE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

26/04/2015	09:31:36	"SAPHO DE MITILENE" - SUÍTE DE BALLET OPUS 68	HUMMEL (JOHANN NEPOMUK) (1778 - 1837)	LONDON MOZART PLAYERS SOB A DIREÇÃO DE HOWARD SH PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL REALIZADA EM LONDRES -	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
26/04/2015	10:18:36	"MAESTOSO"- SONATA SENTIMENTAL	PAGANINI (NICCOLÒ) (1782 - 1840)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
26/04/2015	10:34:39	TRÊS PEÇAS PARA PIANO DO LIVRO DOS	ROSSINI (GIOACCHINO)	PIANO: PAOLO GIACOMETTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		"PECADOS DA VELHICE": "TARANTELLA IMPROVISO", "VALSA TOR	(1792-1868)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
26/04/2015	10:55:03	"HAROLDO NA ITÁLIA" , OPUS 16	BERLIOZ (HECTOR) (1803 - 1869)	VIOLA: GÉRARD CAUSSÉ REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(1000)	ORQUESTRA REVOLUCIONÀRIA E ROMÂNTICA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
26/04/2015	11:36:13	EXCERTO ORQUESTRAL DA OPERETA O	JOHANN STRAUSS FILHO	ORQUETESTRA SINFÔNICA RTL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		BARÃO CIGANO	(1825 - 1899)	REGENTE: KURT REDEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
26/04/2015	13:01:14	CONCERTO PARA HARPA EM SI BEMOL MAIOR OPUS 4 NÚMERO 6	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	HARPA: LILY LASKINE REGENTE: LOIUS AURIACOMBE ORQUESTRA DE CÂMARA DE TOULOUSE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
26/04/2015	13:15:26	DUAS SONATAS: SONATA NÚMERO 6, K380 E SONATA EM SOL MAIOR, K.13	SCARLATTI (DOMENICO) (1685 - 1757)	PIANO: YUNDI LI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
26/04/2015	13:25:32	ALESSANDRO, SUITE DE BALLET	GLUCK	MUSICA ANTIQUA DE COLÔNIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)	REGENTE: REINHARD GOEBEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
26/04/2015	13:49:24	QUINTETO NÚMERO 9, EM DÓ MAIOR, PARA VIOLÃO E CORDAS - "A RETIRADA DE MADR!"	BOCCHERINI (LUIGI) (1743 - 1805)	VIOLÃO: PEPE ROMERO CONJUNTO DE CÂMARA DA ACADEMIA SAINT MARTIN IN TH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
26/04/2015	14:17:24	SINFONIA NÚMERO 3, EM SOL MAIOR - "A GRANDE NACIONAL", MOVIMENTOS:	CLEMENTI (MUZIO)	ORQUESTRA PHILHARMONIA SOB A DIREÇÃO DE FRANCESCO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
		ANDANTE SOSTENUTO-ALLEGR	(1752-1832)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
26/04/2015 26/04/2015	14:47:25 19:45:36	DANÇAS ALEMĀSK.605 - NÚMEROS 1 E 3 FANTASIA PARA CLARINETA E PIANO SOBRE TEMAS DA ÓPERA "O FRANCO	MOZART WEBER (CARL MARIA VON)	ENSEMBLE WIEN CLARINETA: KARL LEISTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		ATIRADOR*	(1786-1826)	PIANO: STEFAN VLADAR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
26/04/2015	20:00:57	ABERTURA DA ÓPERA JUPYRA	FRANCISCO BRAGA (ANTONIO) (1868-1945)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGÊNCIA: JOHN NESCHLING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
26/04/2015	20:06:37	VARIAÇÕES SOBRE LIM TEMA ORIGINAL	NEPOMUCENO (ALBERTO)	PIANO: MIGUEL PROENÇA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA ORIGINAL EM FA SUSTENIDO MAIOR		7	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
26/04/2015	20:30:12	"WERTHER" - POEMA SINFÔNICO	ALEXANDRE LEVY (1864 - 1892)	ORQUESTRA SINFÓNICA NACIONAL - UNIVERSIDADE FEDER REGENTE: LÍGIA AMADÍO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
26/04/2015	20:45:45	DUAS PEÇAS: RAYON D'OR E APANHEI-TE, CAVAQUINHO	ERNESTO NAZARETH	QUINTETO VILLA-LOBOS CAIO MÁRCIO - VIOLÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		O.V. Agains	(1863 (1934)	PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: CELSINHO SILVA - PANDEIRO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
27/04/2015	01:00:50	POMPA E CIRCUNSTÂNCIA , MARCHA Nº 1 EM RE MAIOR OPUS 39	ELGAR	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: SIR ADRIAN BOULT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	01:07:13	CRISANTEMI	PUCCINI (GIACOMO)	QUARTETO HAGEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	01:15:28	SONATINA	RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	01:27:20	SEIS CANÇÕES FOLCLÓRICAS INGLESAS	HOLST (GUSTAV)	THE HOLST SINGERS SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		PARA CORO A CAPELLA	(1874 - 1934)	STEPHEN LAYTON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	01:44:23	"O MAR" - FANTASIA ORQUESTRAL OPUS 28 EM MI MAIOR	GLAZUNOV (ALEXANDER) (1865 - 1936)	ORQUESTRA REAL NACIONAL DA ESCÓCIA REGENTE: NEEME JÄRVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	02:01:09	QUINTETO DE CORDAS OP. 97 EM MI BEMOL MAIOR	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	QUARTETO KELLER VIOLA: ANNA DEEVA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
		CONCERTINO PARA HARPA E PIANO EM RÉ		HARPA:MARIELLE NORDMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	02:32:08	MENOR	(1808-1849)	REGENTE: THEODOR GUSCHLBAUER REGENTE: THEODOR GUSCHLBAUER PIANO: FRANÇOIS-RENÉ DUCHABLE ORQUESTRA FILARMÔNICA DE STRASBOURG	PROGRAM OF O MUSICAL		x
27/04/2015	02:54:21	SUÍTE DO BALÉ "A BELA ADORMECIDA",	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	02:54:21	OPUS 66	(1840 - 1893)	SÃO PETERSBU REGENTE: STANISLAV GORKOVENKO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	03:16:35	SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM FÁ	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	VIOLINO: ZINO FRANCESCATTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		MAIOR, OPUS 24 - "PRIMAVERA"	(1770 - 1827)	PIANO: ROBERT CASADESUS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	03:36:31	SINFONIA Nº 28 EM DO MAIOR	MOZART	ACADEMIA DA ST. MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	03:56:37	QUINTETO PARA SOPROS, NÚMERO 3, EM DÓ MENOR	GEBAUER (FRANÇOIS RENÉ) (1773 - 1845)	CONJUNTO "LE CONCERT IMPROMPTU"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
979497	04:00:-	QUINTETO NÚMERO 2. EM MI MAIOR. PARA		VIOLÃO: PEPE ROMERO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	04:26:47	QUINTETO NUMERO 2, EM MI MAIOR, PARA VIOLÃO E CORDAS - G.446	(1743 - 1805)	VIOLAO: PEPE ROMERO CONJUNTO DE CÂMARA DA ACADEMIA SAINT MARTIN IN TH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
27/04/2015	04:42:24	IL PASTOR FIDO - SUÍTE ORQUESTRAL	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	ORQUESTRA TAFELMUSIK, COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
				REGENTE: JEANNE LAMON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	05:05:45	"IN EXITU ISRAEL" - MOTETO	MONDONVILLE (JEAN-JOSEPH DE) (1711 (BATISMO) (1772)	LES ARTS FLORISSANTS SOB A DIREÇÃO DE WILLIAM CHR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	05:32:53	SONATA EM RÉ MAIOR, PARA DOIS ALAÚDES	SYLVIUS LEOPOLD WEISS	SOLISTAS: ROBERT BARTO E KARL-ERNST SCHRÖDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	05:49:06	ALAUDES SONATA EM RÉ MAIOR PARA FLAUTA, CELLO E CRAVO	(1687 - 1750) LECLAIR (JEAN MARIE)	FLAUTA: CELSO WOLTZENLOGEL CONJUNTO ARS BARROCA GRAVAÇÃO REALIZADA AO VIVO EM 1969, NA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
				SALA CÉCÍL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
27/04/2015	06:01:06	CANÇÕES E DANÇAS ESPANHOLAS DO SÉCULO 12	RAIMBAUT DE VAQEIRAS (1155 - 1207)	CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS SOB A DIREÇÃO DE C	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	06:13:25	SUÍTE EM SOL MENOR	DUFAULT (FRANÇOIS)	ALAÚDE: MICHAEL SCHÄFFER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
	06:28:04	CAPRICCIO STRAVAGANTE A QUATRO - DO	CARLO FARINA	CONJUNTO DE CÂMARA "EUROPA GALANTE"			
27/04/2015	06:26:04	LIVRO DE PAVANAS E GALHARDAS		SOB A DIREÇÃ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X

	06:46:18	SONATA EM DÓ MENOR PARA DOIS	JACQUET DE LA GUERRE	VIOLINOS: ENRICO PARIZZI E ROBERTO			
27/04/2015	06:46:18	VIOLINOS E BAIXO CONTÍNUO	(ELIZABETH) (1665-1729)	FALCONI CONJUNTO MÚSICA FIORITA SOB A DIREÇÃO			
			(1000 1120)	DE DANIELA GRAVAÇÃO REALIZADA AO VIVO PELA RÁDIO			
				DEUTSCHE WE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
		,			PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	06:54:35	GAVOTA, DA ÓPERA-BALLET "LES INDES GALANTES"	RAMEAU (JEAN-PHILIPPE) (1682 11764)	ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	07:00:28	ABERTURA ABDELAZAR	PURCELL (HENRY)	ORQUESTRA DO FESTIVAL BATH REGENTE: YEHUDI MENUHIN			
			(1659 (1695) (INGLATERRA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	07:01:58	SUÍTE Nº 2 EM FA MAIOR	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) (1685 - 1759)	CRAVO: ANTHONY NEWMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	07:09:43	CONCERTO DE BRANDENBURGO NÚMERO 6, EM SI BEMOL MAIOR - BWV 1051	BACH (JOHANN SEBASTIAN) (1685 - 1750)	ACADEMIA DE MÚSICA ANTIGA SOB A DIREÇÃO DE CHRIST			
			· ·		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	07:29:03	DIVERTIMENTO EM EÁ MAIOR	KROPEGANS	CON ILINTO GALANTERIE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
2770412010	07.25.00	STEATHER TO EMPTHONOR	(JOHANN) (1708-1770)	CONJUNTO GALANTERIE VIOLONCELLO: WILLIAM SKEN VIOLINO: ELIZABETH BLUMENSTOCK			
				ALAUDE: JOHAN SCHNEIDERMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	07:43:05	SONATA PARA FLAUTA EM RÉ MAIOR	FRANZ BENDA	FLAUTA: VERONIKA OROSS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	07:43:05	SONATA PARATEAUTA EN INE MAIOR	(1709-1786)	VIOLONCELO BARROCO: KOUSAY MAHDI CRAVO: ANGELIKA CSIZMADIA			
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
27/04/2015	07:58:05	SINFONIETTA LONDRES - Nº 3 EM DÓ MAIOR	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782)	ACADEMIA BIZANTINA REGÊNCIA: CARLO CHIARAPPA			
		MAIOR	(1735-1762)	REGENCIA. CAREO CHIARAFFA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	08:08:04	SONATA PARA PIANO EM MI BEMOL MAIOR	MOZART	PIANO: EDSON ELIAS			
27/04/2015	08:24:22	DUO PRA VIOLA E VIOLONCELO EM MI	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
		BEMOL MAIOR	(1770 - 1827)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	08:39:01	CONCERTO EM LÁ MAIOR PARA VIOLÃO E	FERDINANDO CARULLI	SOLISTA: SIEGFRIED BEHREND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
21,041E0113	50.55TU1	ORQUESTRA		ORQUESTRA DE CÂMARA I MÚSICI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	08:48:36	"MARCHA RADETZKY", OPUS 228	IOHANN STRALICS DDIMETED	FII ARMÔNICA DE VIENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
21/04/2015	vo:40:3b	WWW.IN INDUITANT, UPUS 228	JOHANN STRAUSS PRIMEIRO (1804-1849)	REGENTE: LORIN MAAZEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/0015	00.00.10	CONCERTO DADA ELAUTA E ODOUGOTT	EDIEDDICH WITT	ELALITA: SUSANNE DADNED	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	09:02:18	CONCERTO PARA FLAUTA E ORQUESTRA EM SOL MAIOR	FRIEDRICH WITT (1770 - 1836)	FLAUTA: SUSANNE BARNER REGENTE: JOHANNES MOESUS ORQUESTRA SINFÔNICA DE HAMBURGO	ppoppa*-		
		-			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
27/04/2015	09:27:31	FANTASIA EM FÁ MENOR PARA PIANO A 4	SCHUBERT (FRANZ)	PIANISTAS: GÜHER E SÜHER PEKINEL			
		MÃOS	(1797 - 1828)	[GUÍRRER E ZÍRRER PEQUINÉL]	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
27/04/2015	09:48:07	RONDÓ PAPAGENO, OPUS 20 - PARA	ERNST (HEINRICH WILHELM)	VIOLINO: ILYA GRUBERT	FROGRAMAÇÃO MOSICAL		^
		VIOLINO E ORQUESTRA	(1814 - 1865)	REGENTE: DMITRI YABLONSKY ORQUESTRA FILARMÔNICA RUSSA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	10:04:03	TRÊS CANÇÕES PARA QUARTETO VOCAL: "CANTO ALEGRE", "A LORELEI" E	FRIEDRICH SILCHER (1789 - 1860)	QUARTETO "VOKALZEIT"			
		"DESPEDIDAR"			PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	10:12:04	SONATA PARA CORDAS NÚMERO 6, EM RÉ	ROSSINI (GIOACCHINO)	CONJUNTO DE CÂMARA"I MUSICI" DE ROMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
2770472010	10.12.04	MAIOR	(1792-1868)	SCHOOL SE GUIDANT MISSIST SE NOME.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	10:31:28	ROSSINIANA Nº 2, OPUS 120	GILILLIANI (MALIRO)	VIOLÃO: JÁN LABANT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
2770412010	10.01.20	1, 01 00 120	GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)	VIODIO. WILL DAIL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	10:47:54	CONCERTINO EM SOL MAIOR PARA CORNE	DONIZETTI (GAETANO)	CORNE INGLÉS: ÁGNES GIRGÁS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
2770412010	10.47.04	INGLÊS E ORQUESTRA - ANDANTE COM VARIAÇÕES	(1797 - 1848)	CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS	DDOODAMA O LEUDION		×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	11:02:24	ABERTURA SALVADOR ROSA	CARLOS GOMES (1836 (1896)	ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
27/04/2015							X
27/04/2015	11:09:21	OITO ESTUDOS PARA PIANO	CHOPIN	PIANISTA: WOLFGANG MANZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
1	11:09:21	OITO ESTUDOS PARA PIANO QUARTETO № 3	CHOPIN NEPOMUCENO (ALBERTO)	PIANISTA: WOLFGANG MANZ  QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO			х
	11:32:52	QUARTETO N° 3	NEPOMUCENO (ALBERTO)	QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
27/04/2015					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
	11:32:52	QUARTETO Nº 3  *ALLA BATTAGLIA* - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH	QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO  ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
27/04/2015 27/04/2015	11:32:52	QUARTETO Nº 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PECAS	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL	QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO  ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALLAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB	QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x
	11:32:52	QUARTETO N° 3  *ALLA BATTAGLIA* - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17  TRÉS PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA VILLANCICO "MORTALES QUE	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO	QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÃO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALLAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MIDDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17  TRÉS PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA - L'ALUNCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACALHA DO PRIMEIRO  CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MIDDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN)	QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÃO. JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42	QUARTETO N° 3  *ALLA BATTAGLIA* - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRÊS PEÇAS DA BENASCENÇA ESPANHOLA - VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACALHA DO PRIMEIRO	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1844 - 1712)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENCA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACHA DO PRIMEIRO  CONCERTO DUPLO, EM RE MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTINUO	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN)  (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÜSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DEL  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOTANNI AN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42	QUARTETO N° 3  *ALLA BATTAGLIA* - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRÊS PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA - VILLANCICO 'MORTALES QUE AMAIS', PASSACALPA DO PRINIERO  CONICETTO DUPLO. DE ME MENOR, R. P. MO - PARA VIOLA D' AMORE. ALAÚDE, CORDAS	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1844 - 1712)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO  ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OROSE HAN DE VRIES  VIOLONCELO: WOUTER MÓLLER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENCA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACHA DO PRIMEIRO  CONCERTO DUPLO, EM RE MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTINUO	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1844 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP)	QUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MUSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOTANNI AN  ORDO: HAN DE VRIES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17  TRÉS PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANCICO 'MORTALES QUE AMAIS', PASSACALHA DO PRIMERO  CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 PRA VIOLA D'AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTINUO.  SONATA EM DO MENOR	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ÖRGÃO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DÍREÇÃO DE L.  L. CIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MOLLER CRAYO: BOB VAN ASPEREN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENCA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACHA DO PRIMEIRO  CONCERTO DUPLO, EM RE MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTINUO	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO  ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OROSE HAN DE VRIES  VIOLONCELO: WOUTER MÓLLER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17  TRÉS PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANCICO 'MORTALES QUE AMAIS', PASSACALHA DO PRIMERO  CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 PARA VIOLA D'AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1881 - 1767)  GLUCK (GLHISTOPH WILLIBALD)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ÖRGÃO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DÍREÇÃO DE L.  L. CIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MOLLER CRAYO: BOB VAN ASPEREN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACIHA DO PRIMEIRO CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMONE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MIDORARA, ROB  CABANILLES (JUAN)  (1844 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP)  (1881 - 1767)  GLILOR  GLILOR  (CHRISTOPH WILLIBALD)  (1714 - 1787)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L.  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÓLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  OROUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32	QUARTETO N° 3  *ALLA BATTAGLIA* - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRÉS PEÇAS DA BENIASCENÇA ESPANHOLA * VILLANDICO MORTALES QUE AMAIS*, PASSACALHA DO PRIMEIRO CONCETTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTINUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT TOURDION E ANT ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER CRANO: BOB VAN ASPERÊN  ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRÊS PEÇAS DA RENASCENÇA. ESPANHOLA: VILLANCICO 'MORTALES QUE AMAIS', PASASACALHA DO PRIMEIRO CONCENTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAUDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BEMOL MAIOR	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN)  (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP)  (1681 - 1767)  GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD)  (1714 - 1787)  HAYON  (FRANZ JOSEPH)  (1732 - 1809)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MUSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OROJE HAN DE VRIES VIOLONGELO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN VIOLING: VERA BETHIS VIOLONCELO: ANNER BYLSMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACIHA DO PRIMEIRO CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMONE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1881 - 1767)  GLICK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)  HAYON (FRANZ JOSEPH)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L.  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÓLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  OROUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14 13:27:01	QUARTETO N° 3  *ALLA BATTAGLIA* - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA BENASCENÇA ESPANHOLA - VILLANCICO - MORTALES QUE AMAIS*, PASSACALHA DO PRIMEIRO CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAUDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMIRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BEMOL MAIOR  SINFONIA N° 26, EM MI BEMOL MAIOR - K, 184	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CASANILLES (JUAN) (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)  HAYDN (FRANZ, JOSEPH) (1732 - 1889)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MUSICIOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  BODÊ: HAN DE VRIES VIOLNO: LOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  ORGUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: NOBERT LEVIN VIOLNO: VERA BETIS VIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRÊS PEÇAS DA RENASCENÇA. ESPANHOLA: VILLANCICO 'MORTALES QUE AMAIS', PASASACALHA DO PRIMEIRO CONCENTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAUDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BEMOL MAIOR	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN)  (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP)  (1681 - 1767)  GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD)  (1714 - 1787)  HAYON  (FRANZ JOSEPH)  (1732 - 1809)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MUSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  L. GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OROJESTA DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MOLLER CRANO: BOB VAN ASPEREN  OROUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN VIOLINO: VERA BEHIS VIOLONCELO: ANNER BYLSMA  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENCIA: SIR NEVILLE MARRINER  OROUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14 13:27:01	QUARTETO N° 3  *ALLA BATTAGLIA* - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA BENASCENÇA ESPANHOLA - VILLANCICO - MORTALES QUE AMAIS*, PASSACALHA DO PRIMEIRO CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAUDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMIRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BEMOL MAIOR  SINFONIA N° 26, EM MI BEMOL MAIOR - K, 184	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN)  (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP)  (1681 - 1767)  GLUCK  (CHRISTOPH WILLIBALD)  (1714 - 1787)  HAYDN  (FRANZ, JOSEPH)  (1732 - 1809)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE SU BURÇÃO DE SUBPEÇÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14 13:27:01	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SEGULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENCA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACIAHA DO RIMENOR. Nº 400 - PARA VIOLA D' AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO D' MORTALES QUE AMAIS", PASSACIAHA DO RIMENOR. Nº 400 - PARA VIOLA D' AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO D' MORTALES QUE SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BENIOL MAIOR - K. 184  ABERTURA "A FILHA DO REGIMENTO"  TRES ROMANCES PARA OBOÉ E PIANO,	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  GLICK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)  HAYDN (FRANZ, JOSEPH) (1772 - 188)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DEL  L. CIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OROJESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN VIOLINO: VERA BETIS VIOLONCELO: MOUTER MOLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGÊNCIE. ANMER BYLSMA  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGÊNCIE. SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GAMEDEN GEORNET GAMEDEN  ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GAMEDEN REGÊNTE: RICHARD BÔNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14 13:27:01 13:48:37	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA SECULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACALHA DO PRIMEIRO CONCERTO DUPLO, EM RE MENOR, RV 540 - PARA VIOLA D'AMORE, ALAUDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MÍ BEMOL MAIOR - K. 184  SINFONIA "26, EM MÍ BEMOL MAIOR - K. 194  ABERTURA "A FILHA DO REGIMENTO"	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN)  (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)  HAYON (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN VIOLONCELO: ANNER BYLSMA  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENCIE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BONYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14 13:27:01 13:48:37	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SEGULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENCA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACIAHA DO RIMENOR. Nº 400 - PARA VIOLA D' AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO D' MORTALES QUE AMAIS", PASSACIAHA DO RIMENOR. Nº 400 - PARA VIOLA D' AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO D' MORTALES QUE SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BENIOL MAIOR - K. 184  ABERTURA "A FILHA DO REGIMENTO"  TRES ROMANCES PARA OBOÉ E PIANO,	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MIDORARA, ROB  CABANILLES (JUAN)  (1844 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP)  (1881 - 1767)  GLILOR  (CHRISTOPH WILLIBALD)  (1714 - 1787)  HAYDN  (FRANZ, JOSEPH)  (1732 - 1809)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO)  (1797 - 1848)  SCHUMANN (ROBERT)  (1610 - 1858)  BRAHMS JJOHANNES)	DUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÓLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN VIOLINO: VERA BETHS VIOLONCICA CANNER BYLSMA  ACADEMIA SANT MARTIN IN THE FIELDS REGENCIA: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BÓNYNGE  OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: CELSANDRE GATENT  ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BÓNYNGE  OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN  ORQUESTRA DE FILADÈLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14 13:27:01 13:48:37	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA BENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANCICO MORTALES QUE AMAIS", PASASCALHA DO PRIMEIRO CONCERTO AD PRIMEIRO CONCERTO AD AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTINUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BENIOL MAIOR  LISTONIA N° 20, EM MI BEMOL MAIOR - K. 134  ABERTURA "A FILHA DO REGIMENTO"  TRÊS ROMANCES PARA OBOÉ E PIANO, OPUS SI	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CASANILLES (JUAN) (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1707)  GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)  HAYDN (FRANZ, JOSEPH) (1732 - 1808)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  SCHUMANIN (ROBERT) (1810 - 1856)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MUSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  BODÊ: MAD DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROGERT LEVIN VIOLONCELO: ANDIRE BYLSMA  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGÊNCIA: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RIVINER BYLSMA  CONQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RIVINER BYLSMA  CONQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RIVINER BYLSMA  CORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RIVINADO BONYNGE  ORQUESTRA LEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14 13:27:01 13:48:37	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA BENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANCICO MORTALES QUE AMAIS", PASASCALHA DO PRIMEIRO CONCERTO AD PRIMEIRO CONCERTO AD AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTINUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BENIOL MAIOR  LISTONIA N° 20, EM MI BEMOL MAIOR - K. 134  ABERTURA "A FILHA DO REGIMENTO"  TRÊS ROMANCES PARA OBOÉ E PIANO, OPUS SI	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  GLIJCK (CHRISTORH WILLIBALD) (1714 - 1787)  HAYDN (FRANZ, JOSEPH) (1792 - 1899)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  BRAHMS (JOHANNES) (1653 1897)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  IL GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  DOBO: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN VIOLONCELO: ANNER BYLSMA  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENCIE: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BONYNGE  OROUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BONYNGE  OROUESTRA DE FILADÊLFIA REGENTE: RICHARD BONYNGE  OROUESTRA DE FILADÊLFIA REGENTE: EJUGENE ORMÂNDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:62:32 13:04:14 13:27:01 13:48:37 14:04:06	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17  TRÉS PEÇAS DA RENASCENÇA  TRÉS PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANDICIO 'MORTALES QUE AMAIS', PASSACLAHA DO RIBINADO, EN RÉ MENOR, R° 400 - PARA VIOLA D' AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO  CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, R° 400 - PARA VIOLA D' AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BEMOL MAIOR - K. 184  ABERTURA 'A FILHA DO REGIMENTO*  TRÉS ROMANCES PARA OBOÉ E PIANO, OPUS 94  CINCO DANÇAS HÚNGARAS	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO, ALONSO MIDORARA, ROB  CABANILLES (JUAN)  (1844 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP)  (1881 - 1767)  GLILOR  (CHRISTOPH WILLIBALD)  (1714 - 1787)  HAYDN  (FRANZ, JOSEPH)  (1732 - 1809)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO)  (1797 - 1848)  SCHUMANN (ROBERT)  (1610 - 1858)  BRAHMS JJOHANNES)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MUSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L.  L. CIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOÉ: HAN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MOLLER CRANO: BOB VAN ASPREN  OROUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PANO: ROGERT LEVIN VIOLONCELO: ANNER BYLSMA  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENCIA: SIR NEVILLE MARRINER  OROUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BONYNGE  OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN  OROUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: ELIGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:62:32 13:04:14 13:27:01 13:48:37 14:04:06	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SÉCULO 17  TRÉS PEÇAS DA RENASCENÇA  TRÉS PEÇAS DA RENASCENÇA ESPANHOLA: VILLANDICIO 'MORTALES QUE AMAIS', PASSACLAHA DO RIBINADO, EN RÉ MENOR, R° 400 - PARA VIOLA D' AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO  CONCERTO DUPLO, EM RÉ MENOR, R° 400 - PARA VIOLA D' AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTÍNUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BEMOL MAIOR - K. 184  ABERTURA 'A FILHA DO REGIMENTO*  TRÉS ROMANCES PARA OBOÉ E PIANO, OPUS 94  CINCO DANÇAS HÚNGARAS	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO ALONSO MUDARRA, ROB  CABANILLES (JUAN) (1844 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1881 - 1787)  GLUCK (CHRISTOPH WILLIBALD) (1714 - 1787)  HAYDN (FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1855)  BRAHMS (JUHANNES) (1883 JB897)  DVGRAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE UNITOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ÖRGĂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MUSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE L  LE GIARDINO ARMONICO SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN  OBOSE- HAN DE VRIES VOCANCELO: WOUTER MÖLLER CRAVO: DED VAN ASPEREN  OROUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN VIOLINO: VERA BEHIS VIOLONCELO: ANNER BYLSMA  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: RICHARD BONYNIGE  OROUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE- CONVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BONYNIGE  OBOSÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN  OROUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN  VIOLONCELO: OFRA HARNOY PIANO: MOCALEL DUSSER  OROUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  VIOLONCELO: OFRA HARNOY PIANO: MICHAEL DUSSER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015	11:32:52 12:03:31 12:14:48 12:27:42 12:40:47 12:52:32 13:04:14 13:27:01 13:48:37 14:04:06	QUARTETO N° 3  "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA  DANÇAS PARA ALAÚDE - PEÇAS DO SECULO 17  TRES PEÇAS DA RENASCENCA ESPANHOLA: VILLANCICO "MORTALES QUE AMAIS", PASSACHA DO PRIMEIRO  CONCERTO DUPLO, EM RE MENOR, RV 540 PARA VIOLA D'AMORE, ALAÚDE, CORDAS E CONTINUO  SONATA EM DO MENOR  SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET  TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BENOL MAIOR - K. 184  ABERTURA "A FILHA DO REGIMENTO"  TRÊS ROMANCES PARA OBOÉ E PIANO, OPUS 94  CINCO DANÇAS HÜNGARAS  POLONAISE EM LA MAIOR, OPUS POSTUMO	NEPOMUCENO (ALBERTO)  PRAETORIUS, MERSENNE, SAMUEL SCHEIDT E HEINRICH  FRANCESCO CASANOVA DE MILANO (1644 - 1712)  VIVALDI (ANTONIO)  TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)  GLICK (CHRISTORH WILLIBALD) (1714 - 1787)  HAYDN (FRANZ, JOSEPH) (1732 - 1809)  MOZART  DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  BRAHMS (JOHANNES) (1833 13897)  DVGRAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	BUARTETO DE CORDAS DA CIDADE DE SÃO PAULO ENSEMBLE GILLES RAPIN, CONJUNTO LE TOURDION E ANT  ALAÜDE: LUTZ KIRCHHOF  ORGÂO: JAN WILLEM JANSEN GRUPO LOS MUSICOS DE SU ALTEZA SOB A DIREÇÃO DE SU BUALTEZA SOB A DIREÇÃO DE GIOVANNI AN DE VRIES VIOLONCELO: WOUTER MÔLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN  ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL  PIANO: ROBERT LEVIN VIOLINO: VERA BETHIS VIOLONCELO: ANNER BYLSMA  ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGÊNCIA: SIR NEVILLE MARRINER  ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: CHARAD BONYNGE  OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN  ORQUESTRA DE FILADĒLFIA REGENTE: EUGENE GRIMANDY  VIOLONCELO: OERA HARNOY PIANO: MICHAEL DUSSEK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

27/04/2015	15:05:12	NOTURNOS - "NUVENS, FESTAS E SEREIAS"	DEBUSSY (CLAUDE)	CORNE INGLÊS: PIERRE VINCENT PLANTE			
27/04/2015	15.05.12	NOTORNOS - NOVENS, I ESTAS E SEREIAS	(1862-1918)	REGENTE: CHARLES DUTOIT CORO FEMININO E ORQUESTRA SINFÔNICA			
27/04/2015	15:32:42	QUADROS EM UMA EXPOSIÇÃO	MUSSORGSKY	DE MONTREAL  *VERSÃO ORQUESTRADA EM 1922 POR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
				MAURICE RAVEL REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI ORQUESTRA NOVA FILARMONIA			
				ONQUESTICA NOVA FIEARINONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	16:05:04	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA " A HISTÓRIA DO TSAR SALTAN", OPUS 47	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN			
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		·	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
27/04/2015	16:28:47	CONCERTO PARA PIANO EM FÁ MENOR, OPUS 2	ARENSKY (ANTON) (1861 - 1906)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL REGENTE: JIRI WALDHANS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		07032	(1001 - 1000)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BRNO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	16:56:08	"O SERMÃO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA	MAHLER (GUSTAV)	BARITONO: THOMAS QUASTHOFF	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		AOS PEIXES" - CANÇÃO DO CICLO "A CORNUCÓPIA DO MÉNINO"	(1860 🖽 11)	REGENTE: CLAUDIO ABBADO FILARMONICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	17:05:20	MAESTOSO MILLEGRO DA SINFONIA Nº 3	SAINT-SAENS (CAMILLE)	ÓRGÃO: SIMON PRESTON	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		EM DÓ MENOR, OPUS 78 "ÓRGÃO"	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 [1921)	REGENTE: JAMES LEVINE FILARMONICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	17:13:52	VARIAÇÕES SOB UM TEMA DA ÓPERA	BIZET (GEORGES)	CONCEPÇÃO E PIANO: VLADIMIR HOROWITZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2013	17.13.32	CARMEM	(1838 - 1875)	CONCER QUO ET INCO. VE DIMINITATIONO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	17:18:12	"CHE GELIDA MANINA !", ÁRIA DA ÓPERA "LA BOHÈME"	PUCCINI	TENOR: ROBERTO ALAGNA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
		DA BOTTEME		REGENTE: RICHARD ARMSTRONG FILARMÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	17:25:19	BALADA, DA SUÍTE KARELIA - OPUS 11	SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: FLIGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
				REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	17:33:00	ADAGIO DO CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA EM MI MENOR OPUS 85	ELGAR	VIOLONCELO: JACQUELINE DU PRÉ REGENTE:DANIEL BARENBOIM			
				ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
27/04/2015	17:39:31	QUATRO PRELÚDIOS	RACHMANINOFF (SERGEI)	PIANO: DAVID HELFGOTT	. NOOKAINAÇÃO MUDRICAL		<u> </u>
			(1873 - 1943) (RÚSSIA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
	45	TEMA DO EILME INDUCANTE COMO	EDANZ WAYAYAY	ODOLICETRA DO USU MAISE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	17:54:22	TEMA DO FILME "PEYTON PLACE" - "A CALDEIRA DO DIABO"	FRANZ WAXMAN (1906 - 1967)	ORQUESTRA DO HOLLYWOOD BOWL SOB A REGÊNCIA DE JOH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
27/04/2015	18:04:19	E.T O EXTRATERRESTRE - TEMA DO	JOHN WILLIAMS	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
		FILME DE STEVEN SPIELBERG	(1932 - )	REGENTE:JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015	18:11:54	PASTORAL, OPUS 147	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	CONJUNTO ATHENA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	18:27:02	TRÊS GYMNOPÉDIES	SATIE (ERIK)	VIOLÃO: PETER FLETCHER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
2770412010	10:27:02	THE OTHER CONTROL EDIES	(1865 - 1925)	VIOLOT ETERT EETOTER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
27/04/2015	18:43:03	TRÊS PRELÚDIOS	GERSHWIN (GEORGE) (1898 - 1937)	CLARINETE: RICHARD STOLTZMAN REGENTE: ERIC STERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
				ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015	20:01:23	SETE MINIATURAS PARA QUINTETO DE SOPROS	ANDRÉ MEMARI (1977 - )	QUINTETO VILLA LOBOS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
		00, 100	(1077 )		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		_ ~
27/04/2015	20:14:25	INSTANTES: "SIMPLES PRELÚDIO, CANTO, INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES".	ALEXANDRE SCHUBERT	VIOLÃO: ARMILDO UZEDA (A QUEM A PEÇA FOI DEDICADA			
		INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.		FOI DEDICADA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
27/04/2015	20:14:25	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE	ALEXANDRE SCHUBERT  SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CO INDICADO AO GRAMMY I ATINO 2012 NA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
27/04/2015	20:24:34	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
27/04/2015 27/04/2015		INTERLÜDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES".  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA RICARDO TACUCHIAN	FOI DEDICADA  OUARTETO RADAMÉS GNATTALI CO INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA "M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
27/04/2015	20:24:34	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA	FOI DEDICADA  OUAFTETO RADAMÉS GNATTALI CO NEDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
27/04/2015 27/04/2015	20:24:34	INTERLÜDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES".  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  OROLLESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FATIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO)  GUERRA-PEIXE	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43	INTERLUDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALLIMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÂTIMA  FESTA DAS IGREJAS	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO)  (1897-1986)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO)  (1897-1896)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY)  (1823 - 2008)	FOI DEDICADA  OUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAIMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA 'M SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNÍNGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1997-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY) (1922 - 2008)  JOHN IRELAND (1878 - 1992) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO)	FOI DEDICADA  GUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PALLO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÂO  QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FATIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONIE (FRANCISCO)  (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY)  (1923 - 2006)  JOHN IRELAND  (1679 - 1962)  (INGLATERRA)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGETA ORQUESTIRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOSCI PRELÚDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES,	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNORIE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LUGETI (GYORGY) (1923 - 2006)  JOHN IRELAND (1879 - 1962) (INGLATERRA)  CASTELNUCIVO-TEDESCO (MARIO) (1805 L1968)	FOI DEDICADA  OUARTETO RADAMÉS GNATTALI CURDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PEULLO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VICILÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOSCI PRELÚDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INUMEROS DE 7	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY) (1922-2006)  JOHN IRELAND (1689-1982) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1886-1988)	FOI DEDICADA  GUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LECHNINGER  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOSCI PRELÚDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INUMEROS DE 7	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY) (1923- 2006)  JOHN RELAND (1824-1962) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1895-1988)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1867- 1989)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI DO NIDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO REJOENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTÂNTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E  DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO REJOENTE. JOHN NESCHLING  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PALÍO.  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PALÍO.  REJOENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS□ PRELÚDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INUMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1997-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY) (1922 - 2088)  JOHN RELAND (1879 - 1982) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1986 1988)  VILLA-LOBOS (HEITOR)	FOI DEDICADA  OUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAIMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORGUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PRULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORGUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO DO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORGUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS□ PRELÚDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INUMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY) (1923- 2006)  JOHN RELAND (1824-1962) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1895-1988)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1867- 1989)	FOI DEDICADA  OUARTETO RADAMÉS GNATTALI CUREDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VICLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E  DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO REGENTE: JOHN NESCHLING  VICLING: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANJO ORQUESTRAL DE ERNESTO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:26:22 01:01:02 01:14:20 01:51:48 02:29:18	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTIETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTIETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  GS VIOLÕES BEM TEMPERADOSE PRELÚDIOS E FUCAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS 9 191 INÚMERO 12, PARA ORQUESTRA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNORIE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LUGETI (GYORGY) (1923 - 2006)  JOHN IRELAND (1879 - 1962) (INGLATERRA)  CASTELNUCVO-TEDESCO (MARIO) (1895 - 1969)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1887 - 1959)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953  MANUEL DE FALLA	FOI DEDICADA  BUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CÓRDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42 01:51:48 02:29:18	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS□ PRELÚDIOS E FUCAS PARA DOIS VIOLÕES.  OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, № 2 OPUS 9  FATLÂNTIDA* - CANTATA CÉNICA EM UM PRÔLOGO E TRÊS PARTES	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE LIGETI (GYÖRGY) (1923- 2006)  ICHNI RELAND (16970-1992) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1895 19968)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1897-1999)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  MANUEL DE FALLA (1876-1946)	FOI DEDICADA  UNATTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO, AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANAÇO GRQUESTRAL DE ERNESTO HALLE TER SOPRANO: MARIA BAYO, MEZZOSOPRANO: TERESA BERGANZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:26:22 01:01:02 01:14:20 01:51:48 02:29:18	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTIETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTIETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  GS VIOLÕES BEM TEMPERADOSE PRELÚDIOS E FUCAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS 9 191 INÚMERO 12, PARA ORQUESTRA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNORIE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LUGETI (GYORGY) (1923 - 2006)  JOHN IRELAND (1879 - 1962) (INGLATERRA)  CASTELNUCVO-TEDESCO (MARIO) (1895 - 1969)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1887 - 1959)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953  MANUEL DE FALLA	FOI DEDICADA  OUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAIMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CAMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  UNIONITO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO PIANO: BORIS BERBEIL: JOÃO LUIZ E DUIGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANAO GROUESTRAL DE ERNESTO HALLETER SOPRANO: MARIA BAYO, MEZZOSORRANO:	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34  20:33:44  21:00:43  21:25:22  01:01:02  01:14:20  01:35:42  02:29:18  02:52:57	INTERLUDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  BS VIOLÕES BEM TEMERADOSE: PRELÚDIOS E PUCAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS 99  *ATLÂNTIDA* - CANTATA CÊNICA EM UM PRÔLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3  SINFONIETTA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNODEI (FRANCISCO)  (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LUGETI (GYÖRGY)  (1923 - 2006)  JOHN IRELAND  (1879 - 1982)  (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO)  (1998 (1988)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  (1887 - 1959)  PROKOFIEV (SERGEY)  1891-1963  MANUEL DE FALLA  (1876-1946)  MANUEL DE FALLA  (1876-1946)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA "M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANJO ORQUESTRA LD E ERNESTO HALLFTER MARIA BAYO, MEZZOSOPRANO: TERESA BERGANZ  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA GUILD  ORQUESTRA GLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42 01:51:48 02:29:18 02:52:57	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTIETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTIETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOSE PRELÚDIOS E FUCAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS  "ATLÂNTIDA" - CANTATA CÊNICA EM UM PRÔLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYORGY) (1923 - 2006)  JOHN IRELAND (1879 - 1962) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1895 - 1969)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1887 - 1959)  PROXOFIEV (SERGEY) 1891-1953  MANUEL DE FALLA (1876-1946)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  PIANO: BORIS BEREZOVSKY  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL  VIOLINO: IDA HAENDEL  VIOLUS: IDA HAENDEL  VIOLINO: IDA HAENDEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34  20:33:44  21:00:43  21:25:22  01:01:02  01:14:20  01:35:42  02:29:18  02:52:57	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALUMES*.  QUARTIETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTIETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS  OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS 9 N° INÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  'ATLÂNTIDA' - CANTATA CÉNICA EM UM PROLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3  SINFONIETTA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR.	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNODEI (FRANCISCO)  (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LUGETI (GYÖRGY)  (1923 - 2006)  JOHN IRELAND  (1879 - 1982)  (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO)  (1998 (1988)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  (1887 - 1959)  PROKOFIEV (SERGEY)  1891-1963  MANUEL DE FALLA  (1876-1946)  MANUEL DE FALLA  (1876-1946)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI DO NIDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CÓMARA "LONDON CONCERTÂNTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO REGENTE: JOHN NESCHLING  UNIOLITO DE CÂMARA "LONDON CONCERTÂNTE"  UNIOLITO SE SAMARA "LONDON CONCERTÂNTE"  UNIOLITO SE SERASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANJO ORQUESTRAL DE ERNESTO HALLFIER MARIA BAYO, MEZZOSOPRANO: TERESA BERGANZ  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL  VIOLINO: IDA HAENDEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34  20:33:44  21:00:43  21:25:22  01:01:02  01:14:20  01:35:42  02:29:18  02:52:57	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALUMES*.  QUARTIETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTIETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS  OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS 9 N° INÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  'ATLÂNTIDA' - CANTATA CÉNICA EM UM PROLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3  SINFONIETTA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR.	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNORIE (FRANCISCO)  (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYORGY)  (1923 - 2006)  JOHN IRELAND  (1878 - 1962)  (INGLATERRA)  VILLA-LOBOS (HEITOR)  (1897 - 1959)  PROXOFIEV (SERGEY)  1891-1963  MANUEL DE FALLA  (1876-1946)  RICHARD STRAUSS  JANACEK (LEOS) (18541928)  SIBELIUS (JEAN) (1865-1967)	FOI DEDICADA  OUARTETO RADAMÉS GNATTALI CURBICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VICLÓES BRASIL: JOÃO LUIZ E  DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANJO ORQUESTRAL DE ERNESTO HALLFER SOPRANO: MARIA BAYO, MEZZOSOPRANO: TERESA BERGANZ  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA SINFÓNICA DE BOURNEMOUTH  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL  VIOLINO: JOA HAENDEL REGENTE: PANYO BERGLUND ORQUESTRA SINFÓNICA DE BOURNEMOUTH  SOLISTA: BARRY DOUGLAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42 01:51:48 02:29:18 02:52:57	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALLIMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FATIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  CONCERTINO PASTORAL.  GS VIOLÕES BEM TEMPERADOS⊡ PRELÚDIOS E FUCAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 NUMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, № 2 OPUS 9  **TALÂNTIDA** - CANTATA CÉNICA EM UM PRÔLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3  SINFONIETTA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR, OPUS 69 A	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONIE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE LIGETI (GYORGY) (1923- 2006)  JOHN IRELAND (1879-1962) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1896-1969)  VILLAL OBOS (HEITOR) (1897-1959)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1963  RICHARD STRAUSS  JANACEK (LEOS) (18541928)  SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEPHINIGES ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONLUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORDIS BEREZOVSKY  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORDIS BEREZOVSKY  PIANO: GRUESTRAL DE ERNESTO HALLFTER SOPRANO: MARIA BAYO, MEZZOSOPRANO: TERESA BERGANZ  PIANO: GENN GOULD  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL  VIOLINO: IDA HAENDEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42 01:51:48 02:29:18 02:52:57	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS  OPUS 199 INUMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS 9  "ATLÂNTIDA" - CANTATA CÊNICA EM UM PROLOGO E TRÊS PARTES  SINFONIETTA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR, OPUS 99 A  FANTASIA PARA PIANO E ORQUESTRA	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYORGY) (1923-2006)  JOHN IRELAND (1923-2006)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1895-1986)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1897-1999)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  RICHARD STRAUSS  JANACEK (LEOS) (18541928)  SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)  DEBUSSY (CLAUDE) (1882-1918)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI DO NIDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO REJOENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTÂNTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO REJOENTE: JOHN NESCHLING  UNIQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO REJOENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA SINFÔNICA DE ERNESTO HORANDO MARIA BAYO, MEZZOSOPRANO: TERESA BERGANZ  VIOLINO: IDA HAENDEL REGENTE: GEORGE SZELL  VIOLINO: IDA HAENDEL REGENTE: PAAVO BERGLUND ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  SOLISTA BARRY DOUGLAS REGENTER SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  SOLISTA BARRY DOUGLAS REGENTES ANO SIR ROUSKI ORQUESTRA BILARMÓNICA DA RADIO FRANCESA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 27/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42 01:51:48 02:29:18 02:52:57	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALLIMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FATIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  CONCERTINO PASTORAL.  GS VIOLÕES BEM TEMPERADOS⊡ PRELÚDIOS E FUCAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 NUMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, № 2 OPUS 9  **TALÂNTIDA** - CANTATA CÉNICA EM UM PRÔLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3  SINFONIETTA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR, OPUS 69 A	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYÖRGY) (1923-2006)  JOHN IRELAND (1879-1962) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1885-1968)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1887-1989)  MANUEL DE FALLA (1878-1946)  RICHARD STRAUSS  JANACEK (LEOS) (18541928)  SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)	FOI DEDICADA  BUARTETO RADAMÉS CNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  VICLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANJO ORQUESTRA DE ERNESTO HALLFTER SOPRANO: MEZENGOPPANO: TERESA BERGANZ  FIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL  VIOLINO: IDA HAENDEL REGENTE: BARRY DOUGLAS REGENTE: BLARMÓNICA DA RADIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42 01:51:48 02:29:18 02:52:57	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS□ PRELÚDIOS E FUCAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N°2 OPUS 9  **ATLÂNTIDA** - CANTATA CÉNICA EM UM PRÔLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3  SINFONIETTA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÊ MAIOR, OPUS 89 A  A BATALHA DOS HUNOS - POEMA SN°50NICO  TRÊS CÂNTIGOS DA **ANTÍFONA DE SAINT	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE LIGETI (GYÖRGY) (1923- 2006)  ICHNI RELAND (1697- 1992) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1895- 1996)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1897- 1999)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  RICHARD STRAUSS JINACEK (LEOS) (18541928)  SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)  DEBUSSY (CLAUDE) (1802 - 1918)  LISZT (FRANZ) (1811- 1888)  HILDEGARD VON BINGEN	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO QUARTETO DE CORDAS ARDITTI  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÓNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  PIANO: BORIS BEREZOVSKY  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL  VIOLINO: IDA HAENDEL REGENTE: GEORGE SZELL  VIOLINO: IDA HAENDEL REGENTE: ANAVO BERGLUND ORQUESTRA BINFÓNICA DE BOURNEMOUTH  SQUISTRA BARRY DOUGLAS REGENTE: MARKE MNOMSKI REGENTE: RANEK LANDONSKI REGORITE: RANEK LANDONSKI REGOLISTRA BLARRIONICA DE RADIO FRANCESTA FLARRIONICA DE RADIO FRANCESTA FLARRIONICA DE RADIO FRANCESTA FLARRIONICA DE RADIO FRANCESTA FLARRIONICA DA RADIO FRANCESTA FLARRIONICA DE RADIO FRANCESTA FLARRIONICA DE RADIO FRANCESSA FILARRIONICA DE BERLIM	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34  20:33:44  21:00:43  21:25:22  01:01:02  01:14:20  01:35:42  01:51:48  02:29:18  04:15:57  04:44:20  05:08:50	INTERLUDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VAGALUMES*.  QUARTIETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTIETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOSCI PRELÚDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS 9 N° ATLÂNTIDA* - CANTATA CÉNICA EM UM PROLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3  SINFONIETTA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR, OPUS 89 A  FANTASIA PARA PIANO E ORQUESTRA  A BATALIAN DOS HUNOS - POEMA SINFÓNICO	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYORGY) (1923-2006)  JOHN IRELAND (1879-1982) (INGLATERRA)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1887-1959)  PROKOFIEV (SERGEY)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  RICHARD STRAUSS  JANACEK (LEOS) (18541928)  SIBELIUS (JEAN) (1865-1967)  DEBUSSY (CLAUDE) (CLAUDE) (1962-1918)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CO NOICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PEDENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CÓMARA "LONDON CONCERTANTE"  CONJUNTO DE CÁMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANJO ORQUESTRAL DE ERNESTO HALLFER REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA BERGANZ  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA POLIVERIAND ORQUESTRA DE CLEVELAND ORQUESTRA POLIVERIAND ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  SOLISTA: BARRY DOUGLAS REGENTE: MANEN SANOWSKI ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  SOLISTA: BARRY DOUGLAS REGENTE: MANEN JANOWSKI ORQUESTRA BERGANZ  FILARMONICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA  ELARMONICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34  20:33:44  21:00:43  21:25:22  01:01:02  01:14:20  01:35:42  01:51:48  02:29:18  04:15:57  04:44:20  05:08:50	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FATIMA  FESTA DAS IGREJAS  FRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  CONCERTINO PASTORAL.  GUARTETO DE CORDAS  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS⊖ PRELÚDIOS E FUCAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 NUMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, № 2 OPUS 9  **ATLÂNTIDA** - CANTATA CÊNICA EM UM PRÔLOGO E TRÊS PARTES  CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3  SINFONIETTA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR, OPUS 69 A  A BATALHA DOS HUNOS - POEMA SINFÓNICO  TRÊS CÂNTICOS DA **ANTÍFONA DE SAINT RUPERT**  CINCO PCAS INTRUMENTAIS DO SÉCULO  TRÊS CÂNTICOS DA **ANTÍFONA DE SAINT RUPERT**  CINCO PCAS INTRUMENTAIS DO SÉCULO  TRÊS CÂNTICOS DA **ANTÍFONA DE SAINT RUPERT**	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE LIGETI (GYÖRGY) (1923- 2006)  ICHNI RELAND (1697- 1992) (INGLATERRA)  CASTELNUOVO-TEDESCO (MARIO) (1895- 1996)  VILLA-LOBOS (HEITOR) (1897- 1999)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  RICHARD STRAUSS JINACEK (LEOS) (18541928)  SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)  DEBUSSY (CLAUDE) (1802 - 1918)  LISZT (FRANZ) (1811- 1888)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI CO NOICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA M  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PEDENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CÓMARA "LONDON CONCERTANTE"  CONJUNTO DE CÁMARA "LONDON CONCERTANTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO REGENTE: JOHN NESCHLING  VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANJO ORQUESTRAL DE ERNESTO HALLFER REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA BERGANZ  PIANO: GLENN GOULD  ORQUESTRA POLIVERIAND ORQUESTRA DE CLEVELAND ORQUESTRA POLIVERIAND ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  SOLISTA: BARRY DOUGLAS REGENTE: MANEN SANOWSKI ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  SOLISTA: BARRY DOUGLAS REGENTE: MANEN JANOWSKI ORQUESTRA BERGANZ  FILARMONICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA  ELARMONICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  27/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015  28/04/2015	20:24:34 20:33:44 21:00:43 21:25:22 01:01:02 01:14:20 01:35:42 01:51:48 02:29:18 02:52:57 04:44:20 05:08:50 05:16:11	INTERLÚDIO, PAISAGEM, DANÇA DE VACALUMES*.  QUARTETO BRASILEIRO N°2  SINFONIETA PARA FÁTIMA  FESTA DAS IGREJAS  PRELÚDIOS TROPICAIS  ANDANTE E ALLEGRETTO PARA QUARTETO DE CORDAS  CONCERTINO PASTORAL.  OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS: PRELÚDIOS E FUGAS PARA DOIS VIOLÕES, OPUS 199 INÚMEROS DE 7  CHOROS NÚMERO 12, PARA ORQUESTRA  SONATA PARA VIOLINO E PIANO, N° 2 OPUS 9  "ATLÂNTIDA" - CANTATA CÊNICA EM UM PROLOGO E TRÊS PARTES  SINFONIETA  SERENATA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR, OPUS 69 A  FANTASIA PARA PIANO E ORQUESTRA  A BATALHA DOS HUNOS - POEMA SINFÔNICO  TRÊS CÂNTICOS DA "ANTÍFONA DE SAINT RUPERT"  CINCO PECAS INTRUMENTAIS DO SÉCULO  TRÊS CÂNTICOS DA "ANTÍFONA DE SAINT RUPERT"	SERGIO ROBERTO DE OLIVEIRA  RICARDO TACUCHIAN  MIGNONE (FRANCISCO) (1897-1986)  GUERRA-PEIXE  LIGETI (GYORGY) (1923-2006)  JOHN IRELAND (1923-2006)  JOHN IRELAND (1983-1962)  JOHN IRELAND (1897-1962)  JOHN IRELAND (1897-1962)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  RICHARD STRAUSS  JANACEK (LEOS) (18541928)  SIBELIUS (JEAN) (1865-1957)  DEBUSS' (CLAUDE) (1882-1918)  LISZT (FRANZ) (1811-1886)  HILDEGARD VON BINGEN (1066-1179)	FOI DEDICADA  QUARTETO RADAMÉS GNATTALI DO NIDICADO AO GRAMMY LATINO 2012 NA CATEGORIA TM  SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO REGENTE: JOHN NESCHLING  PIANO: RUTH SERRÃO  QUARTETO DE CÓMARA "LONDON CONCERTÂNTE"  CONJUNTO DE CÂMARA "LONDON CONCERTÂNTE"  DUO DE VIOLÕES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO VIOLÔES BRASIL: JOÃO LUIZ E DOUGLAS LORA  ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY  ARRANJO ORQUESTRAL DE ERNESTO HALLFIER MARIA BAYO, MEZZOSOPRANO: TERESA BERGANZ  VIOLINO: IDA HAENDEL REGENTE: GORGE SZELL  VIOLINO: IDA HAENDEL REGENTE: PANO BERGLUND ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  SOLISTA. BARRY DOUGLAS REGENTE: ENAVO BERGLUND ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH FILARMONICA DE BERLIM REGENTE: ENAVO BERGLUND ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH FILARMONICA DE BERLIM REGENTE: ENAVO BERGLUND ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOURNEMOUTH  FILARMONICA DE BERLIM REGENTE: ZUSIN MEHTA  CONJUNTO SEQUENTIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

		T	I			 
28/04/2015	06:43:29	QUARTA FANTASIA EM SOL MAIOR	SWEELINCK (JAN PIETERSZOON) (1550 - 1599)	AO CRAVO, PIETER DIRKSEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
		DAVANA E OLIAGONA	Puporu	ODOUTOTDA ONTÂNIOA DAVI OVOK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	06:51:25	PAVANA E CHACONA	PURCELL (HENRY) (1659 (1695)	ORQUESTRA SINFÔNICA PAVLOVSK REGENTE: VLADIMIR RYLOV		
			(INGLATERRA)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
00/04/0045	07.04.07	CINCO MADDICAIS DO DDIMEIDO LIVOS DE	MONTE/EDDI (CLAUDIO)	THE CONSORT OF MUSICKE COR & DIDECÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	07:01:37	CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587: SE PUR NON MI CONSENTI; FILLI CARA E AMATTA: PO	MONTEVERDI (CLAUDIO) (1567 - 1643)	THE CONSORT OF MUSICKE SOB A DIREÇÃO DE ANTHONY R		
		0.40(2.44)(1.7,10			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	07:13:53	CONCERTO GROSSO EM RÉ MAIOR, OPUS 6. NÚMERO 1	CORELLI	SOLISTAS E ORQUESTRA DE CÂMARA DO SUDOESTE ALEMÃO		
		6, NUMERO I		SUDDESTE ALEMAU	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	 X
28/04/2015	07:29:29	SONATA EM TRIO NÚMERO 3, EM SOL MAIOR, OPUS 41	BOISMORTIER (JOSEPH BODIN DE) (1689 - 1755)	FLAUTAS BARROCAS: LAURA RÓNAI E TOM MOORE		
		11111011, 01 00 41	(1000 1700)	VIOLA DA GAMBA: DONNA FOURNIER CRAVO: JANET PALUMBO		×
28/04/2015	07:39:01	SUÍTE Nº 4 EM MI MENOR	HAENDEL (GEORG FRIEDRICH)	CRAVO: ANTHONY NEWMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
			(1685 - 1759)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	07:49:14	SINFONIA PASTORAL	BACH (JOHANN SEBASTIAN)	CAMERATA DE STUTTGART	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
			(1685 - 1750)	DIREÇÃO: KARL MÜNCHINGER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
28/04/2015	08:03:16	ABERTURA "SONHO DE UMA NOITE DE	MENDELSSOHN (FELIX)	ORQUESTRA DE CLEVELAND		
		VERÃO", OPUS 21		REGENTE: GEORGE SZELL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	08:15:08	MAZURCAS, OPUS 59	CHOPIN	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	08:24:40	GRANDE FANTASIA SOBRE A ÓPERA "JEAN DE NIVELLE", DE LEO DELIBES	TAFFANEL (CLAUDE-PAUL) (1844-1908)	FLAUTA: JOSÉ ANANIAS - ORQUESTRA DE CÂMARA VILLA-	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	08:36:23	"SYLVIA" - SUÍTE DE BALLET	DELIBES (LEO) (1836-1891)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	08:48:58	"O ELIXIR DO AMOR" - CENA 3 DO PRIMEIRO ATO - CORO E CAVATINA DE	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	BARÍTONO: DOMENICO TRIMARCHI REGENTE: CLAUDIO SCIMONE CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DELLA RAI		
		DULCAMARA		CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DELLA RAI DI TORINO.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
28/04/2015	09:04:05	SONATA PARA CORDAS NÚMERO 5, EM MI BEMOL MAIOR	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	CAMERATA BERN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	09:18:57	"ERNANI" - OPUS 8 - Nº14, PARA VIOLÃO SOLO.	VERDI (GIUSEPPE) (1813-1901)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ		
			(1813-1901) (ITÁLIA)	VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	09:35:33	SINFONIA EM RÉ MENORMOVIMENTOS: ANDANTE MAESTOSO; ALLEGRO	BELLINI (VICENZO) (1801-1835)	ORQUESTRA DO TEATRO MASSIMO DE PALERMO		
				REGENTE: DIEGO DINI CIACCI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	09:45:18	"VILLA MEDICIS" E "CAPRICHO" - DUAS PEÇAS PARA PIANO SOLO DO "ALBUM DE	FANNY HENSEL	PIANO: PHILIP MAYERS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	^
		VIAGEM À ITÁLIA"	(1805 - 1847)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
			, ,		PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	10:03:06	ABERTURA CÔMICA ESPANHOLA	KÉLER BÉLA (1820 - 1882)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DO SUDOESTE ALEMÃO -		
				REGENTE: KLAUS ARP	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	10:10:17	TRIO COM PIANO NÚMERO 2 EM SOL	DVORAK (ANTONIN)	PIANO: YOSHIKO ENDO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
		MENOR, OPUS 26	(1841 - 1904)	VIOLONCELO: PETER ADAMS VIOLINO: NADIA MYERSCOUGH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	10:42:49	O CASAMENTO EM HARDANGER	HALFDAN KJERULF	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	10:46:07	O MOLDÁVIA - POEMA SINFÔNICO DO	SMETANA	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	10:46:07	CICLO "A MINHA PÁTRIA"	OMETANA	REGENTE: ZUBIN METHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	11:02:57	RHAPSODY IN BLUE - VERSÃO DE 1924	GERSHWIN (GEORGE)	MICHAEL TILSON THOMAS, SOLISTA E	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20/04/2015	11:02:57	PARA PIANO E ORQUESTRA DE JAZZ	(1898 - 1937)	REGENTE DA ORQUE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	11:24:45	TRÊS PEÇAS: THE RAGTIME DANCE, THE	SCOTT JOPLIN	FI ALITA: JEAN-PIERRE RAMPAI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
20,04,2010	11.24.40	CHRYSANTHEMUM E THE FAVORITE	OGGIT GGI ENV	PERCUSSÃO:SHELLY MANNE & GORDON GOTTLIEB		
				PIANO: STEELE RITTER TUBA: TOMMY JOHNSON	DDOOD WAS TO MUSICAL	l x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	 X
28/04/2015	11:34:43	CONFIDÊNCIAS	ERNESTO NAZARETH	QUINTETO VILLA-LOBOS CAIO MÁRCIO - VIOLÃO		
			(1863 [1934)	CAIO MÁRCIO - VIOLÃO PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: OSCAR BOLÃO - PERCUSSÃO	DDOCDAMAÇÃO ANIONAL	×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	11:40:54	"O BOI NO TELHADO"	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANTAL DORATI		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
28/04/2015	12:05:04	ABERTURA "DARDANUS""	RAMEAU (JEAN-PHILIPPE) (1682 1764)	LES TALENS LYRIQUES SOB A DIREÇÃO DE CHRISTOPHE R	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
28/04/2015	12:09:48	"CADRÓ, MA QUAL SI MIRA" - ÁRIA DA	ARAIA (FRANCESCO)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BARTOLI ORQUESTRA DE CÂMARA "IL GIARDINO		<u> </u>
		ÓPERA "BERENICE"	(1709 - 1770)	ORQUESTRA DE CAMARA "IL GIARDINO IARMÓNICO" SOB A PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL.		
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
28/04/2015	12:18:34	MUSIQUE DE TABLESUITE N°3 EM SI BEMOL MAIOR	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681 - 1767)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE SÃO		<u> </u>
			(1001 - 1/6/)	PETERSBURGO REGENTE: LÁZAR GÓSMAN	_	x
		MAIOR			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	12:45:14	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAÚDES	SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)	SOLISTAS: ROBERT BARTO E KARL-ERNST SCHRODER VIOLONCELO: GAFTANO NASILLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
28/04/2015	12:45:14		SYLVIUS LEOPOLD WEISS (1687 - 1750)	SOLISTAS: ROBERT BARTO E KARL-ERNST SCHRÖDER VIOLONCELO: GAETANO NASILLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015 28/04/2015	12:45:14	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAÚDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS	JOSEF MYSLIVECEK	SCHRODER VIOLONCELO: GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
		SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAÚDES		SCHRODER VIOLONCELO: GAETANO NASILLO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
28/04/2015	13:02:49	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS GBOÉS, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781)	SCHRODER VIOLONCELO: GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
		SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBOÉS, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO  TRÉS SONATAS  TRIO NÚMERO 3, EM RÉ MAIOR, PARA	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781)  DOMENICO CIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 [806)	SCHRODER VIOLONCELO: GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÁMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" SOB A D  PIANO: LICIA LUCAS FLAUTA: ORSOLYA KACZANDER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:52	SONATA EM SI BEMOL MAJOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAJOR, PARA DOIS OBGÉS, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO  TRÉS SONATAS	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781) DOMENICO CIMAROSA	SCHRODER VIOLONCELLO GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PANO: LICIA LUCAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:52	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBOÉS, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO  TRÉS SONATAS  TRIO NÚMERO 3. EM RÉ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA É VIOLONCELO	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781) DOMENICO CIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 II808) (ITÁLIA)	SCHRODER VIOLONCELLO GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÁMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PIANO: LICIA LICIAS FALITA: ORGOL'YA (MCZAMDER VIOLA EFTER BÁRSOMY VIOLONCELO: PÉTER SZABÓ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x
28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:52	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBOÉS, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO  TRÉS SONATAS  TRIO NÚMERO 3, EM RÉ MAIOR, PARA	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781)  DOMENICO CIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 [806)	SCHRÖDER VIOLONGELLO GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PIANO: LICIA LUCAS FLAUTA ORSOL'YA KACZANDER VIOLA PETER BARGON'Y VIOLONGELO "PETER SZABÓ  VIOLAD. JOSEPH ZSAPKA DIBEÇÃO: BOHDAN WARCHAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x
28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:52 13:21:27	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBGES, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO  TRÉS SONATAS  TRIO NÚMERO 3, EM RÉ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E VIOLONCELO  CONCERTO PARA VIOLÁO E ORQUESTRA	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781) DOMENICO CIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 II808) (ITÁLIA)	SCHRODER VIOLONCELLO: GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PIANO: LICIA LUCAS FILAUTA: ORSOL YA KAGZANDER VIOLA: PETRA BARSOMY VIOLONCELO: PÉTER SZABÓ  VIOLAO: JOSEPH ZSAPKA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:52 13:21:27	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBGES, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BANO  TRÉS SONATAS  TRIO NÚMERO 3, EM RÉ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E VIOLONCELO  CONCERTO PARA VIOLA E ORQUESTRA DE CORDAS EM RÉ MENOR	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781) DOMENICO CIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 II808) (ITÁLIA)	SCHRÖDER VIOLONGELIO GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PIANO: LICIA LUCAS FLAUTA: ORSOLI'VA KACZANDER VIOLA: PETER BARGONY VIOLONGELO: PETER SZABÓ  VIOLAD: JOSEPH ZSAPKA DIREÇÃO: BOHRAN WARCHAL ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVAQUIA  "ESTA OBRA FOI POSSIVELMENTE LIMA DAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x
28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:52 13:21:27	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBGES, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO  TRÉS SONATAS  TRIO NÚMERO 3, EM RÉ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E VIOLONCELO  CONCERTO PARA VIOLÁO E ORQUESTRA	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781)  DOMENICO CIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 (1806) (17ÅLIA)  JOHANN FRIEDRICH FASCH	SCHRODER VIOLONCELLO GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PIANO: LICIA LUCAS FLAUTA: ORSOL'YA KAGZANDER VIOLA PETER BARSONY VIOLONCELO: PÉTER SZABO  VIOLÂO: JOSEPH ZSAPKA DIREÇÃO: BOHDAN WARCHAL ORQUESTRA DE CAMARA DA ESLOVAQUIA  "ESTA OBRA FOI POSSIVELMENTE UMA DAS INSPIRAÇÕES INSPIRAÇÕES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:52 13:21:27	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBGES, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BANO  TRÉS SONATAS  TRIO NÚMERO 3, EM RÉ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E VIOLONCELO  CONCERTO PARA VIOLA E ORQUESTRA DE CORDAS EM RÉ MENOR	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781)  DOMENICO CIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 (1806) (17ÅLIA)  JOHANN FRIEDRICH FASCH	SCHRÖDER VIOLONGELIO GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PIANO: LICIA LUCAS FLAUTA: ORSOLI'VA KACZANDER VIOLA: PETER BARGONY VIOLONGELO: PETER SZABÓ  VIOLAD: JOSEPH ZSAPKA DIREÇÃO: BOHRAN WARCHAL ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVAQUIA  "ESTA OBRA FOI POSSIVELMENTE LIMA DAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:82 13:21:27 13:33:51	SONATA EM SI BEMOL MAJOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAJOR, PARA DOIS OBGÉS, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO  TRÉS SONATAS  TRIC NÚMERO 3, EM RÉ MAJOR, PARA FLAUTA, VIOLA E VIOLONCELO  CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS EM RÉ MENOR  RONDÓ PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM DÓ MAJOR - K. 373	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781)  DOMENICO DIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 1806) (17ALIA)  JOHANN FRIEDRICH FASCH	SCHRODER VIOLONCELLO GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PIANO: LICIA LUCAS FLAUTA: ORSOL'VA KACZANDER VIOLA PETER BARSONY VIOLONCELO: PÉTER SZABO  VIOLÂO: JOSEPH ZSAPKA DIREÇÃO: BOHDAN WARCHAL ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA  "ESTA OBRA FOI POSSIVELMENTE UMA DAS INSPIRAÇÕES REGENTE: ALEXANDER SCHNEIDER VIOLINO: ISSAC STERN ORQUESTRA DE ALEXANDER SCHNEIDER VIOLINO: ISSAC STERN ORQUESTRA DE ALEXANDER SCHNEIDER VIOLINO: ISSAC STERN ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x x x x x x x
28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015 28/04/2015	13:02:49 13:12:52 13:21:27	SONATA EM SI BEMOL MAIOR, PARA DOIS ALAUDES  ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBGES, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BANO  TRÉS SONATAS  TRIO NÚMERO 3, EM RÉ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E VIOLONCELO  CONCERTO PARA VIOLA E ORQUESTRA DE CORDAS EM RÉ MENOR	JOSEF MYSLIVECEK (1737 - 1781)  DOMENICO CIMAROSA GIORDANI (TOMMASO) (1733 (1806) (17ÅLIA)  JOHANN FRIEDRICH FASCH	SCHRODER VIOLONGELIO GAETANO NASILLO  ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLONIA" SOB A D  PIANO: LICIA LUCAS FAUTA: ORGOL YA KACZANDER VOLA S'ETER BÁRGOMY VIOLONGELO PÉTER SZABÓ  UDICAO: JOSEPH ZSAPKA UDICAÓ: SOR JOSEPH ZSAPKA UDICAÓ:	PROGRAMAÇÃO MUSICAL   x x x x x x x x x x x x x x x x x x x	

28/04/2015	14:06:16	SINFONIA Nº 3 EM MI BEMOL MAIOR - OPUS 55 - ERÓICA	BEETHOVEN (LUDWIG VAN) (1770 - 1827)	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: BERNARD HAITINK GRAVADO AO VIVO NO BARBICAN CENTRE			
				DE LONDRES NO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
28/04/2015	14:58:16	CANTABILE	PAGANINI (NICCOLÒ) (1782 - 1840)	VIOLONCELO: ZYGMUNT KUBALA VIOLÃO: PAULO PEDRASSOLI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
28/04/2015	15:07:33	SUÍTE "A DONZELA DE NEVE"	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
28/04/2015	15:23:24	QUINTETO COM PIANO EM FÁ MAIOR, OPUS 55	RUBINSTEIN (ANTON) (1829-1894)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL FAGOTE: GWYDION BROOK. CLARINETA: JOHN MCCAW			
				FLAUTA: GARETH MORRIS TROMPA: NICOLAS BUSCH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
28/04/2015	16:04:46	ABERTURA CARNAVALESCA	RESPIGHI (OTTORINO) (1879 - 1936)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
			(1078 - 1830)	REGÊNCIA DE ADRIANO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
28/04/2015	16:15:57	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA, EM SI BEMOL MENOR, OPUS 66	MARTUCCI (GIUSEPPE) (1856 - 1909)	SOLISTA: CARLO BRUNO REGENTE: RICARDO MUTTI ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA			
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
28/04/2015	17:03:43 17:13:01	DANÇAS HÚNGARAS, NÚMEROS 1 A 3  PAPILLONS, OPUS 2	BRAHMS (JOHANNES) (1833 [1897) SCHUMANN (ROBERT)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER PIANO: NELSON FREIRE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
			(1810 - 1856)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
28/04/2015	17:30:26	TRÊS DANÇAS DO BALÉ "O LAGO DOS CISNES" - RUSSA, ESPANHOLA E NAPOLITANA	TCHAIKOVSKY (PYOTR ILYICH) (1840 - 1893)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
20/04/2045	47:40:27		VALLIMODA (IQUANNIES	OBOÉ: BURKHARD GLAETZNER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
28/04/2015	17:40:37	CONCERTINO PARA OBOÉ, OPUS 110	KALLIWODA (JOHANNES WENZESLAUS) (1801 - 1866)	REGENTE: CLAUS PETER FLOR ORQUESTRA SINFÔNICA BERLINENSE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
28/04/2015	18:04:39	ABERTURA DA ÓPERA "DON PASQUALE"	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: TULLIO SERAFIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
00104105:-	40.40	DOLONAISE ENT   DELICA			PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
28/04/2015	18:18:13	POLONAISE EM LÁ BEMOL MAIOR, OPUS 53, Nº6 - "HERÓICA"	UNU PIN	PIANISTA: PHILIPPE ENTREMONT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
28/04/2015	18:31:16	CONVITE À DANÇA	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES REGENTE: STANLEY BLACK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
28/04/2015	18:48:04	BARCAROLA - DE OS CONTOS DE HOFFMANN	OFFENBACH (JACQUES) (1819 - 1880)	SOLISTAS: JESSYE NORMAN E ANN MURRAY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
		HOFFMANN	(1019 - 1000)	CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO DE LA MONNAI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
28/04/2015	20:01:53	THE CHAIRMAN DANCES - FOXTROT PARA	JOHN ADAMS	ORQUESTRA SINFÔNICA DA CIDADE DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		ORQUESTRA	(1947 - )	BIRMINGHAM REGENTE: SIMON RATTLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
28/04/2015	20:14:58	"TEHILLÍM", PARA VOZES E GRUPO INSTRUMENTAL	STEVE REICH	CONJUNTO VOCAL "SCHOENBERG" E GRUPO DE PERCUSSĂ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
28/04/2015	21:00:39	SINFONIA NÚMERO 2 (DBRA ESCRITA EM	PHILIP GLASS	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		1994	L. A. LIO, S. LANEGO	VIENA. REGENTE: D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
28/04/2015	21:44:16	QUINTETO PARA PIANO E CORDAS	ALAN HOVHANESS	CONJUNTO DE CĂMARA DIRIGIDO AO PIANO			1
			(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)	POR JOHN MCC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
29/04/2015	01:00:41	ABERTURA EM SI BEMOL - OBRA DE 1814	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS) SOUZA QUEIROZ	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X X
29/04/2015	01:00:41	ABERTURA EM SI BEMOL - OBRA DE 1814	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)	POR JOHN MCC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
29/04/2015 29/04/2015	01:00:41	ABERTURA EM SI BEMOL - OBRA DE 1814  DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS) SOUZA QUEIROZ (BERNANDO JOSÉ DE)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÓNICA NACIONAL DA RÁDIO MEC	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  OUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1. OPUS	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEIROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÒNICA NACIONAL DA RÁDIO MEC REGÉNCIA: ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
29/04/2015	01:09:08 01:34:26	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS) SOUZA QUEROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL) NEUKOMM (SIGISMUND) (1776 - 1638) KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1866)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÓNICA NACIONAL DA RADIO MEC REGENCIA: ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PHANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
29/04/2015	01:09:08	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  OUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1. OPUS	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEIROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÓNICA NACIONAL DA RÁDIO MEC REGENCIA: ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
29/04/2015	01:09:08 01:34:26	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA. NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUERROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL) (PORTUGUAL) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1866)  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 (1921)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RADIO MEC. REGENCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROCÉ ORQUESTRA PHILHARIMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA. NÚMERO 3, EM MI BEIJOL MAJOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÔNICA	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL)  NEUKCMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1869)  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFONICA NACIONAL DA RADIO MEC REGENELA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANLI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGE ORQUESTRA PHILHARIMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA. NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL)  NEUKCMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1869)  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RADIO MEC. REGENCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROCÉ ORQUESTRA PHILHARIMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA. NÚMERO 3, EM MI BEIJOL MAJOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÔNICA	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL)  NEUKCMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1869)  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)	POR JOHN MCC  ORCUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RADIO MEC REGENCIA: ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORCUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORCUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÔRO DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL DINAMARQUESA REGENTE: STEFAN PARKMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00-40 02:31:04	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA -"O CREPUSCULO" E "HINO"	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS) (ESTADOS UNIDOS) (PORTUGUIAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1868)  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)	POR JOHN MCC  ORGUESTRA SINFÓNICA NACIONAL DA RAGIO MEC REGÉNCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORGUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÓRIO DE CÁMARA DA RÁDIO NACIONAL DINAMARGUESA REGENTE: STEFAN PARKMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00-40 02:31:04	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA -"O CREPUSCULO" E "HINO"	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS) (ESTADOS UNIDOS) (PORTUGUIAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1868)  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1862-1918)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÓNICA NACIONAL DA RADIO MEC REGENGIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROCÉ ORGUESTRA PHILHARIMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORQUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÔRO DE CÁMARA DA RADIO NACIONAL DINMARQUESA REGENTE: STEFAN PARKMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40 02:31:04 02:55:26	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 81 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA -"O GREPUSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (REFINAMIDO JOSÉ DE) (FORTUGUAL) (FORTUGUAL) (1778 - 1888)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1692-1919)  KORNGOLD	POR JOHN MCC  ORGUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RADIO MEC REGÉNCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORGUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÔRO DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL DINAMARQUESA REGENTE: ETESA PARKMAN  VICLINO: GLENN DICTEROW VELLO: ALAN STEPPANSKY PIANO: ISRAELA MARGALIT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40 02:31:04 02:55:26 03:15:48 03:46:04 04:27:46 04:38:30	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLAO CREPUSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  "A PEQUENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS  SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUERROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL) (PORTUGUAL) (IT78 - 1858)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1866)  SANNT-SAENS (CAMILLE) (1835 (1921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1832-1918)  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)  VILLA-LOBOS MANUEL DE FALA (1876-1946)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA REDURCO ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANLI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  GUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORQUESTRA PHILHARIMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORQUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÔRGO DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL NIMAMARGUIESA. REGENTE: STEFAN PARKMAN  VIOLINO: GLENN DICTEROW  CULO: ALAN STEPANSKY PIANO: ISRAELA MARGALIT  ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDA, SOB A  QUINTETO VILLA-LOBOS  MEZZO SOPRANO: TERESA BERGANIZA VIOLAO: RAGIOS YEPES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40 02:31:04 02:55:26 03:15:48 03:46:04	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA "O ČREPÚSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  "A PEQUENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS) (PORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1836 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1836 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1836 13921)  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON)  VILLA-LOBOS  MANUEL DE FALA	POR JOHN MCC  RROUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RADIO MEC REGÉNCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGE ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORGUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÔRO DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL DINAMARGUESA REGENTE: CHARLES DUTOIT  VICLINO: GLENN DICTEROW CULIO: ALAN STEPPANSKY PANO: SIRAELA NARGOLT  ORGUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÂ, SOB A  QUINTETO VILLA-LOBOS  MEZZO-SOPRANO: TERESA BERGANZA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40 02:31:04 02:55:26 03:15:48 03:46:04 04:27:46 04:38:30	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 81 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA - "O CREPUSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  "A PEQUENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS  SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS  CONCERTO PARA VIOLNO E ORQUESTRA	(1991 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (BERNAMIDO JOSÉ DE) (FORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1776 - 1889)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1969)  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1882-1918)  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)  VILLA-LOBOS MANUEL DE FALA (1876-1946)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1963	POR JOHN MCC  ORGUESTRA SINFÖNICA NACIONAL DA RAGION MEC REGENCIÁ ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORGUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÓRIO DE CÁMARA DA RADIO NACIONAL DINAMAROUESA REGENTE: STEFAN PARKMAN  VIOLINO: GLENN DICTEROW CULLO: ALAN STEPANSKY PIANO: ISRAELA MARGALIT  ORGUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÁ; SOB A  MUZICA: DA STEPANSKY PIANO: SIRAELA MARGALIT  ORGUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÁ; SOB A  MUZICA: ORGUESTRA SIRAENO; TERESA BERGANZA VIOLAO: NARCISO YEPES  SOLISTA: GIL SHAMAM REGENTE: REGENTE: ROME PREVINIO RICONDERS SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40 02:31:04 02:55:26 03:15:48 03:46:04 04:27:46 04:38:30 04:50:45	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA -"O CREPÚSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  "A PEQUIENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS  CONCERTO PARA VIOLNIO E ORQUESTRA N" 2 EM SOL MENOR OP. 63	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (REFINAMIDO JOSÉ DE) (FORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1836 13921)  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON)  WILLA-LOBOS  MANUEL DE FALA (1876 - 1946)	POR JOHN MCC  ORQUESTRA SINFÓNICA NACIONAL DA RÁDIO MEC REGÉNCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SCLISTA-PASCAL ROCÉ GROUESTRA PHILHARIMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  CHARLES DUTOIT  CÔRO DE CÁMARA DA RÁDIO NACIONAL DINMARAQUESA REGENTE: STEFAN PARKMAN  VICLINO: GLENN DICTEROW CELLO? ALAN STEPANSKY PIANO: ISRAELA MARQUET  ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÂ, SOB A  QUINTETO VILLA-LOBOS  MEZZO-SOPRANO: TERESA BERGANZA VIOLÃO. SICE SHAPES PERSEN BERGANZA VIOLÃO. GUENACE PROPERS PERSEN BERGANZA VIOLÃO. SICE SHAPEN NE PERSEN BERGANZA VIOLÃO. PAROFE PREVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40 02:31:04 02:55:26 03:15:48 03:46:04 04:27:46 04:38:30 04:50:45	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MÍ MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MÍ BENIOL MAJOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFONICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA "O CREPUSCULO" E "HÍNO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAJOR OP. 1  "A PEQUENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS  SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA  N" 2 EM SOL MENOR OP. 63  RAPSÕDIA RUSSA EM MÍ MENOR	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUERROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1868)  SANNT-SAENS (CAMILLE) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1832-1918)  RICHARD STRAUSS  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)  VILLA-LOBOS MANUEL DE FALA (1678-1149) (1678-1149) PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	POR JOHN MCC  ORGUESTRA SINFÖNICA NACIONAL DA RADIO NEO REGATO NEO REGATO NEO REGENCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANLI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORGUESTRA PHILHARIMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORGUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÂNG DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL DINAMARGUESA. REGENTE: STEFAN PARKMAN  VIOLINO: GLENN DICTEROW  CELLO: ALAN STEPANSKY PIANO: ISRAELA MARGALIT  ORGUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDA, SOB A  MEZZO SOPRANO: TERESA BERGANZA VIOLÃO: NARGIOS YEPES SOLISTA: GIL SHAHAM  REGENTE: ORDIE PREVIN ORGUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES  PIANO: STRAE SHAHAM  REGENTE: ANDE PREVIN ORGUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40 02:31:04 02:55:26 03:15:48 03:46:04 04:27:46 04:38:30 04:50:45	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA -"O CREPÚSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  "A PEQUIENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS  CONCERTO PARA VIOLNIO E ORQUESTRA N" 2 EM SOL MENOR OP. 63	(1991 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (REFINAMIDO JOSÉ DE) (FORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1888)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1835 13921)  RICHARD STRAUSS  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)  VILLA-LOBOS MANUEL DE FALA (1876 - 1948)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891 - 1943)	POR JOHN MCC  ORGUESTRA SINFÖNICA NACIONAL DA RAGION MEC REGENCIÁ ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORGUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÓRIO DE CÁMARA DA RADIO NACIONAL DINAMAROUESA REGENTE: STEFAN PARKMAN  VIOLINO: GLENN DICTEROW CULLO: ALAN STEPANSKY PIANO: ISRAELA MARGALIT  ORGUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÁ; SOB A  MUZICA: DA STEPANSKY PIANO: SIRAELA MARGALIT  ORGUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÁ; SOB A  MUZICA: ORGUESTRA SIRAENO; TERESA BERGANZA VIOLAO: NARCISO YEPES  SOLISTA: GIL SHAMAM REGENTE: REGENTE: ROME PREVINIO RICONDERS SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:26 02:00:40 02:31:04 02:55:26 03:15:48 03:46:04 04:27:46 04:38:30 04:50:45	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA - "O CREPUSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  "A PEQUENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS  SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA  " 2 EM SOL MENOR OP. 63  RAPSÓDIA RUSSA EM MI MENOR	(1991 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (ESTADOS UNIDOS)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1690 - 1868)  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1692-1916)  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1940)  VILLA-LOBOS  MANUEL DE FALA (1876-1946)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  RACHMANINOFF (SERGEI) (RUSSIA)	POR JOHN MCC  RROUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RADIO MEC REGÉNCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORQUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORQUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORQUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÓRIO DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL DINAMARQUESA REGENTE: STEFAN PARKMAN  VIOLINO: GLENN DICTEROW CHARLES DUTOIT  ORQUESTRA BARAMAN CONCUESTRA BARAMAN STEPANOST PARAMAN STEPANOST PARAMAN STEPANOST PARAMAN STEPANOST PARAMAN STEPANOST PARAMAN STEPANOST PARAMAN PARAMAN REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES DIAMAN REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES PREVIN ORQUESTRA DE FILADÉLFIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08  01:34:26  02:00:40  02:31:04  02:55:26  03:15:48  03:46:04  04:27:46  04:38:30  04:50:45  05:17:41	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MÍ MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MÍ BENIOL MAJOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFONICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA "O CREPUSCULO" E "HÍNO"  "A PEQUENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS  SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA  "2 EM SOL MENOR OP. 63  RAPSÔDIA RUSSA EM MÍ MENOR  FANTASIA SOBRE UM TEMA DE THOMAS  TALLIS  FORMACIONA SOBRE UM TEMA DE THOMAS  TALLIS  TOMACIONA SOBRE UM TEMA DE THOMAS  TALLIS  TOMACIONA SOBRE UM TEMA DE THOMAS  T	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUERROZ (BERNANDO JOSÉ DE) (PORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1832-1918)  RICHARD STRAUSS  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)  VILLA-LOSOS MANUEL DE FALA (1970-1940) (1970-1940)  PROKOFIEV (SERGEY) (1891-1953)  VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1872 - 1948)  VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1872 - 1949)  VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1872 - 1949)  VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1874 - 1949)	POR JOHN MCC  ORGUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RADIO NEO REGATO MED	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08 01:34:28 02:00:40 02:31:04 02:55:26 03:15:48 03:46:04 04:27:46 04:38:30 04:50:45	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA -"O CREPUSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  "A PEQUIENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS  SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N" 2 EM SOL MENOR OP. 63  RAPSÕDIA RUSSA EM MI MENOR	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (BERNAMIDO JOSÉ DE) (FORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1888)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1801 - 1866)  SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1832-1918)  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)  VILLA-LOBOS  MANUEL DE FALA (1876-1946)  PROKOFIEC VISERGEY) (1891-1953)  RACHMANINOFF (SERGE) (1872 - 1943) (RUSSIA)	POR JOHN MCC  ORGUESTRA SINFÓNICA NACIONAL DA RADIO MEC REGÉNICA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  GUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  CROUESTRA SINFÓNICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÓRIO DE CÂMARRA DA RADIO NACIONAL DINAMARGUESA REGENTE: STEFAN PARRMAN  VIOLINO: GLENN DICTEROW CELLO: ALAN STEPANSKY PIANO: ISRAELA MARGALIT  ORGUESTRA BEAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÁ, SOB A DIRECA NACIONAL DINAMASTERDÁ, SOB A DIRECA NACIONAL DIRECTOR DE CONCERTO DE CONCUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES  PIANOS: VLADIMIR ASHKENAZY E ANDRÉ PREVIN  ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: ENDERE RICADO DE CONCUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: ENDERE ROMANDY  THE HOLST SINGÉRIS SOB A DIRECAO DE CONCUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08  01:34:26  02:00:40  02:31:04  02:55:26  03:15:48  03:46:04  04:27:46  04:38:30  04:50:45  05:17:41	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MÍ MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MÍ BENIOL MAJOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFONICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA "O CREPUSCULO" E "HÍNO"  "A PEQUENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA  QUINTETO EM FORMA DE CHOROS  SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS  CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA  "2 EM SOL MENOR OP. 63  RAPSÔDIA RUSSA EM MÍ MENOR  FANTASIA SOBRE UM TEMA DE THOMAS  TALLIS  FORMACIONA SOBRE UM TEMA DE THOMAS  TALLIS  TOMACIONA SOBRE UM TEMA DE THOMAS  TALLIS  TOMACIONA SOBRE UM TEMA DE THOMAS  T	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUEROZ (REFINAMIDO JOSÉ DE) (FORTUGUAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1858)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1836 13921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1836 13921)  ENCHARD STRAUSS  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)  VILLA-LOBOS MANUEL DE FALA (1870 - 1944)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891 - 1953  RACHMANINOFF (1673 - 1943) (RUSSIA)  VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1672 - 1958)  HOLST (GUSTAV) (1674 - 1934)  VAUGHAN WILLIAMS (RALPH) (1675 - 1943) (RUSSIA)	POR JOHN MCC  RROUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RADIO MEC REGÉNCIA ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  QUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  ORGUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÔRO DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL DINAMARGUESA REGENTE: STEFAN PARKMAN  VICLINO: GLENN DICTEROW CICLIO: ALM STEPANSKY PIANO: STRAELA NARGOLIT  ORGUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÂ, SOB A  GUNTETO VILLA-LOBOS  MEZZO-SOPRANO: TERESA BERGANZA VIOLÃO: NARCISO YEPES  SOLISTA: GLI SHAHAM REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORGUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES  PIANOS: VLADIMIR ASHKENAZY E ANDRÉ PREVIN  ORGUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  THE HOLST SINGERS SOB A DIREÇÃO DE STEPHEN LAYTON  FLAUTAS: ANTÔNIO CARLOS CARRASGUEIRA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	01:09:08  01:34:26  02:00:40  02:31:04  02:55:26  03:15:48  03:46:04  04:27:46  04:38:30  04:50:45  05:17:41	DUO PARA FLAUTA E PIANOFORTE  GUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 81 EM MI MENOR  CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 29  "O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÓNICA  CANÇÕES OPUS 34 PARA CORO A CAPELLA - "O GREPÚSCULO" E "HINO"  TRIO PARA PIANO EM RE MAIOR OP. 1  "A PEGULENA SEREIA", FANTASIA PARA ORQUESTRA A GOROUESTRA SETE CANÇÕES OPULARES ESPANHOLAS SETE CANÇÕES POPULARES ESPANHOLAS CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N° 2 EM SOL MENOR OP. 63  RAPSÓDIA RUSSA EM MI MENOR  FANTASIA SOBRE UM TEMA DE THOMAS TALLIS  4 CANÇÕES PARA CORO A CAPELLA - "O MURMURIO DAS FOLHAS LEVES", "MEU AMOR E COMO A VENUS"."  SONATA PARA DUAS FLAUTAS  SELEÇÃO DE MADRIGAIS INGLESES DA	(1911 - 2000) (ESTADOS UNIDOS)  SOUZA QUERROZ (SCERNAMIDO) JOSÉ DE) (PORTUGUIAL)  NEUKOMM (SIGISMUND) (1778 - 1889)  KALLIWODA (JOHANN WENZEL) (1835 (1921)  DEBUSSY (CLAUDE) (1835 (1921)  RICHARD STRAUSS  KORNGOLD  ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)  VILLA-LOBOS  MANUEL DE FALA (1876-1946)  PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953  RACHMANINOFF (SERGE) (1872 - 1943) (RUSSIA) (RUSSIA)  VALIGHAN WILLIAMS (RALPH) (1872 - 1958)  HOLST (GUSTAV) (1874 - 1934)  CHARLES KOECHLIN (1867 - 1950)  OBRAS DE DOWLAND, BYRD,	POR JOHN MCC  ORGUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA REGENTE: ALCEO BOCCHINO  FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE  GUARTETO TALICH  SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORGUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT  CORQUESTRA SINFONICA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÓBIO DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL REGENTE: CHARLES DUTOIT  CÓBIO DE CÂMARA DA RADIO NACIONAL REGENTE: STEFAN PARKMAN  VIOLINO: GLENN DICTEROW CELLO: ALAN STEPANSKY PIANO: SRAELA MARGALIT  ORGUESTRA BEAL DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDA, SOB A MISTEZO: SOPRANO: TERESA BERGANZA VIOLÃO: NARCISO YEPES  SOLISTA: GIL SHAMMI REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORGUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES  PIANOS: VLADIMIR ASHKENAZY E ANDRÉ PREVIN  ORGUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY  THE HOLST SINGERS SOB A DIREÇÃO DE STEPHEN LAYTON  FILAUTAS: ANTÔNIO CARLOS CARRASQUEIRA E BROOKS DE  GRUPO VOCAL THE KING'S SINGERS E THE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

20/04/2015	06-27-24	DÉCIMA SEGUNDA SUÍTE DAS SINFONIAS	DELALANDE (MICHEL)	CONJUNTO "LA SIMPHONIE DU MARAIS" SOB			 Т
29/04/2015	06:27:31	DÉCIMA SEGUNDA SUÍTE DAS SINFONIAS PARA OS BANQUETES REAIS	DELALANDE (MICHEL) (1657 1726)	CONJUNTO "LA SIMPHONIE DU MARAIS" SOB A DIREÇÃO D	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
29/04/2015	06:41:51	LES NOPCES DE VILLAGE	LULLY (JEAN-BAPTISTE DE)	LONDON OBOE BAND	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
23/04/2013	00.41.31	EEG NOI GEG DE VIED GE	(1632 - 1687)	PERCUSSÃO BARROCA: MARIE ANGE PETIT DIREÇÃO DE PAUL GOODWIN			
				·	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
29/04/2015	07:01:28	CONCERTO NÚMERO 6, DA SÉRIE "LES	COUPERIN (FRANÇOIS)	FLAUTA TRANSVERSA: BARTHOLD KUIJKEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		GOÛTS RÉUNIS"	(1668 - 1733)	OBOÉ: BRUCE HAYNES VIOLINO: SIGISWALD KUIJKEN VIOLA BAIXO: WIELAND KUIJKEN			
				CRAVO: ROBERT KOHNEN			
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015	07:16:37	SINFONIA NÚMERO 2	BENDA (GEORG)	MUSICA AETERNA BRATISLAVA COM INSTRUMENTOS DE ÉPO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
			(17521796)	INSTRUMENTOS DE EPO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015	07:27:24	CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS EM RÉ MENOR	JOHANN FRIEDRICH FASCH	VIOLÃO: JOSEPH ZSAPKA DIREÇÃO: BOHDAN WARCHAL	PROGRAMAÇÃO MUSICAE		
		DE CONDING EM INE MENOR		ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
29/04/2015	07:44:18	SONATA EM FÁ MAIOR	WILHELM ERIEDEMANN BACH	CAMERATA DE COLÔNIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710 11784)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015	08:06:51	SINFONIA Nº 88, EM SOL MAIOR	HAYDN	ORQUESTRA TAFELMUSIK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		Х
			(FRANZ JOSEPH) (1732 - 1809)	REGENTE: BRUNO WEIL	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
29/04/2015	08:26:20	SONATA EM MI BEMOL MAIOR, PARA HARPA SOLO	DUSSEK (JOHANN LADISLAS) (1760 - 1810)	*COMPOSITOR E PIANISTA TCHECO DO PERÍODO CLÁSSICO HARPA: CATHERINE MICHEL	_		
			(1760 1010)	THE OWNER WHO IEE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015	08:42:39	PANTOMIMA EM SOL MAIOR	JOSEPH MARTIN KRAUS (1756 - 1792)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA SUÉCIA REGENTE: PETER SUNDKVIST			
			/		PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	1	X
29/04/2015	08:50:51	CONCERTO RONDO PARA DOIS PIANOS E ORQUESTRA EM RE MAIOR - KV 382	MOZART	SOLISTAS: INGRID HAEBLER & LUDWIG HOFFMANN			
				REGENTE: ALCEO GALLIERA ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
29/04/2015	09:04:56	ABERTURA EM DÓ MAIOR	CLEMENTI (MUZIO)	ORQUESTRA PHILHARMONIA SOB A DIREÇÃO DE FRANCESCO	an igno modione		
			(MOZIO) (1752-1832)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
29/04/2015	09:14:59	SONATA PARA PIANO Nº14 - EM LÁ MENOR -	SCHUBERT (FRANZ)	PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
CIDAMO	55. 14.59	D.784 - OBRA DE 1823	(1797 - 1828)		PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015	09:41:40	MOVIMENTO DE CONCERTO EM DÓ MAIOR	BEETHOVEN (LUDWIG VAN)	VIOLINO: GIDON KREMER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
		PARA VIOLINO E ORQUESTRA DE CÂMARA - ALLEGRO COM BRIO	(1770 - 1827)	REGENTE: EMIL TCHAKAROV ORQUESTRA SINFÓNICA DE LONDRES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
29/04/2015	10:03:29	GRANDE ABERTURA, OPUS 61	GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
		TANKA ANK OUT JOHN DE FÊTER	DOMIZETTI (OAETANO)	TENOR WANDISON FLORET	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
29/04/2015	10:11:30	"AH! MES AMI, QUE JOUR DE FÊTE!" - ÁRIA DA ÓPERA "A FILHA DO REGIMENTO"	DONIZETTI (GAETANO) (1797 1848)	TENOR: JUAN DIEGO FLOREZ CORO E ORQUESTRA DEL TEATRO FELICE SOB A DIREÇÃO			×
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015	10:23:06	SEGUNDO ATO DO BALLET "LE PAPILLON"	OFFENBACH (JACQUES) (1819 - 1880)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RÍCHARD BÓNYNGE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
29/04/2015	10:47:22	BALADA, OPUS 23	CHOPIN (FRÉDERIC)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
29/04/2015	10:47:22	BALADA, OPUS 23		CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		х
29/04/2015	10:47:22	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL"	CHOPIN (FRÉDERIC) GLIÉRE (REINHOLD)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		
			CHOPIN (FRÉDERIC)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORÍA ME PIANO: CLARA SVERNER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
29/04/2015	11:03:21	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GUÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
		ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (ERGE) (1873 - 1943)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORÍA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSRIJIRGO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x
29/04/2015	11:03:21	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGEI)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (SERGE) (RÜSSIA)  RAVEL (MAURICE)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x
29/04/2015	11:03:21	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (ERGE) (1873 - 1943)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SVERNER  GROUESTRA SINFÒNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:41:00	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1986)  RACHMANINOFF (SERGE) (1873 - 1943) (RÜSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO RETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (SERGE) (RÜSSIA)  RAVEL (MAURICE)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO RETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:41:00	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1876 (1837)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  DROUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:41:00	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (SERGE) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTIN BARRIOS MANGORE	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  DROUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:41:00	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1876 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RÚSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1876 (1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  DROUGESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  DROUGESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL". SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE".  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO	CHOPIN (FRÉDERIC)  GUÉRE (REINHOLD) (1875 - 1958)  RACHMANINOFF (SÉRGE) (1972 - 1945) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUAI)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:41:00	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (SERGE) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTIN BARRIOS MANGORE	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  DROUGESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  DROUGESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÈRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHILANINOFF (REGERGE) (1873 - 1943) (RÜSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (1885 - 1944)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLUSTA: BENEDETTO LUPO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA*  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1876 1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUAI)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAJTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962	CHOPIN (FRÉDERIC)  GUÉRE (REINHOLD) (1875 - 1958)  RACHMANINOFF (SÉRGE) (1973 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUAI)  ASTOR PIAZZOLLA (1971 - 1992)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANC: CLARA SVERNER  DROUESTRA SINFONICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANC: DAVID HELFGOTT  DROUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLUSTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÔNICA SICILIANA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1876 1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUAI)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  DROUGESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURO: PETERSBURO: PETERSBURO: PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA BENEDETTO LUPO REGENTE: MESSIMO DE BERNART	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38 12:40:37	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1958)  RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAYEL (MAURICE) (1875 13937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  ACUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (PARAGUA)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1886 - 1918)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO ROCUESTRA SINFÓNICA SICILIANA ORQUESTRA SINFÓNICA DE SERNART ORQUESTRA SINFÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA ORQUESTRA NOVA PHILHARMÓNIA REGENTE: PIERRE BOULEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015 29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (RESTROE) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 - 1943) (RUSSIA)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUAI)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SVERNER  GROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: ELEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: HARSSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICULANA  ORQUESTRA NOVA PHILHARMONIA REGENTE: PIERRE BOULEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38 12:40:37	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1958)  RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAYEL (MAURICE) (1875 13937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  ACUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (PARAGUA)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1886 - 1918)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO ROCUESTRA SINFÓNICA SICILIANA ORQUESTRA SINFÓNICA DE SERNART ORQUESTRA SINFÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA ORQUESTRA NOVA PHILHARMÓNIA REGENTE: PIERRE BOULEZ	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38 12:40:37	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 1837)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUA)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  VILLALOGOS  RAVEL (MAURICE) (1975 1837)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA FILARMÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA FILARMÓNICA PUEDA PIANO: SONIA RUBINSKY ORQUESTRA FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO DA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38 12:40:37 13:05:40 13:15:49 13:40:50	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIREE. PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1958)  RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAYEL (MAURICE) (1875 13937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  ACUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (PARAGUA)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)  VILLA-LOBOS  RAYEL (MAURICE) (1875 (1937)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANC: CLARA SVERNER  ORQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANC: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANC: SONIA RUBINSKY  PIANC: SONIA RUBINSKY  PIANC: SONIA RUBINSKY  PIANC: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  ORQUESTRA SINFÓNICA DE ARÁDIO DA BAVIERA REGENTE: LORIN MAAZEL  ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO DA BAVIERA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38 12:40:37 13:05:40 13:15:49 13:40:50	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E OROUESTRA - OBRA DE 1982  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGEI) (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 1837)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUA)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  VILLALOGOS  RAVEL (MAURICE) (1975 1837)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SVERNER  GROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRE ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLUSTRA SINFÔNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÔNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÔNICA SICILIANA  ORQUESTRA PERREBETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÔNICA SICILIANA  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: RICH MAGAZEL  ORQUESTRA SINFÔNICA DA RADIO DA BAVIERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK TROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIDIHOFER  TROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38 12:40:37 13:05:40 13:15:49 13:40:50 14:03:23	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E OROUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANCÔES, OPUS 17, PARA CORO  OUATRO CANCÔES, OPUS 17, PARA CORO	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (SERGE) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTIN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (1821 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  VILLA-LOBOS  RAYEL (MAURICE) (1875 1937)  VILLA-LOBOS  RAYEL (MAURICE) (1875 1937)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  BRAHMS (JOHANNES)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SYERNER  GROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÁO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLANTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICLIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICLIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICLIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO DA BANJERA REGENTE: LORIN MASZEL  TIROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIGHOFER  ITENMO PER SINFÓNICA DA RÁDIO DA BANJERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TIROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIGHOFER  INTOMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIGHOFER  DIRECÃO DE GEWIN ORTINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38 12:40:37 13:05:40 13:15:49 13:40:50 14:03:23	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E OROUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANCÔES, OPUS 17, PARA CORO  OUATRO CANCÔES, OPUS 17, PARA CORO	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (SERGE) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTIN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (1821 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  VILLA-LOBOS  RAYEL (MAURICE) (1875 1937)  VILLA-LOBOS  RAYEL (MAURICE) (1875 1937)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  BRAHMS (JOHANNES)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANC. CLARA SVERNER  PROCESTRA SINFONICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANC: DAVID HELFGOTT  PIANC: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  PIANC: SONIA RUBINSKY  PIANC: SONIA RUBINSKY  PIANC: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  PIANC: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÓNICA DE RÁDIO DA BANIERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TROUPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN HARPA: AGBRIELA MOSSYPSCH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21 11:22:10 11:22:10 11:41:00 12:03:53 12:11:14 12:15:38 12:40:37 13:05:40 13:15:49 13:40:50 14:03:23	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA Nº 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E OROUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANCÔES, OPUS 17, PARA CORO  OUATRO CANCÔES, OPUS 17, PARA CORO	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIERE (REINHOLD) (1875 - 1956)  GLIERE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1948)  AGUSTIN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PRAGAUAI)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1962)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)  VILLA-LOBOS  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  DVORAK (ANTONIN) (1941 - 1964)  BRAHMS (JOHANNES) (1833 1887)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SYERNER  GROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÁO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLANTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICLIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICLIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICLIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO DA BANJERA REGENTE: LORIN MASZEL  TIROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIGHOFER  ITENMO PER SINFÓNICA DA RÁDIO DA BANJERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TIROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIGHOFER  INTOMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIGHOFER  DIRECÃO DE GEWIN ORTINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:15:49  13:40:50  14:03:23  14:40:19	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  GUATRO CANÇÕES, OPUS 17. PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SÉRGE) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUAI)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1982)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  VILLA-LOBOS RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  VILLA-LOBOS RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  DVCRAK ((MAURICE) (1871 - 1904)  BRAHMS (JOHANNES) (1833 (1897)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANC. CLARA SVERNER  PROCESTRA SINFONICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANC: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  PIANO: SONIA RUBINSKY  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO DA BANIERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TROMPAS. JAKOB KEIDING E JOHANN WIGNIOFER HARPA: GABRIELA MOSSYRSCH DIREÇÃO DE ERWIN ORTNER CORO ARNOLD SCHOENBERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		x x x x x x x x x x x x x x x x x x x
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:15:49  13:40:50  14:03:23  14:40:19	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  GUATRO CANÇÕES, OPUS 17. PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIERE (REINHOLD) (1875 - 1956)  GLIERE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1948)  AGUSTIN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PRAGAUAI)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1962)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)  VILLA-LOBOS  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  DVORAK (ANTONIN) (1941 - 1964)  BRAHMS (JOHANNES) (1833 1887)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SVERNER  GROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: ELEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO NEGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIDMONER HARRA: GABRIELA MOSSYRSCH DIREÇÃO DE REVINO ROTINER CORO ARNOLD SCHOENBERG  PIANO: VLADIMIR HOROWITZ  SOLISTA: MARRAT BISENDALIEV REGENTE: TONION WITT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:05:40  14:03:23  14:03:23	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E OROUESTRA - OBRA DE 1982  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANÇÕES, OPUS 17, PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA  TRÂUMEREI  CONCERTO PARA VIOLINO N"2 EM RÉ	CHOPIN (FRÉDERIC)  GUÉRE (REINHOLD)  (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (1875 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 - 1944) (1876 - 1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MAULEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUA))  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1962)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  VILLA-LOBOS  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1964)  BRAHMS (JOHANNES) (1833 17897)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SVERNER  GROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LECNARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARRA: FLORALEDA SACCHI  SOLUSTA BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÔNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÔNICA SICILIANA  ORQUESTRA PILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA BAVIERA  GROUESTRA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIDHOPER HARPA: GABRIELA MOSSYRSCH DIREÇÃO DE REVINN ORTINER OORO ARNOLD SCHOENBERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:05:40  14:03:23  14:03:23	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E OROUESTRA - OBRA DE 1982  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANÇÕES, OPUS 17, PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA  TRÂUMEREI  CONCERTO PARA VIOLINO N"2 EM RÉ	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIERE (REINHOLD) (1875 - 1956)  GLIERE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTIN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PRARGAUAI)  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)  VILLA-LOBOS RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  DVORAK (ANTONIN) (1961 - 1904)  BRAHMS (JOHANNES) (1833 (1897)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SYERNER  GROUESTRA SINFONICA ESTATAL DE SÁO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE NOVA YORK REGENTE: ELONARO BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BENNAST REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFONICA SICILIANA  ORQUESTRA FILARMÓNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFONICA DA RÁDIO DA BAVIERA REGENTE: LORIN MAAZEL  GROUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO DA BAVIERA REGENTE: SINFÓNICA DA RÁDIO DA BAVIERA REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO DA BROUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO PIANO: VLADIMIR HOROWITZ  SOLISTA. MARAT BISENGALIEV REGENTE: ARGONI WITT ORQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO NACIONAL DA POLÔNIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:05:40  14:03:23  14:03:23	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E OROUESTRA - OBRA DE 1982  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANÇÕES, OPUS 17, PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA  TRÂUMEREI  CONCERTO PARA VIOLINO N"2 EM RÉ	CHOPIN (FRÉDERIC)  GUÉRE (REINHOLD)  (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGE) (1875 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 - 1944) (1876 - 1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MAULEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUA))  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1962)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  VILLA-LOBOS  RAVEL (MAURICE) (1875 1937)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1964)  BRAHMS (JOHANNES) (1833 17897)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANC. CLARA SVERNER  PROCESTRA SINFONICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANC: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: CORNA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  PIANC: SONIA RUBINSKY ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: TORIN MAAZEL  PIANC: SONIA RUBINSKY ORQUESTRA SINFÓNICA DE ARADIO DA BANÍERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK TROMPAS. JAKGOS KEIDING E JOHANN WIDINGFER HARPA: GABRIELA MOSSYPSCH DIREÇÃO DE ERWIN ORTINER CORO ARNOLD SCHOENBERG  PIANC: VILADIMIR HOROWITZ  SOLISTA: MARAT BISENGALIEV REGENTE: ANTONI WITT ROQUESTERA SINFÓNICA DA RADIO  SOLISTA: MARAT BISENGALIEV REGENTE: ANTONI WITT ROQUESTERA SINFÓNICA DA RADIO  SOLISTA: MARAT BISENGALIEV REGENTE: ANTONI WITT ROQUESTERA SINFÓNICA DA RADIO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:05:40  13:40:50  14:03:23  14:40:19  15:06:19	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1982  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1982  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANÇÕES, OPUS 17, PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA  TRÂUMEREI  CONCERTO PARA VIOLINO N"2 EM RÉ MENOR - OPUS 22  FANTASIA PARA CLARINETA E PIANO	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SERGI) (SERGI) (RUSSI)  RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MILA-LOBOS  RAYEL (MAURICE) (1875-1937)  DVCRAK (ANTONIN) (1881-1909)  BRAHMS (JOHANNES) (1833-1897)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  WIENIAWSKY	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CDINDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO: CLARA SYERNER  PRODUESTRA SINFONICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNATT ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÓNICA DA RADIO DA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TROMPAS: JAKOB KEDINIG E JOHANN WIDHOFER HARPA: GABRIELA MOSSYRSCH DIREÇÃO DE ERVINI GOTNICA DA RADIO FARALE KUBELIK  TROMPAS: JAKOB KEDINIG E JOHANN WIDHOFER HARPA: GABRIELA MOSSYRSCH DIREÇÃO DE ERVINI GOTNICA  SOLISTA: MARAT BISENGALIEV REGENTE: ANTONI WIT ROQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO NACIONAL DA POLONIA  SOLISTA: MARAT BISENGALIEV REGENTE: ANTONI WIT ROQUESTRA SINFÓNICA DA RÁDIO NACIONAL DA POLONIA  CLARINIETA: DIMITRI ASHKENAZY PIANO: VOVKA ASHKENAZY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:05:40  13:40:50  14:03:23  14:40:19	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N° 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE. PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1962  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1925  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANÇÕES, OPUS 17, PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA  TRÂUMEREI  CONCERTO PARA VIOLINO N°2 EM RÉ MENOR - OPUS 22	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD)  (1875 - 1956)  RACHMANINOFF (SÉRGE) (RÚSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MAGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (PARAGUAI)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (1892 - 1949)  NINO ROTA  DEBUSSY (CLAUDE) (1802 - 1918)  VILLA-LOBOS RAVEL (MAURICE) (1875 (1937)  DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)  BRAHMS (JOHANNES) (1833 (1897)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  WIENJAWSKY	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANC. CLARA SVERNER  PROQUESTRA SINFÓNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANC: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLUSTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: MASSIMO DE BERNART ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  ORQUESTRA SINFÓNICA SICILIANA  PIAND: SONIA RUBINSKY  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÓNICA DE VIENA REGENTE: ANGRAMERA REGENTE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:05:40  13:40:50  14:03:23  14:40:19  15:06:19	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1982  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1982  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANÇÕES, OPUS 17, PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA  TRÂUMEREI  CONCERTO PARA VIOLINO N"2 EM RÉ MENOR - OPUS 22  FANTASIA PARA CLARINETA E PIANO	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHILANINOFF (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 - 1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (1882 - 1944)  NINO ROTA  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  VILLA-LOBOS RAVEL (MAURICE) (1882 - 1918)  DEGUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  DVORAK ((MAURICE) (1875 1937)  DVORAK ((MAURICE) (1875 1937)  DVORAK ((MAURICE) (1875 1937)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  WIENIAWSKY	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SVERNER  GROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: ELEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  DE CONTROL STANDARD SECLIANA  DE CONTROL SITA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÂDIO DA RAVIERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIDMOFER HARPA: GABRIELA MOSSYRSCH DIBEÇÃO DE ERVIN ORTINER CORO ARNOLD SCHOENBERG  PIANO: VILADIMIR HOROWITZ  SOLISTA: MARRAT BISENGALIEV REGENTE: PIERRE SINFÔNICA DA RÁDIO NACIONAL DA POLÔNIA  CLARINETA: SINFÔNICA DA RÁDIO NACIONAL DA POLÔNIA  CLARINETA: SINFÔNICA DA RADIO NACIONAL DA POLÔNIA  CLARINETA: SINFÔNICA DA RADIO NACIONAL DA POLÔNIA  CROUESTRA SINFÔNICA DA RADIO NACIONAL DA POLÔNIA  CROUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X
29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015  29/04/2015	11:03:21  11:22:10  11:22:10  11:41:00  12:03:53  12:11:14  12:15:38  12:40:37  13:05:40  13:40:50  14:03:23  14:40:19  15:06:19	ABERTURA DO DRAMA MUSICAL "GYUL" SARA"  SONATA N" 2 EM SI BEMOL MENOR OP. 36  LE TOMBEAU DE COUPERIN  INTERLÚDIO E DANÇA DE "LA VIDA BREVE"  DUAS PEÇAS: ESTUDO & PRELÚDIO  SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"  CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E ORQUESTRA - OBRA DE 1982  PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO  CIRANDINHAS - OBRA DE 1982  RAPSÓDIA ESPANHOLA  DANÇAS ESLAVAS OPUS 72  QUATRO CANÇÕES, OPUS 17, PARA CORO FEMININO, DUAS TROMPAS E HARPA  TRÂUMEREI  CONCERTO PARA VIOLINO N"2 EM RÉ MENOR - OPUS 22  FANTASIA PARA CLARINETA E PIANO	CHOPIN (FRÉDERIC)  GLIÉRE (REINHOLD) (1875 - 1956)  RACHILANINOFF (1873 - 1943) (RUSSIA)  RAVEL (MAURICE) (1875 - 1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  MANUEL DE FALLA (1876-1946)  AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885 - 1944) (1882 - 1944)  NINO ROTA  ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)  VILLA-LOBOS RAVEL (MAURICE) (1882 - 1918)  DEGUSSY (CLAUDE) (1882 - 1918)  DVORAK ((MAURICE) (1875 1937)  DVORAK ((MAURICE) (1875 1937)  DVORAK ((MAURICE) (1833 1987)  SCHUMANN (ROBERT) (1810 - 1856)  WIENIAWSKY	CD INDICADO AO GRAMMY LATINO 2011 NA CATEGORIA ME PIANO. CLARA SVERNER  GROUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV  PIANO: DAVID HELFGOTT  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: ELEONARD BERNSTEIN  VIOLÃO: JOHN WILLIAMS  FLAUTA: CLÂUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI  SOLISTA: BENEDETTO LUPO REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  DE CONTROL STANDARD SECLIANA  DE CONTROL SITA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: PIERRE BOULEZ  PIANO: SONIA RUBINSKY  ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÂDIO DA RAVIERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK  TROMPAS: JAKOB KEIDING E JOHANN WIDMOFER HARPA: GABRIELA MOSSYRSCH DIBEÇÃO DE ERVIN ORTINER CORO ARNOLD SCHOENBERG  PIANO: VILADIMIR HOROWITZ  SOLISTA: MARRAT BISENGALIEV REGENTE: PIERRE SINFÔNICA DA RÁDIO NACIONAL DA POLÔNIA  CLARINETA: SINFÔNICA DA RÁDIO NACIONAL DA POLÔNIA  CLARINETA: SINFÔNICA DA RADIO NACIONAL DA POLÔNIA  CLARINETA: SINFÔNICA DA RADIO NACIONAL DA POLÔNIA  CROUESTRA SINFÔNICA DA RADIO NACIONAL DA POLÔNIA  CROUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL		X

PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
29/04/2015   16:44:12   CONCERTO PARA FIAUTA E. ORQUESTRA   JOAN BAPTISTA PLA (1720 - 1773)   FLAUTIA: CLAUDI ARIMANY REGENTE: JEAN-PIERRE FRANPAL ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT   PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
DE CORDAS EM SI BEMOL MAJOR   (1720 - 1773)   REGERTE: JEAN-PIERRE RAMPAL   PROGRAMAÇÃO MUSICAL   PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
EM MI BEMOL MAIOR K. 364  DIREÇÃO-VLADIMIR SPIVAKOV VIOLAS-HOLMOM INTZ VIRTUOSES DE MOSCOU  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	
VIOLA:SHLOMO MINITZ   VIOLA:SHLOMO MINITA   VIOLA:SHLOMO MINITA	1 1
29/04/2015   17:22:48	x
(ÁUSTRÍA) FAGOTE: GILBERT AUDIN WOLFGANG SCHULZ. PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788) CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788) PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
29/04/2015 17:38:21 SONATA PARA PIANOFORTE EM SOL (ARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788) COMPOSITOR ALEMÃO, SEGUNDO FILHO DE JOHAN SEBAS PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
MAJOR - WQ65-48 (1714-1788) JOHANN SEBAS PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х
PROGRAMAÇÃO MUSICAI	х
	X
L'HARMONIE' SOB PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
29/04/2015 20:00:57 CES INDES GALANTESESUÍTE PARA ORQUESTRA BARCOCA DO VIGÉSIMO FESTIVAL INTERNACIO PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
29/04/2015 20:47:55 SEGUNDO LIVRO DE PEÇAS PARA CRAVO - COUPERIN (FRANÇOIS) CRAVISTA: OLIVIER BAUMONT NONA ORDEM (1688 - 1733) PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
29/04/2015 21:13:37 "DIVERTIMENTO REAL" LULLLY (JEAN-BAPTISTE DE) GROUESTRA "LES CONCERTS DES NATIONS" SOB A DIREÇA SOB A DIREÇA PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
29/04/2015 21:38:17 MÚSICA INCIDENTAL PARA O DRAMA CIRCÉ CHARPENTIER (MARC-ANTOINE) LONDON BAROQUE DIREÇÃO: CHARLES MEDLAM PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
30/04/2015 01:20:44 CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA RACHMANNOFF PLANO ARTUR RUBINSTEIN PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
N°2. EM DÓ MENOR - OPUS 18 (SERGEI) REGÉNCIA: FRITZ REINER (1972 - 1945) ORQUESTIAS SINFÓNICA DE CHICAGO (1972 - 1945)	l x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
3004/2015 01:54:19 APPOULA VERMELHA" - BALLET EM 3 (GLIÉRE (REINHOLD) ORQUESTRA SINFÓNICA DE SÃO PETERSBURGO PETERSBURGO REGENTE: ANDRÉ ANICHANOV PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
30/04/2015 03:40:10 QUINTETO DE CORDAS EM SOL MAIOR, DVGAX (ANTONIN) MEMBROS DO OCTETO DA FILARMÔNICA DE BERLIM PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
3004/2015 04:15:17 SEIS CANÇÕES PARA CORO MASCULINO A GRIEG (EDVARD) CORO DA FILARMÓNICA DE OSLO CAPELLA (1843-1907) REGENTE: STEFAN SKOLD PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
3004/2015 04:34:57 QUADROS DE UMA EXPOSIÇÃO - PARA MUSSORGSKY PIANC: YEFIM BRONFMAN	х
PIANO SOLO (MODEST) (1839-1881) PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL  30/04/2015 05:06:50 HAMLET - POEMA SINFÓNICO INSPIRADO LISZT (FRANZ) FILARMONICA DE BERLIM	X
NA PEÇA HOMÔNIMA DE WILLIAM (1811 - 1886) REGENTE: ZUBIN MEHTA PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
30/04/2015 05:22:04 IPALPITI - INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES PAGANINI (NICCOLÓ) VIOLINO: SALVATORE ACCARDO SOBREA ÁRIA "DI TANTI PALPITI" DA (1782 - 1940) REGÉNOIA: CHARLES DUTOIT	X
ÓPERA "TANCREDI" DE         ORQUESTRA FILARMÓNICA DE LONDRES         PROGRAMAÇÃO MUSICAL           PROGRAMAÇÃO MUSICAL         PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
30/04/2015 05:34:07 ANDANTE, TEMA E VARIAÇÕES EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS (1792-1888) FLAUTA: MASSIMO MERCELLI, CLARINETA: GIOVANNI PI PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
30/04/2015 06:01:29 PAVANA DEL FRANCISCO SEGARIO MORITZ VON HESSEN FLAUTA: FREDERIC DE ROOS (1572-1632) VIOLA BAIXO: PHILIPPE PIERLOT	^
CORNETO_IEAN TUBERY SORDINA-THILIPE CANGULHEM ITROMBONE: FRANK POTITSINEAU	
PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
30/04/2015 06:04:24 SUÍTE EM RÉ MENOR JACQUES GALLOT (1025 (1099) ALAÚDE: MICHAEL SCHÄFFER PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015 06:15:09 SONATA EM RÉ MAIOR PARA DOIS JACQUET DE LA GUERRE VIOLINOS: ROBERTO FALCONI E ENRICO VIOLINOS E BAIXO CONTÍNUO (ELIZABETH) PARIZZI	X
VIOLINOS E BAIAU CON INNUO (ELEXABELH) PANALZI. (1695-1729) CONLUNTO MÚSICA FIORITA SOB A DIREÇÃO DE DANIELA GRAVAÇÃO REALIZADA AO VIVO PELA RÁDIO	
DEUTSCHE WE PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
30/04/2015 06:32:27 CONCERTO GROSSO Nº 6 EM RE MENOR - GEMINIANI (FRANCESCO) LA PETITE BANDE DIREÇÃO: SIGISWALD KULIKEN PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
906:44:32 SONATA EM DÓ MENOR, OPUS 5, NÚMERO JEAN-MARIE LECLAIR TRIO SONNERIE: 6 - 'LE TOMBEAU' (1697 - 1764) MÓNICA HUGGET (VIOLINO BARROCO),	X
SARAH CUNNINGHAM PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015 07:00:44 DIVERTIMENTO EM SI BEMOL MAJOR TELEMANN (GEORG PHILIPP) CONJUNITO MÚSICA ANTÍQUA DE COLÓNIA REGENTE: REINHARD GOEBEL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
3004/2015 07:10:22 SUÍTE EM SOL MAIOR, PARA DUAS HOTTETERRE (JACQUES-MARTIN) FLAUTAS: BARTOLD KUJIKEN E FRANS	х
FLAUTAS TRANSVERSAS (1674 - 1763) BRÜGGEN PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
30/04/2015 07:30:30 CONCERTO № 26 EM RE MAIOR HAENDEL (GEORG FRIEDRICH) MÚSICOS DE SÃO MARCO REGENTE: LUIGI VARESE PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
30/04/2015 07:51:26 "IN BRACCIO A MILLE FURIE" - ÁRIA DA OPERA "SEMIRAMIDE RECONOSCIUTA" (1886 - 1788) MEZZO-SOPRANO: CECILIA BARTOLI ORQUESTRA DE CÂNARA "IL GIARDINO ARMÓNICO" SOB A ARMÓNICO" SOB A	
PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL. PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015 08:03:35 ABERTURA DA ÓPERA ILI VIAGGIATORE GASSMANN (FLORIAN LEOPOLD) ORQUESTRA DE CÂMARA ECLIPSE. RIDICOLO:: REGENTE: SYLVIA ALIM PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
VIOLONCELO E CONTÍNUO (ITÁLIA) VIOLONCELO: DÊNE	
PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
30/04/2015 08:27:33 CONCERTO NÚMERO 2 PARA OBOÉ EM FÁ FRANZ KROMMER (1759-1831) SOLISTA: ALEX KLEIN REGENTE: PAUL FREEMAN ORQUESTRA SINFÒNICA NACIONAL TCHECA	l x

30/04/2015	08:47:32	TRÊS PEÇAS PARA VIOLÃO SOLO: ANDANTE LARGO OPUS 5, NÚMERO 5; MINUETO EM DÓ MAIOR, OPUS 22;	FERNANDO SOR (1778 - 1839)	VIOLÃO: ARMILDO UZEDA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	09:04:17	ABERTURA DA ÓPERA "O CALIFA DE BAGDÁ"	BOIELDIEU (FRANÇOIS-ADRIEN) (1775 - 1834)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA REGENTE:ÔNDREJ LÉNARD	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	09:12:45	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM DÓ MAIORMOVIMENTOS: ALLEGRO COM SPIRITO; ADAGIO CANTABIL	CLEMENTI (MUZIO) (1752-1832)	PIANO: PIETRO SPADA ORQUESTRA PHILHARMONIA SOB A DIREÇÃO DE FRANCESCO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	09:39:06	QUINTETO HARMÔNICO EM FÁ MAIOR	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	CONJUNTO DE CÂMARA MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	09:52:53	BALLABILE, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA OTELLO	VERDI (GIUSEPPE) (1813-1901) (ITĂLIA)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
30/04/2015	10:03:19	ABERTURA "O CORSÁRIO" - OPUS 21	BERLIOZ (HECTOR) (1803 - 1869)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANDRÉ PREVIN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	10:12:17	DUETOS OPUS 50 - PARA VIOLINO E PIANO	THÉODORE GOUVY (1819 - 1898)	VIOLINO: JEAN-PIERRE WALLEZ PIANO: FRANÇOIS-JOÉL THIOLLIER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	10:42:06	LES EOLIDES - POEMA SINFÓNICO	CÉSAR FRANCK (1822-1890)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: KURT MAZUR.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	10:53:50	ROMANCE, OPUS 37, EM RÉ BEMOL MAIOR	SAINT-SAENS (CAMILLE) (1835 (1921)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	11:03:54	ABERTURA "A NOITE NO CASTELO" - PEÇA DE 1861	CARLOS GOMES (1836 (1896)	ORQUESTRA DO FESTIVAL "CENTENÁRIO CARLOS GOMES" S	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	11:11:46	"SCHEHERAZADE"SUÍTE SINFÔNICA OPUS 35.	RIMSKY-KORSAKOV (1844- 1908)	VIOLINO: MICHEL SCHWALBÉ. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN. ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM.	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	12:04:29	BALLET DA ÓPERA BUFA LES TROUQUEURS□	ANTOINE D'AUVERGNE (1713 - 1797)	CAPELLA COLONIENSIS SOB A DIREÇÃO DE WILLIAM CHRISTIE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	12:22:02	QUINTETO NÚMERO 5, EM SOL MAIOR, PARA FLAUTA E CORDAS	BOCCHERINI (LUIGI) (1743 - 1805)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL VIOLA: BRUNO PASQUIER VIOLINO: REGIS PASQUIER VIOLINO: REGIS PASQUIER VIOLINO: STERNAT	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	12:35:28	CONCERTO PARA VIOLINO EM LA MAIOR - MH207	MICHAEL HAYDN (1737 - 1806)	VIOLINO: BARNABÁS KELEMEN ORQUESTRA DE CÂMARA ERKEL FERENC SOB A DIREÇÃO DE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
30/04/2015	12:54:23	POLCA CERRITO	JOSEPH LANNER (1801 1843)	ENSEMBLE WIEN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
30/04/2015	13:03:46	ABERTURA DA ÓPERA GUILHERME TELL	ROSSINI (GIOACCHINO) (1792-1868)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ALCEO GALLIERA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	13:16:17	INTRODUÇÃO, TEMA COM VARIAÇÕES E POLONESE OPUS 65	GIULLIANI (MAURO) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO ACADEMY OF ST. MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
30/04/2015	13:39:15	CONCERTINO EM RÉ MENOR, PARA VIOLINO, VIOLONCELO E ORQUESTRA	DONIZETTI (GAETANO) (1797 - 1848)	VIOLINO: ANDRÁS KISS CAMERATA DE BUDAPESTE VIOLONCELO: JUDIT KISS DIREÇÃO DE LÁSZLÓ KOVÁCS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	13:51:08	SINFONIA EM MI BEMOL MAIORMOVIMENTOS: LARGO ASSAI; ALLEGRO VIVACE	BELLINI (VICENZO) (1801-1835)	ORQUESTRA DO TEATRO MASSIMO DE PALERMO REGENTE: DIEGO DINI CIACCI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x x
30/04/2015	14:06:01	DIVERTIMENTO PARA CLARINETA E ORQUESTRA	WEBER (CARL MARIA VON) (1786-1826)	CLARINETA: KARL LEISTER REGENTE: ANTONI WIT ORQUESTRA SINFONICA DE GUMMA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	14:15:49	QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MENOR, OPUS 41, NÚMERO 1	SCHUMANN (ROBERT) (1810 13856)	TRANSCRIÇÃO PARA ORQUESTRA DE CORDAS REALIZADA PO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	×
30/04/2015	14:48:36	3 PEÇAS PARA PIANO SOLO: FANTASIA IMPROVISO, TARANTELLA E BERCEUSE	CHOPIN (FRÉDERIC) (1810 - 1849)	PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	15:07:40	SÁRKA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA"	SMETANA	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN METHA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	15:17:25	SETE MOTIVOS, OPUS 73 - RESIGNAÇÃO, SCHERZO-IMPROVISO, PASSEIO NOTURNO, MELODIA FOLCLÓRICA,	GRIEG (EDVARD) (1843 - 1907)	PIANO: EINAR STEEN-NØKLEBERG	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	15:40:16	SUÍTE EM LÁ MAIOR, OPUS 98 B	DVORAK (ANTONIN) (1841 - 1904)	ORQUESTRA SINFÔNICA SWF REGENTE: JIRI STAREK	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	16:06:12	SEXTETO DE ABERTURA DA ÓPERA CAPRICCIO□	RICHARD STRAUSS	SOLISTAS DA FILARMÓNICA DE VIENA SOB A DIREÇÃO DE ULF SCHIRMER	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL BROGRAMAÇÃO MUSICAL	X X
30/04/2015	16:13:18	"FELICIDADE, QUE OUTRORA AQUI REINOU, TRAGA DE VOLTA MEU VERDADEIRO AMOR" - CANÇÃO DE MARIE	KORNGOLD	SOPRANO: KIRI TE KANAWA REGENTE: JULIUS RUDEL ORQUESTRA PHILHARMONIA	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
30/04/2015	16:21:51	"A PEQUENA SEREIA" - POEMA SINFÔNICO	ZEMLINSKY (ALEXANDER VON) (1871 - 1942)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BERLIM REGENTE: RICARDO CHAILLY	PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL  PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	17:06:55	A CRIAÇÃO DO MUNDO	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	17:25:28	GNOSSIENNES - NÚMEROS 4 E 5	SATIE (ERIC) (1866 - 1925)	PIANO: DANIEL VARSANO	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	17:33:47	SUÍTE PARA ORQUESTRA NÚMERO 3, OPUS 26	HANNS EISLER (1898 - 1962)	ENSEMBLE MODERN SOB A DIREÇÃO DE HEINZ KARL GRUBE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	17:42:09	SUÍTE DE BALLET NÚMERO 4	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	ORQUESTRA NACIONAL ESCOCESA REGENTE: NEEME JÄRVI	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x x
30/04/2015	18:03:31	AIAMGUABÉ - OPUS 19 - OBRA DE 2002	DIMITRI CERVO (1968 - ) (BRASIL - RS)	VIOLINO: ROGÉRIO NUNES, VIOLA: CRISTIANO BION LOR	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
30/04/2015	18:13:36	INTERLÚDIO - DA ÓPERA ORFEU SEGUNDO ATO, CENA 5	PHILIP GLASS	ORQUESTRA DE CÂMARA DE STUTTGART REGENTE: DENNIS RUSSEL DAVIES	PROGRAMAÇÃO MUSICAL PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
30/04/2015	18:22:40	DUAS PEÇAS DE "AFOGANDO EM NÚMEROS" - TRILHA SONORA ORIGINAL PARA O LONGA-METRAGEM DO CINEA	MICHAEL NYMAN	THE MICHAEL NYMAN BAND SOB A DIREÇÃO DO AUTOR - MICHAEL NYMAN		
		MAKA U LUNGA-METRAGEM DO CINEA		NYMAN	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	Х

					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
30/04/2015 18:	18:34:48	THE CHAIRMAN DANCES - FOXTROT PARA ORQUESTRA	JOHN ADAMS (1947 - )	ORQUESTRA SINFÔNICA DA CIDADE DE BIRMINGHAM REGENTE: SIMON RATTLE	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
30/04/2015 18:55	18:55:45	E.T O EXTRATERRESTRE - TEMA DO FILME DE STEVEN SPIELBERG	JOHN WILLIAMS (1932 - )	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: JOHN WILLIAMS	PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
30/04/2015 20:	20:10:30	"EXODUS" - TRILHA SONORA ORIGINAL PARA O LONGA METRAGEM DE 1960, DO	ERNEST GOLD (1921-1999)	ORQUESTRA "SINFONIA OF LONDON" SOB A DIREÇÃO DO		
		CINEASTA OTTO PREMINGER			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X
30/04/2015	20:45:21	SUÍTE DE CANÇÕES DO MUSICAL WEST SIDE STORY EM ARRANJO PARA DOIS	BERNSTEIN (LEONARD) (1918 - 1990)	PIANISTAS: KÁTIA E MARIELLE LABEQUE		
		PIANOS			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	x
					PROGRAMAÇÃO MUSICAL	х
30/04/2015	21:03:51	"LADY IN THE DARK" - MUSICAL DE 1940. LETRAS DE IRA GERSHWIN E LIBRETO DE	KURT WEILL	ELENCO ORIGINAL DA MONTAGEM DE 1963: RISÉ STEVENS		
		MOSS HART.			PROGRAMAÇÃO MUSICAL	X

Dist-006