

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 01/11/2021 | 07:00:29 | MUSICA AQUÁTICA - SUITE N°2 EM RÉ MAIOR | ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: CHARLES MACKERRAS | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha) | | X | |
| 01/11/2021 | 07:11:50 | SUÍTE EM RÉ MENOR. | ALAÚDE: MICHAEL SCHÄFFER | JACQUES GALLOT (1625-1695) (1649 - 1708) | | X | |
| 01/11/2021 | 07:22:21 | CHACONA EM SOL MAIOR | Musica Antiqua DE COLÔNIA sob a direção de Reinha | JOHN BLOW | | X | |
| 01/11/2021 | 07:27:36 | IN BRACCIO A MILLE FURIE - ÁRIA DA ÓPERA "SEMIRAMIDE RECONOSCIUTA" | ORQUESTRA DE CÂMARA "IL GIARDINO ARMÔNICO". DIREÇÃO: GIOVANNI ANTONINI. MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI | PORPORA (Nicola) (1686 - 1768) | | X | |
| 01/11/2021 | 07:30:53 | TOCATA EM SOL MAIOR | CRAVO: MARIO MARQUES TRILHA | DAVID PEREZ (1711 - 1778) | | X | |
| 01/11/2021 | 07:34:28 | SINFONIA "O CASAMENTO DOS CAMPONESES", EM SOL MAIOR | ORQUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG | LEOPOLD MOZART (Johann Georg) (1719-1787)(Áustria) | | X | |
| 01/11/2021 | 08:00:57 | ABERTURA "O PECADOR PENITENTE" MH147 | ACADEMIA DE CÂMARA ALEMÃ DE NEUSS Regente: Johannes Goritzki | MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria) | | X | |
| 01/11/2021 | 08:04:53 | SONATA NÚMERO 32 PARA VIOLINO E PIANO EM SI BEMOL MAIOR, K.454 | VIOLINO: NOA WILDSCHEUT PIANO: YORAM ISH-HURWITZ | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 01/11/2021 | 08:29:33 | CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 15 | DIREÇÃO: VITTORIO PARISI ORQUESTRA DE MÂNTUA HARPA: ROBERTA ALESSANDRINI | DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo) | | X | |
| 01/11/2021 | 09:01:22 | SINFONIA N°2, EM SI BEMOL MAIOR, D.125 | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE FRANKFURT MAESTRO: ANDRÉS OROZCO-ESTRADA | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 01/11/2021 | 09:31:42 | PRELÚDIO DAS BACHIANAS BRASILEIRAS N° 4 | PIANO: NELSON FREIRE | VILLA-LOBOS | | X | |
| 01/11/2021 | 09:35:54 | SCHERZO NÚMERO 1, EM SI MENOR, OPUS 20 | PIANO: NELSON FREIRE | CHOPIN | | X | |
| 01/11/2021 | 09:44:45 | DUAS PEÇAS: SONETO DE PRETARCA S161/5 e RAPSÓDIA HUNGÁRICA Nº3 S244/3 | PIANO: NELSON FREIRE | LISZT | | X | |
| 01/11/2021 | 09:55:23 | PAPILLONS, OP.2 | PIANO: NELSON FREIRE | SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 01/11/2021 | 10:10:37 | METAMORFOSES SINFÔNICAS SOBRE TEMAS DA OPERETA "O MORCEGO". | ARRANJO: LEOPOLD GODOWSKY PIANO: NELSON FREIRE | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 01/11/2021 | 10:20:43 | 2 PRELÚDIOS - EM SI MENOR E EM SOL SUSTENIDO MENOR | PIANO: NELSON FREIRE | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 01/11/2021 | 10:29:16 | GRANDE FANTASIA TRIUNFAL SOBRE O HINO NACIONAL BRASILEIRO | PIANO: NELSON FREIRE | GOTTSCHALK (Louis Moreau) (1829-1869) (EUA-Rio de Janeiro) | | X | |
| 01/11/2021 | 10:37:52 | Duas peças da suite "IMAGENS" - para piano solo: "REFLETS DANS L'EAU" e "POISSONS D'OR" | PIANO: NELSON FREIRE | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França) | | X | |
| 01/11/2021 | 10:47:19 | TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: VALSA ELEGANTE, MAROMA QUATRO E CONGADA | PIANO: NELSON FREIRE CD LANÇADO EM 2012 PELO SELO DECCA | MIGNONE | | X | |
| 01/11/2021 | 10:55:29 | SONATA Nº21, EM DÓ MAIOR, OP.53 - WALDSTEIN | AO PIANO: NELSON FREIRE | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 01/11/2021 | 11:19:20 | PARTITA N°4 EM RÉ MAIOR, BWV 828 | PIANO: NELSON FREIRE | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 01/11/2021 | 11:43:16 | TANGO EM RÉ MAIOR e NAVARRA | PIANO: NELSON FREIRE | ALBÉNIZ (Isaac) (1860-1909) - Espanha | | X | |
| 01/11/2021 | 11:51:34 | MELODIA EM FÁ MAIOR | PIANO: NELSON FREIRE | RUBINSTEIN (Anton) (1829 - 1894) (Rússia) | | X | |
| 01/11/2021 | 11:55:23 | 3 DANÇAS FANTÁSTICAS | PIANO: NELSON FREIRE | SHOSTAKOVICH (Dmitri) (1906-1975) (Rússia) | | X | |
| 01/11/2021 | 13:01:16 | CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA N°2 EM FÁ MENOR, OP.21 | ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA. PIANO: NELSON FREIRE REGENTE: ROBERTO TIBIRICÁ. | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia) | | X | |
| 01/11/2021 | 13:31:56 | CONCERTO N°2 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MENOR OP.22 | Regente: Jan Krenz PIANO: NELSON FREIRE ORQUESTRA SINFÔNICA WDR DE COLÔNIA | SAINT-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 01/11/2021 | 13:55:17 | CONCERTO EM LÃ MENOR, PARA PIANO E ORQUESTRA | ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RÁDIO MEC GRAVADO AO VIVO NA SALA CECÍLIA MEIRELLES, EM SETEMBRO DE 1966 REGENTE: ALCEO BOCCINO PIANO: NELSON FREIRE. | GRIEG (Edvard) (1843-1907) | | X | |
| 01/11/2021 | 14:26:28 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA N°4, EM SOL MAIOR, OP.58 | ORQUESTRA DO FESTIVAL MOSTLY MOZART REGENTE: LOUIS LANGRÉEE PIANO: NELSON FREIRE. | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 01/11/2021 | 14:59:42 | ANDANTE SPIANATO E GRANDE POLONAISE, OPUS 22 | PIANO: NELSON FREIRE SINFÔNICA DA RÁDIO DO SUDOESTE - BADEN-BADEN REGENTE: ERNEST BOUR | cHoPiN (Frederic) (1810-1849) (Polônia - Franca) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|---|-----------|------|------|
| 01/11/2021 | 15:13:37 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº1 EM RÉ MENOR, OP.15 | REGENTE: RICARDO CHAILLY ORQUESTRA DO GEWANDHAUS PIANO: NELSON FREIRE. | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 01/11/2021 | 16:01:28 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº2, EM SI BEMOL MAIOR, OP.83 | ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO MARINSKY PIANO: NELSON FREIRE REGENTE: VALERY GERGIEV | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 01/11/2021 | 16:51:29 | CONCERTO NÚMERO 4, PARA PIANO E ORQUESTRA | Regente: Gwin Morris PIANO: NELSON FREIRE Orquestra RSO da Bavária | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 01/11/2021 | 17:16:45 | CONCERTO NÚMERO 1 PARA PIANO E ORQUESTRA | REGENTE: ODÓN ALONSO PIANO: NELSON FREIRE. RADIO PHILHARMONIC ORCHESTRA | VILLA-LOBOS | | X | |
| 01/11/2021 | 17:50:12 | MELODIA EM FÁ MAIOR | PIANO: NELSON FREIRE | RUBINSTEIN (Anton) (1829 - 1894) (Rússia) | | X | |
| 01/11/2021 | 21:02:10 | Big Spender | Peggy Lee | Cy Coleman e Dorothy Fields | | X | |
| 01/11/2021 | 21:04:13 | Seneff | Kora Jazz Trio | Abdoulaye Diabaté | | X | |
| 01/11/2021 | 21:12:15 | Lover Come Back to Me | Cassandra Wilson | Sigmund Romberg e Oscar Hammerstein II | | X | |
| 01/11/2021 | 21:16:24 | Sweet and Lowdown | George Gershwin | George Gershwin - Ira Gershwin | | X | |
| 01/11/2021 | 21:22:27 | The Son of A Bluesman | Lucky Peterson | DAN BILAWSKY | | X | |
| 01/11/2021 | 21:27:20 | Vou Deitar e Rolar (Instr) | Sérgio Galvão | BADEN POWELL/PAULO CESAR PINHEIRO | | X | |
| 01/11/2021 | 21:35:42 | At Last | Etta James | Harry Warren Mack Gordon | | X | |
| 01/11/2021 | 21:38:35 | MAS QUE NADA | Dizzy Gillespie Quintet | Sérgio Mendes | | X | |
| 01/11/2021 | 21:45:20 | The Girl from Ipanema | Amy Winehouse | Vinicius de Moraes - Tom Jobim | | X | |
| 01/11/2021 | 21:47:59 | Blue Genius | Milt Jackson e Ray Charles | Ray Charles | | X | |
| 01/11/2021 | 21:56:00 | Jazz Ain't Nothing But Soul | Esperanza Spalding | NORMAN MAPP | | X | |
| 02/11/2021 | 02:02:17 | CONCERTO PARA VIOLINO Nº8 EM LÁ MENOR, OP.47 - IN MODO DI SCENA CANTANTE | VIOLINO: HILARY HAHN REGENTE: EIJI OUE ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO SUECA | SPOHR (Louis)(1784-1859)(Alemanha) | | X | |
| 02/11/2021 | 02:22:40 | GRADUS AD PARNASSUM - A ARTE DE TOCAR PIANO OP.44 - ESTUDOS DE 1 A 10 | PIANO: ALESSANDRO MARANGONI | CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) | | X | |
| 02/11/2021 | 02:45:56 | CARNAVAL DE VENEZA | SOLISTA: JAMES GALWAY ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: CHARLES GERHARDT | (1818 - 1881) BRICCIALDI (GIULIO) | | X | |
| 02/11/2021 | 02:53:10 | Sonata número 1, para violoncelo, em mi menor. | VIOLONCELLO: JACQUELINE DU PRÉ PIANO: DANIEL BAREMBÓIM | (1833 - 1897) BRAHMS (Johannes) | | X | |
| 02/11/2021 | 03:17:59 | SINFONIA Nº3, EM MI MAIOR, OP.51 | REGENTE: KURT MASUR ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG | MAX BRUCH (1838 - 1920) | | X | |
| 02/11/2021 | 03:49:55 | FOLHA D'ALBUM, OP.3 | PIANO: SÉRGIO MONTEIRO | HENRIQUE OSWALD (1852-1931) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 02/11/2021 | 04:06:57 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA Nº1 EM RÉ MAIOR OP.19 | REGENTE: MANUEL HERNANDEZ SILVA VIOLINO: AIMAN MUSSAKHAYEVA ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA | PROKOFIEV (Sergei)(1891-1953)(Ucrânia) | | X | |
| 02/11/2021 | 04:29:08 | "A CANÇÃO DE BILBAO" - da peça HAPPY END | Voz: Servio Tilio Piano: Glauco Baptista | BERTOLD BRECHT KURT WEILL(1900-1950)(Alemanha) | | X | |
| 02/11/2021 | 04:33:47 | Suite número 2 para Flauta e Jazz Piano Trio | Quarteto Roselli | (1930) BOLLING (Claude) | | X | |
| 02/11/2021 | 07:02:46 | 6 PEÇAS INSTUMENTAIS E DANÇAS DA RENASCENÇA EUROPÉIA | MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK | Isaac Posch, Hassler, Matthias Greiter, Paul Puer | | X | |
| 02/11/2021 | 07:11:31 | TRÊS CANÇÕES DA RENASCENÇA INGLESA | ALAÚDE: ANDREAS MARTIN CONTRA-TENOR: ANDREAS SCHOLL | THOMAS CAMPION (1567-1620) (1567-1620) | | X | |
| 02/11/2021 | 07:21:23 | SONATA NÚMERO 8, EM RÉ MAIOR, PARA VIOLINO, VIOLA BAIXO E ÓRGÃO | VIOLINO: SIGISWALD KUIJKEN ÓRGÃO E DIREÇÃO MUSICAL: GUSTAV LEONHARDT VIOLA BAIXO: WIELAND KUIJKEN | (1602 - 1645) WILLIAM LAWES | | X | |
| 02/11/2021 | 07:32:44 | "MÚSICA PARA O TEATRO" - SUÍTE PARA CRAVO SOLO. | CRAVO: JEAN-PATRICE BROSSE | PURCELL (Henry) (1659-1695) (Inglaterra) | | X | |
| 02/11/2021 | 07:45:13 | SARABANDE, GIGA E BADINERIE | ORQUESTRA DE CÂMARA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN | CORELLI(Arcangelo)(1653-1713)(Itália) | | X | |
| 02/11/2021 | 07:52:37 | Duas peças para cravo em arranjo para dois violões | VIOLONISTAS: SÉRGIO e ODAIR ASSAD | COUPERIN (François) (1668-1733)(França) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|---|-----------|------|------|
| 02/11/2021 | 08:00:41 | ABERTURA 'O TURCO NA ITÁLIA' | REGENTE: RICCARDO CHAILLY ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 02/11/2021 | 08:09:16 | SONATA N.27 EM MI MENOR OP.90 | PIANO: CHARLES ROSEN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 02/11/2021 | 08:23:59 | CONVITE À DANÇA | REGENTE: STANLEY BLACK ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 02/11/2021 | 08:33:46 | INTERMEZZO SINFÔNICO - EM MODO CLÁSSICO | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGÊNCIA: CLÁUDIO ABBADO | (1839 - 1881) MUSSORGSKY (Modeste) | | X | |
| 02/11/2021 | 08:43:07 | DANÇA DAS HORAS | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | PONCHIELLI (Amilcare) (1834-1886) | | X | |
| 02/11/2021 | 09:00:26 | CONCERTO PARA PIANO Nº1, EM MI BEMOL MAIOR | ORQUESTRA SINFÔNICA SZESEG REGENTE: ROBERT HART BAKER PIANO: RICHARD FRANK | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 02/11/2021 | 09:21:46 | QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 5 EM SI BEMOL MAIOR, D 68 | QUARTETO MELOS | (1797 - 1828) SCHUBERT (Franz) | | X | |
| 02/11/2021 | 09:37:19 | O MOLDÁVIA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 02/11/2021 | 09:49:56 | FANTASIA SOBRE TEMAS SÉRVIOS - OPUS 5 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU REGENTE: IGOR GOLOVCHIN | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 02/11/2021 | 10:00:48 | ABERTURA "PRÍNCIPE IGOR" | DA RÚSSIA REGENTE: EVGENY SVETLANOV ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL | BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia) | | X | |
| 02/11/2021 | 10:12:14 | SONATA N.12 | VIOLÃO: NORBERT KRAFT VIOLINO: MOSHE HAMMER | (1782 - 1840) PAGANINI (NICOLO) | | X | |
| 02/11/2021 | 10:21:02 | "JOGOS INFANTIS" - Suite opus 22 | REGENTE: ROBERTO BENZI ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 02/11/2021 | 10:33:33 | SETE DANÇAS HUNGARAS PARA PIANO A QUATRO MÃOS, números de 8 A 14 | PIANISTAS: ALFONS E ALOYS KONTARSKY | (1833 - 1897) BRaHMS (Johannes) | | X | |
| 02/11/2021 | 10:49:59 | LES FILLES DE CADIX da Ópera LAKMÉ | TROMPETE: LUCIENNE RENAUDIN VARY ORQUESTRA NACIONAL DE LILLE REGENTE: ROBERTO RIZZI BRIGNOLI | DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês) | | X | |
| 02/11/2021 | 11:00:20 | BRIGG FAIR - UMA RAPSODIA INGLESA | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido) | | X | |
| 02/11/2021 | 11:18:10 | QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOOLONCELLO Nº2 EM SOL MENOR, OP.45 | VIOLA: JAIME LAREDO VIOLINO: ISAAC STERN VIOOLONCELLO: YO-YO MA PIANO: EMANUEL AX | FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França) | | X | |
| 02/11/2021 | 13:01:01 | SERENATA PARA SOPROS EM RÉ MENOR, OP.44 | REGENTE: LOUIS MOYSE ORQUESTRA DE SOPROS DO FESTIVAL DE MARLBORO | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 02/11/2021 | 13:26:13 | SINFONIA Nº2 EM LÁ MENOR, OP.55 | REGENTE: JEAN MARTINON ORQUESTRA NACIONAL DA ORTF | SAINT-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 02/11/2021 | 14:00:38 | CONCERTINO PARA DOIS VIOLINOS E ORQUESTRA EM DÓ MAIOR - K.190 | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA VIOLINOS: ISSAC STERN & PINCHAS ZUKERMAN REGENTE: DANIEL BARENBOIM | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 02/11/2021 | 14:33:13 | SONATA Nº28 EM LÁ MAIOR, OP.101 | PIANO: CHARLES ROSEN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 02/11/2021 | 15:00:27 | ABERTURA 'BAJKA - UM CONTO DE INVERNO' | REGENTE: ROBERT SATANOWSKI ORQUESTRA FILHARMONIA POMORSKA | MONIUSZKO (Stanislaw)(1819-1872)(Bielorrússia) | | X | |
| 02/11/2021 | 15:15:16 | SONATA PARA PIANO A 8 MÃOS | PIANOS: ELSE KRIJGSMAAN, MARIKEN ZANDVLIET, DAVID KUYKEN E CARLOS MOERDIJ | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 02/11/2021 | 15:29:27 | SINFONIA EM DÓ MAIOR | Orquestra Sinfônica de Umea - Suécia Regente: Roy Goodman | RUBENSON (Albert)(1826-1901) | | X | |
| 02/11/2021 | 16:00:27 | ABERTURA DA ÓPERA "O GUARANI" | REGENTE: JOHN NESHLING ORQUESTRA BEETHOVENHALLE DE BONN | CARLOS GOMES (1836-1896) (São Paulo) | | X | |
| 02/11/2021 | 16:08:19 | CONCERTO PARA DOIS VIOLÕES E ORQUESTRA | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA VIOLÕES: SÉRGIO E EDUARDO ABREU REGENTE: ENRIQUE GARCIA ASENSIO | (1895-1968) CASTELNUOVO-TEDESCO (Mário) | | X | |
| 02/11/2021 | 16:30:38 | QUARTETO DE CORDAS | QUARTETO CARLOS GOMES | ALEXANDRE LEVY (1864-1892) | | X | |
| 02/11/2021 | 17:00:41 | ABERTURA 'PORTSMOUTH POINT' | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: LEONARD SLATKIN | WILLIAM WALTON(1902-1983)(Reino Unido) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|---|-----------|------|------|
| 02/11/2021 | 17:06:34 | SUÍTE DE CANÇÕES DO MUSICAL "WEST SIDE STORY" | Pianos: Kátia e Marielle Labeque. Arranjos para dois pianos por Irwin Kostal. REGÊNCIA: SILVIO VIEGAS ORQUESTRA EXPERIMENTAL DE OURO PRETO | BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990)(Estados Unidos) | | X | |
| 02/11/2021 | 17:33:10 | ADIÓS NONINO | VIOLÃO: Scott Simon | PIAZZOLLA (Astor)(1921-1992)(Argentina) | | X | |
| 02/11/2021 | 17:39:52 | CINCO ESTUDOS PARA VIOLÃO SOLO - Nº: 1, 2, 4, 5 e 6 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DA CIDADE DE TÓQUIO REGENTE: AKIHIRO SHIOTA | LEO BROUWER(1939 -)(Cuba) | | X | |
| 02/11/2021 | 17:44:30 | CANÇÃO DA JUVENTUDE OP. 274 | PIANO: EUGENE ISTOMIN VIOLONCELLO: LEONARD ROSE VIOLINO: ISSAC STERN | AMARAL VIEIRA(1952-vivo)(São Paulo) | | X | |
| 03/11/2021 | 02:01:25 | TRIO N°1 EM RÉ MENOR OP.49 | ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BALLET DE LONDRES. REGENTE: TERENCE KERN | MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 02:29:56 | CINCO ESTUDOS ORQUESTRAIS - NÚMEROS DE 1 a 5 | PIANO: NELSON FREIRE | CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria) | | X | |
| 03/11/2021 | 02:41:40 | SONATA N.3 EM FÁ MENOR, OP.5 | REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E ROMÂNTICA | (1833 - 1897) BRaHMS (Johannes) | | X | |
| 03/11/2021 | 03:14:35 | PEÇA DE CONCERTO PARA QUATRO TROMPAS E ORQUESTRA, EM FÁ MAIOR, OPUS 86 | PIANO: ARTHUR ROWE OBOÉ: MARK WEIGER | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 03:32:50 | SONATA EM DUO, PARA OBOÉ E PIANO EM MI MENOR | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | (1759-1823) WIDERKEHR (Jacques Christian Michel) | | X | |
| 03/11/2021 | 03:54:47 | SINFONIA N°1, EM RÉ MAIOR, OP.25 - CLÁSSICA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS REGENTE: FABIO MECHETTI PIANO: CRISTINA ORTIZ | PROKOFIEV (Sergei)(1891-1953)(Ucrânia) | | X | |
| 03/11/2021 | 04:08:05 | Valsas Humorísticas, opus 22 | REGENTE: ODÓN ALONSO ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA | NEPOMUCENO (ALBERTO) (1864-1920) (BR-CEARÁ) | | X | |
| 03/11/2021 | 04:29:37 | CONCERTO MADRIGAL PARA 2 VIOLÕES e ORQUESTRA | VIOLÕES: NARCISO YEPES E GODELIEVE MONDEN | RODRIGO (Joaquin) (1901-1999) (Espanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 07:00:14 | SINFONIA CONCERTANTE EM RÉ MAIOR PARA 2 OBOÉS, FAGOTE, 2 TROMPAS E CORDAS | Orquestra Barroca L'ORFEO Direção de Michi Gaigg | (1714 - 1787) (Christoph Willibald) GLUCK | | X | |
| 03/11/2021 | 07:11:55 | "Cadró, ma qual si mira" - ária da ópera "Berenice" | Primeira gravação mundial. ORQUESTRA DE CÂMARA "IL GIARDINO ARMÔNICO". MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI | ARAIA (Francesco) (1709 - 1770) | | X | |
| 03/11/2021 | 07:18:40 | QUARTETO DE CORDAS N°2, EM DÓ MAIOR OP.20 | QUARTETO ESTERHÁZY DE AMSTERDAM | HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809) | | X | |
| 03/11/2021 | 07:39:09 | CONCERTO N°1 PARA PIANO E ORQUESTRA EM FÁ MAIOR - KV.37 | REGENTE: EDUARD MELKUS CAPELA ACADEMICA DE VIENA PIANO: INGRID HAEBLER | MOZART | | X | |
| 03/11/2021 | 08:00:36 | SINFONIA EM SI MENOR (Brown Bm1) | Regente: Kewin Mallon CAMERATA DE TORONTO | ORDONEZ (Karl von) (1734 - 1786) | | X | |
| 03/11/2021 | 08:14:34 | SONATA EM RÉ MAIOR | VIOLONCELLO D'AMOUR: PHILIPPE FOULON PIANOFORTE: BRIGITTE HAUBEOURG | (1732 - 1795) JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH BACH | | X | |
| 03/11/2021 | 08:34:10 | CONCERTO PARA CLARINETE E ORQUESTRA EM SI BEMOL MAIOR, OPUS 5 | CLARINETE: SEBASTIAN MANZ REGENTE: HERMANN BÄUMER ORQUESTRA SINFÔNICA DE OSNABRÜCK | CHRISTIAN WESTERHOFF (1763-1806) | | X | |
| 03/11/2021 | 09:00:23 | MARCHA NUPCIAL" - DE "SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO" | REGENTE: GEORGE SZELL ORQUESTRA DE CLEVELAND | MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 09:06:00 | SINFONIA N°2 EM DÓ MAIOR - OP.61 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RAFAEL KUBELIK | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 09:43:40 | CORO NUPCIAL, DA ÓPERA LOHENGRIN | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY THE MÓRMON TABERNACLE CHOIR | (1813 - 1883) WAGNER (Richard) | | X | |
| 03/11/2021 | 09:49:52 | SCHERZO N.2 em dó menor OP.14 | PIANO: SOPHIE PACINI (sofi patchini) | CLARA SCHUMANN (1819-1896)(Alemanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 10:00:51 | CONCERTO NÚMERO 1, PARA PIANO E ORQUESTRA | REGENTE: KURT MASUR ORQUESTRA DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDAM PIANO: NELSON FREIRE | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 10:47:02 | CRISANTEMI | QUARTETO HAGEN | PUCCELLI (Giacomo) | | X | |
| 03/11/2021 | 11:01:03 | OS PÁSSAROS | ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS | RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália) | | X | |
| 03/11/2021 | 11:20:08 | Sonata, opus 77 | VIOLÃO: PAULO MARTELLI | caSTeLNuoVo-TeDeSco(Mario)(1895-1968)(italia) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 03/11/2021 | 11:37:06 | SINFONIA DO TRABALHO | ORQUESTRA SINFONICA DA RÁDIO MEC REGENTE: HENRIQUE MORELEMBAU | (1897 - 1986) (Francisco) MIGNONE | | X | |
| 03/11/2021 | 12:06:51 | SINFONIA N°36 EM DO MAIOR - K.425 - LINZ | FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: RAFAEL KUBELIK | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 03/11/2021 | 12:33:14 | SINFONIA N°41, EM DÓ MAIOR, KV.551 - JÚPITER | FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: RAFAEL KUBELIK | MOZART | | X | |
| 03/11/2021 | 13:03:02 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 13 EM DÓ MAIOR K.415 | PIANO: ADRIANO JORDÃO GOLDBERG ENSEMBLE DIREÇÃO: MALCOLM LAYFIELD | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 03/11/2021 | 13:31:26 | Quartetino para violino, viola, violoncelo e piano | Piano: Maria Victória Cortés TRIO REGER | TINTORER (Pere) (1814 - 1891 Espanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 13:48:04 | VALSA DAS FLORES - DO BALÉ "O QUEBRA NOZES" | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 03/11/2021 | 14:00:48 | SERENATA PARA VIOLINO, VIOLA E VIOOLONCELLO EM RÉ MAIOR OPUS 8 | CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI | (1770 - 1827) BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 14:33:20 | A ONDINA - POEMA SINFÔNICO, OP.17 | REGENTE: ELIAHU INBAL ORQUESTRA FILARMONIA | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 03/11/2021 | 15:00:18 | ABERTURA DA ÓPERA "A BATALHA DE LEGNANO" | ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO. | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 03/11/2021 | 15:10:38 | "DEPOIS DE UMA LEITURA DE DANTE" -FANTASIA QUASE SONATA | PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) (1811 - 1886) | | X | |
| 03/11/2021 | 15:27:34 | CONCERTO EM SOL MENOR, OP.29 - PARA CLARINETE E ORQUESTRA | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA CLARINETE: THEA KING REGENTE: ANDREW LITTON | (1812 - 1877) JULIUS RIETZ | | X | |
| 03/11/2021 | 16:00:27 | ABERTURA "O REI DOS ELFOS" | ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL DE FLANDRES REGENTE: FRÉDÉRIC DEVREESE | PETER BENOIT(1834-1901)(Bélgica) | | X | |
| 03/11/2021 | 16:08:30 | CONTEMPLAZIONE | DIREÇÃO: RICARDO MUTI ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA | CATALANI(Alfredo)(1854-1893)(Itália) | | X | |
| 03/11/2021 | 16:24:39 | CONCERTO MADRIGAL PARA 2 VIOLÕES e ORQUESTRA | REGENTE: ODÓN ALONSO ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA VIOLÕES: NARCISO YEPES E GODELIEVE MONDEN | RODRIGO (Joaquin) (1901-1999) (Espanha) | | X | |
| 03/11/2021 | 17:00:29 | FOX TROT DAS CINCO HORAS | ORQUESTRA FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: BERNARD HERMANN | RaVeL (Maurice) (1875 - 1937) | | X | |
| 03/11/2021 | 17:04:42 | CHOROS N°5 "ALMA BRASILEIRA" | QUARTETO DE VIOLÕES "QUATERNAGLIA" | VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro) (1897 - 1986) | | X | |
| 03/11/2021 | 17:09:39 | QUINCAS BERRO D'ÁGUA - bailado sobre romance de Jorge Amado | REGENTE: CARLOS VEIGA ORQUESTRA SINFÔNICA DO RECIFE | (Francisco) MIGNONE | | X | |
| 03/11/2021 | 17:38:17 | GABRIELA - tema de amor do romance de Jorge Amado | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO. REGÊNCIA: ROBERTO MINCZUK | TOM JOBIM (Antonio Carlos) (1927-1994) | | X | |
| 03/11/2021 | 17:45:06 | SUÍTE DOS PESCADORES. | REGENTE DE CORO: NAOMI MUNAKATA CORO DA OSESP | DORIVAL CAYMMI | | X | |
| 03/11/2021 | 17:50:50 | "MÉRICA, MÉRICA" e "TEREZA E MÁXIMO" - dois temas do filme O QUATRILHO. | ORQUESTRA SOB DIREÇÃO DO COMPOSITOR | JAQUES MORELEMBAU | | X | |
| 03/11/2021 | 18:03:00 | TEMA DE ABERTURA e FINAL do filme HIGH SOCIETY, de Philip Barry, de 1956. | ORQUESTRA SINFÔNICA FORMADA PARA ESTA GRAVAÇÃO | JOHN GREEN | | X | |
| 03/11/2021 | 18:34:33 | To Tide Us Over | Esperanza Spalding | ESPERANZA SPALDING | | X | |
| 03/11/2021 | 18:40:11 | Nomade Slang | Ibrahim Maalouf | Ibrahim Maalouf | | X | |
| 03/11/2021 | 18:48:17 | Cravo e canela | Jurandir Santana | Milton Nascimento/Ronaldo Bastos | | X | |
| 03/11/2021 | 18:56:02 | 100% | Bixiga 70 | BIXIGA 70 | | X | |
| 03/11/2021 | 20:01:25 | SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR | Orquestra do Teatro Massimo de Palermo Regente: Diego Dini Ciacci | BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) | | X | |
| 03/11/2021 | 20:10:43 | SINFONIA EM RÉ MAIOR | Orquestra do Teatro Massimo de Palermo Regente: Diego Dini Ciacci | BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) | | X | |
| 03/11/2021 | 20:24:06 | ABERTURA "A NOIVA DO TSAR" | DA RÚSSIA REGENTE: EVGENY SVETLANOV ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|---|-----------|------|------|
| 03/11/2021 | 20:31:57 | SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "A HISTÓRIA DO TSAR SALTAN", OPUS 47 | REGENTE: DAVID ZINMAN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 03/11/2021 | 21:02:07 | Back In Your Own Back Yard | Madeleine Peyroux | Dave Dreyer - Al Jolson-Billy Rose | | X | |
| 03/11/2021 | 21:04:37 | Deed I Do | Milt Jackson e Ray Charles | Wlater Hisch - Fred Rose | | X | |
| 03/11/2021 | 21:12:37 | Cant we be friends | Ella Fitzgerald e Louis Armstrong | Paul James - Kay Swift | | X | |
| 03/11/2021 | 21:16:21 | There Will Never Be Another You | CHET BAKER | Mack Gordon HARRY WARREN | | X | |
| 03/11/2021 | 21:21:29 | Watch What Happens | Tony Bennett Natalie Cole | MICHEL LEGRAND, JACQUES DEMY E NORMAN GIMBEL | | X | |
| 03/11/2021 | 21:23:34 | The kicker | Horace Silver | Joe Henderson | | X | |
| 03/11/2021 | 21:31:16 | You And I | Jacob Collier | Stevie Wonder | | X | |
| 03/11/2021 | 21:35:36 | The stopper | Sonny Rollins com The Modern Jazz Quartet | SONNY ROLLINS | | X | |
| 03/11/2021 | 21:39:53 | How Insensitive | Peggy Lee | Antonio Carlos Jobim, Vinícius de Moraes | | X | |
| 03/11/2021 | 21:42:40 | Jazz del Este (Instr) | Jessé Sadoc | JESSE SADOC | | X | |
| 03/11/2021 | 21:50:43 | Temptation | Diana Krall | Tom Waits | | X | |
| 03/11/2021 | 21:55:03 | All Blues | Kora Jazz Band, Manu Dibango, Andy Narell e Omar Marquez | MILES DAVIS | | X | |
| 04/11/2021 | 02:01:45 | SINFONIA CONCERTANTE EM LÁ MAIOR | ORQUESTRA DE CÂMARA "SAINT PAUL" VIOLONCELLO: YO -YO MA VIOLINO E DIREÇÃO: PINCHAS ZUKERMAN | JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782)(Alemanha) | | X | |
| 04/11/2021 | 02:17:48 | SONATA NÚMERO 5, EM SOL MAIOR, PARA VIOLONCELLO E CONTÍNUO, da coleção "LES DÉLICES DE LA SOLITUDE". | Conjunto BASSORUM VOX | (1707 - 1795) CORRETTE (Michel) | | X | |
| 04/11/2021 | 02:28:17 | RONDÓ PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM DÓ MAIOR - K. 373 | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: ALEXANDER SCHNEIDER VIOLINO: ISSAC STERN | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 04/11/2021 | 02:34:16 | SERENATA EM RÉ MAIOR, OP.41 | PIANO: ERIC LE SAGE FLAUTA: EMMANUEL PAHUD | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 04/11/2021 | 02:58:31 | "UNA VOCE POCO FÂ", ÁRIA DE O "BARBEIRO DE SEVILHA", PARA CLARINETAS E ORQUESTRA | CLARINETAS: SABINE MEYER DIREÇÃO: FRANZ WELSER MÖST ORQUESTRA DA OPERA DE ZURIQUE | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 04/11/2021 | 03:04:47 | SINFONIA Nº1, EM SOL MENOR - obra de 1895 | ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA UCRÂNIA REGENTE: THEODORE KUCHAR | (1866-1901) KALIENNIKOV (Vasily) | | X | |
| 04/11/2021 | 03:43:57 | OS PRELÚDIOS - poema sinfônico, S.97 | REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 04/11/2021 | 04:01:09 | IBÉRIA - SEGUNDO LIVRO: "RONDEÑA", "ALMERÍA" E "TRIANA" | PIANO: JEAN-FRANÇOIS HEISSER | (Isaac) (espanha) ALBÉNIZ (1860- 1909) | | X | |
| 04/11/2021 | 04:22:15 | RAPSÓDIA ROMENA N.1 EM LÁ MAIOR, OP.11 | REGENTE: DANIEL BARENBOIM FILARMÔNICA DE BERLIM | ENESCU (George) (1881-1955) | | X | |
| 04/11/2021 | 04:34:15 | SAUDADE | VIOLÃO: PAULO INDA | RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre) | | X | |
| 04/11/2021 | 04:37:46 | SINFONIA TROPICAL | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING | MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo) | | X | |
| 04/11/2021 | 07:00:53 | ABERTURA "AS SURPRESAS DO AMOR" | LES TALENS LYRIQUES DIREÇÃO: CHRISTOPHE ROUSSET | Rameau (Jean-Philippe) (1682 - 1764) | | X | |
| 04/11/2021 | 07:03:52 | SONATA NÚMERO 1 ORIGINALMENTE ESCRITA PARA VIOLINO EM SOL MENOR - BWV 1001 | ADAPTAÇÃO E EXECUÇÃO DO VIOLONISTA ARMILDO UZEDA | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 04/11/2021 | 07:21:07 | QUINTETO PARA CLARINETAS, DOIS VIOLINOS, VIOLA E VIOLONCELLO EM LA MAIOR K.581"QUINTETO STADLER". | E CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI CLARINETAS: CHARLES NEIDICH | MOZART | | X | |
| 04/11/2021 | 08:01:04 | ABERTURA "CAPULETOS E MONTÉQUIOS" | DIREÇÃO: RICARDO MUTI ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN | BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) | | X | |
| 04/11/2021 | 08:06:29 | SERENATA, OP.8 | PIANO: PHILLIP MOLL FLAUTA: JAMES GALWAY | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 04/11/2021 | 08:23:17 | SINFONIA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR | ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: CLAUS PETER FLOR | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 04/11/2021 | 08:46:43 | VARIAÇÕES SÉRIAS, OP.54 | PIANO: MURRAY PERAHIA | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|--|-----------|------|------|
| 04/11/2021 | 09:01:22 | SUÍTE N°1 DO PRIMEIRO ATO DO BALÉ "LA SOURCE" | REGENTE: RICHARD BONYNGE ORQUESTRA DA ROYAL OPERA HOUSE DO COVENT GARDEN | LEON MINKUS(1826-1917)(Áustria) | | X | |
| 04/11/2021 | 09:19:08 | GRAN SONATA ERÓICA EM LÁ MAIOR | VIOLÃO: PEPE ROMERO | GIULLIANI (Mauro) (1781-1829) (Itália) | | X | |
| 04/11/2021 | 09:34:57 | "SEMPRE LÍBERA" - ária do primeiro ato da ópera LA TRAVIATA | REGENTE: CARLO RIZZI Soprano: Ana Netrebko. ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 04/11/2021 | 09:39:22 | PEÇA DE CONCERTO EM FÁ SUSTENIDO MENOR PARA VIOLINO E ORQUESTRA, OP.84, | REGENTE: KURT MASUR VIOLINO: SALVATORE ACCARDO ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG | MAX BRUCH (1838 - 1920) | | X | |
| 04/11/2021 | 10:01:17 | SINFONIA N°2, OP.9 - ANTAR | REGENTE: DAVID ZINMAN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 04/11/2021 | 10:33:06 | SONATA N.1 OP.109 | VIOLONCELLO: TÂNIA LISBOA PIANO: MARIA DE LA PAU TORTELIER | FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França) | | X | |
| 04/11/2021 | 10:53:47 | ROMANCE - CENA DA ÓPERA "IOLANTHE" | REGENTE: NIKOLAI NEKRASOV ORQUESTRA RUSSA DA TV DE OSTANKINO TENOR: ZURAB SOTKILAVA | TCHAIKOVSKY (Pyotr il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 04/11/2021 | 11:00:54 | ABERTURA DA OPERETA "O MAGO BRANCO" | REGENTE: CHRISTIAN POLLACK ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA | ZIEHRER(Carl Michael)(1843-1922)(Áustria) | | X | |
| 04/11/2021 | 11:04:45 | GNOSSIENNES - NÚMEROS 4 E 5 | PIANO: DANIEL VARSANO | SATIE (Eric) (1865-1925)(França) (1866 - 1925) | | X | |
| 04/11/2021 | 11:11:50 | SUÍTE PARA ORQUESTRA NÚMERO 4, OPUS 30 | ENSEMBLE MODERN SOB A DIREÇÃO DE HEINZ KARL GRUBE | HANNS EISLER (1898 - 1962) | | X | |
| 04/11/2021 | 11:23:05 | A DANÇA DAS BRUXAS. | REGENTE: GEORG HUBER ORQUESTRA DE SALÃO SCHWANEN | GERHARD WINKLER (1906 -1977) | | X | |
| 04/11/2021 | 11:26:28 | September Song | Sarah Vaughan | KURT WEILL e MAXWELL ANDERSON | | X | |
| 04/11/2021 | 11:32:39 | NOBILISSIMA VISIONE - suite orquestral | ORQUESTRA BBC PHILHARMONIC | HINDEMITH | | X | |
| 04/11/2021 | 11:55:33 | SCHERZO À LA RUSSE PARA ORQUESTRA DE JAZZ. | REGENTE: YAN PASCAL TORTELIER | | | | |
| 04/11/2021 | 12:09:05 | QUARTETO DE CORDAS EM SI BEMOL MAIOR - "A CAÇADA", K 458 | REGENTE: ELIAHU INBAL ORQUESTRA PHILHARMONIA | STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971) | | X | |
| 04/11/2021 | 12:37:27 | SEIS CANÇÕES SEM PALAVRAS, OPUS 53 | QUARTETO LOEWENGUTH | MOZART | | X | |
| 04/11/2021 | 13:03:03 | QUARTETO DE CORDAS N°4 | PIANO: DANIEL ADNI | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 04/11/2021 | 13:27:28 | CONCERTO PARA PIANO N.3 EM DO MAIOR OP.26 | QUARTETO BESSLER-REIS | VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 04/11/2021 | 14:00:29 | ABERTURA DE CONCERTO EM DÓ MENOR | REGENTE: ANDRÉ PREVIN | 1891-1953 | | X | |
| 04/11/2021 | 14:12:13 | TRIO COM PIANO N°2 EM SI MENOR, OPUS 76 - "À MONSIEUR JACQUES LAROLLE" | PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY | PROKOFIEV (SERGEY) | | X | |
| 04/11/2021 | 14:27:59 | SARABANDA E CORTEJO, OPUS 51- Dois estudos para a ópera "DOUTOR FAUSTO" | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | | | | |
| 04/11/2021 | 14:47:18 | LAS ABEJAS | REGENTE: DAVID PORCELIJN ORQUESTRA SINFÔNICA HOLANDESA | (1881-1944) JAN VAN GILSE | | X | |
| 04/11/2021 | 14:52:43 | A CANÇÃO DE BILBAO, DA PEÇA "HAPPY END" | TRIO STORIONI, de Amsterdam | TURINA (Joaquin)(1882-1949)(Espanha) | | X | |
| 04/11/2021 | 15:00:47 | Abertura "CAN CAN" | ORQUESTRA ESTATAL DE DRESDEN | BUSONI (Ferruccio) (1866-1924)(Itália) | | X | |
| 04/11/2021 | 15:05:28 | GRAND SHERZO | REGENTE: GIUSEPPE SINOPOLI | | | | |
| 04/11/2021 | 15:12:07 | Duas Canções: The man I love e Summertime | VIOLÃO: DAVID RUSSELL | (Paraguai) (1885 - 1944) | | X | |
| 04/11/2021 | 15:21:41 | SINFONIA N°2, OPUS 30 - ROMÂNTICA | ORQUESTRA NDR SOB A DIREÇÃO DE JOHN ELIOT GARDINE | AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ | | X | |
| 04/11/2021 | 15:49:40 | AS AVENTURAS DE ROBIN HOOD - tema do filme de Michael Curtiz e William Keighley | MEZZO-SOPRANO: ANNE SOFIE VON OTTER | KURT WEILL e BERTOLD BRECHT | | X | |
| | | | LONDON SINFONIETTA | COLE PORTER | | X | |
| | | | REGENTE: JOHN McGLINN | | | | |
| | | | PIANO: GEORGES RABOL | GOTTSCHALK (Louis Moreau) (1829-1869) (EUA-Rio de | | X | |
| | | | TROMPETE: LUCIENNE RENAUDIN VARY | IRA GERSHWIN | | X | |
| | | | ORQUESTRA NACIONAL DE LILLE | GERSHWIN(George) (1868-1937) (EUA) | | | |
| | | | REGENTE: ROBERTO RIZZI BRIGNOLI | | | | |
| | | | REGENTE: DAVID MONTGOMERY | HOWARD HANSON (1896 - 1981) (EUA) | | X | |
| | | | ORQUESTRA FILARMONICA JENA | | | | |
| | | | REGENTE: JOHN WILLIAMS | KORNGOLD (Erich Wolfgang)(1897-1957)(EUA) | | X | |
| | | | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | | | | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------|------|
| 04/11/2021 | 16:00:13 | SINFONIA EM SI MENOR - INACABADA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DA RÁDIO FRANÇA REGENTE: MIKKO FRANCK | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França) | | X | |
| 04/11/2021 | 16:14:38 | Júpiter, O Portador da Jovialidade, da suíte "OS PLANETAS", OPUS 32 | REGENTE: WILLIAM STEINBERG ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOSTON. | HOLST (Gustav)(1874-1934)(Reino Unido) | | X | |
| 04/11/2021 | 16:25:09 | QUADROS DE UMA EXPOSIÇÃO - PARA PIANO SOLO | PIANO: YEFIM BRONFMAN | MUSSORGSKY (Modest) (1839-1881)(Rússia) | | X | |
| 04/11/2021 | 17:00:49 | CONCERTO PARA VIOLÃO e PEQUENA ORQUESTRA | REGENTE: BERNARDO BESSLER ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS | VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro) | | X | |
| 04/11/2021 | 17:18:21 | RAGTIME - para 11 instrumentistas | DIREÇÃO: VLADIMIR ASHKENAZY CONJUNTO DE CÂMARA "EUROPEAN SOLOISTS ENSEMBLE" | STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971) | | X | |
| 04/11/2021 | 17:23:07 | PERFIDIA | KRONOS QUARTET | ALBERTO DOMINGUES (México) | | X | |
| 04/11/2021 | 17:27:48 | Caballos de Vapor, Suite para Orquestra | ORQUESTRA JOVEM NACIONAL DA ALEMANHA Regente: Alondra de la Parra | CARLOS CHÁVEZ(1899-1978)(México) | | X | |
| 04/11/2021 | 18:02:44 | CANTINA BAND - tema do filme Star Wars | ORQUESTRA FORMADA PARA ESTA GRAVAÇÃO | JOHN WILLIAMS (1932-VIVO) | | X | |
| 04/11/2021 | 18:27:17 | A Sleepin Bee | Cassandra Wilson | Harold Arlen e Truman Capote | | X | |
| 04/11/2021 | 18:35:35 | Explain it to me | Orrin Evans e Captain Black Big Band | Orrin Evans | | X | |
| 04/11/2021 | 18:39:06 | Indigo Moments | Camille Thurman | Camille Thurman | | X | |
| 04/11/2021 | 18:46:00 | Segue o Baile (Instr) | Daniel Migliavacca Quarteto | DANIEL MIGLIAVACCA | | X | |
| 04/11/2021 | 18:50:29 | O Véio no Sol | Roberto Silva | EGBERTO GISMONTI | | X | |
| 04/11/2021 | 18:57:35 | Um dia Bacaxá | Roberto Rutigliano | Roberto Rutigliano | | X | |
| 04/11/2021 | 20:02:03 | O MOLDÁVIA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 04/11/2021 | 20:14:06 | VYSEHRAD - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 04/11/2021 | 20:29:22 | SUITE PARA QUINTETO DE SOPROS | QUINTETO DE SOPROS DA RÁDIO MEC | LORENZO FERNANDEZ | | X | |
| 04/11/2021 | 20:43:50 | BATUQUE - DA ÓPERA MALAZARTE | CAMERATA DE VIOLÕES DO CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE | LORENZO FERNANDES | | X | |
| 04/11/2021 | 20:47:02 | FINLÂNDIA - poema sinfônico OP.26 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL | SIBELIUS (Jean) (1865-1957) (Finlândia) | | X | |
| 04/11/2021 | 21:03:22 | Lagos Blues | Nduduzo Makhathini | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 04/11/2021 | 21:07:25 | Lift Those Voices | Nduduzo Makhathini | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 04/11/2021 | 21:18:12 | Amathambo | Nduduzo Makhathini e Nomagugu Makhathini | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 04/11/2021 | 21:33:44 | Yehlisan'uMoya | Nduduzo Makhathini e Omagugu Makhathini | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 04/11/2021 | 21:41:38 | On The Other Side | Nduduzo Makhathini e Omagugu Makhathini | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 04/11/2021 | 21:49:28 | Unyazi | Nduduzo Makhathini e Gontse Makhene | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 04/11/2021 | 21:57:12 | Saziwa Nguwe | Nduduzo Makhathini | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 05/11/2021 | 02:00:47 | Abertura da Serenata em Ré maior: "AS CHINESAS" | REGENTE: RENÉ JACOBS SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS | (1714 - 1787) (Christoph Willibald) GLUCK | | X | |
| 05/11/2021 | 02:07:10 | ROSSINIANA Nº2, OPUS 120 | VIOLÃO: JÁN LABANT | GIULIANI (Mauro) (1781-1829) (Itália) | | X | |
| 05/11/2021 | 02:23:43 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA Nº3 EM SOL MENOR, OPUS 5 | SOLISTA: FRIEDEMANN EICHORN REGENTE: NICOLÁS PASQUET ORQUESTRA FILARMÔNICA DE JENA | RODE (França) (1744-1830) (Pierre) | | X | |
| 05/11/2021 | 02:52:10 | QUATRO VALSAS: "VALSA DO MINUTO", " DA DESPEDIDA", "VALSA PIANO: PHILLIP FOWKE NÚMERO 10 EM SI MENOR" E NÚMERO 1 | | CHOPIN | | X | |
| 05/11/2021 | 03:04:43 | VARIAÇÕES EM UMA CORDA SOBRE UM TEMA DE ROSSINI | FILARMÔNICA DE CÂMARA DA BAVÁRIA VIOLONCELOS: PATRICK E THOMAS DEMENGA REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT | PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) | | X | |
| 05/11/2021 | 03:13:05 | OS PATINADORES - valsa opus 183 - obra de 1882 | REGENTE: DOUGLAS GAMLEY ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL INGLESA | WALDTEUFEL(Émile)(1837-1915)(França) (Émile) (1837 - 1915) (França) | | X | |
| 05/11/2021 | 03:19:45 | ABERTURA "A FILHA DO REGIMENTO" | ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BONYNGE | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|---|-----------|------|------|
| 05/11/2021 | 03:26:53 | SETE DANÇAS HÚNGARAS PARA PIANO A QUATRO MÃOS, números de 1 a 7 | PIANISTAS: ALFONS E ALOYIS KONTARSKY | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 03:48:59 | SUÍTE "HOLBERG", OPUS 40 | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA VIOLA: QUINTIN BALLARDIE REGENTE: RAYMOND LEPPARD VIOLINO: JOSÉ LUIZ GARCIA | GRIEG (Edvard) (1843-1907) | | X | |
| 05/11/2021 | 04:10:30 | VALSA DA OPERETA AMOR CIGANO | DE VIENA ORQUESTRA JOHANN STRAUSS REGENTE: WILLI BOSKOVSKY | LEHAR (Franz) (1870-1948) (Hungria) (1870 - 1948) | | X | |
| 05/11/2021 | 04:19:29 | PEÇAS ESPANHOLAS | PIANO: JORGE FEDERICO OSORIO | MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 07:00:24 | CONCERTO PARA OBOÉ D'AMORE - BWV.1053A | OBOÉ: ANTHONY ROBSON ORQUESTRA THE AGE OF ENLIGHTENMENT DIREÇÃO: ANTHONY ROBSON | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 07:25:00 | QUARTETO EM SOL MENOR, PARA FLAUTA, DOIS VIOLINOS e CONTÍNUO. | VIOLINOS: ALICE HARNONCOURT E ANITA MITTERER FLAUTA: KEES BOEKЕ VIOLONCELLO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN | TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767) | | X | |
| 05/11/2021 | 07:40:20 | SONATA EM SOL MENOR - O TRILHO DO DIABO | VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER REGENTE: JAMES LEVINE FILARMÔNICA DE VIENA | (1692-1770) TARTINI (GIUSEPPE) | | X | |
| 05/11/2021 | 08:00:49 | ABERTURA DA ÓPERA "O RAPTO DO SERRALHO" | ORQUESTRA DE CÂMARA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN | MOZART | | X | |
| 05/11/2021 | 08:07:23 | SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM MI BEMOL MAIOR, OP.5/3 | PIANO: LAURETTA BLOOMER VIOLINO: MICHAEL GIELER | HUMMEL (Johann Nepomuk) (1778-1837) (Eslováquia) | | X | |
| 05/11/2021 | 08:27:51 | SINFONIA N°6 EM RÉ MENOR 'LA CASA DEL DIAVOLO' | VIOLINO SOLO e REGÊNCIA DE: FÁBIO BIONDI ORQUESTRA DE CÂMARA EUROPA GALANTE | BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 08:47:59 | A TRIONFAR MI CHIAMA, ária da ópera IL MONDO ALLA ROVESCIA | ORQUESTRA DO ARENA DI VERONA SOPRANO: PATRIZIA CIGNA REGENTE: FEDERICO MARIA SARDELLI | SALIERI (Antonio) (1750-1825) (Itália) | | X | |
| 05/11/2021 | 09:00:50 | ABERTURA "FRA DIÁVOLO" | REGENTE: HASPÉTER GMÜR ORQUESTRA SINFÔNICA DE NÜRENBERG | (1782 - 1871) auBeR (Daniel Francois) | | X | |
| 05/11/2021 | 09:10:09 | ADAGIO E POLLACA, para clarineta e piano | CLARINETAS: LUIGI MAGISTRELLI PIANO: CLAUDIA BRACCO | REISSIGER (Carl Gottlieb) (1770 - 1827) | | X | |
| 05/11/2021 | 09:24:24 | LA SPERANZA PIÙ SOAVE GIÀ QUEST'ALMA LUSINGAVA - ÁRIA DA ÓPERA SEMIRAMIDE | REGÊNCIA: CARLO RIZZI TENOR: JUAN DIEGO FLOREZ ORQUESTRA SINFÔNICA DE MILÃO | ROSSINI | | X | |
| 05/11/2021 | 09:32:55 | QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 11 EM MI MAIOR | QUARTETO MELOS | (1797 - 1828) SCHUBERT (Franz) | | X | |
| 05/11/2021 | 10:00:05 | CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA N°2 EM FÁ MENOR, OP.21 | ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA. PIANO: NELSON FREIRE REGENTE: ROBERTO TIBIRICÁ. | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia) | | X | |
| 05/11/2021 | 10:30:44 | Variações sobre a ária Casta Diva, da ópera Norma, de Bellini | TROMPETE: LUCIENNE RENAUDIN VARY ORQUESTRA NACIONAL DE LILLE REGENTE: ROBERTO RIZZI BRIGNOLI | ARBAN (Jean-Baptiste) (1825-1889) Francês | | X | |
| 05/11/2021 | 10:38:15 | GRANDE VALSA | VIOLÃO: DAVID RUSSELL | TÁRREGA (Francisco) (1852-1909) (Espanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 10:42:01 | PRELÚDIO SOLENE, OP.61 | REGENTE: KARL BÖHN FILARMÔNICA DE BERLIM ÓRGÃO: WOLFGANG MEYER | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 05/11/2021 | 11:00:27 | SINFONIA N° 5 EM MI BEMOL MAIOR OP. 82 | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO FINLANDESA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE | SIBELIUS (Jean) (1865-1957) (Finlândia) | | X | |
| 05/11/2021 | 11:32:41 | SONATA PARA VIOLONCELLO EM LÁ MENOR, OP.36 | VIOLONCELLO: STEVEN ISSERLIS PIANO: STEPHEN HOUGH | GRIEG (Edvard) (1843 - 1907) (Noruega) | | X | |
| 05/11/2021 | 12:07:10 | SINFONIA N°4 EM RÉ MENOR, OP.120 | VERSÃO REVISADA DE 1851 REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E ROMÂNTICA | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856) (alemanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 12:35:53 | 5 PEÇAS DE CARÁTER POPULAR, OPUS.102 | PIANO: EMANUEL AX VIOLONCELLO: YO-YO-MA | (1810 - 1856) SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 05/11/2021 | 13:00:19 | CONCERTO DE BRANDENBURGO - NÚMERO 4 EM SOL MAIOR - BWV 1049 | DIREÇÃO: GUSTAV LEONHARDT ORQUESTRA DE CÂMARA COM INSTRUMENTOS BARROCOS | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 13:16:29 | SONATA PARA PIANO Nº14, EM DÓ MENOR K.457 | PIANO: PIOTR ANDERSZEWSKI | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 05/11/2021 | 13:40:04 | DUO PARA CLARINETE E FAGOTE, NÚMERO 1, EM DÓ MAIOR. | CONJUNTO MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 14:00:44 | ABERTURA "FAUSTO" | REGENTE: KARL ANTON RICKENBACHER ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG | (1813 - 1883) WAGNER (Richard) | | X | |
| 05/11/2021 | 14:13:08 | DOIS IMPROVISOS | HARPA: CATHERINE MICHEL | JEAN CRAS (1879 - 1932) | | X | |
| 05/11/2021 | 14:24:56 | SINFONIA N.4 PARA PIANO E ORQUESTRA - "SINFONIA CONCERTANTE", Opus 60, M70 | REGENTE: KAZIMIERZ KORD ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO POLONESA DE KATOWICE PIANO: FELICIA BLUMENTAL | (1882 - 1937) SZYMANOWSKI (Karol) | | X | |
| 05/11/2021 | 14:50:44 | CZARDAS | PIANO: Roland Pöntinen CLARINETE: Martin Frost | MONTI (Vittorio) (1868-1922) (Itália) | | X | |
| 05/11/2021 | 15:00:22 | CONCERTO EM RÉ MENOR PARA VIOLINO E ORQUESTRA | VIOLINO: GIDON KREMER ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: RICARDO MUTI | SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 15:31:19 | SEIS CANÇÕES PARA CORO MASCULINO A CAPELLA. | CORO DA FILARMÔNICA DE OSLO REGENTE: STEFAN SKOLD | GRIEG (Edvard) (1843 - 1907) | | X | |
| 05/11/2021 | 15:51:54 | SANGUE LIGEIRO | REGENTE: RUDOLF KEMPE ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 05/11/2021 | 16:00:18 | SINFONIA NÚMERO 1, EM DÓ MENOR, OPUS 11 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 16:34:28 | BÉNEDICTION DE DIEU DANS LA SOLICITUDE, DAS "HARMONIES POÉTIQUES ET RELIGIEUSES" | PIANO: MICHEL DALBERTO | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 05/11/2021 | 16:54:31 | "SEM PREOCUPAÇÕES", POLCA OP.271 | REGENTE: LORIN MAAZEL FILARMÔNICA DE VIENA | JOSEF STRAUSS (1827-1870) | | X | |
| 05/11/2021 | 18:06:09 | CONCERTO VARSÓVIA - trilha sonora para o filme ESQUADRÃO SUICIDA, de 1941. | ORQUESTRA FILARMONIA DA BBC DE LONDRES PIANO: MARTIN ROSCOE REGENTE: RUMON GAMBA | RICHARD ADDINSELL | | X | |
| 05/11/2021 | 18:37:43 | Dasiko | Manu Dibango | GEORGETTE BELLOW MANU DIBANGO | | X | |
| 05/11/2021 | 18:42:54 | The endless road | Tommy Guerrero | Tommy Guerrero | | X | |
| 05/11/2021 | 18:49:03 | Mirror | Josiel Konrad | JOSIEL KONRAD | | X | |
| 05/11/2021 | 18:56:03 | Cecilia | Tomás Improta | TOMÁS IMPROTA | | X | |
| 05/11/2021 | 20:01:29 | AS ALEGRES AVENTURAS DE TILL EULENSPIEGEL - POEMA SINFÔNICO, OPUS 28 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RUDOLF KEMPE | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 05/11/2021 | 20:17:52 | SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM MI BEMOL MAIOR, OP. 18 | PIANO: WOLFGANG SAWALLISCH VIOLINO: SARAH CHANG | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 05/11/2021 | 20:47:07 | POLONAISE NÚMERO 6, EM LÁ BEMOL MAIOR, OPUS 53 | PIANISTA: GYÖRGY CZIFFRA | CHOPIN | | X | |
| 06/11/2021 | 03:31:25 | CONCERTO PARA TROMPETE E ORQUESTRA, EM MI BEMOL MAIOR | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: RAYMOND LEPPARD TROMPETE: WINTON MARSÁLIS | HAYDN (Franz Joseph) (1732-1809) | | X | |
| 06/11/2021 | 03:46:33 | SONATA PARA PIANO Nº11 K.331 - Andante grazioso, Minuetto e Alla Turca | AO PIANO: CLARA SVERNER | MOZART | | X | |
| 06/11/2021 | 04:07:28 | GNOSIENNES - NÚMEROS 1 a 6 | PIANO: DANIEL VARSANO | SATIE (Eric) (1865-1925)(França) | | X | |
| 06/11/2021 | 04:23:04 | CONTO SINFÔNICO OPUS 43A - Concerto para Flauta e Orquestra | ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL DE FLANDRES FLAUTA: GABY VAN RIET REGENTE: FRÉDÉRIC DEVREESE | PETER BENOIT(1834-1901)(Bélgica) | | X | |
| 06/11/2021 | 04:44:30 | VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA POPULAR CATALÃO | VIOLÃO: JOHN WILLIANS | JOHN WILLIAMS (1932-VIVO) | | X | |
| 06/11/2021 | 08:00:59 | ABERTURA "DON GIOVANNI" | ORQUESTRA DO FESTIVAL MOZART REGENTE: ANTONIA BRICO | MOZART | | X | |
| 06/11/2021 | 08:08:23 | QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MAIOR, OPUS 2 Nº3 | ENSO QUARTET | PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria) | | X | |
| 06/11/2021 | 08:29:22 | SEGUNDO MOVIMENTO DA SINFONIA N.7 EM LA MAIOR | REGENTE: NIKOLAUS HARNONCOURT ORQUESTRA DE CAMARA DA EUROPA | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 06/11/2021 | 08:38:27 | ANDANTE E RONDÓ HUNGARO, PARA FAGOTE E ORQUESTRA | FAGOTE: BERNARD GARFIELD ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 06/11/2021 | 08:48:17 | SONATA PARA PIANO N.14 - EM LÁ MENOR - D.784 - obra de 1823 | PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS | (1797 - 1828) SCHUBERT (Franz) | | X | |
| 06/11/2021 | 09:12:43 | VIAGEM À LUA - SUÍTE DE BALLET. | ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 06/11/2021 | 09:31:58 | GRANDE FANTASIA SOBRE A ÓPERA "JEAN DE NIVELLE", DE LEO DELIBES. | ORQUESTRA DE CÂMARA VILLA- LOBOS FLAUTA: JOSÉ ANANIAS | TAFFANEL (Claude-Paul)(1844-1908)(França) | | X | |
| 06/11/2021 | 09:41:40 | ALVORADA, DA ÓPERA O ESCRAVO | ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY | (1836 - 1896) caRLoS GoMeS | | X | |
| 06/11/2021 | 09:50:11 | CORO DE INTRODUÇÃO, DA ÓPERA CAVALLERIA RUSTICANA | REGENTE: MARKO MUNIH CORO CONSORTIUM MUSICUM LIUBLIANA | MASCAGNI (Pietro) (1863-1945)(Itália) | | X | |
| 06/11/2021 | 10:00:53 | ABERTURA DA ÓPERA "NABUCCO" | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE LIUBLIANA ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO. REGENTE: RICARDO MUTI | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 06/11/2021 | 10:08:43 | MAZURCAS, OPUS 59 | PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA | CHOPIN | | X | |
| 06/11/2021 | 10:18:11 | "NÁPOLES" - SUÍTE DANÇANTE | ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BALLET DE LONDRES REGENTE: TERENCE KERN | HOLGER PAULLI (1810-1891) | | X | |
| 06/11/2021 | 10:32:45 | QUADROS DE UMA EXPOSIÇÃO | VIOLÃO: Jorge Caballero | MUSSORGSKY (1839-1881) (Modest) | | X | |
| 06/11/2021 | 11:07:21 | 4 PEÇAS PARA ORQUESTRA DE CORDAS: SAUDADE, PIERROT, TETÉIA E FOLGUEDO | REGENTE: LUTERO RODRIGUES ORQUESTRA ACADÉMICA DA UNESP | LEOPOLDO MIGUEZ (1850-1902)(Rio de Janeiro) (1850 - 1902) | | X | |
| 06/11/2021 | 11:18:22 | SUÍTE CONCERTINO EM FÁ MAIOR, OP.16 | ORQUESTRA CBC DE VANCOUVER REGENTE: MARIO BERNARDI FAGOTE: CHRISTOPHER MILLARD | WOLF-FERRARI (ERMANNO) (1876-1948) | | X | |
| 06/11/2021 | 11:39:13 | SUÍTE DE CANÇÕES DO MUSICAL WEST SIDE STORY, EM ARRANJO PARA DOIS PIANOS | PIANISTAS: KÁTIA E MARIELLE LABEQUE | BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990)(Estados Unidos) | | X | |
| 06/11/2021 | 13:01:06 | ADAGIO PARA CORDAS | REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES | BARBER (Samuel) (1910-1981) | | X | |
| 06/11/2021 | 13:11:33 | O DESPERTAR DA MONTANHA | FLAUTA: RODRIGO Y CASTRO PIANO: EDMUNDO VILLANI CORTES | EDUARDO SOUTO | | X | |
| 06/11/2021 | 13:15:44 | SINFONIA Nº 3, OPUS 42 - "IL'YA MUROMETZ" | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES, SOB A REGÊNCIA DE | GLIÉRE (Reinhold) (1875-1956)(Ucrânia) (1875 - 1956) | | X | |
| 07/11/2021 | 03:35:03 | ABERTURA "AS BODAS DE FIGARO". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: DANIEL BARENBOIM | MOZART (1756-1791) | | X | |
| 07/11/2021 | 03:39:28 | FANTASIA EM FÁ MENOR PARA PIANO A 4 MÃOS | pronúncia: gurré e surré pequiné! PIANISTAS: GÜHER E SÜHER PEKINEL | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 07/11/2021 | 04:00:05 | SINFONIA Nº3 EM MI BEMOL MAIOR, OP.55 - ERÓICA | REGENTE: BERNARD HAITINK ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 07/11/2021 | 04:49:28 | BERCEUSE, OPUS 57 | PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN | CHOPIN | | X | |
| 07/11/2021 | 08:02:12 | ABERTURA "O CORSÁRIO" - opus 21 | REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BERLIOZ (Hector) (1803-1869)(França) | | X | |
| 07/11/2021 | 08:11:19 | FANTASIA CONCERTANTE PARA FLAUTA, VIOLONCELLO E PIANO OP.256 | TRIO APERTO | CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria) | | X | |
| 07/11/2021 | 08:28:03 | MARCHA E 3 DANÇAS ORIENTAIS DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA" | REGENTE: YURI SIMONOV ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU | GLINKA (Michail Ivanovich) (1804-1857) | | X | |
| 07/11/2021 | 08:39:30 | VARIACÕES SOBRE TEMA DE HAENDEL, OPUS 107. | VIOLÃO: PEPE ROMERO | GIULLIANI (Mauro) (1781-1829) (Itália) | | X | |
| 07/11/2021 | 08:47:27 | Variações sobre o tema ucraniano "O Cossaco no Danúbio", para violino e orquestra | Violino: Alexander Trostyansky ORQUESTRA MÚSICA VIVA Regente: Alexander Rudin | ALYABIEV(Alexander)(1787-1851)(Rússia) | | X | |
| 07/11/2021 | 08:59:39 | SONATA N.30 EM MI MAIOR OP.109 | PIANO: ALFRED BRENDL | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 07/11/2021 | 09:18:25 | SINFONIA N.1 EM RÉ MAIOR D.82 | ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 07/11/2021 | 09:48:41 | A NAPOLITANA | ENSEMBLE WIEN | JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) (1801 - 1843) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 07/11/2021 | 09:57:55 | "BRINDISI" - cena do primeiro ato da ópera LA TRAVIATA | REGENTE: CARLO RIZZI CORO e ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA ELENCO: ROLANDO VILLAZÓN e ANA NETREBKO | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 07/11/2021 | 10:03:09 | Concerto Romântico para Violino e Orquestra OP.35 | VIOLINO: CHLOË HANSLIP REGENTE: KIRK TREVOR ORQUESTRA FILARMÔNICA ESTATAL ESLOVACA DE KOSICE | BENJAMIN GODARD(1849-1895)(França) | | X | |
| 07/11/2021 | 10:27:19 | SONATA PARA OBOÉ E PIANO | OBOÉ: MAURICE BOURGUE PIANO: PASCAL ROGÉ | POULENC (Francis) (1899-1963)(França) | | X | |
| 07/11/2021 | 10:41:02 | ARABESQUE Nº 1 | HARPA: ACACIA BRASIL | (1862 - 1918) DEBUSSY (CLAUDE) | | X | |
| 07/11/2021 | 10:45:59 | BOLERO | ORQUESTRA DE PARIS REGENTE: DANIEL BARENBOIM | RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França) | | X | |
| 07/11/2021 | 11:03:57 | BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 9 - PRELÚDIO E FUGA. | QUARTETO DE VIOLÕES "QUATERNAGLIA" | VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro) (1945 -) | | X | |
| 07/11/2021 | 11:12:24 | 3 TANGOS EM ARRANJO ORQUESTRAL: "Mi Buenos Aires querido", "Volver" e "Golondrinas" | ORQUESTRA NACIONAL DO CAPITÓLIO DE TOLOUSE REGENTE: MICHEL PLASSON | CARLOS GARDEL(1890-1935)(Uruguai) | | X | |
| 07/11/2021 | 11:25:40 | TRIO Nº 1 PARA FLAUTA, VIOLONCELLO E PIANO | FLAUTA: AFONSO OLIVEIRA PIANO: MIRIAM GROSSMAN VIOLONCELLO: RICARDO SANTORO | MIGNONE | | X | |
| 07/11/2021 | 11:39:33 | TANGAZO | ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS | PIAZZOLLA (Astor)(1921-1992)(Argentina) | | X | |
| 07/11/2021 | 11:54:29 | "OITO E MEIO" - Série sinfônica sobre temas do filme de Federico Fellini | ORQUESTRA SINFÔNICA TCHECA | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 07/11/2021 | 13:08:25 | JESUS, ALEGRIA DOS HOMENS, DA CANTATA BWV 147 | PIANO: NELSON FREIRE | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 07/11/2021 | 13:12:44 | SINFONIA Nº29 EM LA MAIOR KV.201 | REGENTE: NEVILLE MARRINER ACADEMIA DA ST. MARTIN IN THE FIELDS | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 07/11/2021 | 13:39:00 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR - OP. 61 | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY VIOLINO: ZINO FRANCESCATTI | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 08/11/2021 | 07:01:10 | DAPHNIS et EGLÉ - SUÍTE ORQUESTRAL | REGENTE: MARY TÉREY-SMITH CAPELLA BAVARIA | RAMEAU (Jean-Philippe) (1683 - 1764) (França) | | X | |
| 08/11/2021 | 07:30:54 | TRIO EM DO MAIOR PARA VIOLINO, VIOLÃO E CONTÍNUO, RV.82 | DIREÇÃO: ANGEL ROMERO VIOLÃO: ANGEL ROMERO VIOLINO: KENNETH SILITO ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS | VIVALDI (Antonio) (1678 - 1741) (Italia) | | X | |
| 08/11/2021 | 07:41:29 | DIVERTIMENTO EM RE MAIOR K. 136 | VIRTUOSI DE MOSCOU DIREÇÃO: VLADIMIR SPIVAKOV | MOZART | | X | |
| 08/11/2021 | 08:01:18 | ABERTURA 'AS NÚPCIAS DE CAMACHO', OP.10 | ORQUESTRA SOB A DIREÇÃO DE SILVANO FRONTALINI | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 08/11/2021 | 08:09:01 | SONATA Nº21, EM DÓ MAIOR, OP.53 - WALDSTEIN | AO PIANO: NELSON FREIRE | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 08/11/2021 | 08:32:26 | "AH! MES AMI..., que jour de fêté!" - ária da ópera "A FILHA DO REGIMENTO". | TENOR: JUAN DIEGO FLOREZ DIRETOR: RICARDO FRIZZA | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 08/11/2021 | 08:41:13 | CONCERTO EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 23, PARA VIOLINO e ORQUESTRA. | CORO e ORQUESTRA DEL TEATRO FELICE. VIOLINO: ILYA GRUBERT ORQUESTRA FILARMÔNICA RUSSA REGENTE: DMITRI YABLONSKY | ERNST (Heinrich Wilhelm) (1814 - 1865) | | X | |
| 08/11/2021 | 09:02:27 | ABERTURA DA ÓPERA "OS ESCRAVOS FELIZES" | ORQUESTRA DE CÂMARA ESCOCESA REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS | ARRIAGA(Juan Crisóstomo de)(1806-1826)(Espanha) | | X | |
| 08/11/2021 | 09:10:36 | FANTASIA TRIUNFAL SOBRE O HINO NACIONAL BRASILEIRO | VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS | GOTTSCHALK (Louis Moreau) (1829-1869) (EUA-Rio de Janeiro) | | X | |
| 08/11/2021 | 09:18:59 | A BRUXA DO MEIO-DIA - POEMA SINFÔNICO OP.108 | REGENTE: WALTER WELLER ORQUESTRA SINFÔNICA SWF | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 08/11/2021 | 09:33:37 | TRIO para oboé, trompa e piano, OP.88 | TROMPA: CHROMÁCIO LEÃO PIANO: ALDA DE MATTOS OBÓE: JOSÉ MEDEIROS | REINECKE (Carl)(1824 - 1910)(Alemanha) | | X | |
| 08/11/2021 | 10:00:19 | SINFONIA Nº 4 EM MI BEMOL MAIOR OP.48 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU REGENTE:ALEXANDER ANISSIMOV | GLAZUNOV (Alexander) (1865 - 1936) (Russia) | | X | |
| 08/11/2021 | 10:35:23 | SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM SOL MENOR, L.140 | VIOLINO: VICTÓRIA MÚLLOVA PIANO: PIOTR ANDERZEWSKY | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|---|-----------|------|------|
| 08/11/2021 | 10:52:52 | "LIEBE, DU HIMMEL AUF ERDEN" - ÁRIA DA OPERETA "PAGANINI" | REGENTE: LALO SCHIFRIN SOPRANO: JULIA MIGENES ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | LEHAR (Franz) (1870-1948) (Hungria) | | X | |
| 08/11/2021 | 11:00:31 | CONCERTO Nº2, PARA PIANO E ORQUESTRA, EM FÁ MAIOR, OPUS 102 | PIANO : CRISTINA ORTIZ REGENTE: VLADIMIR ASHKENAZY ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL | (1906 - 1975) SHOSTAKOVICH (DMITRI) | | X | |
| 08/11/2021 | 11:21:23 | DUAS CANÇÕES POPULARES ALEMÃS | REGENTE: GEORG HUBER SOPRANO: ANNETTE POSTEL ORQUESTRA DE SALÃO SCHWANEN | (1905 - 1981) PETER KREUDE | | X | |
| 08/11/2021 | 11:26:49 | LILI MARLENE | James Last e Orquestra | MARLENE DIETRICH | | X | |
| 08/11/2021 | 11:32:24 | PEQUENA SUÍTE DA "ÓPERA DOS TRÊS VINTÉNS" | MEMBROS DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS | KURT WEILL(1900-1950)(Alemanha) | | X | |
| 08/11/2021 | 11:53:59 | BRINCADEIRA A CINCO | QUINTETO VILLA-LOBOS | JOSÉ SIQUEIRA(1907-1985)(Paraíba) | | X | |
| 08/11/2021 | 12:08:14 | RAPSODIA SOBRE UM TEMA DE PAGANINI - OPUS 43 | PIANO: RAFAEL OROZCO ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: EDO DE WART | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 08/11/2021 | 12:32:37 | SUÍTE NÚMERO 2, PARA DOIS PIANOS, OPUS 17 | PIANOS: VLADIMIR ASHKENAZY E ANDRÉ PREVIN | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 08/11/2021 | 13:01:13 | SUÍTE DA MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFÍCIO REAIS | SOLISTAS E ORQUESTRA DA ACADEMIA SAINT MARTIN IN REGENTE: NEVILLE MARRINER | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha) | | X | |
| 08/11/2021 | 13:21:14 | QUINTETO PARA CORDAS EM SI BEMOL MAIOR P.105 | CONJUNTO L'ARCHIBUDELLI | MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria) | | X | |
| 08/11/2021 | 14:00:56 | CONCERTO Nº1 PARA VIOLINO EM MI MAIOR OP.10 | REGENTE: DENNIS BURKH ORQUESTRA FILARMÔNICA JANACEK VIOLINO: MISHA KEYLIN | VIEUXTEMPS (Henri) (1820-1881)(Bélgica) | | X | |
| 08/11/2021 | 14:42:23 | GRANDE ABERTURA, OP.61 | VIOLÃO: PEPE ROMERO | GIULLIANI (Mauro) (1781-1829) (Itália) | | X | |
| 08/11/2021 | 14:50:36 | "NA DISTÂNCIA", POLCA-MAZURKA OPUS 270 | REGENTE: LORIN MAAZEL FILARMÔNICA DE VIENA | JOSEF STRAUSS (1827-1870) | | X | |
| 08/11/2021 | 15:00:42 | QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELLO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47 | QUARTETO DE CORDAS EMERSON PIANO: MENAHEN PRESSLER | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | X | |
| 08/11/2021 | 15:29:06 | SÁRKA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 08/11/2021 | 15:38:45 | "NABUCCO" - OPUS 8 - Nº22, PARA VIOLÃO SOLO | CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 08/11/2021 | 16:00:19 | OUTONO | REGENTE: JOSE SEREBRIER VIOLINO: MICHAEL GUTTMAN ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL | CECILE CHAMINADE (1857 -1944) | | X | |
| 08/11/2021 | 16:08:44 | TRÊS PEÇAS: GAÚCHO, ATRAENTE e Ô ABRE ALAS. | VIOLÕES: TURÍBIO SANTOS & LEANDRO CARVALHO | CHIQUINHA GONZAGA (1847-1935)(Rio de Janeiro) | | X | |
| 08/11/2021 | 16:15:47 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OP.45 | REGENTE: KENNETH SCHERMERHORN PIANO: ALAN FEINBERG | AMY BEACH (1867-1944) | | X | |
| 08/11/2021 | 17:00:39 | A HISTÓRIA DO SOLDADO - Suite para violino, clarineta e piano | ORQUESTRA SINFÔNICA DE NASHVILLE CLARINETE: DMITRI ASHKENAZY PIANO E DIREÇÃO: VLADIMIR ASHKENAZY VIOLINO: ALAN BRIND | STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971) | | X | |
| 08/11/2021 | 17:15:01 | TRÊS FUGAS - OPUS 87 | NEW WORLD GUITAR TRIO SOPRANO: ANNA NETREBKHO | SHOSTAKOVICH (Dmitri)(1906-1975)(Rússia) | | X | |
| 08/11/2021 | 17:22:05 | FRANCESCA DA RIMINI, trecho do segundo ato | ORQUESTRA DO TEATRO MARIINSKY DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: VALERY GERGIEV | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 08/11/2021 | 17:27:00 | FAIRY TALE, EM LÁ MAIOR, Nº3 - OP.51 | PIANO: VLADIMIR HOROWITZ | NICOLAI MEDTNER (1880-1951) | | X | |
| 08/11/2021 | 17:30:56 | CINDERELLA - SUÍTE DE BALLET | REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKY ORQUESTRA SINFÔNICA STADIUM , DE NOVA YORK | 1891-1953 PROKOFIEV (SERGEY) | | X | |
| 08/11/2021 | 18:02:53 | "CINEMA PARADISO" - tema do filme italiano de 1988, escrito e dirigido por Giuseppe Tornato. | REGENTE: JOHN MAUCERY VIOLINO: GIL SHAHAM ORQUESTRA DO HOLLYWOOD BOWL | ENNIO MORRICONE(1928-2020)(Itália) | | X | |
| 08/11/2021 | 18:31:37 | Burn | Norah Jones | Norah Jones - Sarah Oda | | X | |
| 08/11/2021 | 18:36:59 | Movement II | Ibrahim Maalouf | Ibrahim Maalouf | | X | |
| 08/11/2021 | 18:47:25 | inhã | Jorge Continentino | Jorge Continentino | | X | |
| 08/11/2021 | 18:51:18 | Coisa Nº 9 | Moacir Santos | MOACIR SANTOS | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|---|-----------|------|------|
| 08/11/2021 | 18:58:38 | Ventania | Bixiga 70 | BIXIGA 70 | | X | |
| 08/11/2021 | 20:01:02 | SONATA EM LÁ MAIOR PARA VIOLINO e PIANO | PIANO: MARC NEIKRUG VIOLINO: PINCHAS ZUKERMAN | CÉSAR FRANCK (1822-1890) (Bélgica) | | X | |
| 08/11/2021 | 20:30:41 | PRELÚDIO, CORAL e FUGA. | PIANO: EDUARDO DEL PUEYO | CÉSAR FRANCK (1822-1890) (Bélgica) | | X | |
| 08/11/2021 | 21:01:52 | Lullaby Of Birdland | Amy Winehouse | George David Weiss - George Shearing | | X | |
| 08/11/2021 | 21:04:16 | FLASH | PART. DE CARLOS MALTA, MARCOS SUZANO E ARTHUR MAIA VICTOR BIGLIONE | MARCOS SUZANO EDUARDO NEVES | | X | |
| 08/11/2021 | 21:16:25 | Maria lando | Afro-Peruvian Jazz Orchestra com Eva Aylton | Cesar Calvo - Maria Isabel Granda Larco | | X | |
| 08/11/2021 | 21:21:20 | Gebrayel | Ibrahim Maalouf | Ibrahim Maalouf | | X | |
| 08/11/2021 | 21:28:41 | Over The Rainbow | Melody Gardot | MELODY GARDOT | | X | |
| 08/11/2021 | 21:33:43 | Breadwinner | Kenny Burrell | Kenny Burrell | | X | |
| 08/11/2021 | 21:38:23 | Legs And Arms | Jazzmeia Horn | JAZZMEA HORN | | X | |
| 08/11/2021 | 21:45:37 | Alsa Sprach Zarathustra | Eumir Deodato | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 08/11/2021 | 21:54:39 | Lover, Come Back to Me | Andrea Motis | SIGMUND ROMBERG | | X | |
| 08/11/2021 | 21:58:52 | Amphibious (inst) | Moacir Santos | MOACIR SANTOS | | X | |
| 09/11/2021 | 02:01:54 | RAPSÓDIA ESPANHOLA | PIANO: STEPHEN HOUGH | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) (1801-1835) | | X | |
| 09/11/2021 | 02:15:32 | SINFONIA EM RÉ MENOR. | Orquestra do Teatro Massimo de Palermo Regente: Diego Dini Ciacci | BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) | | X | |
| 09/11/2021 | 02:26:41 | TEMA E VARIAÇÕES | REGENTE: FRANZ WELSER-MOEST CLARINETE: SABINE MEYER | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| | | | ORQUESTRA DA OPERA DE ZURIQUE | | | | |
| 09/11/2021 | 02:39:42 | LE PAPILLON - A BORBOLETA - PRIMEIRO ATO DO BALÉ | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BONYNGE | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 09/11/2021 | 02:49:27 | RONDÓ - OPUS 16 | PIANO: CHRISTIAN IHLE HADLAND | CHOPIN | | X | |
| 09/11/2021 | 03:01:15 | ABERTURA 'A GRANDE PÁSCOA RUSSA' | REGENTE: DAVID ZINMAN | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 09/11/2021 | 03:16:58 | QUATRO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 1 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM Piano: Einar Steen-Nøkleberg | | | | |
| 09/11/2021 | 03:30:18 | INTRODUÇÃO E RONDÓ CAPRICCIOSO, OP.28 | ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER LEILA JOSEFOWICZ (Violino) | (1843 - 1907) SAINT-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 09/11/2021 | 03:39:54 | SEGUNDO MOVIMENTO DA SINFONIA N° 9 EM MI MENOR - OP. 95 - DO NOVO MUNDO | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: EUGENE ORMANDY | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 09/11/2021 | 03:53:47 | GAYANEH - SUÍTE DE BALLET N°1 | REGENTE: CONSTANTIN SILVESTRI | KHACHATURIAN (Aram)(1903-1978)(Geórgia) | | X | |
| 09/11/2021 | 04:04:54 | ALMERIA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA PIANO: HÉLÈNE GRIMAUD | ALBÉNIZ (Isaac) (1860-1909) - Espanha | | X | |
| 09/11/2021 | 04:15:30 | Pelas Ruas e pelos Caminhos , das Imagens para Orquestra número 2 - Ibéria | FILARMÔNICA DE MUNIQUE REGENTE: SERGIU CELIBIDACHE | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França) | | X | |
| 09/11/2021 | 04:24:55 | OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS - prelúdios e fugas para dois violões, opus 199 | Duo de violões BRASIL: João Luiz e Douglas Lora | caStelnovo-TeDeSco(Mario)(1895-1968)(italia) | | X | |
| 09/11/2021 | 04:38:06 | VALSA DA OPERETA AMOR CIGANO | DE VIENA ORQUESTRA JOHANN STRAUSS REGENTE: WILLI BOSKOVSKY | LEHAR (Franz) (1870-1948) (Hungria) (1870 - 1948) | | X | |
| 09/11/2021 | 04:46:58 | FANTASIA SOBRE TEMA DA ÓPERA "UMA VIDA PARA O TZAR", DE GLINKA | PIANO: ALEXANDER PALEY | (1837 - 1910) BALAKIREV (Mily Alexeyevich) | | X | |
| 09/11/2021 | 07:00:41 | ABERTURA "JÚLIO CÉSAR" | REGENTE: HARRY BICKET | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha) | | X | |
| 09/11/2021 | 07:05:34 | CHELYS SONORA - 4 Concertos OP.6 | ORQUESTRA E CORO DO METROPOLITAN DE NOVA YORK ENSEMBLE ARCIMBOLDO. Regente: Thilo Hirsh | RaTHGeBeR (Johann Valentin) (1682 - 1750) (alemao) | | X | |
| 09/11/2021 | 07:22:27 | SONATA EM DÓ MAIOR, PARA VIOLA DA GAMBA | Violoncelo Barroco: Kousay Mahdi Kadduri Cravo: Angelika Cszmadia Viola da gamba: Sándor Svázszer | RUHE (Johann Friedrich) (1699 - 1776) | | X | |
| 09/11/2021 | 07:32:40 | "Chi temea Giove regnante" - ária da ópera "Farnace" | Primeira gravação mundial. ORQUESTRA DE CÂMARA "IL GIARDINO ARMÔNICO". MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI | (1696 - 1730) LEONARDO VINCI | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 09/11/2021 | 07:39:29 | CONCERTO EM SOL MAIOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA | SOLISTA: PATRICK GALLOIS REGENTE: PETER SCHREIER ORQUESTRA DE CÂMARA CARL PHILIPP EMANUEL BACH | QUANTZ (Johann Joachim) (1697-1773)(Alemanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 08:00:32 | SINFONIA Nº5, EM SI BEMOL MAIOR, K.22 - HAAGER | REGENTE: EDUARDO MARTURET ORQUESTRA DE CÂMARA DO CONCERTGEBOWU | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | | X |
| 09/11/2021 | 08:08:03 | QUARTETO DE CORDAS Nº1 EM DÓ MAIOR - OP.74 | QUARTETO DE CORDAS ENDELLION | (Franz Joseph Haydn) (1732-1809) (Áustria) | | | X |
| 09/11/2021 | 08:34:03 | SERENATA EM RÉ MAIOR, OP.25 | NEW WORLD GUITAR TRIO | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 09:00:09 | ABERTURA DA ÓPERA "SIMON BOCCANEGRÀ" | REGENTE: CLAUDIO ABBADO ORQUESTRA DO TEATRO ALLA SCALA DE MILÃO | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | | X |
| 09/11/2021 | 09:03:55 | Variações Brilhantes, opus 15 | PIANO: KONSTANZE EICKHORST | LOUISE FARRENC (1804-1875) | | | X |
| 09/11/2021 | 09:16:16 | CONCERTO N.5 PARA VIOLINO EM RÉ MAIOR, OP.55 | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA VIOLINO: PHILIPPE QUINT REGENTE: KIRK TREVOR | BÉRIOT (Charles-Auguste de) (1802 - 1870) | | | X |
| 09/11/2021 | 09:32:51 | PAFIO E MIRRA - OSSIA I PRIGIONIERI DI CIPRO - Música de Ballet | REGENTE: THOMAS FEY ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM | SALIERI (Antonio) (1750-1825) (Itália) | | | X |
| 09/11/2021 | 10:00:24 | SINFONIA EM DÓ MAIOR | REGENTE: OTTO GERDES ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG | WAGNER (Richard) (1813-1883) (Austria - Italia) | | | X |
| 09/11/2021 | 10:28:42 | SONATA PARA VIOLONCELLO Nº1 OP. 18 EM RÉ MAIOR | VIOLONCELLO: STEVEN ISSERLIS PIANO: STEPHEN HOUGH | RUBINSTEIN (Anton) (1829 - 1894) (Rússia) | | | X |
| 09/11/2021 | 11:00:11 | ABERTURA TRÁGICA, EM RÉ MENOR, OP.81 | REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 11:12:32 | TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: À FRENTE DA MADONA, TOCCATA E ACALANTO | PIANO: ALDO CICCOLINI | MASSENET (Jules) (1842-1912) | | | X |
| 09/11/2021 | 11:20:58 | ALVORADA, DA ÓPERA O ESCRAVO | ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL. REGENTE: LÍGIA AMADÍO | CARLOS GOMES (1836-1896) (São Paulo) | | | X |
| 09/11/2021 | 11:29:05 | O GALO DE OURO - SUÍTE PARA ORQUESTRA | REGENTE: DAVID ZINMAN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | | X |
| 09/11/2021 | 12:07:12 | CONCERTO DE ARANJUEZ | VIOLÃO: CARLOS BONELL REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL. | RODRIGO (Joaquin) (1901-1999) (Espanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 12:30:29 | CONCERTO SERENATA | HARPA: CATHERINE MICHEL REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA Orquestra Nacional da Ópera de Monte-Carlo | RODRIGO (Joaquin) (1901-1999) (Espanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 12:54:23 | ZAPATEADO | VIOLÃO : MARCELO KAYATH | RODRIGO (Joaquin) (1901-1999) (Espanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 13:01:28 | MÚSICA INCIDENTAL PARA O DRAMA CIRCÉ - obra de 1675 | Direção: Charles Medlam London Baroque | CHARPENTIER (Marc-Antoine) (1643-1704) (França) (1643 - 1704) | | | X |
| 09/11/2021 | 13:21:55 | CONCERTO Nº3, EM MI MENOR, OP.44 - para violino e orquestra | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA VIOLINO: PHILIPPE QUINT REGENTE: KIRK TREVOR | BÉRIOT (Charles-Auguste de) (1802 - 1870) | | | X |
| 09/11/2021 | 14:00:35 | Abertura Paixão de Cristo | REGENTE: Giancarlo Rivoli ORQUESTRA DE CAMARA GULBEKIAN | ALMEIDA MOTA | | | X |
| 09/11/2021 | 14:09:11 | TOCATÀ | HARPA: FLORALEDÀ SACCHI | PARADIES (Domenico) (1707-1791) | | | X |
| 09/11/2021 | 14:12:05 | Sinfonia em Sol Maior, Opus 1, número 2 | ORQUESTRA DE CÂMARA LES INVENTIONS DIREÇÃO: PATRICK AYRTON | TOUCHEMOULIN (Joseph)(1727-1801)(França) | | | X |
| 09/11/2021 | 14:25:20 | CONCERTO PARA FAGOTE E ORQUESTRA EM FÁ MAIOR L7e.4 | ORQUESTRA DO CONSERVATÓRIO DE MANTOVA SOLISTA: STEFANO CANUTI REGENTE: FAUSTO PEDRETTI | (1740-1817) GATTI (Luigi) | | | X |
| 09/11/2021 | 14:45:08 | SONATA - (ZAPATEADO) | VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS | (1755-1831) MATEO ALBENIZ HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809) | | | X |
| 09/11/2021 | 14:48:56 | DIVERTIMENTO Nº 6, EM RÉ MAIOR OPUS 100 | VIOLINO: ISAAC STERN VIOLONCELLO: MSTITSLAV ROSTROPOVICH FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 15:00:36 | ABERTURA 'A CONSAGRAÇÃO DA CASA', OP.124 | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | | | | X |
| 09/11/2021 | 15:10:59 | QUARTETO DE CORDAS Nº 2 EM LA MAIOR | QUARTETO DE CORDAS GUARNERI | ARRIAGA(Juan Crisóstomo de)(1806-1826)(Espanha) (1806 - 1826) | | | X |
| 09/11/2021 | 15:39:06 | TRÊS MAZURKAS | PIANO: JOEL BELLO SOARES | MIGUEL ANGELO PEREIRA(1843-1901)(Portugal) | | | X |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|---|-----------|------|------|
| 09/11/2021 | 15:50:35 | SONATA Nº2, EM FÁ MAIOR PARA TROMPA E CORDAS | SOLISTA: BARRY TUCKWELL DIREÇÃO: NEVILLE MARRINER ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS | CHERUBINI (Luigi) (1760-1842) (Itália) | | | X |
| 09/11/2021 | 16:00:56 | ABERTURA DA ÓPERA "LE BANDIT" | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO NETHERLANDS REGENTE: JAC VAN STEEN | JOHANNES BERNARDUS VAN BREE (1802-1857) | | | X |
| 09/11/2021 | 16:08:26 | CONCERTO PATÉTICO, PARA PIANO E ORQUESTRA | ORQUESTRA SINFÔNICA SZEGED REGENTE: ROBERT HART BAKER PIANO: RICHARD FRANK | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 16:30:58 | SUÍTE QUILOMBO | VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS | CARLOS GOMES (1836-1896) (São Paulo) | | | X |
| 09/11/2021 | 16:35:59 | GRANDE DUO CONCERTANTE PARA VIOLINO, CONTRABAIXO e ORQUESTRA. | ORQUESTRA DE CÂMARA "I MUSICI" DE ROMA VIOLINO: LUCIANO VICARI CONTRABAIXO: LUCIO BUCARELLA | BOTTESINI (Giovanni) (1821-1889) | | | X |
| 09/11/2021 | 17:00:41 | ABERTURA DA ÓPERA JUPYRA | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGÊNCIA: JOHN NESCHLING | FRANCISCO BRAGA (1868 - 1945) | | | X |
| 09/11/2021 | 17:06:19 | VALSAS DE ESQUINA N.8 e 12 | PIANO: CLÉLIA IRUZUN | MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo) | | | X |
| 09/11/2021 | 17:13:27 | DANÇA BRASILEIRA | REGENTE: HENRIQUE MORELENBAUM ORQUESTRA SINFÔNICA DA BAHIA | CAMARGO GUARNIERI(Mozart)(1907-1993)(São Paulo) | | | X |
| 09/11/2021 | 17:15:56 | SUITE FLORAL: IDÍLIO NA REDE, UMA CAMPONEZA CANTADEIRA e ALEGRIA NA HORTA. | QUARTETO BRASILEIRO DE VIOLÕES | VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro) | | | X |
| 09/11/2021 | 17:23:47 | MOURÃO | Direção de David Chew ORQUESTRA DE CÂMARA RIO STRINGS | GUERRA-PEIXE (César)(1914-1993)(Rio de Janeiro) | | | X |
| 09/11/2021 | 17:26:29 | Crônica da Cidade - Trilha da novela Meu Pedacinho de Chão | CORAL DA GENTE ORQUESTRA SINFÔNICA HELIÓPOLIS REGENTE: TIM RESCALA | TIM RESCALA | | | X |
| 09/11/2021 | 17:38:21 | FROM MY WINDOW Nº1 - BIKING BY THE SEA, SUNSET E BOSSA NOVA | TRIO SOLTER-JUSTI-FAGERLANDE | JOÃO GUILHERME RIPPER | | | X |
| 09/11/2021 | 18:03:08 | SUÍTE DO FILME O PODEROZO CHEFÃO | HARPA: ANNELEEN LENAEERTS REGENTE: ADRIEN PERRUCHON FILARMÔNICA DE BRUXELAS | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | | X |
| 09/11/2021 | 18:21:28 | A ship without a sail | Sarah Vaughan | Lorenz Hart e Richard Rodgers | | | X |
| 09/11/2021 | 18:26:12 | Law Years | Ornette Coleman | Ornette Coleman | | | X |
| 09/11/2021 | 18:32:18 | The Calling | Jeff Gardner | JEFF GARDNER | | | X |
| 09/11/2021 | 18:42:48 | Partiu (instr) | Itiberê Zwarg e Grupo Intuitivo | ITIBERÉ ZWAGR | | | X |
| 09/11/2021 | 18:49:00 | A Vontade Mesmo (instr) | Hamleto Stamoto Trio | RAUL DE SOUZA | | | X |
| 09/11/2021 | 18:54:26 | Maracatucutê | Moacir Santos | MOACIR SANTOS | | | X |
| 09/11/2021 | 20:02:35 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº2, EM SI BEMOL MAIOR, OP.83 | ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO MARINSKY PIANO: NELSON FREIRE REGENTE: VALERY GERGIEV | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | | X |
| 09/11/2021 | 21:03:04 | Mack the knife (ao vivo) | Louis Armstrong | Bertolt Brecht - Kurt Weill | | | X |
| 09/11/2021 | 21:06:59 | Ghana (ao vivo) | Quincy Jones | ERNIE WILKINS | | | X |
| 09/11/2021 | 21:11:02 | Rounid Mignight (ao vivo) | Miles Davis | Thelonious Monk - Cootie Williams - Bernie Hanighen | | | X |
| 09/11/2021 | 21:21:52 | One Note Samba (ao vivo) | Ella Fitzgerald e Tommy Flanagan Trio | Tom Jobim e Newton Mendonça | | | X |
| 09/11/2021 | 21:28:22 | Someday my Prince wil come (ao vivo) | Bill Evans | Larry Morey e Frank Churchill | | | X |
| 09/11/2021 | 21:34:04 | Freckle Face (ao vivo) | Count Basie Big Band | Sam Nestico | | | X |
| 09/11/2021 | 21:44:18 | Big Sur (ao vivo) | Dizzy Gilespie, Gil Fuller e Monterey Jazz Festival Orchestra | Gil Fuller e Phil Moore III | | | X |
| 09/11/2021 | 21:48:52 | In a Crowd (ao vivo) | The Modern Jazz Quartet | John Lewis | | | X |
| 09/11/2021 | 21:57:31 | Spellbinder (ao vivo) | Gábor Szabó | Gábor Szabó | | | X |
| 10/11/2021 | 02:00:35 | DUO PARA CLARINETE E FAGOTE, NÚMERO 1, EM DÓ MAIOR. | CONJUNTO MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | | X |
| 10/11/2021 | 02:13:58 | "A FLAUTA MÁGICA" - SEIS TEMAS DE MOZART EM ARRANJO PARA VIOLÃO SOLO | VIOLÃO: GEORG LAWALL | FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha) | | | X |
| 10/11/2021 | 02:25:17 | NAS ESTEPES DA ÁSIA CENTRAL | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia) | | | X |
| 10/11/2021 | 02:33:12 | ROMANCES SEM PALAVRAS: "Canção de Abril", "Extase" e "Meditação" | PIANO: PETER VANHOVE | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | | X |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------|------|
| 10/11/2021 | 02:44:44 | SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR Movimentos: Larghetto maestoso; Allegro moderato | Orquestra do Teatro Massimo de Palermo Regente: Diego Dini Ciacci | (1801-1835) BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) | | X | |
| 10/11/2021 | 02:53:03 | CONCERTINO PARA VIOLINO, VIOLONCELLO e ORQUESTRA EM RÉ MENOR, | VIOLONCELLO: JUDIT KISS VIOLINO: ANDRÁS KISS DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS CAMERATA DE BUDAPESTE | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 10/11/2021 | 03:05:08 | HAMLET - POEMA SINFÔNICO N.10 S.104 | FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 03:20:23 | VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DA ÓPERA "ALRUNA" ,para clarinete e orquestra | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA CLARINETE: THEA KING REGENTE: JAMES JUDD | SPOHR (Louis)(1784-1859)(Alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 03:28:30 | 3 PEÇAS PARA PIANO: FANTASIA IMPROVISO, TARANTELLA e BERCEUSE | PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia) | | X | |
| 10/11/2021 | 03:41:39 | VALSA "DU UND DU" - "VOCÊ E VOCÊ" | ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGÊNCIA: WILLI BOSKOVSKY | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 10/11/2021 | 03:48:42 | FANTASIA "ROMEO E JULIETA", PARA FLAUTA e ORQUESTRA. | FLAUTA: BENOIT FROMANGER. ORQUESTRA DE CÂMARA VILLA- LOBOS | GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França) (1818 - 1893) | | X | |
| 10/11/2021 | 03:58:44 | VARIAÇÕES SÉRIAS SOBRE UM TEMA DE ANACLETO DE MEDEIROS - VERSÃO PARA PIANO A QUATRO MÃOS | DUO PATRICIA BRETAS E JOSIANE KEVORKIAN | RONALDO MIRANDA | | X | |
| 10/11/2021 | 04:10:19 | CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA | REGÊNCIA DO AUTOR ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES VIOLÃO: JUAN CARLOS LAGUNA RICHARD HAYMAN E SUA ORQUESTRA | LALO SCHIFRIN(1932 -)(Argentina) | | X | |
| 10/11/2021 | 04:36:24 | TRÊS TEMAS PARA O CINEMA: "THE GREAT RACE MARCH", "DAYS OF WINE AND ROSES" e "A PANTERA COR DE ROSA" | PERCUSSÃO e EFEITOS ELETRÔNICOS: MARCOS SUZANO FLAUTA: ANDRÉA ERNEST DIAS PIANO: PAULO BRAGA TRIO 3-63 | HENRY MANCINI(1924-1994)(EUA) | | X | |
| 10/11/2021 | 04:46:57 | PARAÍSO | DIREÇÃO DE JEANNE LAMON ORQUESTRA TAFLERMUSIK, COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA. CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÉLFIA | MOACIR SANTOS | | X | |
| 10/11/2021 | 07:00:19 | SUÍTE "REI ARTHUR" | | PURCELL (Henry) (1659-1695) (Inglaterra) | | X | |
| 10/11/2021 | 07:19:06 | TRÊS SONATAS PARA SOPROS | | (1667 - 1734) GOTTFRIED REICHE | | X | |
| 10/11/2021 | 07:23:53 | SOL-FA DE PEDRO | | (1678 - 1755) MaNueL De ZuMaYa | | X | |
| 10/11/2021 | 07:32:18 | ÁRIA, DAS VARIAÇÕES GOLDBERG | DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN ORQUESTRA BARROCA DE AMSTERDAM VIOLONCELLO BARROCO: YO-YO MA | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 07:37:29 | TRIO-SONATA EM SI MAIOR | FLAUTA DOCE: HANS-JOACHIM FUSS CRAVOS: MARCELO FAGERLANDE E SIEGFRIED PETRENZ | TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767) | | X | |
| 10/11/2021 | 07:46:11 | CONCERTO PARA TROMPETE, DOIS OBOÉS, CORDAS E CONTÍNUO EM RÉ MAIOR | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA DIRETOR: RAYMOND LEPPARD TROMPETE: WYNTON MARSALIS | FASCH (Johann Friedrich) (1688-1758) (Alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 07:52:50 | VARIAÇÕES SOBRE "WER NUR DEN LIEBEN GOT LÄBT WALTEN" | ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF | FALKENHAGEN (1697 - 1754) (Alemanha) (Adam) | | X | |
| 10/11/2021 | 08:01:22 | ABERTURA "LO SPOSO DELUSO" | REGENTE: WERNER STIEFEL ORQUESTRA DE BADEN-BADEN | MOZART | | X | |
| 10/11/2021 | 08:07:30 | PEÇA DE SALÃO PARA OBOÉ E PIANO, OP.228 | PIANO: ROLF KOENEN OBOÉ: HANSJÖRG SCHELLENBERGER | JOHANN WENZEL KALLIWODA | | X | |
| 10/11/2021 | 08:17:39 | RAPSÓDIA HUNGARA N.5 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 08:28:22 | SETE DANÇAS HUNGARAS PARA PIANO A QUATRO MÃOS, números de 1 a 7 | PIANISTAS: ALFONS E ALOY KONTARSKY | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 08:50:51 | MARCHA HUNGARA - de "A Danação de Fausto", opus 42 | REGENTE: ONDREJ LENARD ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA | BERLIOZ (Hector) (1803-1869)(França) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 10/11/2021 | 09:00:42 | CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA EM DÓ MAIOR | Regente: Marcel Couraud Orquestra Antiqua-Musica Harpa: Annie Challan | EICHNER (Ernst) (1740 - 1777) | | X | |
| 10/11/2021 | 09:15:59 | OCTETO EM DÓ MAIOR - para dois violinos, viola, violoncelo, oboé, duas trompas e contraíbaix | CONSORTIUM CLASSICUM, SOB DIREÇÃO DE DIETER KLÖCK | PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria) | | X | |
| 10/11/2021 | 09:50:21 | "PIZZICATO-POLKA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | JOSEPH E JOHANN STRAUSS FILHO | | X | |
| 10/11/2021 | 10:00:22 | SINFONIA Nº1 EM RÉ MAIOR | SINFONIA FINLÂNDIA JYVÄSKYLÄ. REGENTE: PATRICK GALLOIS | GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França) | | X | |
| 10/11/2021 | 10:29:44 | TEMA COM VARIAÇÕES EM MI BEMOL MAIOR - Variações dos Espíritos | PIANO: PIOTR ANDERSZEWSKI | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 10:41:44 | VIAGEM DE SIEGFRIED PELO RENO | REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | (1813 - 1883) WAGNER (Richard) | | X | |
| 10/11/2021 | 11:00:38 | ÁRIA PARA CLARINETE E PIANO | CLARINET: JOSÉ BOTELHO Piano: Fernanda Chaves Canaud | CARLOS GOMES (1836-1896) (São Paulo) | | X | |
| 10/11/2021 | 11:11:17 | SUÍTE ANTIGA | REGENTE: NORTON MOROZOWICZ ORQUESTRA DE CÂMARA DE BLUMENAU | NEPOMUCENO (ALBERTO) (1864-1920) (BR-CEARÁ) | | X | |
| 10/11/2021 | 11:23:29 | TANGO BURLESCO | PIANO: BELKISS CARNEIRO DE MENDONÇA | LUIZ LEVY | | X | |
| 10/11/2021 | 11:27:35 | CONCERTO PARA VIOLONCELLO e ORQUESTRA EM RÉ MENOR | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA FINLÂNDIA SOLISTA: ARTO NORAS | LALO (Édouard)(1823-1892)(França) | | X | |
| 10/11/2021 | 12:06:42 | A NAÇÃO FRANCESA. | REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE ORQUESTRA DE CÂMARA ANTIGA MÚSICA | COUPERIN (François) (1668-1733)(França) (1668 - 1733) | | X | |
| 10/11/2021 | 12:27:13 | LA SUPERBE | CRAVO: GUSTAV LEONHARDT | COUPERIN (François) (1668-1733)(França) | | X | |
| 10/11/2021 | 12:33:02 | PRELÚDIO, ALLEGRO E MINUETO À MANEIRA DE PUGNANI | VIOLINO: JOSHUA BELL PIANO: PAUL COKER | KREISLER (Fritz)(1875-1962)(Áustria) | | X | |
| 10/11/2021 | 12:43:22 | FANTASIA SOBRE TEMA RUSSO | REGENTE: LAWRENCE FOSTER VIOLINO: ITZHAK PERLMAN THE ABBEY ROAD ENSEMBLE | KREISLER (Fritz)(1875-1962)(Áustria) | | X | |
| 10/11/2021 | 12:52:39 | "CAPRICHO E MARCHA MINIATURA VIENENSE" | VIOLINO: JOSHUA BELL PIANO: PAUL COKER | KREISLER | | X | |
| 10/11/2021 | 13:03:24 | A MANHÃ - DA SUÍTE PEER GYNT | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO.. REGENTE: LAWRENCE FOSTER | GRIEG (Edvard) (1843 - 1907) (Noruega) | | X | |
| 10/11/2021 | 13:08:30 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR, OP.61 - em transcrição para piano | REGENTE: JIRI WALDHANS PIANO: FELICIA BLUMENTHAL ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BRNO | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 14:00:36 | SINFONIA EM DÓ MAIOR (Brown C2) | Regente: Kewin Mallon CAMERATA DE TORONTO | ORDONEZ (Karl von) (1734 - 1786) | | X | |
| 10/11/2021 | 14:15:11 | SONATA PARA VIOLONCELLO E BAIXO CONTÍNUO EM FÁ MAIOR | PIANO: BOB VAN ASPEREN VIOLONCELLOS : ANNER BYLSMA & KENNETH SLOWIK | BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 14:30:59 | CONCERTO PARA CLARINETE, FAGOTE E ORQUESTRA | CLARINET: SEBASTIAN MANZ FAGOTE: ALBRECHT HOLDER REGENTE: HERMANN BÄUMER ORQUESTRA SINFÔNICA DE OSNABRÜCK | CHRISTIAN WESTERHOFF (1763-1806) | | X | |
| 10/11/2021 | 15:00:30 | ABERTURA DA ÓPERA "OS ESCRAVOS FELIZES" | ORQUESTRA DE CÂMARA ESCOCESA REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS | ARRIAGA(Juan Crisóstomo de)(1806-1826)(Espanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 15:09:46 | TRIO PARA VIOLINO, VIOLONCELLO E PIANO | Piano: Maria Victòria Cortès Violino: Barbara Walus-Jagla Violoncelo: Katalin Szentirmajai | TINTORER (Pere) (1814 - 1891 Espanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 15:33:54 | "PROMETHEUS" - POEMA SINFÔNICO Nº5 - S.99 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: CLAUDIO ABBADO | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 10/11/2021 | 15:51:04 | PRELÚDIO N.15 OP.28 - RAINDROP | PIANO: VLADIMIR HOROWITZ | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França) | | X | |
| 10/11/2021 | 15:56:45 | AVE MARIA - Melodia religiosa adaptada do primeiro prelúdio do "Cravo bem temperado" de Bach | SOPRANO: KIRI TE KANAWA REGENTE: JULIUS RUDEL ORQUESTRA SINFÔNICA DE UTAH | GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França) (1818 - 1893) | | X | |
| 10/11/2021 | 16:01:23 | ABERTURA DA OPERETA "UMA LOUCA DONZELA " | REGENTE: CHRISTIAN POLLACK ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA | ZIEHRER(Carl Michael)(1843-1922)(Áustria) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 10/11/2021 | 16:07:05 | VALSA SENTIMENTAL | VIOLONCELLO: ZYGMUNT KUBALA VIOLÃO: PAULO PEDRASSOLI | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 10/11/2021 | 16:12:11 | OS LUNDUS DA MARQUESA | PIANO: MARCELLO VERZONI | FRANCISCO BRAGA (1868 - 1945) | | X | |
| 10/11/2021 | 16:21:39 | SINFONIA EM LÁ MENOR - ITALIANA - obra de 1872 | REGENTE: LIONEL BRINGUIER ORQUESTRA DE BRETAGNE | VINCENT D'INDY(1851 - 1931)(França) | | X | |
| 10/11/2021 | 17:01:15 | OS PÁSSAROS | ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS | RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália) | | X | |
| 10/11/2021 | 17:19:38 | Sonata, opus 77 | VIOLÃO: PAULO MARTELLI | caSTelNuovo-TeDeSco(Mario)(1895-1968)(italia) | | X | |
| 10/11/2021 | 17:38:25 | DANÇA DA RAINHA GINGA, DO MARACATU DE CHICO-REI | REGENTE: HENRIQUE MORELENBAUM ORQUESTRA SINFÔNICA DA BAHIA | (1897 - 1986) (Francisco) MIGNONE | | X | |
| 10/11/2021 | 17:41:59 | Quatro peças para piano solo: Prenda Minha, Samba canção, Perfumosa e Moto Contínuo | Piano: Fernanda Chaves Canaud | RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre) | | X | |
| 10/11/2021 | 18:03:03 | VICTOR OU VICTORIA - TRILHA SONORA ORIGINAL DO FILME de 1982 | REGENTE: IAN FRASER ORQUESTRA SINFÔNICA FORMADA PARA ESTA GRAVAÇÃO | LESLIE BRICUSSE HENRY MANCINI(1924-1994)(EUA) | | X | |
| 10/11/2021 | 18:17:54 | Body and Soul | Bill Evans trio Toots Thielemans | Paul Michael Barry Phil Simpson | | X | |
| 10/11/2021 | 18:37:24 | Noites Cariocas (instr) | Joel Nascimento e Fábio Peron | JACOB DO BANDOLIM. | | X | |
| 10/11/2021 | 18:44:51 | FLASH | PART. DE CARLOS MALTA, MARCOS SUZANO E ARTHUR MAIA VICTOR BIGLIONE | MARCOS SUZANO EDUARDO NEVES | | X | |
| 10/11/2021 | 18:51:24 | Nem Sol Nem Lua | Toninho Ferragut | Toninho Ferragut | | X | |
| 10/11/2021 | 18:57:25 | Forró de Outono | Jefferson Gonçalves e banda | EDUARDO PONTI JEFFERSON GONÇALVES SAMIR ARANHA ROBERTINHO SILVA | | X | |
| 10/11/2021 | 20:02:00 | CONCERTO PARA VIOLINO EM SI MENOR, OP.61 | VIOLINO: RENAUD CAPUÇON REGENTE: SIMON RATTLE ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | ELGAR (SIR Edward) (1857-1934) (Reino Unido) | | X | |
| 10/11/2021 | 21:02:21 | Angel | Cassandra Wilson | Sonny Saunders e Carolyn Franklin | | X | |
| 10/11/2021 | 21:06:51 | How High The Moon | Sonny Stitt Barry Harris Richard Davis Roy Haynes Jimmy Heath | MORGAN LEWIS NANCY HAMILTON | | X | |
| 10/11/2021 | 21:14:59 | On The Sunny Side Of The Street | Tony Bennett Willie Nelson | JIMMY MCHUGH E DOROTHY FIELDS | | X | |
| 10/11/2021 | 21:17:52 | What is this thing called love | Clifford Brown e Max Roach | COLE PORTER | | X | |
| 10/11/2021 | 21:26:32 | It Don't Mean a Thing (If It Ain't Got That Swing) | Cyrille Aimée | DUKE ELLINGTON IRVING MILLS. | | X | |
| 10/11/2021 | 21:30:52 | Five spot after dark | Curtis Fuller | Benny Golson | | X | |
| 10/11/2021 | 21:37:33 | Back water blues (Ao Vivo) | Dinah Washington | Bessie Smith | | X | |
| 10/11/2021 | 21:42:10 | Everybody Knows | Johnny Hodges | Johnny Hodges | | X | |
| 10/11/2021 | 21:51:04 | Lagos Blues | Nduduzo Makhatini | Nduduzo Makhatini | | X | |
| 10/11/2021 | 21:56:52 | Crossroads | Jefferson Gonçalves e banda | ARR. JEFFERSON GONÇALVES ROBERT JOHNSON | | X | |
| 11/11/2021 | 02:01:16 | DUAS SONATAS: SONATA Nº 6, K.380 e SONATA EM SOL MAIOR, K.13 | PIANO: YUNDI LI | SCARLATTI (Domenico) (1685-1757) (Itália) | | X | |
| 11/11/2021 | 02:11:25 | QUARTETO DE CORDAS Nº1 EM SI BEMOL MAIOR OP.1 - LA CHASSE | QUARTETO KODALY | (Franz Joseph Haydn) (1732-1809) (Áustria) | | X | |
| 11/11/2021 | 02:29:16 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM LÁ MENOR, OPUS 214 | ORQUESTRA DE CAMARA DE VIENA PIANO: FELICIA BLUMENTHAL REGENTE: HELMUT FROSCHAUER | CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria) | | X | |
| 11/11/2021 | 03:00:46 | SINFONIA Nº5 EM SI BEMOL, OP. 12 | ACADEMIA DE SAINT-MARTIN IN THE FIELDS ORQUESTRA DE CÂMARA REGENTE: NEVILLE MARRINER | BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805) | | X | |
| 11/11/2021 | 03:20:41 | TRÊS PEÇAS PARA HARPA SOLO: "Noturno", "Tema e Variações" e "A Cotovia". | HARPA: CATHERINE MICHEL | (1804 - 1857) GLINKA (Mikhail Ivanovich) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------|------|
| 11/11/2021 | 03:36:02 | ABERTURA DA OPERETA "O BAILE NA CORTE" | REGENTE: CHRISTIAN POLLACK ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA | ZIEHRER(Carl Michael)(1843-1922)(Áustria) | | X | |
| 11/11/2021 | 03:45:04 | SINFONIA EM DÓ MAIOR | REGENTE: ROBERTO BENZI ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 11/11/2021 | 04:13:56 | INTERMEZZO SINFONICO - EM MODO CLÁSSICO | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGÊNCIA: CLÁUDIO ABBADO | (1839 - 1881) MUSSORGSKY (Modeste) | | X | |
| 11/11/2021 | 04:21:54 | 8 PEÇAS PARA PIANO | PIANO: TOMISLAV BAYNOV | TCHAIKOVSKY (Pyotr il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 11/11/2021 | 04:47:17 | DANÇAS DA ÓPERA AÍDA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 11/11/2021 | 07:00:44 | ABERTURA "ACANTE et CÉPHISE" | LES TALENS LYRIQUES DIREÇÃO: CHRISTOPHE ROUSSET | RAMEAU (Jean-Philippe) (1683 - 1764) (França) | | X | |
| 11/11/2021 | 07:06:16 | SONATA NÚMERO 6 | MEMBROS DO CONJUNTO MÚSICA AETERNA COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA | SEBASTIANO BODINO (1700-1760) | | X | |
| 11/11/2021 | 07:17:57 | CONCERTO PARA 2 TROMPAS, 2 OBOÉS E FAGOTE EM FÁ MAIOR | CONJUNTO LES AMIS DE PHILIPPE | FASCH (Johann Friedrich) (1688-1758) (Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 07:31:48 | SONATA PARA PIANOFORTE EM LÁ MAIOR - WQ70, NÚMERO 1. | PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN | (1714-1788) CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 07:46:59 | DIVERTIMENTO EM FÁ MAIOR, K.213 | QUINTETO DE SOPROS DE FILADÉLFIA | MOZART | | X | |
| 11/11/2021 | 08:01:12 | ABERTURA "MANHÃ, TARDE E NOITE EM VIENA" | FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: ZUBIN MEHTA | FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895)(Croácia) (1819 - 1895) | | X | |
| 11/11/2021 | 08:09:56 | DUETOS OP.50 - PARA VIOLINO e PIANO | PIANO: FRANÇOIS-JOËL THIOLIER VIOLINO: JEAN-PIERRE WALLET | THÉODORE GOUVY(Louis)(1819-1898)(Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 08:37:00 | TRECHOS DA OPERETA LA PÉRICHOLE | MEZZO-SOPRANO: FREDERICA VON STADE ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESCÓCIA REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) (1819 - 1880) | | X | |
| 11/11/2021 | 08:51:50 | SOB TROVÕES E RELÂMPAGOS | REGENTE: CARLOS KLEIBER FILARMÔNICA DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 11/11/2021 | 09:00:24 | Concerto para piano em Fá menor | Regente: Nikos Athinàos Piano: David Gross Orquestra Estatal Brandenburguesa de Frankfurt | LALO (Édouard)(1823-1892)(França) | | X | |
| 11/11/2021 | 09:25:25 | "DE MINHA VIDA" - QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1 EM MI MENOR | QUARTETO TAKÁCS | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 11/11/2021 | 10:00:44 | ABERTURA "NO REINO DA NATUREZA", OP.91 | REGENTE: VÁCLAV NEUMANN ORQUESTRA SINFÔNICA SWF | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 11/11/2021 | 10:16:02 | SONATA NÚMERO 2, OPUS 117 EM SOL MENOR, PARA VIOLONCELLO e PIANO. | VIOLONCELLO: STEVEN ISSERLIS PIANO: PASCAL DEVYON | FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França) | | X | |
| 11/11/2021 | 10:35:26 | CONCERTO SOBRE MOTIVOS DA ÓPERA 'FAVORITA' | ORQUESTRA SINFÔNICA BERLINENSE OBOE: BURKHARD GLAETZNER REGENTE: CLAUS PETER FLOR | (1842-1924) PASCULLI (Antonio) | | X | |
| 11/11/2021 | 10:50:08 | DANÇA ORIENTAL | ORQUESTRA SINFÔNICA NORRKÖPING REGENTE: MICHAEL JUROWSKI | WILHELM PETERSON-BERGER (1865-1942) | | X | |
| 11/11/2021 | 11:00:47 | ABERTURA "A NOITE DE MAIO" | REGENTE: DAVID ZINMAN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 11/11/2021 | 11:09:34 | VOCALISE - OP.34, Nº14 | PIANO: ZOLTÁN KOCSIS | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) (Rússia) | | X | |
| 11/11/2021 | 11:17:16 | MORTE DE TYBAULT, DO BALÉ "ROMEU E JULIETA" | ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA RÚSSIA REGENTE: Mstislav Rostropovich | PROKOFIEV (SERGEY) (1891-1953) | | X | |
| 11/11/2021 | 11:22:55 | Tempos Modernos,Luzes da Cidade,Vida de Cachorro,Um rei em Nova York e O Grande Ditador. | Orquestra sob direção de Michel Villard | CHARLES CHAPLIN(1889-1977)(Reino Unido) | | X | |
| 11/11/2021 | 12:07:26 | SINFONIA Nº2 EM SI BEMOL MAIOR | ORQUESTRA DA SUISSE ROMANDE REGENTE: ERNEST ANSERMET | BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia) | | X | |
| 11/11/2021 | 12:34:53 | "PEQUENA SUÍTE" | ORQUESTRA DE LA SUISSE ROMANDE REGENTE: ERNEST ANSERMET | (1862-1918) DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 11/11/2021 | 12:49:41 | PRIMEIRA RAPSÓDIA PARA CLARINETE E ORQUESTRA | ORQUESTRA DA SUISSE ROMANDE REGENTE: ERNEST ANSERMET Clarineta: Robert Gugholz | (1862-1918) DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 11/11/2021 | 13:01:37 | GUIA ORQUESTRAL PARA JOVENS MÚSICOS | REGENTE: ANTAL DORÁTI ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL NARRADOR: SEAN CONERY | BRITTON (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------|------|
| 11/11/2021 | 13:21:20 | CZARDAS | PIANO: ROSINA BARROS FLAUTA : LEN SIRE | MONTI (Vittorio) (1868-1922) (Itália) | | X | |
| 11/11/2021 | 13:27:40 | BACHIANAS BRASILEIRAS N.7 | ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS | VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 11/11/2021 | 14:00:22 | ABERTURA - obra de 1830 | REGENTE: JOANN FALLETTA ORQUESTRA THE WOMEN'S PHILHARMONIC | FANNY MENDELSSOHN (1805-1847)(Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 14:11:28 | VARIAÇÕES SÉRIAS, OP.54 | PIANO: MURRAY PERAHIA | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 14:24:41 | SINFONIA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR | ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: CLAUS PETER FLOR | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 14:49:12 | TEMA E VARIAÇÕES OPUS 9 | VIOLÃO: LEO SOARES | FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 15:00:03 | ABERTURA "CAPULETOS E MONTÉQUIOS" | DIREÇÃO: RICARDO MUTI ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN | BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) | | X | |
| 11/11/2021 | 15:06:31 | GRAN SONATA ERÓICA EM LÁ MAIOR | VIOLÃO: PEPE ROMERO | GIULLIANI (Mauro) (1781-1829) (Itália) | | X | |
| 11/11/2021 | 15:20:56 | COPPÉLIA - SUÍTE DE BALLET | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês) | | X | |
| 11/11/2021 | 15:36:45 | PEÇA DE CONCERTO EM FÁ SUSTENIDO MENOR PARA VIOLINO E ORQUESTRA, OP.84, | REGENTE: KURT MASUR VIOLINO: SALVATORE ACCARDO ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG | MAX BRUCH (1838 - 1920) | | X | |
| 11/11/2021 | 16:00:28 | SONATA N.1 OP.109 | VIOLONCELLO: TÂNIA LISBOA PIANO: MARIA DE LA PAU TORTELIER | FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França) | | X | |
| 11/11/2021 | 16:22:52 | SINFONIA Nº2, OP.9 - ANTAR | REGENTE: DAVID ZINMAN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 11/11/2021 | 17:00:32 | ABERTURA DA OPERETA "O BAILE NA CORTE" | REGENTE: CHRISTIAN POLLACK ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA | ZIEHRER(Carl Michael)(1843-1922)(Áustria) | | X | |
| 11/11/2021 | 17:09:25 | CHOROS NÚMERO 1- para violão | VIOLÃO: FÁBIO ZANON | VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro) | | X | |
| 11/11/2021 | 17:14:55 | RAGTIME | ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS | HINDEMITH (Paul)(1895-1963)(Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 17:18:25 | CARINHOSO | DIREÇÃO: SÍLVIO BARBATO ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA | PIXINGUINHA E JOÃO DE BARRO | | X | |
| 11/11/2021 | 17:27:14 | MORENA | VIOLINO: MARCUS VIANA PIANO: MARIA TERESA MADEIRA CELSINHO SILVA - PANDEIRO | CHIQUINHA GONZAGA (1847-1935)(Rio de Janeiro) (1847 - 1935) | | X | |
| 11/11/2021 | 17:32:36 | ODEON | PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: CAIO MARCIO - VIOLÃO QUINTETO VILLA-LOBOS | NAZARETH (ERNESTO) (1863 - 1934) | | X | |
| 11/11/2021 | 17:35:26 | SAUDADES DO BRASIL | PIANO: MARCELO BRATKE | MILHAUD (Darius) (1892-1974) (França) | | X | |
| 11/11/2021 | 18:02:57 | "OITO E MEIO" - Suite sinfônica sobre temas do filme de Federico Fellini | ORQUESTRA SINFÔNICA TCHECA | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 11/11/2021 | 18:25:37 | I'll never smile again | Billie Holiday | Ruth Lowe | | X | |
| 11/11/2021 | 18:29:49 | Swanee | George Gershwin | George Gershwin - Irving Caesar | | X | |
| 11/11/2021 | 18:37:21 | Pra Dizer Adeus | Tomás Imrota | EDU LOBO | | X | |
| 11/11/2021 | 18:43:01 | El Negro del Blanco | Paulo Moura E Yamandú Costa | YAMANDÚ COSTA | | X | |
| 11/11/2021 | 18:49:11 | OBLIVION | Fernando Trocado (sax) Tango Jazz | ASTOR PIAZZOLLA | | X | |
| 11/11/2021 | 18:54:36 | Di Menor | Hamilton de Holanda e André Mehmari | GUINGA/CELSO VIÁFORA | | X | |
| 11/11/2021 | 18:57:18 | Focus zero | Marvio Cirielli e amigos | THUJ VAN LEER PIERRE VAN DER LINDER | Gravadora | X | |
| 11/11/2021 | 20:01:23 | DON JUAN - POEMA SINFÔNICO, OP.20 | REGENTE: WAGNER POLISTCHUK ORQUESTRA SINFÔNICA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO | RICHARD STRAUSS (1864-1949)(Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 20:20:49 | Reminiscências de Don Juan s.418 (sobre Don Giovanni, de Mozart) | PIANO: GEORGE LI | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 11/11/2021 | 20:38:37 | VARIAÇÕES "LA CI DAREM LA MANO", TEMA DA ÓPERA DON GIOVANNI, DE MOZART, PARA PIANO E ORQUESTRA, OP.2 | ORQUESTRA "THE AGE OF ENLIGHTMENT" PIANO: EMANUEL AX REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS | cHoPiN (Frederic) (1810-1849) (Polonia - Franca) | | X | |
| 11/11/2021 | 21:02:31 | Todo dia e um recomeço | Hamilton de Holanda e Chiss Potter | HAMILTON DE HOLANDA | | X | |
| 11/11/2021 | 21:08:25 | Something's Gotta Give | Eric Gales | G-Sharpe e Levi Seacer Jr. | | X | |
| 11/11/2021 | 21:15:07 | Aint Nuttin Nice | Jon Cleary | Jon Cleary | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 11/11/2021 | 21:20:31 | Trouble Is Going On | Keith Dunn | Keith Dunn | | X | |
| 11/11/2021 | 21:26:53 | Fenix | Azimuth | Alex Malheiros e Daniel Maunick | | X | |
| 11/11/2021 | 21:34:40 | Crazy Fingers | Roosevelt Collier | Jerry Garcia e Robert Hunter | | X | |
| 11/11/2021 | 21:40:41 | Hole In One | Delvon Lamarr | Delvon Dumas | | X | |
| 11/11/2021 | 21:47:08 | Happy Man Blues | Lancaster Ferreira | Lancaster Ferreira | | X | |
| 11/11/2021 | 21:52:22 | Maria Fumaça | Banda Black Rio | Oberdan Magalhães e Luiz Carlos Batera | | X | |
| 11/11/2021 | 21:57:24 | Cry For Me | Álamo Leal | M London | | X | |
| 12/11/2021 | 02:00:42 | SONATAS EM MI MAIOR, FÁ MAIOR, SI BEMOL MAIOR e LÁ MAIOR | PIANO: VLADIMIR HOROWITZ | CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) | | X | |
| 12/11/2021 | 02:18:12 | SONATA NÚMERO 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 2, NÚMERO 3 | PIANO: DANIEL BAREMBÓIM | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 12/11/2021 | 02:45:29 | CARÍCIAS | ENSEMBLE WIEN | JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) | | X | |
| 12/11/2021 | 02:53:45 | FANTASIA OPUS 124, EM LÁ MAIOR, PARA FLAUTA E HARPA | HARPA: MARIELLE NORDMANN FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL | SAINT-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 12/11/2021 | 03:06:47 | QUARTETO DE CORDAS EM FÁ MAIOR, N.2 OP.22 - obra de 1874 | QUARTETO KELLER | (1835 - 1921) (1840 - 1893) | | X | |
| 12/11/2021 | 03:42:02 | DANÇAS DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA" | REGENTE: YURI SIMONOV ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) GLINKA (MICHAIL) | | X | |
| 12/11/2021 | 03:56:01 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OP.30 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE HAMBURGO PIANO: MICHAEL PONTI REGENTE: RICHARD KAPP | (1804 - 1857) RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 12/11/2021 | 04:08:27 | SERENATA PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 7 | ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: VÁCLAV SMETÁCEK (SMETÁKEK) | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 12/11/2021 | 04:19:26 | GLORIANA - SUÍTE DE DANÇAS DA CÓRTE | REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL | BRITTEN (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido) | | X | |
| 12/11/2021 | 04:29:59 | DANÇAS SINFÔNICAS DE WEST SIDE STORY | Arranjo: Irwin Kostal Pianos: Kátia e Marielle Labeque. Bateria: Trilok Gurtu Percussão: Jean-Pierre Drouet e Sylvio Gualdo | BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990)(Estados Unidos) | | X | |
| 12/11/2021 | 04:55:12 | "ROMA" - tema do filme de Federico Fellini | REGENTE: DEREK WADSWORTH ORQUESTRA SINFÔNICA TCHÉCA | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 12/11/2021 | 07:00:21 | Abertura da ópera "RINALDO" | DIREÇÃO DE JEAN-CLAUDE MALGOIRE LA GRAND ÉCURIE ET LA CHAMBRE DU ROY | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759) | | X | |
| 12/11/2021 | 07:07:27 | "TROMPET TUNE", E "VOLUNTARY PARA ÓRGÃO E TROMPETES" | ÓRGÃO: EDWARD POWER BIGGS ORQUESTRA DE SOPROS DA NOVA INGLATERRA | WILLIAM CROFT (1678-1727) | | X | |
| 12/11/2021 | 07:11:42 | TRÊS SONATAS em arranjo para dois violões: Ré maior, Ré maior e ré menor | VIOLONISTAS: SÉRGIO e ODAIR ASSAD | (1685-1757) DOMENICO SCARLATTI | | X | |
| 12/11/2021 | 07:24:04 | SUITE ORQUESTRAL Nº1 EM DÓ MAIOR, BWV.1066 | REGENTE: ROSS POPLE ORQUESTRA FESTIVAL DE LONDRES | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 12/11/2021 | 07:46:33 | "Sposa, non mi conosci" - ária original para castrati, da ópera "Merope" | ORQUESTRA DE CÂMARA "IL GIARDINO ARMÔNICO". MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI | (1692 - 1740) GIACOMELLI (Geminiano) | | X | |
| 12/11/2021 | 08:00:55 | SINFONIA Nº1, EM DÓ MAIOR | ORQUESTRA PHILARMONIA DIREÇÃO: FRANCESCO D' AVALLOS | CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) | | X | |
| 12/11/2021 | 08:15:33 | SONATA PARA PIANO Nº5 EM SOL MAIOR KV.283 | PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS | MOZART | | X | |
| 12/11/2021 | 08:34:26 | MOVIMENTO DE CONCERTO EM DÓ MAIOR PARA VIOLINO E ORQUESTRA DE CÂMARA - ALLEGRO COM BRIO | REGENTE: EMIL TCHAKAROV VIOLINO: GIDON KREMER | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 12/11/2021 | 08:51:02 | 2 Lieder - Ganymed, Opus 19 n.3 D544 e No Brilho da Noite, D799 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: LAURENCE EQUILBEY (loranç ekilbé) Tenor: STANISLAS DE BARBEYRAC | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 12/11/2021 | 09:00:39 | ABERTURA 'A ESCADA DE SEDA' | ORQUESTRA ÍNSULA REGENTE: LEONARD BERNSTEIN | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 12/11/2021 | 09:07:26 | CONCERTO PARÁFRASE SOBRE TEMAS DE "ÁIDA", DE VERDI | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK PIANO: EMANUEL AX | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 12/11/2021 | 09:19:02 | CZARDAS DA OPERETA A CONDESSA MARITZA | REGENTE: LALO SCHIFRIN SOPRANO: JULIA MIGENES | LEHAR (Franz) (1870-1948) (Hungria) | | X | |
| | | | ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | | | | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|---|-----------|------|------|
| 12/11/2021 | 09:25:05 | LUISA MILLER - TRANSCRIÇÃO PARA QUARTETO DE CORDAS EM DOIS ATOS | QUARTETO HAGEN | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 12/11/2021 | 10:00:48 | CONCERTO EM LÁ MENOR, PARA PIANO E ORQUESTRA, OP.54 | PIANO: MARTHA ARGERICH ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL REGENTE: Mstislav Rostropovich | SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 12/11/2021 | 10:31:30 | IDÍLIO | REGENTE: DONALD SPIETH ORQUESTRA DE CÂMARA DE LEHIGH VALLEY OBOÉ: HUMBERT LUCARELLI | WOLF-FERRARI (Ernesto) (1876-1948) | | X | |
| 12/11/2021 | 11:00:27 | ABERTURA 'AMELIA AL BALLO' | ORQUESTRA SINFÔNICA COLUMBIA REGENTE: THOMAS SCHIPPERS | MENOTTI (Giancarlo) | | X | |
| 12/11/2021 | 11:05:12 | MUITO BARULHO POR NADA - SUITE Nº11 SOBRE PEÇA DE SHAKESPEARE | PIANO: ANDRÉ PREVIN VIOLINO: GIL SHAHAM | KORNGOLD (Erich Wolfgang) (1897-1957) (EUA) | | X | |
| 12/11/2021 | 11:19:31 | EL SALÓN MEXICO | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | COPLAND (Aaron) (1900-1990) (Estados Unidos) | | X | |
| 12/11/2021 | 11:31:28 | SUITE "WESTSIDE STORY" | VIOLÃO: PABLO VILLEGRAS | BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990) (Estados Unidos) | | X | |
| 12/11/2021 | 11:37:54 | SUÍTE SINFÔNICA PARA O MUSICAL "EVITA" | ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ETTORE STRATTA | ANDREW LLOYD WEBBER 1948-vivo | | X | |
| 12/11/2021 | 12:07:14 | "LA SOURCE" - SEGUNDO ATO DO BALLET | ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE DO COVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BONYNGE | DELIBES (Leo) (1836-1891) (Francês) (1836-1891) | | X | |
| 12/11/2021 | 12:39:59 | COPPÉLIA - SUÍTE DE BALLET | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | DELIBES (Leo) (1836-1891) (Francês) | | X | |
| 12/11/2021 | 12:55:23 | DUETO DA FLOR, DA ÓPERA "LAKMÉ" | SOLISTAS: JOAN SUTHERLAND E JANE BERBIÉ ORQUESTRA NACIONAL DA ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: RICHARD BONYNGE | DELIBES (Leo) (1836-1891) (Francês) | | X | |
| 12/11/2021 | 13:02:58 | Suite de valses da opereta "O Charlatão" | REGENTE: KEITH BRION BANDA DA ARTILHARIA REAL DE LONDRES | JOHN PHILIP SOUSA (1854-1932) (EUA) | | X | |
| 12/11/2021 | 13:11:05 | CAFÉ 1930 | CONJUNTO PIAZZOLLA BANDONEON: DANIEL BINELLI | PIAZZOLLA (Astor) (1921-1992) (Argentina) | | X | |
| 12/11/2021 | 13:18:00 | A SAGRADA DA PRIMAVERA - CENAS DA RÚSSIA PAGÃ - VERSÃO DE 1913 | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971) | | X | |
| 12/11/2021 | 14:00:57 | ABERTURA DA ÓPERA "O CALIFA DE BAGDÁ". | REGENTE: ÖNDREJ LÉNARD ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA | BOIELDIEU (François-Adrien) (1775-1834) (França) | | X | |
| 12/11/2021 | 14:10:55 | TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELLO EM RÉ MAIOR - OP.70 N°1 - TRIO FANTASMA | PIANO: EUGENE ISTOMIN VIOLINO: ISAAC STERN VIOLONCELLO: LEONARD ROSE | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 12/11/2021 | 14:39:21 | CONCERTO PARA TROMPETE EM MI BEMOL MAIOR | ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT, de Budapeste. REGENTE: JÁNOS ROLLA TROMPETE: MAURICE ANDRÉ | HUMMEL (Johann Nepomuk) (1778-1837) (Eslováquia) | | X | |
| 12/11/2021 | 15:01:44 | PRELÚDIO DA ÓPERA "OS PESCADORES DE PÉROLAS" | REGENTE: PIERRE DERVAUX ORQUESTRA DO TEATRO NACIONAL DA ÓPERA CÓMICA DE P | BIZET (Georges) (1838-1875) (França) | | X | |
| 12/11/2021 | 15:04:36 | 4 POLONESSES - EM DÓ SUSTENIDO MENOR OPUS 26 N°1, EM LÁ MAIOR OPUS 40 N°1, EM LÁ BEMOL MAIOR | PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY | CHOPIN | | X | |
| 12/11/2021 | 15:36:26 | QUARTETO DE CORDAS EM RÉ MAIOR | ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS DIREÇÃO: SIR NEVILLE MARRINER | (1797 - 1848) DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 12/11/2021 | 15:54:36 | A CAVALGADA DAS VALQUÍRIAS. | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN | (1813 - 1883) WAGNER (Richard) | | X | |
| 12/11/2021 | 16:01:08 | PRELÚDIO PASTORAL | REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA | CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França) | | X | |
| 12/11/2021 | 16:05:07 | PEÇAS LÍRICAS, OP.43 | PIANO: ZOLTÁN KOCSIS | GRIEG (Edvard) (1843 - 1907) (Noruega) | | X | |
| 12/11/2021 | 16:18:48 | CONCERTO FANTASIA SOBRE TEMAS DA ÓPERA A FLAUTA MÁGICA, DE MOZART OP.54 | VIOLINO: TIANWA YANG REGENTE: ERNEST MARTINEZ ISQUIERDO | SARASATE (Pablo de) (1844-1908) (Espanha) | | X | |
| 12/11/2021 | 16:33:27 | ORAÇÃO DAS CRIANÇAS, DA ÓPERA JOÃO E MARIA | ORQUESTRA SINFÔNICA DE NAVARRA REGENTE: EUGENE ORMANDY | HUMPERDINCK (Engelbert) (1854-1921) | | X | |
| 12/11/2021 | 16:36:51 | "UN BEL DI VEDREMO", ÁRIA DA ÓPERA MADAME BUTTERFLY | SOPRANO: KIRI TE KANAWA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: JOHN PRITCHARD | PUCCINI | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|---|-----------|------|------|
| 12/11/2021 | 16:41:59 | PASSEIO NO JARDIM DO PARAÍSO | REGENTE: ANDREW DAVIS ORQUESTRA SINFÔNICA DA BBC | DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido) | | X | |
| 12/11/2021 | 16:53:19 | FROM THE GUTTER, WHY SHOULD WE TROUBLE AT THEIR RIBALDRIES - Quarteto da ópera "PETER GRIMES" | ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN Regente: Benjamin Britten SOLISTAS: Claire Watson, Marion Studholme, Iris Kells e Jean Watson | BRITTON (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido) | | X | |
| 12/11/2021 | 18:02:54 | TEMA DO FILME "PEYTON PLACE" - "A CALDEIRA DO DIABO" | REGENTE: JOHN MAUCERI ORQUESTRA DO HOLLYWOOD BOWL | FRANZ WAXMAN (1906-1967)(Polônia) | | X | |
| 12/11/2021 | 18:19:33 | Nuit Blanche | Cyrille Aimée | CYRILLE AIMÉE | | X | |
| 12/11/2021 | 18:39:10 | The Night Has a Thousand Eyes | Camille Thurman | Buddy Bernier - Jerry Brainin | | X | |
| 12/11/2021 | 18:46:38 | Celestial Sphere (instr) | Bianca Gismonti Trio | BIANCA GISMONTI | | X | |
| 12/11/2021 | 18:56:31 | Pe Quente (Instr) | Daniel Migliavacca Quarteto | DANIEL MIGLIAVACCA | | X | |
| 12/11/2021 | 20:01:54 | QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR. | VIOLONCELTO: LEONID SHUKAEV VIOLA: ANDREI DOGADIN VIOLINOS : ALLA ARANOVSKAYA E ILYA TEPLYAKOV | BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia) | | X | |
| 12/11/2021 | 20:31:43 | NAS ESTEPES DA ÁSIA CENTRAL | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia) | | X | |
| 12/11/2021 | 20:40:14 | DANÇAS DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR: O BAILADO DAS JOVENS E DANÇAS POLOVITZIANAS | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN. | BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia) | | X | |
| 13/11/2021 | 03:31:38 | ADAGIO PARA CORDAS | REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES | BARBER (Samuel) (1910-1981) | | X | |
| 13/11/2021 | 03:42:09 | O DESPERTAR DA MONTANHA | FLAUTA: RODRIGO Y CASTRO PIANO: EDMUNDO VILLANI CORTES | EDUARDO SOUTO | | X | |
| 13/11/2021 | 03:46:24 | SINFONIA Nº 3, OPUS 42 - "IL'YA MUROMETZ" | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES, SOB A REGÊNCIA DE | GLIÉRE (Reinhold) (1875-1956)(Ucrânia) (1875 - 1956) | | X | |
| 13/11/2021 | 08:00:56 | SINFONIA Nº36 EM DO MAIOR - K.425 - LINZ | FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: RAFAEL KUBELIK | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 13/11/2021 | 08:27:15 | 4 IMPROVISOS OP.90, D.899 | PIANO: ELIANE RODRIGUES | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 13/11/2021 | 08:56:48 | OCTETO PARA 4 VIOLINOS, 2 VIOLAS E 2 VIOLONCELOS EM FÁ MAIOR, OP.17 | SMITHSONIAN CHAMBER PLAYERS MEMBROS DOS CONJUNTOS L'ARCHIBUDELLI. | MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 13/11/2021 | 09:25:49 | CONCERTO EM SOL MENOR, OP.29 - PARA CLARINETAS E ORQUESTRA | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA CLARINETAS: THEA KING REGENTE: ANDREW LITTON | (1812 - 1877) JULIUS RIETZ | | X | |
| 13/11/2021 | 09:50:06 | ECCOMI FINALMENTE...FESTE? POMPE? OMAGGI? ONORI? - ÁRIA DA ÓPERA A FILHA DO REGIMENTO | REGENTE: CARLO RIZZI TENOR: JUAN DIEGO FLOREZ ORQUESTRA SINFÔNICA DE MILÃO | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 13/11/2021 | 09:57:07 | AVE MARIA - Melodia religiosa adaptada do primeiro prelúdio do "Cravo Bem Temperado" de Bach. | VIOLONCELTO: DAVID CHEW VIOLÃO: NICOLAS DE SOUZA BARROS | GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França) | | X | |
| 13/11/2021 | 10:03:24 | Abertura da ópera "Le roi d'ys" | BBC CONCERT ORCHESTRA REGENTE: YAN PASCAL TORTELIER | LALO (Édouard)(1823-1892)(França) | | X | |
| 13/11/2021 | 10:15:23 | SONATA N.3 EM FÁ MENOR, OP.5 | PIANO: NELSON FREIRE | (1833 - 1897) BRAHMS (Johannes) | | X | |
| 13/11/2021 | 10:50:53 | SINFONIA EM DÓ MENOR | ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DA LITUANIA REGENTE: TERJE MIKKELSEN | GRIEG (Edvard) (1843 - 1907) | | X | |
| 13/11/2021 | 11:25:05 | QUARTETO DE CORDAS EM SI BEMOL MAIOR - OPUS PÓSTUMO - obra de 1865 | QUARTETO BORODIN | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 13/11/2021 | 11:38:44 | CONCERTO PARA CLARINETAS, EM LÁ MENOR, OP.80 | CLARINETAS: THEA KING REGENTE: ALUN FRANCIS ORQUESTRA FILARMONIA | CHARLES VILLIERS STANFORD (1852-1924) (Irlanda) | | X | |
| 13/11/2021 | 13:01:23 | UMA FURTIVA LÁGRIMA - ÁRIA DA ÓPERA 'O ELIXIR DO AMOR' | REGENTE: FRANCESCO MOLINARI-PRADELLI TENOR: NICOLAI GEDDA ORQUESTRA DO TEATRO DA ÓPERA DE ROMA | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 13/11/2021 | 13:06:57 | O MOLDÁVIA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 13/11/2021 | 13:19:21 | QUINTETO DE CORDAS EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 97 | MEMBROS DO OCTETO DA FILARMÔNICA DE BERLIM | (1841 - 1904) DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 13/11/2021 | 13:50:39 | IMAGENS - para orquestra | REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL. OBOÉ D' AMORE: MARGARET MOYSE. | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|--|-----------|------|------|
| 13/11/2021 | 17:20:39 | QUARTETO DE CORDAS EM FÁ MAIOR, N.2 OP.22 - obra de 1874 | QUARTETO KELLER | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 14/11/2021 | 03:31:30 | CHACONA BWV 1004 | VIOLÃO: THIBAUT GARCIA | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 14/11/2021 | 03:45:58 | SONATA PARA PIANO NÚMERO 14, EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 27 NÚMERO 2 - "AO LUAR" | AO PIANO: NELSON FREIRE | (1770 - 1827) BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 14/11/2021 | 03:59:33 | CAPRICHO ITALIANO, OP.45 | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING | TCHAIKOVSKY (Pyotr il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 14/11/2021 | 04:14:12 | SCHEHERAZADE - SUÍTE SINFÔNICA OP.35 | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV, SÃO PETERSBURGO REGENTE: STANISLAV GORKOVENKO | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 14/11/2021 | 08:00:35 | SINFONIA Nº45 EM FÁ SUSTENIDO MENOR - SINFONIA DO ADEUS | ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER | (Franz Joseph Haydn) (1732-1809) (Áustria) | | X | |
| 14/11/2021 | 08:28:17 | 4 IMPROVISOS D.935, OP.142 | PIANO: MARIA JOÃO PIRES | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 14/11/2021 | 09:09:09 | SERENATA Nº10 EM SI BEMOL MAIOR. K.361 - GRAN PARTITA | MEMBROS DA ORQUESTRA SINFÔNICA DA COLUMBIA REGENTE: ROBERT CRAFT | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 14/11/2021 | 09:44:56 | LA DANZA - TARANTELLA NAPOLITANA | PIANO: JAMES LEVINE MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 14/11/2021 | 09:48:22 | DANÇA DA ESTÍRIA | ENSEMBLE WIEN | JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) | | X | |
| 14/11/2021 | 10:00:53 | STRUENSEE - abertura da música incidental de 1846 | ORQUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAEL JUROWSKI | (1791-1864) MEYERBEER (GIACOMO) | | X | |
| 14/11/2021 | 10:16:02 | TRIO COM PIANO Nº2 EM DO MAIOR - OP.87 | VIOLINO: JOSEPH SZIGETI VIOLONCELLO: PABLO CASALS PIANO: DAME MYRA HESS | (1833 - 1897) BRAMMUS (Johannes) | | X | |
| 14/11/2021 | 10:47:31 | O LAGO DOS CISNES - SUÍTE DO BALÉ, OP.20 | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV SÃO PETERSBURGO REGENTE: ALEXANDER TÍTOV | TCHAIKOVSKY (Pyotr il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 14/11/2021 | 11:20:10 | CONCERTO Nº2 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MENOR OP.22 | Regente: Jan Krenz PIANO: NELSON FREIRE ORQUESTRA SINFÔNICA WDR DE COLÔNIA | SAIN-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 14/11/2021 | 11:43:09 | HUMORESKE - "UMA PEQUENA CANÇÃO DE PRIMAVERA" | GRUPO VOCAL VOKALZEIT | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 14/11/2021 | 11:46:32 | RAPSODIA NORUEGUESA Nº 2 - OP. 19 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE TRONDHEIM REGENTE: OLE KRISTIAN RUUD | JOHAN SVENDSEN (1840-1911)(Noruega) | | X | |
| 14/11/2021 | 13:01:28 | SINFONIA Nº1, EM RÉ MAIOR - TITAN | REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDÃ | GUSTAV MAHLER | | X | |
| 14/11/2021 | 13:58:57 | SONATA EM LÁ MAIOR, OPUS 3, NÚMERO 1 | VIOLINO: MIKLÓS SZENTHALYI VIOLÃO: DANIEL BENKÖ | PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) | | X | |
| 14/11/2021 | 14:03:28 | DON JUAN - POEMA SINFÔNICO, OP.20 | REGENTE: LORIN MAAZEL ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO BÁVARA | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 15/11/2021 | 03:22:32 | QUARTETO DE CORDAS EM FÁ MAIOR, N.2 OP.22 - obra de 1874 | QUARTETO KELLER | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 15/11/2021 | 07:01:08 | Abertura CASTOR E POLLUX | LES TALENS LYRIQUES DIREÇÃO: CHRISTOPHE ROUSSET | Rameau (Jean-Philippe) (1682 - 1764) | | X | |
| 15/11/2021 | 07:05:50 | O CRAVO BEM TEMPERADO - Livro Primeiro - Prelúdio e Fuga nº1, em Dó maior BWV 846 | CRAVO: GUSTAV LEONHARDT | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 15/11/2021 | 07:09:55 | MÚSICA HERÓICA | ORQUESTRA DE SOPROS DA NOVA INGLATERRA | TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767) | | X | |
| 15/11/2021 | 07:22:56 | CONCERTO EM SOL MAIOR PRA DOIS VIOLÕES E ORQUESTRA DE CORDAS, RV.532 | DIREÇÃO: ANGELO ROMERO SOLISTAS: ANGEL & LITO ROMERO ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS | VIVALDI (Antonio) (1678 - 1741) (Italia) | | X | |
| 15/11/2021 | 07:35:48 | Come nave in mezzo all' onde - ária da ópera "Siface" | Primeira gravação mundial. ORQUESTRA DE CÂMARA "IL GIARDINO ARMÔNICO". MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI | PORPORA (Nicola) (1686 - 1768) | | X | |
| 15/11/2021 | 07:40:19 | SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFÍCIO REAIS" | REGENTE: BERNARD HAITINK ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOEW | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha) | | X | |
| 15/11/2021 | 08:01:03 | ABERTURA DA ÓPERA 'LE PESCATRICI' | ORQUESTRA DE CÂMARA ECLIPSE REGENTE: SYLVIA ALIMENA | GASSMANN (Florian Leopold) (1729-1774) | | X | |
| 15/11/2021 | 08:08:12 | L'AIMABLE e LA MARCHE DES SCYTHES | Piano: Alexandre Tharaud | ROYER (Joseph-Nicholas Pancrace) (1705-1755) | | X | |
| 15/11/2021 | 08:20:21 | SINFONIA Nº29 EM LA MAIOR KV.201 | REGENTE: NEVILLE MARRINER ACADEMIA DA ST. MARTIN IN THE FIELDS | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------|------|
| 15/11/2021 | 08:46:27 | TRIO Nº3, EM RÉ MAIOR, PARA FLAUTA, VIOLA E VIOLONCELLO | Violoncelo: Péter Szabó Flauta: Orsolya Kaczander Viola: Peter Bárszny | GIORDANI (Tommaso) (1733 - 1806) (Italia) | | X | |
| 15/11/2021 | 09:00:31 | ABERTURA "AS FADAS" | REGENTE: WOLFGANG SAWALLISCH ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO BÁVARA | WAGNER (Richard) (1813-1883) (Austria - Italia) | | X | |
| 15/11/2021 | 09:13:15 | SONATA PARA VIOLINO e PIANO Nº1 EM LÁ MENOR, OP.105 | VIOLINO: ITZHAK PERLMAN PIANO: MARTHA ARGERICH | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | X | |
| 15/11/2021 | 09:30:08 | LA DONNA È MOBILE, ÁRIA DA ÓPERA "RIGOLETTO" | TENOR: ROBERTO ALAGNA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD ARMSTRONG | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 15/11/2021 | 09:32:49 | ONDE FLORESCEM OS LIMOEIROS | REGENTE: CARL MICHALSKI ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 15/11/2021 | 09:42:24 | GRANDE DUO PARA HARPAS EM MI BEMOL MAIOR | HARPISTAS: LILY LASKINE E MARIELLE NORDMANN | JOHN THOMAS (1826-1913) (País de Gales) (1826-1913) | | X | |
| 15/11/2021 | 10:00:08 | ABERTURA SALVADOR ROSA | ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY | (1836 - 1896) caRLoS GoMeS | | X | |
| 15/11/2021 | 10:07:40 | QUARTETO DE CORDAS Nº 3 EM MI BEMOL MENOR - OPUS 30 - obra de 1875 | QUARTETO BORODIN | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 15/11/2021 | 10:25:12 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº3, EM MI BEMOL MAIOR, OP.29 | ORQUESTRA PHILARMONIA PIANO: PASCAL ROGÉ REGENTE: CHARLE DUTOIT | SAINTE-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 15/11/2021 | 11:00:26 | ABERTURA DA OPERETA "PACIÊNCIA" | ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT | SULLIVAN (Arthur)(1842-1900)(Reino Unido) | | X | |
| 15/11/2021 | 11:06:48 | SONATA EM SOL MENOR PARA VIOLONCELLO E PIANO, OP.19 | VIOLONCELLO: MISCHA MAISKY PIANO: SERGIO TIEMPO | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 15/11/2021 | 11:39:46 | "MASQUERADE" - SUÍTE DE BALLET | REGENTE: YURI SIMONOV ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL | KHACHATURIAN (Aram)(1903-1978)(Geórgia) | | X | |
| 15/11/2021 | 11:53:40 | "A CANÇÃO DE BILBAO" - da peça HAPPY END | Voz: Servio Tilio Piano: Glauco Baptista | BERTOLD BRECHT KURT WEILL(1900-1950)(Alemanha) | | X | |
| 15/11/2021 | 13:02:12 | TOCATA E FUGA EM RÉ MENOR, BWV 565 | ORQUESTRA DE FILADELPHIA REGENTE: EUGENE ORMANDY. | (1685 - 1750) BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 15/11/2021 | 13:12:38 | UIRAPURU | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO (OSESP) REGENTE: ISAAC KARABTCHEVSKY | VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 15/11/2021 | 13:33:17 | CONCERTANTE DO IMAGINÁRIO | REGENTE: ODALINE DE LA MARTINEZ PIANO: CLÉLIA IRUZUN ORQUESTRA LONTANO | MARLOS NOBRE(1939 - vivo)(Pernambuco) | | X | |
| 15/11/2021 | 14:00:49 | ABERTURA DE "LA VIE PARISIENNE" | REGENTE: ALFRED SCHOLZ ORQUESTRA FESTIVAL DE LONDRES | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 15/11/2021 | 14:08:28 | FANTASIA TRIUNFAL SOBRE O HINO NACIONAL BRASILEIRO | VIOLÃO: TURÍBO SANTOS | (1819 - 1880) GOTTSCHALK (Louis Moreau) (1829-1869) (EUA-Rio de | | X | |
| 15/11/2021 | 14:17:11 | PAQUITA - SUÍTE DE BALÉ | ORQUESTRA DA ÓPERA DE SOFIA REGENTE: BORIS SPASSOV | LEON MINKUS(1826-1917)(Áustria) | | X | |
| 15/11/2021 | 15:00:08 | ABERTURA DA ÓPERA "JOÃO E MARIA" | REGENTE: KARL ANTON RICKENBACHER ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG | HUMPERDINCK(Engelbert)(1854-1921) | | X | |
| 15/11/2021 | 15:10:52 | QUINTETO PARA PIANO E CORDAS, OPUS 18 | PIANO: EDUARDO MONTEIRO VIOLINO: BETINA STEGMANN VIOLINO: NELSON RIOS VIOLA: MARCELO JAFFÉ | HENRIQUE OSWALD (1852-1931) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 15/11/2021 | 15:47:34 | SCHERZO - SEGUNDO MOVIMENTO DA SINFONIA Nº1, EM RÉ MAIOR - TITAN | ORQUESTRA DE MINNESOTA REGENTE: EDO DE WAART | MAHLER (Gustav) (1860-1911) (República Checa) | | X | |
| 15/11/2021 | 15:55:34 | CONCERTINO | PIANO : MARIA JOSÉ CARRASQUEIRA FLAUTA : ANTONIO CARLOS CARRASQUEIRA | CECILE CHAMINADE (1857 -1944) | | X | |
| 15/11/2021 | 16:05:40 | "FLORES DO CAMPO" - Suite número 3 para piano solo | PIANO: STIG RIBBING | WILHELM PETERSON-BERGER (1867 - 1942) | | X | |
| 15/11/2021 | 16:29:30 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM RÉ MENOR, OP. 8 | VIOLINO: SARAH CHANG REGENTE: WOLFGANG SAWALLISCH. ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO BÁVARA | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 15/11/2021 | 17:01:53 | ABERTURA 'COLAS BREUGNON' - OP.24 | REGÊNCIA: VASSILY SINAISKY ORQUESTRA FILARMÔNICA DA BBC DE LONDRES. | KABALEVSKY (Dmitri)(1904-1987)(Rússia) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 15/11/2021 | 17:06:52 | TOCCATA, OP.11 | PIANO: MARTHA ARGERICH | PROKOFIEV (SERGEI) | | X | |
| 15/11/2021 | 17:11:27 | Suite sinfônica da ópera "Lady Macbeth de Mtsensk" | REGENTE: THOMAS SANDERLING Orquestra Filarmônica Russa. | SHOSTAKOVICH (Dmitri)(1906-1975)(Rússia) | | X | |
| 15/11/2021 | 17:18:32 | SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO" | FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDÀ SACCHI | PIAZZOLLA (Astor) (1921-1992) (Argentina) | | X | |
| 15/11/2021 | 17:43:48 | SUÍTE PARA CORDAS: Abertura, Ronda Breve, Homenagem a Bartók e Marcha Rancho | DIREÇÃO: JEFERSON DELLA ROCCA. CAMERATA FLORIANÓPOLIS. | EDINO KRIEGER (1928 - vivo) (Santa Catarina) | | X | |
| 16/11/2021 | 02:00:11 | CONCERTO PARA VIOLINO N°8 EM LÁ MENOR, OP.47 - IN MODO DI SCENA CANTANTE | VIOLINO: HILARY HAHN REGENTE: Eiji Oue ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO SUECA | SPOHR (Louis)(1784-1859)(Alemanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 02:20:26 | SETE VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA ORIGINAL EM LÁ BEMOL MAIOR, OPUS 35, D 813. | PIANO: RADU LUPU PIANO: DANIEL BAREMBÓIM | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 16/11/2021 | 02:39:37 | POLCA PIZZICATO | REGENTE: ALFRED SCHOLZ ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) (1825 - 1899) | | X | |
| 16/11/2021 | 02:42:48 | TRÊS PEÇAS PARA VIOLÃO SOLO | VIOLÃO: ARMILDO UZEDA | FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 02:54:33 | LE PAPILLON - A BORBOLETA - SEGUNDO ATO DO BALÉ | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BONYNGE | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 03:18:58 | "DE MINHA VIDA" - QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1 EM MI MENOR | QUARTETO TAKÁCS | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 16/11/2021 | 03:45:17 | SONATA EM DÓ MENOR, para harpa solo | HARPA: CATHERINE MICHEL | DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo) | | X | |
| 16/11/2021 | 03:53:39 | SINFONIA NÚMERO 3, EM MI MENOR, EM UM MOVIMENTO, PARA QUATRO TROMPAS E ORQUESTRA | ALEXANDER RUDIN (Regente) ORQUESTRA MÚSICA VIVA | ALYABIEV(Alexander)(1787-1851)(Rússia) | | X | |
| 16/11/2021 | 04:02:39 | TRIO PARA PIANO EM DO MENOR OP.143 | MENDELSSOHN TRIO BERLIN PIANO: ANDREAS FRÖLICH VIOLINO: STEPHAN PICARD VIOLONCELLO: RAMON JAFFÉ | FERDINAND RIES (1784 - 1838) | | X | |
| 16/11/2021 | 04:28:10 | TRISTIA OPUS 18 | CORO MONTEVERDI REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E ROMÂNTICA | BERLIOZ (Hector) (1803-1869)(França) | | X | |
| 16/11/2021 | 04:46:34 | "UNA VOCE POCO FÂ", ÁRIA DE O "BARBEIRO DE SEvilha", PARA CLARINETE E ORQUESTRA | CLARINETE: SABINE MEYER DIREÇÃO: FRANZ WELSER MÖST ORQUESTRA DA OPERA DE ZURIQUE | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 16/11/2021 | 07:01:01 | EXCERTOS DA ÓPERA "DARDANUS" | LES ARTS FLORISSANTS SOB A DIREÇÃO DE WILLIAM CHR TENOR: JEAN PAUL FOUCHECOURT SOPRANO: SOPHIE DANEMAN | ANTONIO SACCHINI (1730 - 1786) | | X | |
| 16/11/2021 | 07:16:41 | SINFONIA EM RÉ BEMOL | ACADEMIA BIZANTINA REGÊNCIA: CARLO CHIARAPPA | JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH BACH (1732-1795) | | X | |
| 16/11/2021 | 07:25:07 | SONATA PARA VIOLONCELLO E BAIXO CONTÍNUO EM LÁ MAIOR | VIOLONCELLO: LAURI PULAKKA CRAVO: ANSSI MATTILA | BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 07:40:14 | OCTETO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO, EM SI BEMOL MAIOR | CONSORTIUM CLASSICUM | PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria) | | X | |
| 16/11/2021 | 08:01:04 | SINFONIA N°35 EM RÉ MAIOR - HAFFNER | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: JEAN-FRANÇOIS PAILLARD | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 16/11/2021 | 08:21:34 | 9 VARIAÇÕES SOB UMA MARCHA DE DRESLER, WOO 63 | PIANO: CÉCILE OUSSET | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 08:36:28 | QUARTETO DE CORDAS N°1 - EM DIVERSAS TONALIDADES - D.18 | QUARTETO MELOS | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 16/11/2021 | 09:00:15 | ABERTURA "ZAMPA" | REGENTE: ALBERT WOLF ORQUESTRA DO CONSERVATÓRIO DE PARIS | (França) (1791 - 1833) HÉROLD (Ferdinand) | | X | |
| 16/11/2021 | 09:09:24 | VARIAÇÕES CONCERTANTES OPUS 17 | PIANO: GÉRARD WYSS VIOLONCELLO: ANTONIO MENESSES | MENDELSSOHN (Felix)(1809-1847)(Alemanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 09:19:10 | FUNICULI, FUNICULÀ - canção tradicional italiana | REGENTE: MARCO ARMILIATO TENOR: LUCIANO PAVAROTTI ORQUESTRA FILARMONICA DE TORINO | PEPINO TURCO e LUIGI DENZA | | X | |
| 16/11/2021 | 09:22:17 | AS QUATRO ESTAÇÕES - BALLET DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA "AS VÉSPERAS SICILIANAS" | REGENTE: JAMES LEVINE ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|---|-----------|------|------|
| 16/11/2021 | 10:00:44 | SINFONIA ESPANHOLA PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM RE MENOR . OP. 21 | SOLISTA: PINCHAS ZUKERMAN FILARMÔNICA DE LOS ANGELES REGENTE: ZUBIN MEHTA | LALO (Édouard)(1823-1892)(França) | | X | |
| 16/11/2021 | 10:33:44 | IBÉRIA - TERCEIRO LIVRO: "EL ALBAICIN", "EL POLO" E "LAVAPIÉS" PIANO: JEAN-FRANÇOIS HEISSER | | (Isaac) (espanha) ALBÉNIZ (1860- 1909) | | X | |
| 16/11/2021 | 11:01:15 | CONCERTO SOIRÉE, PARA PIANO E ORQUESTRA - obra de 1962 | ORQUESTRA SINFÔNICA SICILIANA REGENTE: MASSIMO DE BERNART SOLISTA: BENEDETTO LUPO | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 16/11/2021 | 11:21:49 | SERENATA Nº 1 (SAMBA) | QUARTETO BESSLER-REIS | RADAMES GNATALLI | | X | |
| 16/11/2021 | 11:24:51 | MARACATU DE CHICO REI | REGENTE: JOHN NESCHLING | MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo) | | X | |
| 16/11/2021 | 12:07:27 | SONATA Nº4, EM MI BEMOL MAIOR, OP.7 | CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 12:38:10 | DUAS DANÇAS ESLAVAS | PIANO: DANIEL BARENBOIM | (1841 - 1904) | | X | |
| 16/11/2021 | 12:47:58 | OS MESTRES CANTORES DE NUREMBERG - Abertura da Ópera | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 16/11/2021 | 13:00:24 | ABERTURA "AS BODAS DE FIGARO". | REGENTE: DANIEL BARENBOIM | WAGNER (Richard) (1813-1883) (Austria - Itália) | | X | |
| 16/11/2021 | 13:04:56 | SINFONIA Nº3 EM MI BEMOL MAIOR, OP.55 - ERÓICA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM | MOZART (1756-1791) | | X | |
| 16/11/2021 | 14:00:27 | ABERTURA LES FRANC'S JUGES, OP.3 | REGENTE: DANIEL BARENBOIM | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 14:12:34 | FANTASIA CONCERTANTE PARA FLAUTA, VIOLONCELLO E PIANO OP.256 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BERLIOZ (Hector) (1803-1869)(França) | | X | |
| 16/11/2021 | 14:29:13 | Variações sobre o tema ucraniano "O Cossaco no Danúbio", para violino e orquestra | REGENTE: ROGER NORRINGTON | CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria) | | X | |
| 16/11/2021 | 14:41:32 | MARCHA E 3 DANÇAS ORIENTAIS DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA" | TRIO APERTO | ALYABIEV(Alexander)(1787-1851)(Rússia) | | X | |
| 16/11/2021 | 15:00:14 | SINFONIA N.1 EM RÉ MAIOR D.82 | | GLINKA (Michail Ivanovich) (1804-1857) | | X | |
| 16/11/2021 | 15:32:49 | SONATA N.30 EM MI MAIOR OP.109 | REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 16/11/2021 | 15:54:23 | GALOPE DA REGATA | PIANO: ALFRED BRENDL | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 16/11/2021 | 16:00:31 | O MOLDÁVIA, POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA" | ENSEMBLE WIEN | JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) | | X | |
| 16/11/2021 | 16:13:29 | SONATA PARA OBOÉ E PIANO | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 16/11/2021 | 16:27:19 | Concerto Romântico para Violino e Orquestra OP.35 | REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | POULENC (Francis) (1899-1963)(França) | | X | |
| 16/11/2021 | 17:00:20 | Intermezzo da ópera Suor Angelica | OBOÉ: MAURICE BOURGUE | BENJAMIN GODARD(1849-1895)(França) | | X | |
| 16/11/2021 | 17:07:30 | SARABANDA E TOCATA | PIANO: PASCAL ROGÉ | | | X | |
| 16/11/2021 | 17:17:07 | FESTAS ROMANAS | VIOLINO: CHLOË HANSLIP | ORQUESTRA FILARMÔNICA ESTATAL ESLOVACA DE KOSICE | | X | |
| 16/11/2021 | 17:41:04 | SUÍTE CONCERTANTE, para violão e orquestra | REGENTE: KIRK TREVOR | PUCCINI (Giacomo) (1858-1924) (Itália) | | X | |
| 16/11/2021 | 18:03:23 | (IN THE) MOONLIGHT - versão instrumental, do filme SABRINA, do diretor Sydney Pollack, de 1995. | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 16/11/2021 | 18:18:57 | A Change of Mind | REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália) | | X | |
| 16/11/2021 | 18:26:55 | Wabash | HARPA: ANNELEEN LENAEERTS | | | X | |
| 16/11/2021 | 18:33:35 | And Sammy Walked In | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN | EDINO KRIEGER (1928 - vivo) (Santa Catarina) | | X | |
| 16/11/2021 | 18:42:39 | Pretensioso(instr.) | FILARMÔNICA DE NOVA YORK | JOHN WILLIAMS (1932-VIVO) | | X | |
| | | | MANDOLIM: RAYMOND SABINSKY | | | X | |
| | | | ORQUESTRA SINFÔNICA RIO | Camille Thurman | | X | |
| | | | REGENTE: SÍLVIO BARBATO | Cannonball Aderley | | X | |
| | | | VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS | Michel Camilo | | X | |
| | | | ORQUESTRA REGIDA PELO AUTOR | PIXINGUINHA | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|--|-----------|------|------|
| 16/11/2021 | 18:47:29 | Karioka | Flavio Pantoja | | Gravadora | X | |
| 16/11/2021 | 18:53:37 | Baião | Pixin Bodega | VINICIUS SANTOS | Gravadora | X | |
| 16/11/2021 | 20:01:50 | SINFONIA N°5 EM RÉ MAIOR, OP.107- SINFONIA DA REFORMA | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | | X |
| 16/11/2021 | 20:34:33 | ABERTURA DO ORATÓRIO PAULUS-OPUS 36 | ORQUESTRA SOB A REGÊNCIA DE SILVANO FRONTALINI | MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha) | | | X |
| 16/11/2021 | 20:42:44 | 5 CANÇÕES SEM PALAVRAS | PIANO: SOPHIE PACINI (sofi patchini) | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | | X |
| 17/11/2021 | 02:01:06 | Concerto para duas Trompas e Orquestra em mi bemol maior | Trompas: Klaus Wallendorf e Sarah Wilis ORQUESTRA DE CÂMARA FILARMÔNICA DA BÁVARIA REGENTE: JOHANNES MOESUS | ROSETTI (Antonio) (1750 - 1792) | | | X |
| 17/11/2021 | 02:18:00 | INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O TEMA "MALBOROUGH VAI À GUERRA" | VIOLÃO: GÖRAN SÖLLSCHER | FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha) | | | X |
| 17/11/2021 | 02:28:41 | RAPSODIA HUNGARA Nº1 EM FÁ MENOR | REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | | X |
| 17/11/2021 | 02:40:14 | 16 Valsas, opus 39 | Piano: Karin Lechner | BRaHMS (Johannes) | | | X |
| 17/11/2021 | 03:01:42 | SINFONIA EM DÓ MAIOR, OPUS 5, NÚMERO 1. | ORQUESTRA DE CÂMARA L' ARTE DEL MONDO. DIREÇÃO: WERNER EHRHARDT | EICHNER (Ernst) (1740 - 1777) | | | X |
| 17/11/2021 | 03:18:10 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA NÚMERO 13, EM RÉ MAIOR. | Regente: José Ferreira Lobo Violino: Saskia Lethiec Orquestra do Norte, em Portugal | (1766 - 1831) KREUTZER (Rodolphe) (1766-1831)(França) | | | X |
| 17/11/2021 | 03:43:36 | DAVIDS BÜNDLER TÄNZE - OP.6 | PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | | X |
| 17/11/2021 | 04:20:45 | PELLÉAS ET MÉLISANDE, OPUS 80 | REGENTE: ARMIN JORDAN ORQUESTRA DE LA SUISSE ROMANDE FLAUTA : ROBERT THUILLIER | FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França) | | | X |
| 17/11/2021 | 04:38:11 | RODEO - 4 EPISÓDIOS DE DANÇA | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos) | | | X |
| 17/11/2021 | 06:00:45 | EXSULTET IAM ANGELICA - canto gregoriano do Pregão da Vigília Pascal | ESCOLA GREGORIANA HISPANA DIRETOR: FRANCISCO JAVIER LARA | AUTOR ANÔNIMO | | | X |
| 17/11/2021 | 06:10:25 | 6 MELODIAS MEDIEVAIS | REGENTE: KEE'S OTTEN SYNTAGMA MUSICUM DE AMSTERDAM | AUTOR ANÔNIMO | | | X |
| 17/11/2021 | 06:16:34 | SELEÇÃO DE MADRIGAIS DE RIPPE, DELAFONT, SERMISY, JANEQUIN E NINOT LE PETIT | ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN | AUTORES DA RENASCENÇA FRANCESCA | | | X |
| 17/11/2021 | 06:27:59 | PRIMEIRA FANTASIA EM RÉ MENOR | AO CRAVO, BOB VAN ASPEREN | SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1562-1621) (Holanda) | | | X |
| 17/11/2021 | 06:37:11 | SONATA EM MI MENOR | MÚSICA ANTIQUA DE COLÔNIA DIREÇÃO DE REINHARD GOEBEL | TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha) | | | X |
| 17/11/2021 | 06:52:25 | CORAL JESUS ALEGRIA DOS HOMENS BWV 147 | VIOLÃO: THIBAUT GARCIA | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | | X |
| 17/11/2021 | 07:01:04 | Capricho n.1 em Ré maior | DIREÇÃO: ALEXANDER VAN WIJKOOP CAMERATA BERN | ZELENKA (Jan Dismas) (1679-1745) | | | X |
| 17/11/2021 | 07:16:54 | PRIMEIRA SUÍTE EM LÁ MAIOR PARA FLAUTA DOCE E BAIXO CONTÍNUO | CRAVO: SKIP SEMPÉ VIOLA DA GAMBA: SUSIE NAPPER FLAUTA BARROCA: FRANCIS COLPRON | DIEUPART (Charles) (1667-1740) (França) | | | X |
| 17/11/2021 | 07:33:45 | CONCERTO PARA HARPA, 2 VIOLINOS E VOLONCELLO | DIREÇÃO: VITTORIO PARISI ORQUESTRA DE MÂNTUA HARPA: ROBERTA ALESSANDRINI | WAGENSEIL (Georg Christoph) (1715-1777) | | | X |
| 17/11/2021 | 07:47:57 | SONATA PARA PIANOFORTE EM SOL MAIOR - WQ65-48 | PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN | CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) | | | X |
| 17/11/2021 | 08:00:35 | ABERTURA EM RÉ MAIOR | Orquestra Philharmonia sob a direção de Francesco D'Avalos | CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) | | | X |
| 17/11/2021 | 08:09:38 | SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM RÉ MAIOR D384 OP.137/1 | DUO "OS SOLISTAS DE WEIMAR" PIANO: ROLF- DIETER ARENS VIOLINO: ULRICH BEETZ | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | | X |
| 17/11/2021 | 08:23:00 | SINFONIA N.25 EM SOL MENOR K.183 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE TÓQUIO REGENTE: CHIYUKI MURAKATA | MOZART | | | X |
| 17/11/2021 | 08:42:50 | ANDANTE COM VARIAÇÕES EM RÉ MAIOR PARA BANDOLIM E PIANO | PIANO: IMRE ROHMANN BANDOLIM: LAJOS MAYER | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | | X |
| 17/11/2021 | 08:53:32 | A NOVA VIENA | ENSEMBLE WIEN | JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) | | | X |
| 17/11/2021 | 09:01:01 | DOLORES - valsa op.170 - obra de 1880 | ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: FRANZ BAUER-THEUSSL | WALDTEUFEL (Émile) (1837-1915) (França) | | | X |
| 17/11/2021 | 09:10:21 | MELODIA EM FA MAIOR | PIANO: SHURA CHERKASSKY | RUBINSTEIN (Anton) (1829 - 1894) (Rússia) | | | X |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 17/11/2021 | 09:15:43 | MARCHA ESLAVA | REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADÉLFI | TCHAIKOVSKY (Pyotr il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 17/11/2021 | 09:27:18 | "GUILHERME TELL" - DUO PARA FLAUTAS E ORQUESTRA | FLAUTAS: BENOIT FROMANGER E JOSÉ ANANIAS ORQUESTRA DE CAMARA VILLA-LOBOS | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 17/11/2021 | 09:39:42 | Concerto para Violoncelo e Orquestra n.2 em Ré menor, op.59 | REGENTE: GOLO BERG VIOLONCELLO: BEATE ALTENBURG ORQUESTRA ANHALTISCHE PHILARMONIE, DE DESSAU | FRANZ XAVER NERUDA (1843-1915) | | X | |
| 17/11/2021 | 10:00:48 | POMPA E CIRCUNSTÂNCIA, MARCHA N.1 EM RÉ MAIOR, OP.39 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: SIR ADRIAN BOULT | ELGAR (SIR Edward) (1857-1934) (Reino Unido) | | X | |
| 17/11/2021 | 10:07:45 | SUÍTE ESPANHOLA OP.47/1: ARAGON, CUBA e CASTILLA | PIANO: CAROL MURTA RIBEIRO | ALBÉNIZ (Isaac) (1860-1909) - Espanha | | X | |
| 17/11/2021 | 10:21:58 | SINFONIA N.1 EM SOL MAIOR | FILARMÔNICA 900 DEL TEATRO REGIO DI TORINO REGENTE: MARZIO CONTI | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 17/11/2021 | 11:00:02 | O CAVALEIRO DA ROSA - SUÍTE DE VALSAS DA ÓPERA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 17/11/2021 | 11:14:24 | FANTASIA "GREENSLEAVES", | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN VIOLINO : DAVID NADEN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958)(Reino Unido) | | X | |
| 17/11/2021 | 11:19:46 | "PORGY AND BESS", SUÍTE PARA FAGOTE E PIANO | FAGOTE: MILAN TURKOVIC PIANO: STEFAN VLADAR | GERSHWIN(George) (1868-1937) (EUA) | | X | |
| 17/11/2021 | 11:29:13 | O FORTUNA - coro de abertura da cantata CARMINA BURANA | DIREÇÃO: RICARDO MUTI CORO E ORQUESTRA PHILHARMONIA | CARL ORFF (1895-1982) | | X | |
| 17/11/2021 | 11:32:16 | MOCK MORRIS - Dança para cordas | ORQUESTRA "LIGHT MUSIC SOCIETY" | (1882 - 1961) | | X | |
| 17/11/2021 | 11:36:55 | ÉTUDES-TABLEAUX, OPUS 33 | REGENTE: SIR VIVIAN DUNN PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY | PERCY GRAINGER | | X | |
| 17/11/2021 | 12:09:01 | MARCHA ESLAVA OP.31 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 17/11/2021 | 12:20:06 | SERENATA PARA ORQUESTRA DE CORDAS EM MI MAIOR, OP.22 | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BARENBOIM | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 17/11/2021 | 12:49:21 | DUAS DANÇAS ESLAVAS | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: DANIEL BARENBOIM | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 17/11/2021 | 13:01:59 | CONCERTO PARA FAGOTE EM SI BELMOL MAIOR K.191 | FAGOTE: BERNARD GARFIELD ORQUESTRA FILADELFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | (1841 - 1904) | | X | |
| 17/11/2021 | 13:21:22 | SINFONIA N.5 EM FA MAIOR, OP.76 | REGENTE: MARISS JANSONS ORQUESTRA FILARMONICA DE OSLO | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 17/11/2021 | 14:02:33 | ABERTURA 'A ESCADA DE SEDA' | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 17/11/2021 | 14:09:16 | CONCERTO PARÁFRASE SOBRE TEMAS DE "ÁIDA", DE VERDI | PIANO: EMANUEL AX | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 17/11/2021 | 14:20:43 | LUISA MILLER - TRANSCRIÇÃO PARA QUARTETO DE CORDAS EM DOIS ATOS | QUARTETO HAGEN | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 17/11/2021 | 14:49:45 | CZARDAS DA OPERETA A CONDESSA MARITZA | REGENTE: LALO SCHIFRIN SOPRANO: JULIA MIGENES ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | LEHAR (Franz) (1870-1948) (Hungria) | | X | |
| 17/11/2021 | 15:00:32 | CONCERTO EM LÁ MENOR, PARA PIANO E ORQUESTRA, OP.54 | PIANO: MARTHA ARGERICH ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL REGENTE: Mstislav Rostropovich | SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 17/11/2021 | 15:31:53 | IDÍLIO | REGENTE: DONALD SPIETH ORQUESTRA DE CÂMARA DE LEHIGH VALLEY OBOÉ: HUMBERT LUCARELLI | WOLF-FERRARI (ERMANNO) (1876-1948) | | X | |
| 17/11/2021 | 16:00:36 | EM UM MERCADO PERSA | CORO FILARMÔNICO ESLOVACO. REGENTE: ADRIAN LEAPER ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA. | KETELBEY (Albert William)(1875-1959)(Reino Unido) | | X | |
| 17/11/2021 | 16:08:59 | QUATRO PEÇAS PARA VIOLINO E PIANO | VIOLINO: PAUL BARRIT PIANO: CATHERINE EDWARDS | (1879 - 1962) | | X | |
| 17/11/2021 | 16:21:08 | SINFONIA N.1 EM MI MENOR | ORQUESTRA DA BBC DE LONDRES REGENTE: JOHN WILSON | IRELAND (John) (1879-1962) (Inglaterra) | | X | |
| 17/11/2021 | 17:00:09 | ABERTURA 'VICTOR OU VICTORIA' | ORQUESTRA SINFÔNICA FORMADA PARA ESTA GRAVAÇÃO | EDWARD GERMAN(1862-1936)(Reino Unido) | | X | |
| | | | | HENRY MANCINI(1924-1994)(EUA) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|---|-----------|------|------|
| 17/11/2021 | 17:06:17 | UN DIAVOLO SENTIMENTALE - IMPROVISO | PIANO: OLEG MAISENBERG VIOLINO: GIDON KREMER | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 17/11/2021 | 17:12:26 | DANÇAS DE GALANTA | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | ZOLTAN KODALY (1882 - 1967) (HUNGRIA) | | X | |
| 17/11/2021 | 17:31:03 | SUÍTE PARA CORDAS. Partes: Dança Concertante, Ronda Breve, Homenagem a Bartok e Marcha Rancho. | QUARTETO CARIOCA DE VIOLÕES | EDINO KRIEGER (1928 - vivo) (Santa Catarina) | | X | |
| 17/11/2021 | 17:43:07 | MIKROKOSMOS - Primeiro Caderno | PIANO: GYORGY SÁNDOR | BARTOK (Bela) (1881-1945) | | X | |
| 17/11/2021 | 18:03:20 | Concerto de Berlim - tema de 'O sétimo Alvo', filme francês de 1984 do diretor Claude Pinoteau | VIOLINO: RENAUD CAPUÇON REGENTE: STÉPHANE DENÈVE FILARMÔNICA DE BRUXELAS | VLADIMIR COSMA | | X | |
| 17/11/2021 | 18:32:07 | Nobody like you | Aretha Franklin | J Cleveland | | X | |
| 17/11/2021 | 18:35:15 | I've got you under my skin | Earl Hines | COLE PORTER | | X | |
| 17/11/2021 | 18:47:43 | Rua do Bispo | Sérgio Chiavazzoli | SÉRGIO CHIAVAZZOLI | Gravadora | X | |
| 17/11/2021 | 18:54:47 | LA CALLE 92 | Fernando Trocado (sax) Roberto Rutigliano Quinteto | ASTOR PIAZZOLLA | | X | |
| 17/11/2021 | 20:01:46 | CONCERTO PARA PIANO N.5 | REGENTE: MIGUEL GOMEZ-MARTINEZ ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL PIANO: CRISTINA ORTIZ | (Heitor Villa-Lobos) (1887-1959) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 17/11/2021 | 20:23:29 | BACHIANAS BRASILEIRAS N.7 | ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS | VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 17/11/2021 | 20:50:40 | CHÔROS N.2 | FLAUTA: ANDRÉ GRIMINELLI CLARINETTA: MICHELE CARULLI | VILLA-LOBOS | | X | |
| 17/11/2021 | 21:02:46 | I get a kick out of you | FRANK SINATRA | COLE PORTER | | X | |
| 17/11/2021 | 21:05:59 | Confirmation | Modern Jazz Quartet | CHARLIE PARKER | | X | |
| 17/11/2021 | 21:13:09 | Send me to the electric chair | Dinah Washington | George Brooks - Fletcher Henderson | | X | |
| 17/11/2021 | 21:16:22 | Bottom Heat | Raul de Souza | RAUL DE SOUZA | | X | |
| 17/11/2021 | 21:23:34 | Walkin | Madeleine Peyroux | Alan Block - Don Hech | | X | |
| 17/11/2021 | 21:28:18 | The Dreamweaverer | Camille Thurman | Camille Thurman | | X | |
| 17/11/2021 | 21:35:55 | Bim Bom | Astrud Gilberto | JOÃO GILBERTO | | X | |
| 17/11/2021 | 21:37:44 | Spellbinder (ao vivo) | Gábor Szabó | Gábor Szabó | | X | |
| 17/11/2021 | 21:45:25 | Someone to Watch Over Me | Amy Winehouse | GEORGE GERSHWIN | | X | |
| 17/11/2021 | 21:49:46 | As time goes by | Pedrinho Mattar | HERMAN HUPFELD | | X | |
| 17/11/2021 | 21:54:23 | Yehlisan'uMoya | Nduduzo Makhathini e Omagugu Makhathini | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 18/11/2021 | 02:00:56 | CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 15 | DIREÇÃO: VITTORIO PARISI ORQUESTRA DE MÂNTUA HARPA: ROBERTA ALESSANDRINI | DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo) | | X | |
| 18/11/2021 | 02:26:09 | SINFONIA N.25 EM SOL MENOR K.183 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE TÓQUIO REGENTE: CHIYUKI MURAKATA | MOZART | | X | |
| 18/11/2021 | 02:44:46 | MONTANYAS REGALADAS- TEMA DAS VARIAÇÕES SOBRE CANÇÃO TRADICIONAL CATALÃ | Violino solo: Saskia Lethiec Direção de José Ferreira Lobo Conjunto instrumental do Conservatório de Versalhe | KREUTZER (Rodolphe) (1766-1831)(França) | | X | |
| 18/11/2021 | 02:53:58 | ABERTURA GUILHERME TELL | REGENTE: ALCEO GALLIERA ORQUESTRA FILARMONIA | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 18/11/2021 | 03:06:33 | Noturnos opus 15 número 1 em fá maior, número 2 em fá sustenido maior número 3, em sol menor | PIANO: FAZIL SAY | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França) | | X | |
| 18/11/2021 | 03:19:40 | CONCERTO PARA QUARTETO EM LÁ MENOR, OPUS 131 | QUARTETO DE CORDAS E ORQUESTRA DE CÂMARA DE LEIPZ REGENTE: SEBASTIAN WEIGLE | (1784 - 1859) SPOHR (Louis)(1784-1859)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 03:44:37 | SUÍTE EM LÁ MAIOR, OPUS 98 B. | REGENTE: JIRI STAREK ORQUESTRA SINFÔNICA SWF | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 18/11/2021 | 04:05:48 | Três peças do PRIMEIRO LIVRO da Suite IBÉRIA: Evocación, El Puerto e El Corpus en Sevilla | ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINNATTI REGENTE: JESÚS LÓPEZ-COBOS | (Isaac) (espanha) ALBÉNIZ (1860- 1909) | | X | |
| 18/11/2021 | 04:24:55 | SONATA PARA HARPA: Allegro, Lento e Perpetuum Mobile. | HARPA: CATHERINE MICHEL | TEILLEFERRE(Germaine)(1892-1983)(França) | | X | |
| 18/11/2021 | 04:35:21 | RONDÓ HÚNGARO | ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS | ZOLTAN KODALY (1882 - 1967) (HUNGRIA) | | X | |
| 18/11/2021 | 04:46:42 | QUATRO VALSAS BRASILEIRAS - números 9, 10, 11 e 12. | PIANO: ALEXANDRA MASCOLO-DAVID | MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|---|-----------|------|------|
| 18/11/2021 | 06:01:13 | CANTIGAS DE SANTA MARIA - composições do século treze | DIREÇÃO: PIERRE HAMON GRUPO "ALLA FRANCESCA" | ALFONSO DÉCIMO - O SÁBIO (1221 - 1284) (1221 - 1284) | | X | |
| 18/11/2021 | 06:15:54 | DOIS MOTETOS: "De ma dame vient" e "Jo's bien a m'amie parler" | THE EARLY CONSORT OF LONDON. | (1237-1288) (Franca) ADAM DE LA HALLE (Adam, O Corcunda) | | X | |
| 18/11/2021 | 06:20:40 | TRÊS MADRIGAIS EM VERSÃO PARA ALAÚDE SOLO | ALAÚDE: ERIC BELLOCQ ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN | LASSUS (Roland de)(1532-1594)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 06:26:20 | "TEUS BELOS OLHOS, MINHA NICOLE" - PRELÚDIO DO MÉTODO PARA MUSETA | MUSETA: SHELLY GRUSKIN VIOLA DA GAMBA: WIELAND KUIJKEN CRAVO: GUSTAV LEONHARDT | (1674 - 1763) HOTTETERRE (Jacques-Martin)(1674-1763)(França) | | X | |
| 18/11/2021 | 06:28:35 | AS VESTA WAS FROM LATMOS HILL DESCENDING - MADRIGAL | GRUPO VOCAL "ANONYMOUS" | WHEELKES (Thomas) (1575-1623) (Inglaterra) | | X | |
| 18/11/2021 | 06:32:41 | PAVANA" LACHRIMAE" E GALHARDA "O SAPO" | VIOLÃO: GÖRAN SÖLLSCHER (GUÉRAN ZÉLCHER) | (Renascença) DOWLAND (John). (inglaterra) (1563-1626) | | X | |
| 18/11/2021 | 06:39:18 | CHACONA EM RÉ MENOR | Quarteto de sopros QUINTA ESSENTIA | PURCELL (Henry) (1659-1695) (Inglaterra) | | X | |
| 18/11/2021 | 06:44:27 | CONCERTO EM RÉ MAIOR PARA QUATRO VIOLINOS E CONTÍNUO | CONJUNTO INSIEME STRUMENTALE DI ROMA | (1694 - 1744) LEONARDO LEO | | X | |
| 18/11/2021 | 07:00:43 | ABERTURA BERENICE - HWV.38 | REGENTE: PIERRE BOULEZ ORQUESTRA DE CAMARA FILARMONIA | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 07:09:41 | SUÍTE FRANCESA N.5 EM SOL MAIOR - BWV.816 | PIANO: ANDREI GAVRILOV | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 07:28:36 | CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS EM LÁ MENOR. | LE FLORILEGIUM MUSICUM DE PARIS OBOÉ: JEAN-CLAUDE MALGOIRE REGENTE: CLAUDIO SCIMONE | ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725) | | X | |
| 18/11/2021 | 07:38:58 | O AMANTE INFELIZ | ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF | SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750)(Polônia) | | X | |
| 18/11/2021 | 07:43:30 | TRIO EM MI BEMOL MAIOR, PARA DOIS VIOLINOS E CONTÍNUO, DA MÚSICA PARA O BANQUETE REAL | CONCENTUS MUSICUS DE VIENA, SOB A DIREÇÃO DE NIK | TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767) | | X | |
| 18/11/2021 | 08:00:28 | ABERTURA 'IDOMENEU' - K.366 | ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: SIR COLIN DAVIS | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 18/11/2021 | 08:06:00 | SONATA Nº62 EM MI BEMOL MAIOR HOB.16/52 - INGLESA | PIANO: EVGENY KISSIN | (Franz Joseph Haydn) (1732-1809) (Áustria) | | X | |
| 18/11/2021 | 08:26:28 | QUINTETO Nº9, EM DÓ MAIOR, PARA VIOLÃO E CORDAS - A RETIRADA DE MADRI | REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER ACADEMIA SAINT-MARTIN-IN-THE-FIELDS VIOLÃO: PEPE ROMERO | BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 09:00:53 | VARIACÕES EM UMA CORDA SOBRE UM TEMA DE ROSSINI | FILARMÔNICA DE CÂMARA DA BAVARIA VIOLONCELOS: PATRICK E THOMAS DEMENGA REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT | PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) | | X | |
| 18/11/2021 | 09:09:56 | DOIS ESTUDOS PARA DUO DE HARPAS | HARPISTAS: LILY LASKINE E MARIELLE NORDMANN | NICHOLAS CHARLES BOCHSA (1789 - 1856) | | X | |
| 18/11/2021 | 09:16:26 | JORNAIS DA MANHÃ | REGENTE: ALFRED SCHOLZ ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 18/11/2021 | 09:28:45 | CONCERTO Nº2 PARA PIANO E ORQUESTRA, EM SI BEMOL MAIOR, OP.19 | ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDÃ REGÊNCIA: NEEME JÄRVI PIANO: MARTHA ARGERICH | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 10:01:03 | ABERTURA 'MARYSA' - OP.18 | REGENTE: JIRI STAREK ORQUESTRA SINFÔNICA SWF | NOVAK (Vitezslav)(1870-1949)(República Checa) | | X | |
| 18/11/2021 | 10:14:13 | SERENATA PARA TRIO DE CORDAS, OP.10 | VIOLONCELLO: MICHAEL STERLING ORQUESTRA DE CORDAS NOVA EUROPA REGÊNCIA: DMITRI SITKOVETSKY | (1877 - 1960) ERNEST VON DOHNÁNYI | | X | |
| 18/11/2021 | 10:30:19 | METAMORFOSES SINFÔNICAS SOBRE TEMAS DE CARL MARIA VON WEBER | REGENTE: WOLFGANG SAWALLISCH ORQUESTRA DE FILADÉLFIA | HINDEMITH (Paul)(1895-1963)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 10:53:14 | "PASTORAL". | SOLISTAS DA ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKY | STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971) | | X | |
| 18/11/2021 | 11:01:04 | O RELÓGIO E AS FIGURAS DE PORCELANA | REGENTE: ALEXANDER FARIS ORQUESTRA PROMENADE DE LONDRES PIANO: ROBERT STOLZ | KETELBEY (Albert William)(1875-1959)(Reino Unido) | | X | |
| 18/11/2021 | 11:05:23 | QUATRO MELODIAS DE OPERETAS E MUSICAIS EM ARRANJO PARA PIANO SOLO | | ROBERT STOLZ (1880-1975)(Áustria) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 18/11/2021 | 11:20:56 | CANTANDO NA CHUVA - EXCERTO DA TRILHA ORIGINAL DO FILME | ORQUESTRA DOS ESTÚDIOS MGM | ARTHUR FREED, LENNIE HAYTON e NACIO HERB BROWN | | X | |
| 18/11/2021 | 11:32:03 | CONCERTO SERENATA | HARPA: CATHERINE MICHEL REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA Orquestra Nacional da Ópera de Monte-Carlo | RODRIGO (Joaquin) (1901-1999) (Espanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 12:07:30 | ABERTURA DA ÓPERA "OBERON" | THE LONDON CLASSICAL PLAYERS REGENTE: ROGER NORRINGTON | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 12:17:07 | ABERTURA DA ÓPERA PRECiosa | REGENTE: MENDI RODAN ORQUESTRA DE CÂMARA BEER SHEVÁ DE ISRAEL | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) (1786-1826) | | X | |
| 18/11/2021 | 12:25:57 | CORO DOS CAÇADORES, DA ÓPERA O FRANCO ATIRADOR | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY THE MÓRMON TABERNACLE CHOIR | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 12:29:13 | "Und ob die Wolke sie verhüllte" - ÁRIA DA ÓPERA "O FRANCO ATIRADOR" | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE FRANKFURT SOPRANO: Lise Davidsen REGENTE: MAREK JANOWSKI | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 12:35:30 | "SUAVEMENTE, SUVEMENTE" - Ária da ópera "O Franco Atirador" | SOLISTA: SABINE MEYER ARRANJO PARA CLARINETE E ORQUESTRA. REGENTE: FRANZ WESLER-MÖST ORQUESTRA DE OPERA DE ZURICH | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 12:40:56 | FANTASIA PARA CLARINETE E PIANO SOBRE TEMAS DA ÓPERA "O FRANCO ATIRADOR" | PIANO: STEFAN VLADAR CLARINETE: KARL LEISTER | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 12:52:40 | CONVITE À VALSA, OPUS 65 | PIANO: CLÉLIA IRUZUN | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 13:04:05 | SINFONIA Nº5 EM DÓ MENOR, OP.67 | ORQUESTRA JOVEM SÍMON BOLÍVAR DA VENEZUELA REGENTE: GUSTAVO DUDAMEL | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 13:38:06 | GRANDE VALSA DE CONCERTO, OP. 41 | PIANO: ARTO SATUKANGAS | GLAZUNOV (Alexander) (1865 - 1936) (Russia) | | X | |
| 18/11/2021 | 13:46:26 | NO JARDIM DE UM MOSTEIRO | REGENTE: ALEXANDER FARIS ORQUESTRA PROMENADE DE LONDRES | KETELBEY (Albert William)(1875-1959)(Reino Unido) | | X | |
| 18/11/2021 | 14:01:03 | ABERTURA "CAVALARIA LIGEIRA" | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895)(Croácia) | | X | |
| 18/11/2021 | 14:08:42 | QUARTETO DE CORDAS Nº3 EM RÉ MAIOR - OP.18/3 | QUARTETO ALBAN BERG | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 14:31:14 | DANÇAS DA ÓPERA "A NOIVA VENDIDA" | REGENTE: GEORGE SZELL ORQUESTRA DE CLEVELAND | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 18/11/2021 | 14:42:53 | VALSAS POÉTICAS | PIANO: CLÉLIA IRUZUN | GRANADOS (Enrique) (1867-1916)(Espanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 15:00:23 | ABERTURA PARA ORQUESTRA, OP.5 | REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS ORQUESTRA SINFÔNICA DE WUPPERTAL | BURGMÜLLER (Norbert) (1810 - 1836) | | X | |
| 18/11/2021 | 15:15:17 | CONCERTINO PARA OBOÉ, OPUS 110 | ORQUESTRA SINFÔNICA BERLINENSE OBOÉ: BURKHARD GLAETZNER REGENTE: CLAUS PETER FLOR | KALLIWODA (Johann Wenzel) (1801-1866) | | X | |
| 18/11/2021 | 15:34:33 | TRÊS INTERMEZZOS, OP.117 | PIANO: GLENN GOULD | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 15:51:19 | VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES" | ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGÊNCIA: WILLI BOSKOVSKY | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 18/11/2021 | 16:00:45 | ABERTURA "MONSIEUR ET MADAME DENIS" | ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 16:11:17 | 4 CANÇÕES DO CICLO DE 'CANÇÕES SEM PALAVRAS', OP.19A e 109 | PIANO: GÉRARD WYSS VIOLONCELLO: ANTONIO MENESES | MENDELSSOHN (Felix)(1809-1847)(Alemanha) | | X | |
| 18/11/2021 | 16:24:43 | ARABESQUE N.1 | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: WILLIAM SMITH | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França) | | X | |
| 18/11/2021 | 16:30:45 | Três movimentos de Le Tombeau de Couperin :Prelúdio, Minueto e Rigaudon | VIOLÃO: NICOLAS DE SOUZA BARROS | RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França) | | X | |
| 18/11/2021 | 16:42:29 | A BELA JOVEM DE PERTH - SUITE | REGENTE: ROBERTO BENZI ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 18/11/2021 | 16:59:15 | Concertino para Piano e Orquestra de Câmara | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS REGENTE: FABIO MECCHETTI PIANO: CRISTINA ORTIZ | GUARNIERI (Camargo) (1907-1993) (São Paulo) | | X | |
| 18/11/2021 | 17:23:12 | CIRANDA | HARPA: ACACIA BRASIL | MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo) | | X | |
| 18/11/2021 | 17:27:46 | PETRÓPOLIS DE MINHA INFÂNCIA | ORQUESTRA BRASIL FOLCLORE REGENTE: CARLOS MORENO | GUERRA-PEIXE (César)(1914-1993)(Rio de Janeiro) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|--|-----------|------|------|
| 18/11/2021 | 17:36:42 | DUAS PEÇAS: ROMANCEIRO E PRELÚDIO. | VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS | EDINO KRIEGER (1928 - vivo) (Santa Catarina) | | X | |
| 18/11/2021 | 17:42:36 | BLIM-BLEM-BLOM - SUÍTE ORQUESTRAL PARA CRIANÇAS - TEMA DO PROGRAMA DA RÁDIO MEC | SINFONIETA CARIOCA CLARINETE: JOSÉ BATISTA JUNIOR NARRADOR: HER AGAPITO REGÊNCIA: UBIRATÃ RODRIGUES | TIM RESCALA | | X | |
| 18/11/2021 | 18:03:03 | ABERTURA do filme THE KING AND I, de 1956. | ALFRED NEWMAN ORCHESTRA | Richard Rodgers e Oscar Hammerstein Segundo | | X | |
| 18/11/2021 | 18:28:57 | One Note Samba (ao vivo) | Ella Fitzgerald e Tommy Flanagan Trio | Tom Jobim e Newton Mendonça | | X | |
| 18/11/2021 | 18:33:13 | Salt Peanuts | Charlie Parker | DIZZY GILLESPIE / KENNY CLARKE | | X | |
| 18/11/2021 | 18:46:05 | Tema para Raul | Raul de Souza | Mário Conde | | X | |
| 18/11/2021 | 18:50:41 | Slave mass (Missa dos escravos) | Hermeto Pascoal | HERMETO PASCOAL | | X | |
| 18/11/2021 | 18:57:31 | Tema do boneco de palha | Sílvica e Rosinha de Valença | Vera Brasil - Silvan Castelo Neto | | X | |
| 18/11/2021 | 20:02:04 | DANÇAS SINFÔNICAS, OPUS 45 | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 18/11/2021 | 20:36:59 | EN SAGA - POEMA SINFÔNICO OPUS 9 | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | SIBELIUS (Jean) (1865-1957) (Finlândia) | | X | |
| 18/11/2021 | 21:01:57 | 1 Chegada | Naná Vasconcelos | Naná Vasconcelos | | X | |
| 18/11/2021 | 21:06:04 | Alvorada | Naná Vasconcelos | Sebastião Biano e Benedito Biano | | X | |
| 18/11/2021 | 21:12:46 | 3 Assim Naná ensina | Naná Vasconcelos | ITAMAR ASSUMPÇÃO | | X | |
| 18/11/2021 | 21:16:24 | 4 Próxima encarnação | Naná Vasconcelos | ITAMAR ASSUMPÇÃO | | X | |
| 18/11/2021 | 21:19:41 | Vôo 2364 | Naná Vasconcelos | Chiquinho Chagas | | X | |
| 18/11/2021 | 21:26:35 | Long Distance | Naná Vasconcelos | Pablo Fernández Arrieta | | X | |
| 18/11/2021 | 21:30:03 | 7 Gramado | Naná Vasconcelos | Pablo Fernández Arrieta | | X | |
| 18/11/2021 | 21:38:15 | 8 Vou de Candonga | Naná Vasconcelos | Naná Vasconcelos - Paulo Lepetit - Zeca Baleiro | | X | |
| 18/11/2021 | 21:41:49 | 9 Yellow Taxi | Naná Vasconcelos | Naná Vasconcelos - Paulo Lepetit - Zeca Baleiro | | X | |
| 18/11/2021 | 21:46:25 | 10 Caju | Naná Vasconcelos | Naná Vasconcelos - Vinicius Cantuaria | | X | |
| 18/11/2021 | 21:53:34 | 11 Batuque nas águas | Naná Vasconcelos | César Michiles - Naná Vasconcelos | | X | |
| 19/11/2021 | 02:02:09 | ABERTURA "A CAÇADA" | REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG | JOHANN ADAM HILLER (1728-1804) | | X | |
| 19/11/2021 | 02:12:32 | SERENATA PARA ORQUESTRA DE CORDAS EM MI MAIOR, OP.22 | FILARMÔNICA DE MUNIQUE REGENTE: RUDOLF KEMPE | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 19/11/2021 | 02:42:35 | FANTASIA CONCERTANTE PARA FLAUTA, OBOÉ E PIANO. OP. 36 | PIANO: ROLF KOENEN OBOÉ: HANSJÖRG SCHELLENBERGER FLAUTA: WOLFGANG SCHULZ | (1833 - 1866) JULES DEMERSSEMAN | | X | |
| 19/11/2021 | 02:54:23 | NO BELO DANúbIO AZUL | REGENTE: PETER FALK ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 19/11/2021 | 03:04:57 | SONATA NÚMERO 9 - PARA VIOLINO E VIOLÃO. | VIOLÃO: NORBERT KRAFT VIOLINO: MOSHE HAMMER | (1782 - 1840) PAGANINI (NICOLO) | | X | |
| 19/11/2021 | 03:15:48 | SINFONIA NÚMERO 3, EM LÁ MENOR | REGENTE: EVGENY SVETLANOV ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RÚSSIA | BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia) | | X | |
| 19/11/2021 | 03:34:52 | A FILHA DE POHJOLA - POEMA SINFÔNICO - OP.49 | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | SIBELIUS (Jean) (1865-1957) (Finlândia) | | X | |
| 19/11/2021 | 03:47:57 | "OS BICHOS" - SUITE ORQUESTRAL | REGENTE: BERNARD HAITINK ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOUW | POULENC (Francis) (1899-1963)(França) | | X | |
| 19/11/2021 | 04:07:41 | PETRUSHKA - TRÊS MOVIMENTOS | PIANO: YEFIM BRONFMAN | STRAVINSKY (Igor) (1882-1971) | | X | |
| 19/11/2021 | 04:23:45 | MINIMAX - suíte para quarteto de cordas | Quarteto de Cordas de Leipzig | HINDEMITH (Paul)(1895-1963)(Alemanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 04:46:08 | QUINTETO EM FORMA DE CHOROS. | QUINTETO VILLA-LOBOS | VILLA-LOBOS | | X | |
| 19/11/2021 | 06:01:30 | TRIO SONATA NÚMERO 2 EM DÓ MAIOR | DIREÇÃO: YEHUDI MENUHIN CONJUNTO DE CÂMARA | PURCELL (Henry) (1659-1695) (Inglaterra) | | X | |
| 19/11/2021 | 06:10:09 | SUÍTE RENASCENTISTA. | CONJUNTO DE SOPROS DE FILADÉLFIA | HOLBORNE (Antony) (1545-1602) (1545 - 1602) | | X | |
| 19/11/2021 | 06:22:23 | SONATA A CINCO, EM SI MAIOR, PARA VIOLINO, OBOÉ, CORDAS e CONTÍNUO. | OBOÉ: CELIA NICKLIN ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS VIOLINISTA E REGENTE: IONA BROWN ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 06:32:20 | SUITE EM LÁ MAIOR - NO ESPÍRITO ITALIANO | | SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750)(Polônia) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|--|-----------|------|------|
| 19/11/2021 | 06:49:59 | CONCERTO GROSSO EM SOL MENOR, OPUS 3, NÚMERO 2. | CONJUNTO "I SOLISTI VENETI" DIREÇÃO: CLAUDIO SCIMONE | GEMINIANI (Francesco)(1687-1762)(Itália) | | X | |
| 19/11/2021 | 07:01:07 | CONCERTO DE BRANDENBURGO - NÚMERO 4 EM SOL MAIOR - BWV 1049 | DIREÇÃO: GUSTAV LEONHARDT ORQUESTRA DE CÂMARA COM INSTRUMENTOS BARROCS | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 07:17:15 | SONATA EM DÓ MENOR, PARA FLAUTA, OBOÉ E CONTÍNUO | OBOÉ: HAN DE VRIES FLAUTA:WALTER VAN HAWE VIOLONCELLO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN | TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767) | | X | |
| 19/11/2021 | 07:29:07 | SINFONIA EM DÓ MAIOR, OPUS 5, NÚMERO 1. | ORQUESTRA DE CÂMARA L' ARTE DEL MONDO. DIREÇÃO: WERNER EHRHARDT | EICHNER (Ernst) (1740 - 1777) | | X | |
| 19/11/2021 | 07:45:38 | SONATA PARA PIANOFORTE EM LÁ MAIOR - WQ65 Nº37 | PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN | CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 08:00:43 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N.4 EM RÉ MAIOR KV.218 | VIOLINO E REGÊNCIA: ANNE-SOPHIE MUTTER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 19/11/2021 | 08:24:31 | WANDERER - FANTASIA EM DÓ MAIOR D.760 OP.15 | PIANO: VLADIMIR FEITSMAN | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 19/11/2021 | 08:48:55 | LOIN DE SON AMIE VIVRE SANS PLAISIRS - ÁRIA DA ÓPERA LA JUIVE | REGÊNCIA: CARLO RIZZI TENOR: JUAN DIEGO FLOREZ ORQUESTRA SINFÔNICA DE MILÃO | FROMENTAL HALEVY (1799-1862) | | X | |
| 19/11/2021 | 08:54:44 | GALOPE DOS IRMÃOS | ENSEMBLE WIEN | JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) | | X | |
| 19/11/2021 | 09:01:26 | MARCHA RADETZKY, OP.228 | REGENTE: LORIN MAAZEL FILARMÔNICA DE VIENA | JOHANN STRAUSS PRIMEIRO(1804-1849)(Viena) | | X | |
| 19/11/2021 | 09:05:49 | SINFONIA N.3 EM MI BEMOL MAIOR OP.55 - "ERÓICA" | Pablo de Léon: Violino SOLISTAS DE PAULÍNIA Horácio Scheffer: viola *Arranjo de 1805 do compositor Ferdinand Ries Roberto King: violoncelo Emmanuel Strosser: piano. | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 10:00:46 | ABERTURA "BARBA AZUL" | ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: BRUNO WEIL | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 10:07:29 | 4 BALADAS, OP.23, 38, 47 e 52 | PIANO: MAURIZIO POLLINI | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia) | | X | |
| 19/11/2021 | 10:42:55 | PARYSATIS - cenas de ballet | REGENTE: ANDREW MOGRELIA ORQUESTRA DE QUEENSLAND | SAINT-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 19/11/2021 | 10:50:45 | Dois movimentos da Sonatina: Minueto e Moderado | VIOLÃO: NICOLAS DE SOUZA BARROS | RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França) | | X | |
| 19/11/2021 | 11:02:00 | ABERTURA CARNAVALESCA | REGÊNCIA DE ADRIANO ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA. | RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália) (1879 - 1936) | | X | |
| 19/11/2021 | 11:10:52 | DANÇA RITUAL DO FOGO | PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN | MANUEL DE FALLA (1876-1946) | | X | |
| 19/11/2021 | 11:15:49 | CONCERTO PARA CORDAS | ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA REGENTE: RICARDO MUTI | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 19/11/2021 | 11:34:35 | EN LOS TRIGALES | VIOLÃO: JOHN WILLIAMS | RODRIGO (Joaquin) (1901-1999) (Espanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 11:38:50 | BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 1 | REGENTE: NORTON MOROWOWICZ ORQUESTRA DE CÂMARA DE BLUMENAU | VILLA-LOBOS | | X | |
| 19/11/2021 | 12:08:24 | SONATA PARA PIANO Nº16 - EM LÁ MENOR - D.845 - obra de 1825 | PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS | (1797 - 1828) | | X | |
| 19/11/2021 | 12:46:40 | SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM RÉ MAIOR D384 OP.137/1 | DUO "OS SOLISTAS DE WEIMAR" PIANO: ROLF- DIETER ARENS VIOLINO: ULRICH BEITZ | SCHUBERT (Franz) SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 19/11/2021 | 13:03:53 | ABERTURA CAVALERIA LIGEIRA | REGENTE: ZUBIN MEHTA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA | FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895)(Croácia) | | X | |
| 19/11/2021 | 13:11:02 | TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: VALSA ELEGANTE, MAROMA QUATRO e CONGADA | PIANO: NELSON FREIRE CD LANÇADO EM 2012 PELO SELO DECCA | MIGNONE | | X | |
| 19/11/2021 | 13:19:11 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM LÁ MENOR OP.53 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES VIOLINO: ITZHAK PERLMAN REGENTE: DANIEL BARENBOIM | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 19/11/2021 | 14:00:45 | SINFONIA N.39 EM MI BEMOL MAIOR, K.543 | REGENTE: NEVILLE MARRINER ACADEMIA DA ST. MARTIN IN THE FIELDS | MOZART | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|---|-----------|------|------|
| 19/11/2021 | 14:29:33 | TRIO PARA PIANO, CLARINETE E VIOOLONCELLO EM SI BEMOL MAIOR, OP.11 | CLARINET: RALPH MANNO PIANO: ALFREDO PERL VIOOLONCELLO: GUIDO SCHIEFEN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 14:52:01 | "CSÁRDÁS", DA OPERETA "O MORCEGO" | REGENTE: LORIN MAAZEL FILARMÔNICA DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 19/11/2021 | 15:01:06 | CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA Nº2, OP.30 | HARPA: MASUMI NAGASAWA REGENTE: MICHAEL ALEXANDER WILLENS CONJUNTO ACADEMIA DE COLÔNIA | D'ALVIMARE (MARTIN-PIERRE)(1772-1839) | | X | |
| 19/11/2021 | 15:26:34 | QUARTETO DE CORDAS EM RÉ MAIOR, OP.44, N.1 | QUARTETO CECILIA | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 19/11/2021 | 16:00:57 | POLONAISES OPUS 71, NÚMEROS 1, EM RÉ menor, 2 EM SI BEMOL MAIOR, E 3 EM FÁ MENOR | PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY | CHOPIN (FRÉDERIC) (1810 - 1849) | | X | |
| 19/11/2021 | 16:18:12 | LE CARILLON - MÚSICA DE BALLET | ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: RICHARD BONYNGE | MASSENET (Jules) (1842-1912) | | X | |
| 19/11/2021 | 18:05:02 | AS TIME GOES BY, do filme CASA BLANCA, do diotor Michael Curtiz. | REGÊNCIA: ANDREW DAVIS ORQUESTRA DA BBC DE LONDRES | MAX STEINER | | X | |
| 19/11/2021 | 18:13:18 | Non, je ne regrette rien | Edit Piaf | Michel Vaucaire Charles Dumont | | X | |
| 19/11/2021 | 18:16:23 | Aurora (instr) | Amaro Freitas | AMARO FREITAS | | X | |
| 19/11/2021 | 20:01:12 | SINFONIA Nº3 EM RÉ MAIOR, OP.29 - POLONESA | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 19/11/2021 | 20:49:39 | SCHERZO - OP.42 N.2 EM DÓ MENOR | REGENTE: LAWRENCE FOSTER VIOLINO: ITZHAK PERLMAN THE ABBEY ROAD ENSEMBLE | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 20/11/2021 | 03:33:26 | UMA FURTIVA LÁGRIMA - ÁRIA DA ÓPERA 'O ELIXIR DO AMOR' | REGENTE: FRANCESCO MOLINARI-PRADELLI TENOR: NICOLAI GEDDA ORQUESTRA DO TEATRO DA ÓPERA DE ROMA | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 20/11/2021 | 03:39:23 | O MOLDÁVIA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 20/11/2021 | 03:51:20 | QUINTETO DE CORDAS EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 97 | MEMBROS DO OCTETO DA FILARMÔNICA DE BERLIM | (1841 - 1904) DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 20/11/2021 | 04:23:01 | IMAGENS - para orquestra | REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL. OBOÉ D' AMORE: MARGARET MOYSE. | (1862-1918) DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 20/11/2021 | 08:01:04 | ABERTURA DA ÓPERA FIERRABRAS | SINFÔNICA DA RÁDIO DO SUDESTE ALEMÃO BADEN-BADEN REGENTE: KLAUS ARP | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 20/11/2021 | 08:10:42 | TRIO PARA PIANO, CLARINETE E VIOOLONCELLO EM MI BEMOL MAIOR, OP.38 | CLARINET: RALPH MANNO PIANO: ALFREDO PERL VIOOLONCELLO: GUIDO SCHIEFEN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 20/11/2021 | 08:53:12 | SINFONIA Nº5 EM RÉ MAIOR, OP.107- SINFONIA DA REFORMA | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 20/11/2021 | 09:25:42 | INTRODUÇÃO, TEMA e VARIAÇÕES OP.21 | FLAUTA: HANS MARTIN LINDE VIOLÃO: KONRAD RAGOSSNIG | HEINRICH ALOYS PRAEGER (1783-1854) | | X | |
| 20/11/2021 | 09:38:00 | ROSAS DO SUL | MENINOS CANTORES DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 20/11/2021 | 09:42:54 | HAMLET - POEMA SINFÔNICO N.10 S.104 | FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 20/11/2021 | 10:01:20 | ABERTURA "QUE EXPRESSA RELÂMPAGOS E TROVOADAS" | REGÊNCIA: LUIS OTÁVIO SANTOS ORQUESTRA DO FESTIVAL DE JUIZ DE FORA | PADRE JOSÉ MAURÍCIO NUNES GARCIA | | X | |
| 20/11/2021 | 10:10:27 | Adagio em Fá Menor | Maria Thompson Corley, piano | Chevalier de Saint-Georges | | X | |
| 20/11/2021 | 10:16:14 | Sinfonia n.1 em Mi Menor | New Black Repertory Ensemble | Florence Price_ | | X | |
| 20/11/2021 | 10:56:23 | Afro-American Symphony | REGÊNCIA: NEEME JÄRVI ORQUESTRA SINFÔNICA DE DETROIT | William Grant Still | | X | |
| 20/11/2021 | 11:05:16 | Três Peças: THE ENTERTAINER, THE CASCADES e CLEOPHA | TUBA: TOMMY JOHNSON FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL PIANO: STEELE RITTER PERCUSSÃO: SHELLY MANNE & GORDON GOTTLIEB | SCOTT JOPLIN | | X | |
| 20/11/2021 | 11:16:54 | "JUMP START" - BALLET PARA ORQUESTRA DE JAZZ | ORQUESTRA DE JAZZ DO LINCOLN CENTER SOB A DIREÇÃO | WYNTON MARSALIS | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------|------|
| 20/11/2021 | 13:00:58 | ABERTURA "O NAVIO FANTASMA" | ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: GEORG SOLTI | WAGNER (Richard) (1813-1883) (Austria - Itália) | | X | |
| 20/11/2021 | 13:12:37 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº 5 EM MI BEMOL MAIOR OPUS 73 - "IMPERADOR" | PIANO: YOURI EGOROV REGENTE: WOLFGANG SAWALLISCH ORQUESTRA FILARMONIA | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 20/11/2021 | 13:54:27 | SINFONIA "UMA NOITE NOS TRÓPICOS" | REGÊNCIA: MAURICE ABRAVANEL ORQUESTRA SINFÔNICA DE UTAH | GOTTSCHALK (Louis Moreau) (1829-1869) (EUA-Rio de Janeiro) | | X | |
| 20/11/2021 | 14:14:21 | CAVALGADA NOTURNA E NASCER DO SOL | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO FINLANDESA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE | SIBELIUS (Jean) (1865-1957) (Finlândia) | | X | |
| 21/11/2021 | 03:31:39 | ROMEU E JULIETA - CENAS DE BALLET | REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS ORQUESTRA SINFÔNICA DE SÃO FRANCISCO | 1891-1953 PROKOFIEV (SERGEY) | | X | |
| 21/11/2021 | 08:01:36 | CONCERTO PARA PIANO Nº24 EM DO MENOR, KV.491 - obra de 1786 | ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDÃ REGÊNCIA: BERNARD HAITINK PIANO: ALFRED BRENDL | MOZART | | X | |
| 21/11/2021 | 08:32:33 | QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA E DOIS VIOLONCELOS EM LA MAIOR | CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 21/11/2021 | 08:46:59 | SINFONIA Nº2 EM RÉ MAIOR OP.73 | REGENTE : LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 21/11/2021 | 09:27:40 | VARIAÇÕES CONCERTANTES, OP.130, para dois violões | VIOLONISTAS: PEPE ROMERO E CELEDONIO ROMERO | GIULLIANI (Mauro) (1781-1829) (Itália) | | X | |
| 21/11/2021 | 09:41:44 | INTRODUÇÃO, TEMA E VARIAÇÕES PARA CLARINETE E ORQUESTRA | CLARINET: SABINE MEYER ORQUESTRA DE ÓPERA DE ZURIQUE REGENTE: FRANZ WELSER-MÖST | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 21/11/2021 | 09:54:08 | CONVIEN PARTIR - ÁRIA DO PRIMEIRO ATO DA ÓPERA "A FILHA DO REGIMENTO" | REGÊNCIA: NICOLA RESCIGNO SOPRANO: MARIA CALLAS ORQUESTRA DA SOCIEDADE DOS CONCERTOS DO CONSERVATÓRIOS | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 21/11/2021 | 10:01:18 | LE PAPILLON - ballet em dois atos | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BONYNGE | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 21/11/2021 | 10:56:57 | TRIO COM PIANO Nº2 EM FÁ MAIOR OP.80 | TRIO FONTENAY | SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 21/11/2021 | 11:23:22 | ALLEGRO MODERATO e O BURRICO DE PAU, da Sonata para Cordas | CAMERATA DE VIOLÕES OCTOPUS | CARLOS GOMES (1836-1896) (São Paulo) | | X | |
| 21/11/2021 | 11:33:19 | SINFONIA NÚMERO 12 | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO (OSESP) REGENTE: ISAAC KARABTCHEVSKY | VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 21/11/2021 | 13:02:02 | ABERTURA 'CINDERELA' | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: CLAUDIO ABBADO | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 21/11/2021 | 13:10:52 | QUINTETO EM DÓ MAIOR, G.324, OP 30/6 - LA MUSICA NOTTURNA DELLE STRADE DI MADRID | Le Concert des Nations DIREÇÃO: JORDI SAVALL. | BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha) | | X | |
| 21/11/2021 | 13:24:56 | Noturno opus 27 número 2 em ré bemol maior | PIANO: FAZIL SAY | cHoPiN (Frederic) (1810-1849) (Polônia - França) | | X | |
| 21/11/2021 | 13:30:13 | DANÇAS DA ÓPERA AÍDA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 21/11/2021 | 13:39:03 | AS QUATRO ÚLTIMAS CANÇÕES | REGENTE: KURT MASUR SOPRANO: JESSYE NORMAN ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) (1864-1949) | | X | |
| 21/11/2021 | 14:05:12 | CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA OPUS 105, NÚMERO 2 - EM FORMAS BRASILEIRAS. | SOLISTA: ARNALDO COHEN REGÊNCIA: ROBERTO TIBIRICÁ ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA | (1896-1969) HEKEL TAVARES (Alagoas) | | X | |
| 22/11/2021 | 06:01:30 | Seleção de peças polifônicas da Nova Arte de Florença e Verona. | Conjunto ATÉMPO | AUTORES ANÔNIMOS ITALIANOS DO SÉCULO 14 | | X | |
| 22/11/2021 | 06:20:02 | TOCATA E COURANTE | ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF | KAPSBERGER (Johannes Hieronymus) (1580-1651) | | X | |
| 22/11/2021 | 06:27:45 | CONSORT NÚMERO 10, EM SOL MENOR, PARA VIOLINO, VIOLA BAIXO, TEORBO E HARPA | VIOLINO: SIGISWALD KUIJKEN VIOLA BAIXO: WIELAND KUIJKEN TEORBO: TOYOHICO SATOH HARPA: EDWARD WITSENBURG REGENTE: GUSTAV LEONHARDT | (1602 - 1645) WILLIAM LAWES | | X | |
| 22/11/2021 | 06:38:34 | PAI NOSSO NO REINO DOS CÉUS - prelúdio para órgão solo | Órgão: Francesco di Lernia | (1661 - 1733) GEORG BÖHM | | X | |
| 22/11/2021 | 06:44:23 | CONCERTO GROSSO EM RÉ MAIOR, OPUS 6, NÚMERO 1 | SOLISTAS E ORQUESTRA DE CÂMARA DO SUDOESTE ALEMÃO | CORELLI(Arcangelo)(1653-1713)(Itália) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|---|-----------|------|------|
| 22/11/2021 | 07:00:41 | CONCERTO PARA 2 VIOLINOS EM RÉ MENOR - BWV 1043 | REGENTE: YEHUDI MENUHIN SOLISTA: CHRISTIAN FERRAS ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BATH | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 07:18:47 | Duas Árias da Corte: "Outro dia minha Clóris" e "Delicie-se com um doce repouso" | ALAÚDE: TOYOHICO SATOH. VIOLA DA GAMBA: WIELAND KUIJKEN FLAUTA: BARTHOLD KUIJKEN Soprano: Marjanne Kweksilber | (1674 - 1763) HOTTETERRE (Jacques-Martin)(1674-1763)(França) | | X | |
| 22/11/2021 | 07:29:52 | SINFONIA DA ÓPERA 'LA SERVA PADRONA' | REGENTE: ATTILIO CREMONESI ORQUESTRA BARROCA LA CETRA | PERGOLESI (Giovanni Battista)(1710-1736)(Italia) | | X | |
| 22/11/2021 | 07:34:02 | SONATA EM SOL MAIOR - "ALLEGRO" E "MENUETE" | CRAVO: ROSANA LANZELLOTTE | AVONDANO (Pedro Antônio) (1714-1782) | | X | |
| 22/11/2021 | 07:47:04 | "TUTTI NEMICI, E REI" - Ária da ópera "ADRIANO IN SÍRIA" | Orquestra de câmara "LA CERCLE DE L'HARMONIE" DIREÇÃO: JÉRÉMIE RHORER CONTRATENOR: PHILIPPE JAROUSKY | JOHANN CHRISTIAN BACH | | X | |
| 22/11/2021 | 07:50:16 | DIVERTIMENTO Nº 6, EM RÉ MAIOR OPUS 100 | VIOLINO: ISAAC STERN VIOLONCELLO: MSTISLAV ROSTROPOVICH FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL | HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809) | | X | |
| 22/11/2021 | 08:01:06 | ABERTURA DA ÓPERA "DON GIOVANNI" | REGENTE: CARLO MARIA GIULINI ORQUESTRA FILARMONIA | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 22/11/2021 | 08:08:12 | Allegro da CONCERTO PARA CLARINETÀ EM LÁ MAIOR, K622 | ORQUESTRA ESTATAL DE DRESDEN CLARINETÀ: SABINE MEYER REGENTE: HANS VONK | MOZART | | X | |
| 22/11/2021 | 08:22:11 | ALLEGRO DA PEQUENA SERENATA NOTURNA - Eine Kleine Nachtmusik- SERENATA Nº 13, EM SOL MAIOR | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | (Wolfgang Amadeus) (austria) MOZART (1756-1791) | | X | |
| 22/11/2021 | 08:28:25 | QUINTETO PARA FLAUTA E CORDAS SOBRE TEMA DA ÓPERA "AS TRIO PASQUIER E TASSO ADAMPOULOS BODAS DE FIGARO" | FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 22/11/2021 | 08:34:20 | ALLEGRO VIVACE - PRIMEIRO MOVIMENTO DA SINFONIA Nº 41 EM DO MAIOR - JÚPITER | DO MAIOR REGENTE: NEVILLE MARRINER | MOZART | | X | |
| 22/11/2021 | 08:46:48 | CONCERTO PARA PIANO, Nº21, do filme Elvira Madigan do diretor Bo Widerberg. | ORQUESTRA SINFÔNICA FORMADA PARA ESTA GRAVAÇÃO | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 22/11/2021 | 08:54:44 | "A Vingança do Inferno ferve em meu coração" -ÁRIA DA VINGANÇA da Rainha da Noite,de A FLAUTA MÁGIC | Soprano: Christina Deutekom REGENTE: SIR GEORG SOLTI ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA | MOZART (WOLFGANG AMADEUS) | | X | |
| 22/11/2021 | 08:58:18 | ALLA TURCA - Rondó da Sonata em lá maior, K331 | THE ENGLISH BRASS ENSEMBLE. TROMPETES: PAUL ARCHI TROMPA: JAMES HANDY TUBA: JAMES GOURLAY TROMBONE: DAVID WHITSON RICHARD MARTIN | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 22/11/2021 | 09:02:46 | ABERTURA FIDÉLIO, OPUS 72B | FILARMÔNICA DE MUNIQUE REGENTE: RUDOLF KEMPE | (1770-1827) BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 09:10:39 | MOVIMENTO DE CONCERTO EM DÓ MAIOR PARA VIOLINO E ORQUESTRA DE CÂMARA - ALLEGRO COM BRIO | REGENTE: EMIL TCHAKAROV VIOLINO: GIDON KREMER ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 09:27:40 | Allegro con brio da SINFONIA NÚMERO 5, EM DÓ MENOR, OPUS 67 | ORQUESTRA JOVEM SÍMON BOLÍVAR DA VENEZUELA REGENTE: GUSTAVO DUDAMEL | (1770-1827) BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 09:36:25 | SONATA NÚMERO 14 EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 27 NÚMERO 2 - "AO LUAR" | PIANO: DANIEL BARENBOIM | (1770 - 1827) BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 09:53:37 | Allegretto do Quarteto número16 em fá maior, opus 135 | QUARTETO DE CORDAS JULLIARD | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 10:01:26 | ANDANTE SPIANATO E GRANDE POLONAISE, OPUS 22 | PIANO: NELSON FREIRE SINFÔNICA DA RÁDIO DO SUDESTE - BADEN-BADEN REGENTE: ERNEST BOUR | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) cHoPiN (Frederic) (1810-1849) (Polonia - Franca) | | X | |
| 22/11/2021 | 10:14:57 | VALSAS Nº 1, 2 e 3 - OP.64 | PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA | CHOPIN | | X | |
| 22/11/2021 | 10:24:19 | VARIAÇÕES "LA CI DAREM LA MANO",TEMA DA ÓPERA DON GIOVANNI, DE MOZART, PARA PIANO E ORQUESTRA, OP.2 | ORQUESTRA "THE AGE OF ENLIGHTMENT" PIANO: EMANUEL AX REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS | cHoPiN (Frederic) (1810-1849) (Polonia - Franca) | | X | |
| 22/11/2021 | 10:42:16 | 2 PEÇAS: NOTURNO Nº 1 EM SI BEMOL MENOR - OP. 9, Nº 1 e NOTURNO Nº 2 EM MI BEMOL MAIOR - OP. 9, Nº 2 | PIANO: MARIA JOÃO PIRES | cHoPiN (Frederic) (1810-1849) (Polonia - Franca) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|---|-----------|------|------|
| 22/11/2021 | 10:52:45 | POLONAISE MILITAR, OP.40 | ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA. REGENTE: ROBERTO TIBIRIÇÁ. | CHOPIN | | X | |
| 22/11/2021 | 11:01:50 | ABERTURA GENOVEVA, OP.81 | THE LONDON CLASSICAL PLAYERS REGENTE: ROGER NORRINGTON | SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 11:11:11 | ARABESKE EM DÓ MAIOR - OPUS 18 | PIANO: VLADIMIR HOROWITZ | (1810 - 1856) SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 11:21:11 | SINFONIA Nº3 EM MI BEMOL MAIOR OP.97 - RENANA | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE HAMBURGO REGENTE: GÜNTER WAND | SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 11:53:21 | Andante Cantabile, do Quarteto com Piano em Mi bemol maior opus 47 | QUARTETO SALUT SALON | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 12:08:18 | 01_Camille & Julie Berthollet_Game of Thrones (Medley) [Arr. Gonet] | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:13:50 | 02_Camille & Julie Berthollet_Mission Impossible (Arr. Gonet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:16:27 | 03_Camille & Julie Berthollet_La La Land (Medley) [Arr. Gonet] | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:21:47 | 05_Camille & Julie Berthollet_Bella Ciao (Arr. Gonet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:24:24 | 06_Camille & Julie Berthollet_Yakety Sax (From 'The Benny Hill Show') [Arr. Gonet] | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:26:23 | 07_Camille & Julie Berthollet_Downton Abbey (Arr. Gonet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:30:26 | 09_Camille & Julie Berthollet_The Pink Panther (Arr. Gonet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:32:51 | 12_Camille & Julie Berthollet_The Crown (Arr. Gonet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:34:19 | 14_Camille & Julie Berthollet_Sherlock - The Game Is on (Arr. Gonet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:37:32 | 15_Camille & Julie Berthollet_The Leftovers, Suite (Arr. C. & J. Berthollet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:42:37 | 16_Camille & Julie Berthollet_Dix pour cent (Arr. Gonet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:44:29 | 17_Camille & Julie Berthollet_Lupin - 'Arsène' | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:47:58 | 20_Camille & Julie Berthollet_The Queen's Gambit (Arr. C. & J. Berthollet for Violin, Viola and Cel | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 12:49:48 | 21_Camille & Julie Berthollet_The Simpsons (Arr. Gonet) | EL Miraculoso Samba Jzz | | | X | |
| 22/11/2021 | 13:01:04 | PRELÚDIO DA SUÍTE NÚMERO 1 EM SOL MAIOR PARA VIOLONCELLO SOLO, BWV 1007 | VIOLONCELLO: ANTÔNIO MENEZES | (1685 - 1750) BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 13:05:34 | PARA ELISE - BAGATELA PARA PIANO EM LÁ MENOR | PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 13:09:19 | ALLEGRO MAESTOSO - PRIMEIRO MOVIMENTO DA SINFONIA CONCERTANTE EM MI BEMOL MAIOR K. 364 | VIOLA: SHLOMO MINTZ VIOLINOS: VLADIMIR SPIVAKOV & BORIS GARLITSKI DIREÇÃO: VLADIMIR SPIVAKOV VIRTUOSES DE MOSCOU | MOZART | | X | |
| 22/11/2021 | 13:23:26 | Larghetto - SEGUNDO MOVIMENTO DO CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº2 EM FÁ MENOR, OP.21 | PIANO: EVGENY KISSIN ORQUESTRA FILARMÓNICA DE MOSCOU REGENTE: DMITRI KITAENKO | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França) | | X | |
| 22/11/2021 | 13:31:51 | CLAIR DE LUNE | HARPA: ACACIA BRASIL | (1862 - 1918) DEBUSSY (CLAUDE) | | X | |
| 22/11/2021 | 13:36:59 | CONCERTO EM MI MAIOR, OPUS 8 NÚMERO 1 RV 269 - PRIMAVERA | VIOLINO: SARAH CHANG ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS | VIVALDI (Antonio) (1678 - 1741) (Italia) | | X | |
| 22/11/2021 | 13:48:19 | AVE MARIA. | SOPRANO: LEONTYNE PRICE REGENTE: HERBERT VON KARAJAN ORQUESTRA FILARMÔNICA MITGLIEDER DE VIENA | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 22/11/2021 | 14:01:49 | CONCERTO DE BRANDENBURGO NÚMERO 3 EM SOL MAIOR - BWV 1048 | DIREÇÃO E CRAVO: TREVOR PINNOCK THE ENGLISH CONCERT | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 14:13:39 | TOCATA E FUGA EM RÉ MENOR BWV.565 | ORGÃO: LIONEL ROGG | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 14:22:27 | ÁRIA, DAS VARIAÇÕES GOLDBERG | DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN ORQUESTRA BARROCA DE AMSTERDAM VIOLONCELLO BARROCO: YO-YO MA | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 14:27:36 | AVE MARIA | VIOLÃO: THIBAUT GARCIA SOPRANO: ELSA DREISIG | BACH - GOUNOD | | X | |
| 22/11/2021 | 14:31:19 | ORATÓRIO DE NATAL BWV 248 - exertos | TROMPETE: ALISON BALSOM THE BALSOM ENSEMBLE | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|--|-----------|------|------|
| 22/11/2021 | 14:49:38 | O CRAVO BEM TEMPERADO - Livro Primeiro - Prelúdio e Fuga nº1, em Dó maior BWV 846 | CRAVO: GUSTAV LEONHARDT | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 14:53:52 | JESUS, ALEGRIA DOS HOMENS. | CORO MONTEVERDI REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER SOLISTAS BARROCOES INGLESES | (Johann Sebastian) BACH (1685 - 1750) | | X | |
| 22/11/2021 | 15:00:55 | DANÇA HUNGARA Nº5 | REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 15:03:54 | DOIS INTERMEZZOS, OPUS 117 | STEPHEN HOUGH | BRaHMS (1833, aLeMaNHa - 1897, auSTRia) | | X | |
| 22/11/2021 | 15:14:19 | VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE HAENDEL | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 15:39:33 | NÂNIE, PARA CORO E ORQUESTRA SOBRE POEMA DE FRIEDRICH SCHILLER, OP.82 | REGENTE: CRISTIAN MANDEAL ORQUESTRA FILARMÔNICA GEORGE ENESCU DE BUCARESTE CORO FILARMÔNICO ESTATAL CLUJ NAPOCA | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 16:00:33 | SONHO DE AMOR | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 16:06:28 | RAPSÓDIA HUNGARA N.2 | PIANO: LEONID KUZMIN | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 16:17:01 | OS PRELÚDIOS, S.97 - em transcrição para harpa solo | Anneleen Lenaerts (Harpa) | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 16:28:20 | VALSA MEFISTO | REGENTE: KURT MASUR ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 16:41:36 | TOTENTANZ - A DANÇA DOS MORTOS | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MUNIQUE PIANO: NELSON FREIRE REGENTE: RUDOLF KEMPE | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 17:08:57 | "PRELÚDIO PARA A TARDE DE UM FAUNO" | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LOS ANGELES. REGENTE: ANDRÉ PREVIN. | (1862 - 1918) DEBUSSY (CLAUDE) | | X | |
| 22/11/2021 | 17:21:18 | A CATEDRAL SUBMERSA | PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN | (1862 - 1918) DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 22/11/2021 | 17:27:32 | DANÇAS PARA HARPA E ORQUESTRA:DANÇA SAGRADA E DANÇA PROFANA | REGENTE: PIERRE BOULEZ ORQUESTRA DE CLEVELAND HARPA: ALICE CHALIFOUX | (1862 - 1918) DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 22/11/2021 | 17:40:08 | CLAIR DE LUNE | ORQUESTRA BOSTON POPS REGENTE: JOHN WILLIAMS | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França) | | X | |
| 22/11/2021 | 17:45:25 | CHILDREN'S CORNER | PIANO: NELSON FREIRE | (1862 - 1918) DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 22/11/2021 | 18:03:28 | O Homem do Rio - tema do filme de 1964 do diretor Philippe de Broca | Orquestra formada para esta gravação | Georges Delerue | | X | |
| 22/11/2021 | 18:30:33 | Mack the knife (ao vivo) | Louis Armstrong | Bertolt Brecht - Kurt Weill | | X | |
| 22/11/2021 | 18:35:19 | Hole In One | Delvon Lamarr | Delvon Dumas | | X | |
| 22/11/2021 | 18:41:02 | Sindi | Kora Jazz Trio | Djeli Moussa Diawara | | X | |
| 22/11/2021 | 18:49:50 | What's Going On | Beto Saroldi | R BENSON A CLEVELAND MARVIN GAYE | | X | |
| 22/11/2021 | 18:57:05 | Congo Arabe | Roberto Fonseca | Roberto Fonseca | | X | |
| 22/11/2021 | 20:00:57 | CONCERTO PARA CRAVO, CORDAS E CONTÍNUO, EM RÉ MAIOR | CRAVO: CHARLOTTE NEIDIGER CONJUNTO DE CÂMARA TAFLERMUSIK SOB A DIREÇÃO DE JE | WilHeLM FRiDeMaNN Bach (1710 - 1784) | | X | |
| 22/11/2021 | 20:17:50 | SINFONIA EM FÁ MAIOR | ACADEMIA BIZANTINA REGÊNCIA: CARLO CHIARAPPA | WilHeLM FRieDeMaNN Bach(1710-1784)(alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 20:33:29 | SONATA EM FÁ MAIOR | CAMERATA DE COLÔNIA | WilHeLM FRieDeMaNN Bach(1710-1784)(alemanha) | | X | |
| 22/11/2021 | 20:48:21 | TRIO SONATA EM LA MENOR | FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL CRAVO: JOHN STEELE RITTER VIOLONCELLO: LESLIE PARNAIS | WilHeLM FRiDeMaNN Bach (1710 - 1784) | | X | |
| 22/11/2021 | 21:02:21 | Let the Good Times Roll | Ray Charles | Sam Theard e Fleecie Moore | | X | |
| 22/11/2021 | 21:05:11 | Veruskha Pt.2 | Herbie Hancock | HERBIE HANCOCK | | X | |
| 22/11/2021 | 21:08:41 | Lover Man | Sarah Vaughan | Jimmy Sherman Jimmy Davis Ram Ramirez | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------|------|
| 22/11/2021 | 21:14:12 | Big Sur (ao vivo) | Dizzy Gillespie, Gil Fuller e Monterey Jazz Festival Orchestra | Gil Fuller e Phil Moore III | | X | |
| 22/11/2021 | 21:20:53 | Somethings Gotta Give | Eric Gales | G-Sharpe e Levi Seacer Jr. | | X | |
| 22/11/2021 | 21:25:09 | Ghana (ao vivo) | Quincy Jones | ERNIE WILKINS | | X | |
| 22/11/2021 | 21:30:36 | You Go to My Head | Cassandra Wilson | Haven Gillespie e J. fred coots | | X | |
| 22/11/2021 | 21:34:43 | Fenix | Azimuth | Alex Malheiros e Daniel Maunick | | X | |
| 22/11/2021 | 21:43:47 | É Muita Gig Vei | Ed Motta | Ed Motta | | X | |
| 22/11/2021 | 21:47:38 | Highway hustle | Tommy Guerrero | Tommy Guerrero | | X | |
| 22/11/2021 | 21:51:51 | Cry For Me | Álamo Leal | M London | | X | |
| 22/11/2021 | 21:55:35 | Long Distance | Naná Vasconcelos | Pablo Fernández Arrieta | | X | |
| 23/11/2021 | 02:01:04 | SINFONIA Nº 40 EM SOL MENOR K.550 | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: JEAN-FRANÇOIS PAILLARD | MOZART | | X | |
| 23/11/2021 | 02:25:04 | QUARTETO COM CLARINETA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 19, NÚMERO 1 | VIOLA: GÁRBOR RÁC MEMBROS DO AUTHENTIC QUARTET CLARINET: LAJOS ROZMÁN CELLO: CSILLA VÁLYI. | STAMITZ(Carl Ph) (1745-1801) | | X | |
| 23/11/2021 | 02:41:12 | CONCERTO PARA PIANO NÚMERO 2 , EM LÁ BEMOL MAIOR | SOLISTA: JOHN O' CONNOR ORQUESTRA DE CÂMARA ESCOCESA REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS | (1782 - 1837) JOHN FIELD | | X | |
| 23/11/2021 | 03:13:40 | VOZES DA PRIMAVERA | REGENTE: PETER FALK ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 23/11/2021 | 03:21:09 | TRÊS PEÇAS PARA HARPA SOLO: "Noturno", "Tema e Variações" e "A Cotovia". | HARPA: CATHERINE MICHEL | (1804 - 1857) GLINKA (Mikhail Ivanovitch) | | X | |
| 23/11/2021 | 03:36:30 | SUÍTE PARA ORQUESTRA EM LÁ MAIOR, OPUS 98 B - "SUÍTE AMERICANA". | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BERLIM REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 23/11/2021 | 03:57:20 | VALSAS POÉTICAS. | VIOLÃO: JOHN WILLIAMS | GRANADOS (Enrique) (1867-1916)(Espanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 04:12:36 | QUINTETO PARA SOPROS OPUS 43 | DIREÇÃO: RUDOLF SERKIN CONJUNTO DE SOPROS DO FESTIVAL DE MARLBORO | NIELSEN (Carl)(1865-1931)(Dinamarca) | | X | |
| 23/11/2021 | 04:36:44 | CONCERTINO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA OP.72 | DIREÇÃO: ODÓN ALONSO SOLISTA: NARCISO YEPES ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA | (1898 - 1963) BACARISSE (Salvador) | | X | |
| 23/11/2021 | 06:01:41 | CÂNTICOS GREGORIANOS PARA A PÁSCOA | CONJUNTO VOCAL CHANTICLEER. DIREÇÃO: JOSEPH JENNINGS. | Anônimo Sacro do Século 11 | | X | |
| 23/11/2021 | 06:14:58 | CANÇÕES E DANÇAS ESPANHOLAS DO SÉCULO 12 | CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS | RAIMBAUT DE VAQEIRAS (1155 - 1207) | | X | |
| 23/11/2021 | 06:27:22 | 5 PEÇAS INSTRUMENTAIS DO SÉCULO 13 | DIREÇÃO: EDUARDO PANIÁGUA CONJUNTO MUSICA ANTIGUA | ALFONSO DÉCIMO - O SÁBIO (1221 - 1284) | | X | |
| 23/11/2021 | 06:51:36 | GLÓRIA - da Missa de Notre Dame | REGENTE: ANDREW PARROT CORO E MÚSICOS DO TAVERNER CONSORT | MACHAUT (Guillaume de) (1300 - 1377) | | X | |
| 23/11/2021 | 06:56:11 | CENT MILLE ESCUS | COM MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK | BUSNOYS (Antoine) (1430 - 1492) | | X | |
| 23/11/2021 | 07:00:54 | ABERTURA ZOROASTRO | LES TALENS LYRIQUES DIREÇÃO: CHRISTOPHE ROUSSET | RAMEAU (Jean-Philippe) (1683 - 1764) (França) | | X | |
| 23/11/2021 | 07:05:29 | MOVIMENTOS DA SUÍTE N.1 PARA VIOLONCELLO: PRELÚDIO, SARABANDA E MINUETOS 1 E 2 | VIOLÃO E TRANSCRIÇÃO: ANDRÉS SEGOVIA | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 07:15:42 | SONATA EM FÁ MENOR PARA FLAUTA E ÓRGÃO | ÓRGÃO: JEAN-PAUL IMBERT FLAUTA: GABRIEL FUMET | TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 07:26:39 | SINFONIA Nº1 EM RÉ MAIOR | ACADEMIA DE MÚSICA ANTIGA REGENTE: CHRISTOPHER HOGWOOD | HAYDN (Franz Joseph) (1732-1809) | | X | |
| 23/11/2021 | 07:40:40 | SONATA Nº3 | CRAVO: ROSANA LANZELLOTTE VIOLONCELLOS: ANTÔNIO MENESSES E ALBERTO KANJI | BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 07:52:14 | CONCERTO RONDÓ PARA TROMPA E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR - K 371 | ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT SOLISTA: DALE CLÉVENCER REGENTE: JÁNOS ROLLA | MOZART | | X | |
| 23/11/2021 | 08:00:17 | ABERTURA 'O BARBEIRO DE SEVILHA' | ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: ALCEO GALLIERA | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 23/11/2021 | 08:07:29 | 4 SONATAS | PIANO: LÍCIA LUCAS | GALUPPI (Baldassare) (1706 - 1785) | | X | |
| 23/11/2021 | 08:20:46 | QUARTETO DE CORDAS N.8 EM FÁ MAIOR OP.59 N.2 - RASUMOVSKY | QUARTETO ALBAN BERG | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 23/11/2021 | 09:00:23 | ABERTURA DA ÓPERA L'AFRICAINE | ORQUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAEL JUROWSKI | MEYERBEER (Giacomo) (1791 - 1864) | | X | |
| 23/11/2021 | 09:06:21 | VALSA MEFISTO - N°1 - S.514 - "A DANÇA NA ALDEIA" | PIANO: LUCAS DEBARGUE | LISZT (Franz) (1811-1886) (Hungria-Alemanha) (1840 - 1893) | | X | |
| 23/11/2021 | 09:20:09 | TEMA DE AMOR, DO BALÉ ROMEO E JULIETA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 23/11/2021 | 09:24:40 | ÁRIA DO TOREADOR, DA ÓPERA CARMEN | ORQUESTRA DO TEATRO NACIONAL DA ÓPERA DE PARIS BARÍTONO: ROBERT MASSARD REGENTE: GEORGES PRÊTRE | BIZET (Georges) (1838-1875) (França) | | X | |
| 23/11/2021 | 09:30:29 | SINFONIA NÚMERO 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 52. | ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL | SIBELIUS (Jean) (1865-1957) (Finlândia) | | X | |
| 23/11/2021 | 10:00:54 | ABERTURA "LA FILLE DU TAMBOUR-MAJOR" | ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: BRUNO WEIL | OFFENBACH (Jacques) (1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 10:09:15 | TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOOLONCELLO EM RÉ MENOR, OPUS 11 | TRIO MACÁLESTER | FANNY MENDELSSOHN (1805-1847) (Alemanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 10:35:34 | UMA SUÍTE DE BALLET, OPUS 130 | ORQUESTRA ESTATAL DE BERLIM REGENTE: OTMAR SUITNER | MAX REGER (1873 - 1916) (Alemanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 10:55:15 | PASTORELLE ADDIO - CORO DO 1º ATO DA ÓPERA ANDREA CHENIER | ORQUESTRA E CORO DO TEATRO DE ÓPERA DE ROMA REGENTE: GABRIELE SANTINI | GIORDANO (Umberto) (1867-1984) (Itália) | | X | |
| 23/11/2021 | 11:00:48 | O SABBAT DAS FEITICEIRAS | DIREÇÃO: RICARDO MUTI ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA | PUCCINI (Giacomo) (1858-1924) (Itália) | | X | |
| 23/11/2021 | 11:04:48 | SARABANDA E TOCATA | HARPA: ANNELEEN LENAEERTS | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 23/11/2021 | 11:13:49 | INTERMEZZO DA ÓPERA CAVALLERIA RUSTICANA | REGENTE: HERBERT VON KARAJAN FILARMÔNICA DE BERLIM | MASCAGNI (Pietro) (1863-1945) (Itália) | | X | |
| 23/11/2021 | 11:17:47 | VICTOR OU VICTORIA - TRILHA SONORA ORIGINAL DO FILME de 1982 | REGENTE: IAN FRASER ORQUESTRA SINFÔNICA FORMADA PARA ESTA GRAVAÇÃO | LESLIE BRICUSSE HENRY MANCINI (1924-1994) (EUA) (1895 - 1968) | | X | |
| 23/11/2021 | 11:34:38 | SONATA PARA CLARINETE E PIANO, OP.128 | PIANO: VOKA ASHKENAZY CLARINET: DIMITRI ASHKENAZY | CASTELNUOVO-TEDESCO (Mário) (1778 - 1837) (Johann Nepomuk) | | X | |
| 23/11/2021 | 12:08:45 | SONATA PARA PIANO EM FÁ SUSTENIDO MENOR OPUS 81 | PIANO: STEPHEN HOUGH | HUMMEL (Johann Nepomuk) (1778-1837) (Eslováquia) BRITTEN (Benjamin) (1913-1976) (Reino Unido) | | X | |
| 23/11/2021 | 12:35:09 | GLORIANA - SUÍTE DE DANÇAS DA CÓRTE | REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL | CLÁUDIO SANTORO (1919-1989) (Manaus) | | X | |
| 23/11/2021 | 12:46:57 | PONTEIO | ORQUESTRA DE CAMARA VILLA-LOBOS | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 13:01:09 | CONCERTO DE BRANDENBURGO Nº3 EM SOL MAIOR - BWV.1048 | DIREÇÃO DE GUSTAV LEONHARDT ORQUESTRA DE CÂMARA COM INSTRUMENTOS BARROCOES SOB SOLISTA: ANNE SOFIE VON OTTER | BRAHMS (Johannes) (1833-1897) (Alemanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 13:12:46 | RAPSÓDIA PARA CONTRALTO - OP.53 | REGENTE: JAMES LEVINE CORO ARNOLD SCHOENBERG FILARMÔNICA DE VIENA | | | | |
| 23/11/2021 | 13:26:33 | DANÇA DAS HORAS | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | PONCHIELLI (Amilcare) (1834-1886) | | X | |
| 23/11/2021 | 13:37:29 | VARIAÇÕES SINFÔNICAS | PIANO: ARTUR RUBINSTEIN REGENTE: ALFRED WALLENSTEIN SIMPHONY OF THE AIR | CÉSAR FRANCK (1822-1890) (Bélgica) | | X | |
| 23/11/2021 | 13:52:03 | "O SOLE MIO" - canção tradicional napolitana | VOZ: LUCIANO PAVAROTTI ORQUESTRA FORMADA PARA ESTA GRAVAÇÃO | EDUARDO DI CAPUA | | X | |
| 23/11/2021 | 14:00:32 | ABERTURA 'O DIA FESTIVO', OP.115 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 14:07:59 | POLONAISES OPUS 26, NÚMEROS 1, EM DÓ SUSTENIDO MENOR, E 2, EM MI BEMOL MENOR | PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY | CHOPIN (1810 - 1849) | | X | |
| 23/11/2021 | 14:23:04 | CONCERTO Nº2, EM SI MENOR, OP.32 - para violino e orquestra | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA VIOLINO: PHILIPPE QUINT REGENTE: KIRK TREVOR | BÉRIOT (Charles-Auguste de) | | X | |
| 23/11/2021 | 14:51:54 | AVE MARIA: Melodia religiosa adaptada do primeiro prelúdio do "Cravo bem temperado" de J. S. Bach. | SOPRANO: KATHLEEN BATTLE Harpa: Nancy Allen | GOUNOD (Charles) (1818-1893) (França) | | X | |
| 23/11/2021 | 15:00:08 | SINFONIA EM RÉ MAIOR | Orquestra do Teatro Massimo de Palermo Regente: Diego Dini Ciacci | BELLINI (Vicenzo) (1801-1835) (Itália) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|---|-----------|------|------|
| 23/11/2021 | 15:12:52 | HARMONIZAÇÃO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO SOBRE TEMAS DA ÓPERA " O BARBEIRO DE SEVILHA" | CONJUNTO DE CÂMARA MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 23/11/2021 | 15:51:56 | POLKA - "O TREM DA ALEGRIA" | ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DE WASHINGTON REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 23/11/2021 | 16:00:18 | ABERTURA "A NOIVA DO TSAR" | DA RÚSSIA REGENTE: EVGENY SVETLANOV ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 23/11/2021 | 16:10:51 | CONCERTO SOBRE MOTIVOS DA ÓPERA 'FAVORITA' | ORQUESTRA SINFÔNICA BERLINENSE OBOÉ: BURKHARD GLAETZNER REGENTE: CLAUS PETER FLOR | (1842-1924) PASCULLI (Antonio) | | X | |
| 23/11/2021 | 16:25:36 | "LA MÉLANCOLIE" - sobre melodia de Ole Bull. | REGENTE: NEEME JÄRVI Orquestra Filarmônica de Bergen. Violino: Marianne Thorsen | (1864 - 1935) HALVORSEN (Johann) | | X | |
| 23/11/2021 | 16:28:50 | "CHE GELIDA MANINA!", ÁRIA DA ÓPERA "LA BOHÈME" | TENOR: ROBERTO ALAGNA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD ARMSTRONG | PUCCINI (Giacomo) (1858-1924) (Itália) | | X | |
| 23/11/2021 | 16:35:14 | SONATA PARA VIOLONCELLO E PIANO NÚMERO 3, OPUS 94 | VIOLONCELLO: CLAUDIO HERMANN PIANO: SAIKO SASAKI | HERZOGENBERG (Heinrich von)(1843-1900) | | X | |
| 23/11/2021 | 17:00:30 | OVER THE HILLS AND FAR AWAY - ABERTURA FANTASIA | REGENTE: SIR THOMAS BEECHAM ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL | DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido) | | X | |
| 23/11/2021 | 17:15:59 | WOODLAND SKETCHES, OPUS 51 | PIANO: JAMES BARBAGALLO | EDWARD MACDOWELL (1860-1908) | | X | |
| 23/11/2021 | 17:34:53 | MÚSICA FESTIVA, OPUS 25 | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO SUECA REGENTE: STIG WESTERBERG | (1872 - 1960) HUGO ALFVÉN | | X | |
| 23/11/2021 | 17:40:45 | Arabesque Numero 1 | VIOLÃO: NICOLAS DE SOUZA BARROS | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França) | | X | |
| 23/11/2021 | 17:46:16 | ALBORADA DEL GRACIOSO | REGENTE: LORIN MAAZEL ORQUESTRA NOVA FILARMONIA | RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França) | | X | |
| 23/11/2021 | 18:02:59 | ACROSS THE STARS - tema de amor do filme Star Wars - Episode 2: A Ataque dos Clones | ORQUESTRA SOB DIRIGEÇÃO DO AUTOR | JOHN WILLIAMS (1932-VIVO) | | X | |
| 23/11/2021 | 18:10:05 | You And I | Jacob Collier | Stevie Wonder | | X | |
| 23/11/2021 | 18:38:03 | N.E.G.U | Ibrahim Maalouf | Ibrahim Maalouf | | X | |
| 23/11/2021 | 18:50:10 | Fenix | Azimuth | Alex Malheiros e Daniel Maunick | | X | |
| 23/11/2021 | 18:56:14 | Rixin (para Regina Spielmann) | Daniela Spielmann | DANIELA SPIELMANN | Gravadora | X | |
| 23/11/2021 | 20:01:53 | CONCERTO MADRIGAL PARA 2 VIOLÕES e ORQUESTRA | REGENTE: ODÓN ALONSO ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA VIOLÕES: NARCISO YEPES E GODELIEVE MONDEN | RODRIGO (Joaquin) (1901-1999) (Espanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 20:34:16 | SUÍTE DO BALÉ EL SOMBRERO DE TRES PICOS | REGENTE: CARLO MARIA GIULINI ORQUESTRA FILARMONIA | MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha) | | X | |
| 23/11/2021 | 21:03:58 | Ahmad's Blues | Ahmad Jamal | Ahmad Jamal | | X | |
| 23/11/2021 | 21:08:02 | Seleritus | Ahmad Jamal | Ahmad Jamal | | X | |
| 23/11/2021 | 21:11:15 | It Could Happen To You | Ahmad Jamal | Ahmad Jamal | | X | |
| 23/11/2021 | 21:17:31 | Poinciana | Ahmad Jamal | Buddy Bernier e Nat Simon | | X | |
| 23/11/2021 | 21:25:40 | Surrey With the Fringe on the Top | Ahmad Jamal | Oscar Hammerstein II e Richard Rodgers | | X | |
| 23/11/2021 | 21:28:15 | Woody'n You | Ahmad Jamal | DIZZY GILLESPIE | | X | |
| 23/11/2021 | 21:35:59 | The Awakening | Ahmad Jamal | Ahmad Jamal | | X | |
| 23/11/2021 | 21:45:50 | Footprints | Ahmad Jamal | Wayne Shorter | | X | |
| 23/11/2021 | 21:56:37 | Bahia | Ahmad Jamal | ARY BARROSO | | X | |
| 24/11/2021 | 02:01:15 | CONCERTO Nº1 PARA OBOÉ EM FÁ MAIOR, OPUS 37 | SOLISTA: ALEX KLEIN ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL TCHÉCA REGENTE: PAUL FREEMAN | FRANZ KROMMER (1759-1831)(Áustria) | | X | |
| 24/11/2021 | 02:23:31 | SONATA PARA PIANO Nº5 - EM LÁ BEMOL MAIOR - D.557 - obra de 1817 | PIANO: RADU LUPU | (1797 - 1828) SCHUBERT (Franz) | | X | |
| 24/11/2021 | 02:34:52 | VIAGEM À LUA - SUÍTE DE BALLET. | ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 02:53:31 | DIVERTIMENTOS PARA ORQUESTRA | ORQUESTRA SINFÔNICA DA BASILÉIA REGENTE: GIANCARLO ANDRETTA | LALO (Édouard)(1823-1892)(França) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|---|-----------|------|------|
| 24/11/2021 | 03:10:30 | ABERTURA CAVALERIA LIGEIRA | REGENTE: ZUBIN MEHTA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA | FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895)(Croácia) | | X | |
| 24/11/2021 | 03:17:22 | VYSEHRAD - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA | SMETANA (Bedrich) (1824 - 1884) (República Checa) | | X | |
| 24/11/2021 | 03:32:08 | SINFONIA EM DÓ MAIOR | REGENTE: ROBERTO BENZI ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 24/11/2021 | 04:01:01 | MARCHA "WASHINGTON POST" | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: SIR ADRIAN BOULT | JOHN PHILIP SOUSA(1854-1932)(EUA) | | X | |
| 24/11/2021 | 04:04:28 | GUIA PRÁTICO PARA PIANO. DÉCIMO CADERNO | PIANO: CLARA SVERNER | (Heitor Villa-Lobos) (1887-1959) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 24/11/2021 | 04:13:34 | CHAL ROMANO - O JOVEM EGÍPCIO | REGENTE: ADRIAN LEAPER ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA. | KETELBEY (Albert William)(1875-1959)(Reino Unido) | | X | |
| 24/11/2021 | 04:24:15 | CONCERTO N.1 EM MI BEMOL MAIOR PARA TROMPA OP.11 | REGENTE:GEORGE SZELL ORQUESTRA DE CLEVELAND TROMPA: MYRON BLOOM | RICHARD STRAUSS (1864-1949)(Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 04:40:38 | "IL GATTOPARDO" - SUÍTE DE DANÇAS | ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO REGENTE: RICARDO MUTI | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) (1911 - 1979) | | X | |
| 24/11/2021 | 06:01:36 | CINCO MADRIGAIS - a 4 e 5 vozes | ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN | LASSUS (Roland de)(1532-1594)(Alemanha) (1532 - 1594) | | X | |
| 24/11/2021 | 06:14:32 | "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA | ANTWERPS BLOCKFLUIT CONSORT ENSEMBLE GILLES RAPIN CONJUNTO LE TOURDION | SAMUEL SCHEIDT HEINRICH ISAAC (1450-1517) PRAETORIUS(Michael)(1571-1621)(Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 06:25:47 | SONATA A SEIS | CONJUNTO MÚSICA ETERNA REGENTE: PÉTER ZAJICEK | BIBER (Heinrich Ignaz Franz von) (1644 - 1704) | | X | |
| 24/11/2021 | 06:33:58 | MOTETO PARA O SEGUNDO SACRAMENTO AO ALTAR, H.372 | DIREÇÃO: PHILLIP HERREWEGHE LA CHAPELLE ROYALE | (MARC-ANTOINE) CHARPENTIER (1643 - 1704) | | X | |
| 24/11/2021 | 06:44:13 | CONCERTO A CINCO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS EM RÉ MENOR, OPUS 9, nº 2 | OBOÉ: JEAN-CLAUDE MALGOIRE CONJUNTO "FLORILEGIUM MUSICUM" DE PARIS DIREÇÃO: CLAUDIO SCIMONE | (1671-1750) ALBINONI (Tomaso)(1671-1750)(Itália) | | X | |
| 24/11/2021 | 07:00:40 | SUÍTE "A RAINHA INDIANA" | DIREÇÃO DE JEANNE LAMON ORQUESTRA TAFFELMUSIK, COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA. | PURCELL (Henry) (1659-1695) (Inglaterra) | | X | |
| 24/11/2021 | 07:13:56 | SUÍTE EM MI MENOR, PARA FLAUTA DOCE e BAIXO CONTÍNUO. | VIOLA DA GAMBA: WIELAND KUIJKEN FLAUTA: FRANS BRÜGGEN CRAVO: GUSTAV LEONHARDT | HOTTETERRE (Jacques-Martin)(1674-1763)(França) | | X | |
| 24/11/2021 | 07:31:13 | Suite número 4 em Ré maior BWV 1069 | ORQUESTRA BARROCA DE JUIZ DE FORA DIREÇÃO: LUIS OTÁVIO SANTOS | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 07:50:51 | ALLEMANDE | CRAVO: JOÃO RIVAL | (1705 - 1755) PANCRACE ROYER (Joseph-Nicolas) | | X | |
| 24/11/2021 | 08:00:38 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº3 EM DO MENOR, OP.37 | REGENTE: GEORGE SZELL ORQUESTRA DE CLEVELAND PIANO: LEON FLEISHER | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 08:34:47 | TRIO EM SOL MAIOR | TRIO DE CORDAS DE BRATISLAVA | HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia) | | X | |
| 24/11/2021 | 09:00:44 | POLONAISE MILITAR, OP.40 | ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA. REGENTE: ROBERTO TIBIRIÇÁ. | CHOPIN | | X | |
| 24/11/2021 | 09:07:12 | NOTURNO Nº5, EM SI BEMOL MAIOR | PIANO: LÍCIA LUCAS | JOHN FIELD | | X | |
| 24/11/2021 | 09:13:28 | AS BRUXAS - (LE STREGHE) OP.8 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES VIOLINO: SALVATORE ACCARDO REGENTE: CHARLES DUTOIT | PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) | | X | |
| 24/11/2021 | 09:24:41 | "JE VEUX VIVRE" - ária da valsa, do primeiro ato da ópera ROMEU E JULIETA | ORQUESTRA DA RDF - RÁDIO e TELEVISÃO FRANCESAS. REGÊNCIA: GEORGES PRÊTRE SOPRANO: MARIA CALLAS | GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França) | | X | |
| 24/11/2021 | 09:29:07 | SINFONIA PARA GRANDE ORQUESTRA - Obra composta no Rio de Janeiro em 1821 | ORQUESTRA BARROCA DO FESTIVAL DE JUIZ DE FORA DIREÇÃO: LUIS OTÁVIO SANTOS | (1778 - 1858) NEUKOMM (Sigismund) | | X | |
| 24/11/2021 | 10:00:46 | CONCERTO PARA PIANO EM MI BEMOL., OPUS PÓSTUMO | ORQUESTRA SINFÔNICA SZEGED REGENTE: ROBERT HART BAKER PIANO: RICHARD FRANK. | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 10:17:38 | QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MAIOR OP.41 Nº3 | THE MONTREAL PLAYERS | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 24/11/2021 | 10:49:17 | WIEGENLIED - canção de ninar, op.49 | BARÍTONO: THOMAS HAMPSON PIANO: GEOFFREY PARSONS | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 10:51:33 | DANÇA ESLAVA OP.46 N°1 EM DÓ MAIOR | REGENTE: RAFAEL KUBELIK. ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO BÁVARA. | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 24/11/2021 | 11:00:04 | INTERMEZZO DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA 'MANON LESCAU' | ORQUESTRA NO SCALA DE MILÃO REGENTE: TULLIO SERAFIN | PUCCINI (Giacomo) (1858-1924) (Itália) | | X | |
| 24/11/2021 | 11:06:30 | SCENES INTIMES, OP.24 | PIANO: BRAZ VELLOSO | LEOPOLDO MIGUEZ (1850-1902)(Rio de Janeiro) | | X | |
| 24/11/2021 | 11:30:13 | SÉRIE BRASILEIRA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS REGENTE: FABIO MECHETTI | NEPOMUCENO (ALBERTO) (1864-1920) (BR-CEARÁ) | | X | |
| 24/11/2021 | 12:07:01 | Abertura-Fantasia Hamlet, Op.67 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: LEONARD BERSNSTEIN | TCHAIKOVSKY (Pyotr il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 24/11/2021 | 12:26:58 | SUÍTE "A BELA ADORMECIDA" - OPUS 66 | ORQUESTRA SINFÔNICA BOLSHOI REGENTE: ALEXANDER LÁZAREV | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 24/11/2021 | 12:50:42 | DUMKA - Cena russa rústica em dó menor, opus 59 - para piano solo | PIANO: YEFIM BRONFMAN | TCHAIKOVSKY (Pyotr il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 24/11/2021 | 13:01:57 | ÁRIA e DUETO DE PAPAGENO - DA ÓPERA A FLAUTA MÁGICA | BARÍTONO: HERMAN PREY SOPRANO: RENATE HOLM REGÊNCIA: GEORG SOLTI ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 24/11/2021 | 13:13:08 | MARCHA NUPCIAL" - DE "SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO" | REGENTE: GEORGE SZELL ORQUESTRA DE CLEVELAND | MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 13:19:17 | Danzón N.2 | ORQUESTRA JOVEM NACIONAL DA ALEMANHA Gravado no Beethoven Fest na Alemanha em 2016 Para o CD Revolución Mexicana Regente: Alondra de la Parra | MÁRQUEZ (ARTURO) | | X | |
| 24/11/2021 | 13:29:52 | BACHIANAS BRASILEIRAS N.7 | ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY | VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 24/11/2021 | 14:01:23 | CONCERTO PARA VIOLONCELLO E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR, OP.101 | REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS FILARMÔNICA DE CÂMARA DA BÁVARIA REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT VIOLONCELLO: ANTONIO MENESSES | HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809) | | X | |
| 24/11/2021 | 14:30:10 | SONATA N°21, EM DÓ MAIOR, OP.53 - WALDSTEIN | PIANO: JEAN-BERNARD POMMIER | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 24/11/2021 | 15:00:15 | ABERTURA SOBRE TEMAS RUSSOS, OP.28 | SINFÔNICA BOCHUM SOB A REGÊNCIA DE OTHMAR MAGA | RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) | | X | |
| 24/11/2021 | 15:13:40 | DANÇAS HÚNGARAS, NÚMEROS 13 A 18 | ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER | (1833 - 1897) BRHMS (Johannes) | | X | |
| 24/11/2021 | 15:31:05 | MAZURCAS, OPUS 7 | PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA | cHoPIN (Frederic) (1810-1849) (Polônia - França) | | X | |
| 24/11/2021 | 15:44:06 | SONATINA CANÔNICA, OPUS 196 | HARPA: CRISTINA BRAGA VOLÃO: MARCUS LLERENA | caSTeLNuoVo-TeDeSco(Mario)(1895-1968)(italia) | | X | |
| 24/11/2021 | 15:55:43 | FUNICULÌ, FUNICULÀ - canção folclórica italiana de 1880 | CORO E ORQUESTRA DO TEATRO COMUNALE DE BOLOGNA REGÊNCIA: ANTON GUADAGNO TENOR: LUCIANO PAVAROTTI | GIUSEPPE PEPPINO E LUIGI DENZA | | X | |
| 24/11/2021 | 16:01:51 | ABERTURA FANTASIA ROMEU E JULIETA | REGENTE: CARLO MARIA GIULINI ORQUESTRA FILARMONIA | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 24/11/2021 | 16:22:14 | CAPRICHOSO | PIANO: ALEXANDER PALEY | BALAKIREV (Mily Alexeievich) (1837-1910) (Rússia) | | X | |
| 24/11/2021 | 16:35:08 | PAVANA, OP.50 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES CORO AMBROSIAN SINGERS REGENTE: SIR ANDREW DAVIS | FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França) | | X | |
| 24/11/2021 | 16:41:50 | CONCERTINO PARA OBOÉ E ORQUESTRA | ORQUESTRA SINFÔNICA BERLINENSE OBÓE: BURKHARD GLAETZNER REGENTE: CLAUS PETER FLOR | (1802 - 1869) BERNHARD MOLIQUE (Wilhelm) | | X | |
| 24/11/2021 | 17:00:51 | ABERTURA DA ÓPERA A NOITE NO CASTELO | ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY | CARLOS GOMES (1836-1896) (São Paulo) | | X | |
| 24/11/2021 | 17:07:54 | Seis peças para piano solo: Estudo de Concerto, Gavota, Giga, Prelúdio, Presto e Improviso | Piano: Olinda Alessandrini | (1871 - 1916) ARAÚJO VIANNA | | X | |
| 24/11/2021 | 17:23:53 | CONCERTINO PARA FAGOTE E PEQUENA ORQUESTRA - obra de 1957 | REGENTE: ANDRÉ CARDOSO SOLISTA: ALOYSIO FAGERLANDE ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ QUARTETO CARIOCO DE VIOLÕES | MIGNONE | | X | |
| 24/11/2021 | 17:33:38 | MOURÃO | | GUERRA-PEIXE (César)(1914-1993)(Rio de Janeiro) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|---|-----------|------|------|
| 24/11/2021 | 17:36:46 | INSTANTES, NÚMERO 2 - DE PRADOS | ORQUESTRA BRASIL FOLCLORE REGENTE: CARLOS MORENO | ERNANI AGUIAR (*1950) | | X | |
| 24/11/2021 | 17:45:23 | TRÊS PEÇAS NORDESTINAS - No reino da pedra verde, Aboio e Galope. | VIOLONCELLO SOLO: ROBSON FONSECA REGENTE: RODRIGO TOFFOLO ORQUESTRA OURO PRETO | CLÓVIS PEREIRA(1932)(Pernambuco) | | X | |
| 24/11/2021 | 18:03:07 | POR UM PUNHADO DE DÓLARES e DOUTOR JIVAGO - trilhas sonoras dos filmes | FRANCK POURCEL E SUA ORQUESTRA | MAURICE JARRE ENNIO MORRICONE(1928-2020)(Itália) | | X | |
| 24/11/2021 | 18:26:19 | Let Me Try Again | FRANK SINATRA | | | X | |
| 24/11/2021 | 18:30:56 | Blueport | Gerry Mulligan - Jazz Band | ART FARMER | | X | |
| 24/11/2021 | 18:40:48 | Assanhado (instr) | A Cor do Som | JACOB DO BANDOLIM | | X | |
| 24/11/2021 | 18:45:50 | Noches Habaneras | Jeff Gardner | JEFF GARDNER | | X | |
| 24/11/2021 | 18:50:50 | Ilha Vizinha | Bixiga 70 | BIXIGA 70 | | X | |
| 24/11/2021 | 18:56:49 | Baião Pifado | Jefferson Gonçalves e banda | JEFFERSON GONÇALVES | Gravadora | X | |
| 24/11/2021 | 20:01:51 | ROMEU e JULIETA - SINFONIA DRAMÁTICA OP.17 | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | BERLIOZ (Hector) (1803-1869)(França) | | X | |
| 24/11/2021 | 20:38:21 | Rêveries - Passions (Largo - Allegro agitato ed appassionato assai) PRIMEIRO MOVIMENTO DA | ORQUESTRA FILAMARMÔNICA DE LOS ANGELES Gravado ao vivo no Walt Disney Concert Hall em 20 REGENTE: GUSTAVO DUDAMEL | BERLIOZ | | X | |
| 24/11/2021 | 21:02:36 | My Baby Just Cares For Me | Nina Simone | WALTER DONALDSON / GUS KAHN | | X | |
| 24/11/2021 | 21:06:00 | Sookie Sookie | Don Covay, Steve Cropper | Grant Green | | X | |
| 24/11/2021 | 21:19:39 | The More I See You | Sonny Stitt Quartet | MACK GORDON / HARRY WARREN | | X | |
| 24/11/2021 | 21:24:16 | Clandestin | Roberto Fonseca | Fatoumata Diawara | | X | |
| 24/11/2021 | 21:34:04 | No More | Jazzmeia Horn | HUBERT LAWS JON HENDRICKS | | X | |
| 24/11/2021 | 21:37:45 | Dat Dere | Mr. Wayne Shorter - Sax Jymie Merritt - Baixo Bobby Timmons - Piano Benny Golson - Sax Lee Morgan - Trompete Art Blakey | TIMMONS | | X | |
| 24/11/2021 | 21:47:49 | To Live | Norah Jones | Norah Jones | | X | |
| 24/11/2021 | 21:52:14 | Love for Sale | The Oscar Peterson Trio | COLE PORTER | | X | |
| 24/11/2021 | 21:57:00 | Don't Get Around Much Anymore | Tony Bennett | BOB RUSSELL DUKE ELLINGTON | | X | |
| 25/11/2021 | 02:01:09 | "ALLA BATTAGLIA" - QUATRO PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA | ANTWERPS BLOCKFLUIT CONSORT ENSEMBLE GILLES RAPIN CONJUNTO LE TOURDION | SAMUEL SCHEIDT HEINRICH ISAAC (1450-1517) PRAETORIUS(Michael)(1571-1621)(Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 02:12:26 | CONCERTO PARA FLAUTA EM RÉ MENOR | REGENTE: CLAUDIO SCIMONE FLAUTA: JAMES GALWAY ORQUESTRA DE CÂMARA I SOLISTI VENETI | GALUPPI (Baldassare) (1706 - 1785) | | X | |
| 25/11/2021 | 02:24:30 | SONATA PARA PIANOFORTE EM SOL MAIOR - WQ65-48 | PIANO: FRANÇOIS CHAPLIN | CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 02:35:39 | SINFONIA "NEUE LAMBACHER" EM SOL MAIOR | ORQUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG | LEOPOLD MOZART (Johann Georg) (1719-1787)(Áustria) | | X | |
| 25/11/2021 | 02:50:51 | SEXTETO NÚMERO 3, EM MI BEMOL MAIOR, PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO | Conjunto CONSORTIUM CLASSICUM | (1780 - 1838) LESEL (Franciszek) | | X | |
| 25/11/2021 | 03:05:35 | CONVITE À DANÇA | PIANO: ANATOL UGORSKI | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 03:16:11 | SINFONIA Nº7, EM LÁ MAIOR, OP.92 | ORQUESTRA SINFÔNICA NHK do Japão REGENTE: LOVRO VON MATAVIC | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 03:50:20 | SONATA PARA PIANO EM FÁ SUSTENIDO MENOR OPUS 81 | PIANO: STEPHEN HOUGH | (1778 - 1837) (Johann Nepomuk) | | X | |
| 25/11/2021 | 04:15:48 | MAZURKA-OBÉREQUE | REGENTE: LAWRENCE FOSTER VIOLINO: ITZHAK PERLMAN THE ABBEY ROAD ENSEMBLE | HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia) GLAZUNOV (Alexander) (1865 - 1936) | | X | |
| 25/11/2021 | 04:26:30 | AS ALEGRES AVENTURAS DE TILL EULENSPIEGEL - POEMA SINFÔNICO, OPUS 28 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RUDOLF KEMPE | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|---|--|-----------|------|------|
| 25/11/2021 | 04:42:37 | TRÊS DANÇAS ESPANHOLAS: "MINUETO", "ORIENTAL" e "ZARABANDA". | PIANO: ALICIA DE LARROCHA | GRANADOS (Enrique) (1867-1916)(Espanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 06:01:13 | Cânticos Medievais em louvor a São Francisco de Assis | The Rose Ensemble | AUTORES ANÔNIMOS do século 13 | | X | |
| 25/11/2021 | 06:16:43 | SUÍTE DE DANÇAS | CONJUNTO COLLEGIUM AUREUM | AUTORES DA RENASCENÇA | | X | |
| 25/11/2021 | 06:37:13 | TRÊS PEÇAS DO CANCIONEIRO MUSICAL D'ELVAS - SÉCULO 16 | CONJUNTO QUADRO ANTIGO | AUTORES DA RENASCENÇA IBÉRICA | | X | |
| 25/11/2021 | 06:45:33 | TRÊS MADRIGAIS EM VERSÃO PARA QUINTETO DE SOPROS | AMERICAN BRASS QUINTET | AUTORES DA RENASCENÇA ITALIANA | | X | |
| 25/11/2021 | 06:50:16 | NOW O NOW , DO PRIMEIRO LIVRO DE CANÇÕES | REGENTE : PAUL HILLIER THE HILLIARD ENSEMBLE | (Renascença) DOWLAND (John). (inglaterra) (1563-1626) | | X | |
| 25/11/2021 | 07:00:29 | ABERTURA "RICARDO CORAÇÃO DE LEÃO" | LÉ TALÂN LIRRÍQUE DIREÇÃO DE CHRISTOPHE ROUSSET | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759) | | X | |
| 25/11/2021 | 07:04:19 | Sarabanda para duas violas em ré menor, do Primeiro Livro de peças para Viola | CRAVO: SKIP SEMPÉ VIOLAS DA GAMBA: JOSH CHEATHAM e JULIÉN LEONARD. | MARIN MARAIS (1656 - 1728) | | X | |
| 25/11/2021 | 07:08:57 | "CORAÇÃO E BOCA, ATOS E VIDA" - (Herz und Mund und Tat und Leben) - Cantata BWV 147 | Solistas: Ursula Buckel, Hertha Töpper, John van Kesteren e Kieth Engen. Solistas do Festival Bach de Ansbach, Coro e Orquestra Bach de Munique. Regente: Karl Richter. | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 07:42:27 | TRIO SONATA EM DÓ MAIOR. | CONJUNTO ARS BARROCA | QUANTZ (Johann Joachim) (1697-1773)(Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 08:00:37 | ABERTURA "LA FINTA GIARDINIERA". | ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: SIR COLIN DAVIS | MOZART | | X | |
| 25/11/2021 | 08:03:26 | SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM FÁ MAIOR N°5 OP.24 - PRIMAVERA | VIOLINO: DANIEL GUEDES PIANO: ILAN RECHTMAN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 08:27:22 | A Truta, Op.32 D.550 e Noite e Sonho, Op.43 n.2 D.827 - dois lieder | REGENTE: LAURENCE EQUILBEY (loranç ekilbé) Tenor: STANISLAS DE BARBEYRAC ORQUESTRA ÍNSULA | SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria) | | X | |
| 25/11/2021 | 08:33:08 | CONCERTO PARA CLARINETE E ORQUESTRA N° 2 EM MI BEMOL MAIOR | CLARINET: CHARLES NEIDICH ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 08:55:08 | GALOPE MALAPOU | ENSEMBLE WIEN | (1786-1826) JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) | | X | |
| 25/11/2021 | 09:00:44 | CONCERTO PARA FLAUTA E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR OP.283 | ORQUESTRA DE RADIODIFUSÃO DE MUNIQUE REGENTE: IVAN REPUSIC FLAUTA: EMMANUEL PAHUD | REINECKE (Carl)(1824 - 1910)(Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 09:23:15 | MARCHA EGÍPCIA | REGENTE: HANS KNAPPERTSBUSCH ORQUESTRA ESTATAL DA BAVIERA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 25/11/2021 | 09:28:14 | SINFONIA N°2 OPUS 17, EM MI BEMOL MAIOR | ACADEMIA DE COLÔNIA REGENTE: MICHAEL ALEXANDER WILLENS | KALLIWODA (Johann Wenzel) (1801-1866) | | X | |
| 25/11/2021 | 10:00:59 | CONCERTO N°3 PARA VIOLINO E ORQUESTRA , EM SI MENOR, OP.61 | VIOLINO: CHO-LIANG LIN ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS | SAINT-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 25/11/2021 | 10:33:12 | BALADA N°3 EM LÁ BEMOL MAIOR, OP.47 | PIANO: NELSON FREIRE | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França) | | X | |
| 25/11/2021 | 10:40:57 | SEGUIDILHA DO PRIMEIRO ATO DA ÓPERA CARMEN | ORQUESTRA DA RDF - RÁDIO e TELEVISÃO FRANCESAS. REGÊNCIA: GEORGES PRÊTRE SOPRANO: MARIA CALLAS | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 25/11/2021 | 10:44:02 | MUIÑEIRAS opus 32 | VIOLINO: TIANWA YANG REGENTE: ERNEST MARTINEZ ISQUIERDO ORQUESTRA SINFÔNICA DE NAVARRA | SARASATE (Pablo de) (1844-1908) (Espanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 10:54:14 | CÁDIZ | VIRTUOSOS DE MOSCOU DIREÇÃO DE VLADIMIR SPIVAKOV | (Isaac) (espanha) ALBÉNIZ (1860- 1909) | | X | |
| 25/11/2021 | 11:01:29 | ABERTURA DONNA DIANA | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | (1860-1945) REZNICEK (Emil Nikolaus von) | | X | |
| 25/11/2021 | 11:06:02 | DANÇAS PARA HARPA E ORQUESTRA:DANÇA SAGRADA E DANÇA PROFANA | REGENTE: PIERRE BOULEZ ORQUESTRA DE CLEVELAND HARPA: ALICE CHALIFOUX | (1862 - 1918) DEBUSSY (Claude) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

Dial: 99,3 Mhz

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 25/11/2021 | 11:19:54 | AVE MARIA. | GRUPO CALÍOPE, SOB A REGÊNCIA DE JULIO MORETZSOHN | HENRIQUE OSWALD (1852-1931) (Rio de Janeiro) (1852 - 1931) | | X | |
| 25/11/2021 | 11:22:42 | Melodia Sentimental, de A Floresta do Amazônas | REGENTE: RODRIGO TOFFOLO ORQUESTRA OURO PRETO | VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro) | | X | |
| 25/11/2021 | 11:28:03 | TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOOLONCELLO | TRIO BRASILEIRO: VIOLINO: ERICH LEHNINGER VIOOLONCELLO: WATSON CLIS PIANO: GILBERTO TINETTI | FRANCISCO BRAGA (1868 - 1945) | | X | |
| 25/11/2021 | 12:09:24 | CONCERTO NÚMERO 23, EM LÁ MAIOR, PARA PIANO E ORQUESTRA - KV 488 | REGENTE: FERDINAND LEITNER SOLISTA: WILHELM KEMPF ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG | MOZART | | X | |
| 25/11/2021 | 12:34:59 | SONATA Nº15 EM RÉ MAIOR, " PASTORAL" | PIANO: WILHELM KEMPFF | (1770 - 1827) BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 13:01:16 | ABERTURA DA ÓPERA "A FORÇA DO DESTINO" | ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO. | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Italia) | | X | |
| 25/11/2021 | 13:09:33 | FANTASIA PARA CLARINETE E PIANO SOBRE ÁRIAS DA ÓPERA "OS PURITANOS", DE BELLINI | PIANO: COLIN DAVIES CLARINETE: COLIN BRADBURY | HENRY LAZARUS (1815 - 1895) | | X | |
| 25/11/2021 | 13:18:09 | ENTRADA DOS DEUSES NO VALHALLA | REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | (1813 - 1883) WAGNER (Richard) | | X | |
| 25/11/2021 | 13:26:17 | SONHANDO. | ORQUESTRA SINFÔNICA DA UFRJ. REGENTE: ANDRÉ CARDOSO | HENRIQUE OSWALD (1852-1931) (Rio de Janeiro) | | X | |
| 25/11/2021 | 13:31:12 | O DESPERTAR DA MONTANHA | FLAUTA: RODRIGO Y CASTRO PIANO: EDMUNDO VILLANI CORTES | EDUARDO SOUTO | | X | |
| 25/11/2021 | 13:35:37 | BACHIANAS BRASILEIRAS N.5 - Ária (cantilena) e Dança (Martelo) | VIOLONCELISTAS DA ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS Soprano: Renée Fleming | (Heitor Villa-Lobos) (1887-1959) (Rio de Janeiro) (1887 - 1959) | | X | |
| 25/11/2021 | 13:47:47 | GRANDE MAZURCA DE SALÃO, OP.41 | PIANO: ARTHUR MOREIRA LIMA | BRASÍLIO ITIBERÊ | | X | |
| 25/11/2021 | 14:00:53 | SINFONIA N.25 EM SOL MENOR K.183 | ORQUESTRA SINFÔNICA DE TÓQUIO REGENTE: CHIYUKI MURAKATA | MOZART | | X | |
| 25/11/2021 | 14:19:26 | OCTETO, OPUS 103, EM MI BEMOL MAIOR PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO | CONJUNTO MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 25/11/2021 | 14:44:22 | SONATA PARA CORDAS NÚMERO 3, EM DÓ MAIOR | CONJUNTO DE CÂMARA "I MUSICI" DE ROMA | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) (1792-1868) | | X | |
| 25/11/2021 | 14:55:45 | MIT CHIC - POLCA, OP.221 | REGENTE: LORIN MAAZEL FILARMÔNICA DE VIENA | EDUARD STRAUSS (1835-1916)(Áustria) | | X | |
| 25/11/2021 | 15:00:42 | ABERTURA "HALKA" | REGENTE: ROBERT SATANOWSKI ORQUESTRA FILHARMONIA POMORSKA | MONIUSZKO (Stanislaw)(1819-1872)(Bielorrússia) | | X | |
| 25/11/2021 | 15:10:42 | MELODIA EM FA MAIOR | PIANO: SHURA CHERKASSKY | RUBINSTEIN (Anton) (1829 - 1894) (Rússia) | | X | |
| 25/11/2021 | 15:17:43 | DOLORES - valsa op.170 - obra de 1880 | ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: FRANZ BAUER-THEUSSL | WALDTEUFEL(Émile)(1837-1915)(França) | | X | |
| 25/11/2021 | 15:29:32 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA, OP.9 | ORQUESTRA FILARMÔNICA RZESZOW REGENTE: Tomasz Chmiel SOLISTA: Hubert Rutkowski | LeScHeTIZKY (Theodor) (1830 - 1915) | | X | |
| 25/11/2021 | 15:50:20 | MARCHA ESLAVA | REGENTE: EUGENE ORMANDY ORQUESTRA DE FILADÉLFIA | TCHAIKOVSKY (Pyotr il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 25/11/2021 | 16:03:01 | "A FORÇA DA PRIMAVERA" - ABERTURA DE CONCERTO, OPUS 11 | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO NETHERLANDS REGENTE: JAC VAN STEEN | JOHAN WAGENAAR (1862-1941)(Países Baixos) | | X | |
| 25/11/2021 | 16:11:32 | OITO MINIATURAS PARA QUINZE INSTRUMENTOS | ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN SOB A DIREÇÃO DE PIERR | STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971) | | X | |
| 25/11/2021 | 16:19:18 | GIGERLETTE - CANÇÃO DE CABARET | SOPRANO: JESSYE NORMAN PIANISTA: JAMES LEVINE | SCHOENBERG (Arnold) (1874-1951) (Áustria) | | X | |
| 25/11/2021 | 16:21:42 | O CAVALEIRO DA ROSA - SUÍTE DE VALSAS DA ÓPERA | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN MEHTA | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 25/11/2021 | 16:33:48 | ÉTUDES-TABLEAUX, OPUS 33 | PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 25/11/2021 | 17:01:02 | ABERTURA CONCERTANTE | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING | CAMARGO GUARNIERI(Mozart)(1907-1993)(São Paulo) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|---|-----------|------|------|
| 25/11/2021 | 17:13:14 | Primeira Valsa de Esquina e Valsa Choro número 3 | VIOLÃO DE OITO CORDAS: NICOLAS DE SOUZA BARROS | MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo) | | X | |
| 25/11/2021 | 17:22:43 | QUATRO IMAGENS DE SANTA CATARINA - Brusque - Blumenau São Joaquim e Florianópolis | CAMERATA FLORIANÓPOLIS. | EDINO KRIEGER (1928 - vivo) (Santa Catarina) | | X | |
| 25/11/2021 | 17:33:41 | PSALMUS | ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA REGENTE: ISAAC KARABTCHEVSKY | JOÃO GUILHERME RIPPER | | X | |
| 25/11/2021 | 17:41:28 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA | ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA PIANO: MIDORI MAESHIRO REGENTE: MOBUAKI NAKATA | GUERRA-PEIXE (César)(1914-1993)(Rio de Janeiro) | | X | |
| 25/11/2021 | 18:03:05 | O VALE DAS BONECAS - trilha sonora do filme de 1968 | DIONE WARICK E ORQUESTRA | JOHN WILLIAMS (1932-VIVO) | | X | |
| 25/11/2021 | 18:22:58 | Conversation Among the Ruins (instr) | Joey Calderazzo Eric Ravis Justin Faulkner Branford Marsalis | JOEY CALDERAZZO | | X | |
| 25/11/2021 | 18:29:04 | Whats Up | Michel Camilo | Michel Camilo | | X | |
| 25/11/2021 | 18:37:09 | Intuitiva | LIPE PORTINHO | LIPE PORTINHO | | X | |
| 25/11/2021 | 18:45:36 | Choro | Zimbo Trio | Amitlon Godoy | | X | |
| 25/11/2021 | 18:51:06 | BONITA | OSMAR MILITO TRIO | TOM JOBIM (Antonio Carlos) (1927-1994) | | X | |
| 25/11/2021 | 18:56:13 | A Volta de Alice | Tomás Improta | CARLOS PONTUAL TOMÁS IMPROTA | | X | |
| 25/11/2021 | 20:01:18 | Abertura da ópera "RINALDO" | DIREÇÃO DE JEAN-CLAUDE MALGOIRE LA GRAND ÉCURIE ET LA CHAMBRE DU ROY | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759) | | X | |
| 25/11/2021 | 20:08:05 | Abertura "TAMERLANO" | DIREÇÃO DE JEAN-CLAUDE MALGOIRE LA GRAND ÉCURIE ET LA CHAMBRE DU ROY | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759) | | X | |
| 25/11/2021 | 20:14:19 | CONCERTO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS EM LÁ MENOR. | LE FLORILEGIUM MUSICUM DE PARIS OBOÉ: JEAN-CLAUDE MALGOIRE REGENTE: CLAUDIO SCIMONE | ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725) | | X | |
| 25/11/2021 | 20:25:15 | SINFONIA PASTORELLA EM SOL MAIOR | DIREÇÃO DE JEAN-CLAUDE MALGOIRE TROMPA: MICHEL GARCIN-MARROU ORQUESTRA DE CÂMARA "LA GRAND ÉCURIE ET LA CHAMBR | LEOPOLD MOZART (Johann Georg) (1719-1787)(Áustria) | | X | |
| 25/11/2021 | 20:34:41 | CONCERTO Nº2 PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS EM DÓ MENOR | LE FLORILEGIUM MUSICUM DE PARIS SOLISTA: JEAN-CLAUDE MALGOIRE REGENTE: CLAUDIO SCIMONE [IXIMONE] | MARCELLO (ALESSANDRO) 1669-1747 | | X | |
| 25/11/2021 | 20:46:26 | CONCERTO EM DO MAIOR PARA PICCOLO, CORDAS E CONTINUO | REGENTE: JEAN-CLAUDE MALGOIRE LA GRANDE ÉCURIE ET LA CHAMBRE DU ROY PICCOLO: JEAN-CLAUDE VEILHAN | VIVALDI | | X | |
| 25/11/2021 | 21:00:32 | 0 Introduction | Jazzmatazz | Guru | | X | |
| 25/11/2021 | 21:03:17 | 1 When You're Near | Jazzmatazz | Guru - N'Dea - Davenport | | X | |
| 25/11/2021 | 21:09:35 | 2 Transit Ride | Jazzmatazz e Branford Marsalis | Guru | | X | |
| 25/11/2021 | 21:13:25 | 3 Loungin | Jazzmatazz e Donald Byrd | Rudolph Isley - Ronald Isley - O'Kelly Isley Jr. | | X | |
| 25/11/2021 | 21:21:03 | 4 Living In This World | Jazzmatazz | Nikke Miller - Guru | | X | |
| 25/11/2021 | 21:25:26 | 5 Respect The Architect | Jazzmatazz e Bahamadia | Guru - Bahamadia | | X | |
| 25/11/2021 | 21:33:05 | Keep Your Worries | Jazzmatazz | Guru - George Spivey - Angie Stone | | X | |
| 25/11/2021 | 21:37:51 | 7 Plenty | Jazzmatazz | Erykah Badu - Guru - Lacy Braylon - Harold Lashaun Martin | | X | |
| 25/11/2021 | 21:44:06 | 8 No Time to Play | Jazzmatazz - Ronny Jordan e DC Lee | Guru | | X | |
| 25/11/2021 | 21:48:56 | 9 Down The Backstreets | Jazzmatazz e Lonnie Liston Smith | Guru | | X | |
| 25/11/2021 | 21:55:23 | 10 Sights In The City | Jazzmatazz Courtney Pine e Carleen Anderson | Courtney Pine e Guru | | X | |
| 26/11/2021 | 02:00:21 | SINFONIA EM DÓ MAIOR, OPUS 5, NÚMERO 1. | ORQUESTRA DE CÂMARA L' ARTE DEL MONDO. DIREÇÃO: WERNER EHRHARDT | EICHNER (Ernst) (1740 - 1777) | | X | |
| 26/11/2021 | 02:16:45 | SONATA NÚMERO 47, EM SI MENOR | PIANO: ROBERTA RUST | HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809) | | X | |
| 26/11/2021 | 02:26:05 | CONCERTO PARA CLARINETE E ORQUESTRA NÚMERO 2 | SOLISTA: SABINE MEYER ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: KENETH SILLITO | (1784 - 1859) SPÖHR (Ludwig) (Alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 02:34:06 | SONATA EM FÁ MENOR OP.21 | PIANO: STEPHEN HOUGH | HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 26/11/2021 | 02:51:47 | JOGOS INFANTIS - PARA DOIS PIANOS | PIANOS: KARIN LECHNER E SERGIO DANIEL TIEMPO | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 26/11/2021 | 03:04:10 | EXCERTOS DA ÓPERA MAZEPPA:"INTRODUÇÃO, DANÇA e A BATALHA DE POLTAVA". | CORO DA ÓPERA REAL DE ESTOCOLMO DIRETOR: NEEME JÄRVI ORQUESTRA SINFÔNICA DE GOTEMBURGO | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 26/11/2021 | 03:22:46 | 3 peças: Mayá, A Surpresa e A baiana | VIOLÃO DE OITO CORDAS: NICOLAS DE SOUZA BARROS | HENRIQUE ALVES DE MESQUITA | | X | |
| 26/11/2021 | 03:33:01 | CARINHOSO | DIREÇÃO: SÍLVIO BARBATO ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA | PIXINGUINHA E JOÃO DE BARRO | | X | |
| 26/11/2021 | 03:41:57 | ODEON - TANGO BRASILEIRO | PIANO: ARNALDO COHEN | NAZARETH (ERNESTO) (1863 - 1934) (1866 - 1907) | | X | |
| 26/11/2021 | 03:45:00 | OS MÁRTIRES DE CANUDOS | ART METAL QUINTETO | ANACLETO DE MEDEIROS | | X | |
| 26/11/2021 | 03:50:06 | 4 PEÇAS EM ARRANJO PARA VIOLINO e PIANO: ATRAENTE, AMAPÁ, QUADRILHA e YAYA FAZENDA ETC e TAL | Violino: Marcus Viana. Piano: Maria Teresa Madeir | CHIQUINHA GONZAGA (1847-1935)(Rio de Janeiro) | | X | |
| 26/11/2021 | 03:58:43 | SUÍTE RETRATOS PARA BANDOLIM, CONJUNTO DE CHORO E ORQUESTRA DE CORDAS. EM QUATRO MOVIMENTOS. | BANDOLIM: MARCO CESAR. ORQUESTRA DO ESTADO DE MATO GROSSO REGÊNCIA E DIREÇÃO: LEANDRO CARVALHO. | RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre) | | X | |
| 26/11/2021 | 04:20:24 | GABRIELA - tema de amor do romance de Jorge Amado | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO. REGÊNCIA: ROBERTO MINCZUK | TOM JOBIM (Antonio Carlos) (1927-1994) | | X | |
| 26/11/2021 | 06:01:12 | AMÉM, SANTO PAI - cântico litúrgico da Armênia Medieval | Solistas e Coro Armênio de Sófia | AUTORES ANÔNIMOS | | X | |
| 26/11/2021 | 06:09:09 | SUÍTE DE DANÇAS DA RENASCENÇA | VIOLÃO: MARCUS LLERENA | AUTORES ANÔNIMOS | | X | |
| 26/11/2021 | 06:16:47 | SELEÇÃO DE MADRIGAIS DA RENASCENÇA FRANCESA | ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN | JANEQUIN, CRESPEL, COSTELEY E SANDRIN | | X | |
| 26/11/2021 | 06:27:01 | 4 DANÇAS DA RENASCENÇA INGLESA | QUARTETO DE FLAUTA DE FLANDRES | HOLBORNE (Antony) (1545-1602) | | X | |
| 26/11/2021 | 06:37:55 | Duas Peças: My joy is dead e Fantasia para Três Violas da Gamba | CONCENTUS MUSICUS DE VIENA | GIOVANNI COPERARIO (1575-1626) | | X | |
| 26/11/2021 | 06:46:01 | 5 PEÇAS TRANSCRITAS PARA PIANO SOLO | PIANO: GLENN GOULD | WiLLiaM BYRD (1543-1623)(Reino unido) | | X | |
| 26/11/2021 | 07:01:23 | CONCERTO PARA VIOLINO N.2 EM MI MAIOR BWV.1042 | YEHUDI MENUHIN: SOLISTA E REGENTE DA ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BATH | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 07:20:55 | TOMBÉAU SUR LA MORT DE MONSIEUR COMT DE LOGY | ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF | SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750)(Polônia) | | X | |
| 26/11/2021 | 07:30:31 | SONATA EM SI BEMOL MAIOR | CRAVO: FABIO BONIZZONI | GALUPPI (Baldassare) (1706 - 1785) | | X | |
| 26/11/2021 | 07:38:24 | Sinfonia para o drama sacro "La conversione e morte di San Guglielmo duca d'Aquitania" | ORQUESTRA DELL'ACADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECIL REGENTE: ANTONIO PAPPANO | PERGOLESI (Giovanni Battista)(1710-1736)(Itália) | | X | |
| 26/11/2021 | 07:43:52 | QUINTETO N.5 EM SOL MAIOR PARA FLAUTA e CORDAS | VIOLA: BRUNO PASQUIER VIOLINO: RÉGIS PASQUIER VIOLONCELLOS: ROLAND PIDOUX E MATHILDE STERNAT FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL | BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 08:00:44 | CONCERTO PARA FLAUTA N.1 EM SOL MAIOR K.313 | REGENTE: THEODOR GUSCHLBAUER FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL ORQUESTRA SINFÔNICA VIENENSE | MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria) | | X | |
| 26/11/2021 | 08:27:27 | SONATA EM LÁ MAIOR,PARA VIOLONCELLO E PIANO, OP.69 | VIOLONCELLO: TAEGUK MUN PIANO: CHI-HO HAN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 09:01:08 | "FESTIVAL DOS FOGOS DE ARTIFÍCIO", POLCA FRANCESA OPUS 269 | REGENTE: LORIN MAAZEL FILARMÔNICA DE VIENA | JOSEF STRAUSS (1827-1870) | | X | |
| 26/11/2021 | 09:05:21 | RAPSÓDIA HUNGARA N.2 | PIANO: LEONID KUZMIN | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 09:16:13 | PEÇA DE CONCERTO PARA QUATRO TROMPAS E ORQUESTRA, EM FÁ MAIOR, OPUS 86 | REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E ROMÂNTICA | ScHuMaNN (Robert) (1810 - 1856)(alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 09:35:21 | "DO AMOR ETERNO"- (Von Ewiger Liebe) CANÇÃO OPUS 43, Nº1 | SOPRANO: JESSYE NORMAN PIANO: GEOFFREY PARSONS | (1833 - 1897) BRaHMS (Johannes) | | X | |
| 26/11/2021 | 09:41:36 | CAPRICHO ITALIANO, OP.45 | ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING | TCHAIKOVSKY (Pyort il'yich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 26/11/2021 | 10:01:01 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA Nº5 | SOLISTA: SARAH CHANG ORQUESTRA FILARMÔNICA REGENTE: CHARLES DUTOIT | VIEUXTEMPS (Henri) (1820-1881)(Bélgica) | | X | |
| 26/11/2021 | 10:23:29 | O CARNAVAL DOS ANIMAIS | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN PIANOS: RUTH E NAOMI SEGAL FILARMÔNICA DE NOVA YORK | SAINT-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 26/11/2021 | 10:44:35 | SCHERZO PARA ORQUESTRA (Presto) - Obra de 1884 | Regente: Nikos Athinàos Orquestra Estatal Brandenburguesa de Frankfurt | LALO (Édouard)(1823-1892)(França) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|---|-----------|------|------|
| 26/11/2021 | 10:50:16 | DOV' È L'INDIANA BRUNA? - CENA DO SEGUNDO ATO DA ÓPERA "LAKMÉ" | SOPRANO: MARIA CALLAS ORQUESTRA PHILARMONIA REGÊNCIA: TULIO SERAFIN | DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês) | | X | |
| 26/11/2021 | 11:01:22 | SINFONIA N°1, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 8 | REGENTE: STEPHEN GUNZENHAUZER ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA | GLIÉRE (Reinhold) (1875-1956)(Ucrânia) | | X | |
| 26/11/2021 | 11:39:18 | VOCÊ, VOCÊ, FECHE OS OLHOS - VALSA DA PEÇA CANTADA QUANDO AS PEQUENAS VIOLETAS FLORESCEM | PIANO : ROBERT STOLZ | ROBERT STOLZ (1880-1975)(Áustria) | | X | |
| 26/11/2021 | 11:44:06 | TRÊS CANÇÕES EM ARRANJO PARA VIOLINO E ORQUESTRA. | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: JOHN WILLIAMS VIOLINO: JOSHUA BELL | GERSHWIN(George) (1868-1937) (EUA) | | X | |
| 26/11/2021 | 11:56:27 | RAGTIME | ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS | HINDEMITH (Paul)(1895-1963)(Alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 12:09:18 | QUARTETO COM CLARINETAS EM SI BEMOL MAIOR, OP.19, N°2 | MEMBROS DO AUTHENTIC QUARTET CLARINETAS: LAJOS ROZMÁN | STAMITZ(Carl Ph) (1745-1801) | | X | |
| 26/11/2021 | 12:32:04 | SINFONIA EM LÁ BEMOL MAIOR | REGÊNCIA: FRANZ JOSEF MAIER COLLEGIUM AUREUM | STAMITZ (Carl Ph) (1745-1801)(Alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 12:48:53 | CONCERTO PARA FLAUTA, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO EM SOL MAIOR | ORQUESTRA TAFFELMUSIK FLAUTA: BARTHOLD KUIJKEN DIREÇÃO: JEANNE LAMON | (1717 - 1757) STAMITZ (Johann Wenzel) | | X | |
| 26/11/2021 | 13:05:10 | CONCERTINO PARA HARPA E PIANO EM RÉ MENOR | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE STRASBOURG REGENTE: THEODOR GUSCHLBAUER HARPA: MARIELLE NORDMANN PIANO: FRANÇOIS-RENÉ DUCHABLE | PARISH-ALVARS (Elias)(1808-1849)(Reino Unido) | | X | |
| 26/11/2021 | 13:28:19 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA N°2 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE L'OURAL PIANO: BORIS BEREZOVSKY REGENTE: DMITRI LISS | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 26/11/2021 | 14:02:23 | ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBOÉS, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO | ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" DIREÇÃO: WERNER EHRHARDT | JOSEF MYSLIVECEK(1737-1781)(República Checa) | | X | |
| 26/11/2021 | 14:12:33 | SONATA PARA PIANO EM LA MAIOR | PIANO: EVGENY KISSIN | (Franz Joseph Haydn) (1732-1809) (Áustria) | | X | |
| 26/11/2021 | 14:26:24 | QUINTETO NÚMERO 3, EM SI BEMOL MAIOR, PARA VIOLÃO E CORDAS - G.447. | REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS VIOLÃO: PEPE ROMERO CONJUNTO DE CÂMARA | BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805) | | X | |
| 26/11/2021 | 14:50:52 | TRÊS MARCHAS MH421, 515 e 441 | ACADEMIA DE CÂMARA ALEMÃ DE NEUSS Regente: Johannes Goritzki | MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria) | | X | |
| 26/11/2021 | 15:01:52 | CONCERTO PARA VIOLINO N°8 EM LÁ MENOR, OP.47 - IN MODO DI SCENA CANTANTE | VIOLINO: HILARY HAHN REGENTE: EIJI OUE ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO SUECA | SPOHR (Louis)(1784-1859)(Alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 15:22:58 | SONATA PARA PIANO EM FÁ SUSTENIDO MENOR OPUS 81 | PIANO: STEPHEN HOUGH | (1778 - 1837) (Johann Nepomuk) HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia) | | X | |
| 26/11/2021 | 15:49:04 | BARCAROLA - de OS CONTOS DE HOFFMANN | Coro e Orquestra Sinfônica do Teatro de La Monnaie SOLISTAS: JESSYE NORMAN e ANN MURRAY | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 26/11/2021 | 16:00:19 | Abertura "PARIA" | REGENTE: ROBERT SATANOWSKI ORQUESTRA FILHARMONIA POMORSKA | MONIUSZKO (Stanislaw)(1819-1872)(Bielorrússia) | | X | |
| 26/11/2021 | 16:13:58 | JOGOS INFANTIS - PARA DOIS PIANOS | PIANOS: KARIN LECHNER E SERGIO DANIEL TIEMPO | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 26/11/2021 | 16:31:54 | EXCERTOS DA ÓPERA MAZEPPA:"INTRODUÇÃO, DANÇA e A BATALHA DE POLTAVA". | CORO DA ÓPERA REAL DE ESTOCOLMO DIRETOR: NEEME JÄRVI ORQUESTRA SINFÔNICA DE GOTEMBURGO | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 26/11/2021 | 18:02:35 | "JULIETA DOS ESPÍRITOS" - Suite sinfônica sobre temas do filme de Federico Fellini, de 1965. | ORQUESTRA SINFÔNICA TCHECA | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 26/11/2021 | 18:29:03 | RIBBON IN THE SKY | ALMA THOMAS | Stevie Wonder | | X | |
| 26/11/2021 | 18:34:04 | La flor de la canela | Afro-Peruvian Jazz Orchestra | Chabuca Granda | | X | |
| 26/11/2021 | 18:42:07 | A Taste Of Honey | Bola Sete | Ric Marlow e Robert Scott | | X | |
| 26/11/2021 | 18:50:17 | Guaramiranga | Vinícius Dorin Enéias Xavier (Baixo) / Nenê (Bateria) / Írio Jr. (Piano elétrico) / Fernando Corrêa (Guitarra) | VINÍCIUS DORIN | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|---|-----------|------|------|
| 26/11/2021 | 18:58:08 | Festa na Aldeia | Ana de Oliveira Sérgio Ferraz | SÉRGIO FERRAZ | | X | |
| 26/11/2021 | 20:01:39 | SUÍTE ORQUESTRAL Nº 4, EM SOL MAIOR, OPUS 61 - "MOZARTIANA" | VIOLINO SOLO: HUGH BEAN REGENTE: ANTAL DORÁTI CLARINETAS: COLIN BRADBURY ORQUESTRA NOVA FILARMONIA | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 26/11/2021 | 20:26:57 | VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE ROCOCÓ, OP.33 | VIOLONCELLO: LEONARD ROSE ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 26/11/2021 | 20:44:42 | SERENATA MELANCÓLICA, OP.26 | VIOLINO: LEONID KOGAN REGENTE: KYRIL KONDRASHIN ORQUESTRA FILARMONIA | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 27/11/2021 | 03:31:30 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº 5 EM MI BEMOL MAIOR OPUS 73 - "IMPERADOR" | PIANO: YOURI EGOROV REGENTE: WOLFGANG SAWALLISCH ORQUESTRA FILARMONIA | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 27/11/2021 | 04:13:21 | FRANCESCA DA RIMINI, OPUS 32, FANTASIA SINFÔNICA SOBRE DANTE | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN FILARMÔNICA DE NOVA YORK | (1840 - 1893) TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) | | X | |
| 27/11/2021 | 04:38:30 | CAVALGADA NOTURNA E NASCER DO SOL | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO FINLANDESA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE | SIBELIUS (Jean) (1865-1957) (Finlândia) | | X | |
| 27/11/2021 | 08:01:00 | SINFONIA N.1 EM DO MAIOR OP.21 | REGENTE: BERNARD HAITINK ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 27/11/2021 | 08:27:35 | ADÁGIO E RONDÓ CONCERTANTE D.487 | VIOLA: TIMOTHY BOULTON VIOLINO: KRYSIA OSOSTOWICZ CELLO: RICHARD LESTER PIANO: SUSAN TOMES CONTRA BAIXO: CHI-CHI NWANOKU | (1797 - 1828) SCHUBERT (Franz) | | X | |
| 27/11/2021 | 08:42:03 | MARCHA DA COROAÇÃO, DA ÓPERA O PROFETA | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | MEYERBEER (Giacomo)(1791 - 1864) | | X | |
| 27/11/2021 | 08:45:55 | UMA FURTIVA LÁGRIMA - ÁRIA DA ÓPERA 'O ELIXIR DO AMOR' | REGENTE: FRANCESCO MOLINARI-PRADELLI TENOR: NICOLAI GEDDA ORQUESTRA DO TEATRO DA ÓPERA DE ROMA | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 27/11/2021 | 08:51:30 | SONATA Nº1 EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS | FAGOTE: LUCA REVERBERI CLARINETAS: GIOVANNI PICCIATI FLAUTA: MASSIMO MERCELLI. TROMPA: STEFANO PIGNATELLI | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 27/11/2021 | 09:04:28 | RONDO ALLA MAZURCA EM FÁ MAIOR | PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA | CHOPIN | | X | |
| 27/11/2021 | 09:13:45 | SUÍTE PASTORAL | REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA | CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894)(França) | | X | |
| 27/11/2021 | 09:35:36 | Romanza, da Grande Sonata em lá maior | VIOLÃO: PAULO MARTELLI | PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) | | X | |
| 27/11/2021 | 09:39:44 | CONTO SINFÔNICO OPUS 43A - Concerto para Flauta e Orquestra | ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL DE FLANDRES FLAUTA: GABY VAN RIET REGENTE: FRÉDÉRIC DEVREESE | PETER BENOIT(1834-1901)(Bélgica) | | X | |
| 27/11/2021 | 10:01:24 | CONCERTO EM RÉ MENOR PARA VIOLINO E ORQUESTRA | VIOLINO: GIDON KREMER REGENTE: NIKOLAUS HARNONCOURT ORQUESTRA DE CÂMARA DA EUROPA GALANTE | SCHUMANN (Robert) (1810-1856) (Alemanha) | | X | |
| 27/11/2021 | 10:36:42 | SONATA N.3 EM FÁ MENOR, OP.5 | PIANO: NELSON FREIRE | (1833 - 1897) BRaHMS (Johannes) | | X | |
| 27/11/2021 | 11:09:38 | SUÍTE MAMÃE GANSA | REGENTE: EMMANUEL VILLAUME ORQUESTRA FILARMONIA DE PRAGA | RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França) | | X | |
| 27/11/2021 | 11:24:31 | OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS - prelúdios e fugas para dois violões, op.199 Nº de 1 a 3. | Duo de violões BRASIL: João Luiz e Douglas Lora | caSTeLNuoVo-TeDeSco(Mario)(1895-1968)(italia) | | X | |
| 27/11/2021 | 11:38:20 | TRÍPTICO DE BOTTICELLI | ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS | RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália) | | X | |
| 27/11/2021 | 13:01:13 | SINFONIA N.5 EM MI MENOR OP.64 | ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG REGENTE: KURT MAZUR. | TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893) (Russia) | | X | |
| 27/11/2021 | 13:49:11 | SONATA PARA PIANO EM FÁ MENOR - OPUS 5. | PIANO: LUCAS DEBARGUE | MEDTNER(Nicolai)(1880-1951)(Rússia) | | X | |
| 28/11/2021 | 03:30:58 | SINFONIA Nº1, EM RÉ MAIOR - TITAN | REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDÂM | GUSTAV MAHLER | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 28/11/2021 | 04:28:27 | SONATA EM LÁ MAIOR, OPUS 3, NÚMERO 1 | VIOLINO: MIKLÓS SZENTHALYI VIOLÃO: DANIEL BENKÖ | PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) | | X | |
| 28/11/2021 | 04:32:58 | DON JUAN - POEMA SINFÔNICO, OP.20 | REGENTE: LORIN MAAZEL ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO BÁVARA | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 28/11/2021 | 08:00:55 | SINFONIA CONCERTANTE EM SI BEMOL MAIOR | REGENTE: MARKAND THAKAR ORQUESTRA DE CORDAS DE BALTIMORE VIOLA: VICTORIA CHIANG | PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria) | | X | |
| 28/11/2021 | 08:22:33 | SONATA PARA PIANO EM FA SUSTENIDO MAIOR OPUS. 2 NO. 2 | PIANO: ARTHUR SCHOONDERWOERD | CAROLUS FODOR (1768-1846) | | X | |
| 28/11/2021 | 08:40:45 | "AS CRIATURAS DE PROMETHEUS" - MÚSICA DE BALLET | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 28/11/2021 | 09:43:45 | FANTASIA PARA CLARINETE E PIANO SOBRE TEMAS DA ÓPERA "O FRANCO ATIRADOR" | PIANO: STEFAN VLADAR CLARINET: KARL LEISTER | WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)(Alemanha) | | X | |
| 28/11/2021 | 10:01:10 | CONCERTO PARA VIOLONCELLO E ORQUESTRA EM SI MENOR, OP.104 | REGENTE: LEONARD SLATKIN VIOLONCELLO: JANOS STARKER ORQUESTRA SINFÔNICA SAINT LOUIS | DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) | | X | |
| 28/11/2021 | 10:40:14 | DIVERTIMENTOS PARA HARPA SOLO: "À Francesa", e "À Espanhola" | HARPA: CATHERINE MICHEL | CAPLET (André) (1862 - 1918) | | X | |
| 28/11/2021 | 10:51:29 | LE BOITE À JOUJOUX - ballet para crianças | REGENTE: CHARLES DUTOIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL. Corne inglês: Pierre Vincent Plante | (1862-1918) DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 28/11/2021 | 11:24:49 | CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3 | PIANO: GLENN GOULD | RICHARD STRAUSS (1864-1949)(Alemanha) | | X | |
| 28/11/2021 | 13:01:57 | SUITE N. PARA VIOLONCELLO SOLO EM SOL MAIOR BWV.007 | VIOLONCELLO BARROCO: DIMOS GOUDAROULIS | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 28/11/2021 | 13:16:08 | SINFONIA EM Ré MAIOR | ORQUESTRA SINFÔNICA DI SANREMO. REGENTE: PIERO BELLUGI | CHERUBINI (Luigi) (1760-1842) (Itália) | | X | |
| 28/11/2021 | 13:47:09 | 3 PEÇAS PARA PIANO: FANTASIA IMPROVISO, TARANTELLA e BERCEUSE | PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia) | | X | |
| 28/11/2021 | 14:00:22 | CONCERTO PARA OBOÉ E PEQUENA ORQUESTRA | REGENTE: DONALD SPIETH ORQUESTRA DE CÂMARA DE LEHIGH VALLEY OBOÉ: HUMBERT LUCARELLI | RICHARD STRAUSS (1864-1949)(Alemanha) | | X | |
| 29/11/2021 | 06:01:36 | CÂNTICOS LITÚRGICOS DA ARMÊNIA MEDIEVAL | Direção: Bedros Papazian Solistas e Coro Arménia de Sófia | AUTORES ANÔNIMOS | | X | |
| 29/11/2021 | 06:07:02 | 6 PEÇAS INSTRUMENTAIS e DANÇAS DA RENASCENÇA INGLESA | CONJUNTO DOUBLE REED MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK | Thomas Morley, John Dowland, John Wilbye, John Ads | | X | |
| 29/11/2021 | 06:15:49 | TRÊS CANÇÕES FOLCLÓRICAS DA RENASCENÇA INGLESA | ALAÚDE: ANDREAS MARTIN CONTRA-TENOR: ANDREAS SCHOLL | AUTORES ANÔNIMOS DO SÉCULO 17 | | X | |
| 29/11/2021 | 06:25:44 | PRIMEIRA FANTASIA EM DÓ MAIOR | AO CRAVO, MENNO VAN DELFT | SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1562-1621) (Holanda) (1550 - 1599) | | X | |
| 29/11/2021 | 06:34:59 | CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587 | THE CONSORT OF MUSICKE DIREÇÃO: ANTHONY ROOLEY | MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643)(Itália) | | X | |
| 29/11/2021 | 06:46:19 | ARIA 'SEBALDINA' com VARIAZIONI EM FA MENOR | ORGÃO: GUSTAV LEONHARDT | PACHELBEL(Johann Christoph)(1653-1706)(Alemanha) | | X | |
| 29/11/2021 | 07:00:33 | ABERTURA "ALCINA" | ORQUESTRA SINFONIA BARROCA DA CIDADE DE LONDRES REGENTE: RICHARD HICKOX | HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759) | | X | |
| 29/11/2021 | 07:07:04 | LIÇÕES DE SOLFEJOS Nº 12, 13 E 14 | CRAVO: MARCELO FAGERLANDE | LUIS ÁLVARES PINTO | | X | |
| 29/11/2021 | 07:09:41 | SU LE SPONDE DEL TEBRO - ÀS MARGENS DO TIBRE, CANTATA PARA SOPRANO E TROMPETE | SOPRANO: KATHLEEN BATTLE TROMPETE: WYNTON MARSALIS ORQUESTRA DE SAINT LUKE REGENTE: JOHN NELSON | ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725) | | X | |
| 29/11/2021 | 07:25:18 | CONCERTO PARA DOIS VIOLINOS, CORDAS E CONTÍNUO SI BEMOL MAIOR, RV.514 | VIOLINO: ISAAC STERN ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZ REGENTE: JÁNOS ROLLA FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL | VIVALDI | | X | |
| 29/11/2021 | 07:36:08 | LAMENTO EM SI BEMOL MAIOR. | ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF | (1687 - 1750) | | X | |
| 29/11/2021 | 07:39:30 | SUÍTE ORQUESTRAL PARA DOIS OBOÉS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO EM SI MAIOR | ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM | SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750)(Polônia) | | X | |
| 29/11/2021 | 08:01:10 | ABERTURA "REBEKKA, A NOIVA" MH76 | ACADEMIA DE CÂMARA ALEMÃ DE NEUSS Regente: Johannes Goritzki | TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha) | | X | |
| | | | | MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|---|-----------|------|------|
| 29/11/2021 | 08:05:11 | FANTASIA OP.30 | VIOLÃO: FÁBIO ZANON | FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha) | | X | |
| 29/11/2021 | 08:20:13 | SERENATA TRIO PARA VIOLINO, VIOLA E VIOLEONCELLO EM RE MAIOR - OP.8 | CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 29/11/2021 | 08:34:41 | POLONAISE N°5 EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OP.44 | PIANO: BENJAMIN GROSVENOR | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França) | | X | |
| 29/11/2021 | 08:45:42 | VALSA "ANDORINHAS DA ÁUSTRIA" | REGENTE: ALFRED SCHOLZ ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) | | X | |
| 29/11/2021 | 09:00:34 | SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM MI BEMOL MAIOR, OP.5/3 | PIANO: LAURETTA BLOOMER VIOLINO: MICHAEL GIELER | HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia) | | X | |
| 29/11/2021 | 09:21:19 | SINFONIA N°2 EM RÉ MAIOR, OP.11 | REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS ORQUESTRA SINFÔNICA DE WUPPERTAL | BURGMÜLLER (Norbert) (1810 - 1836) | | X | |
| 29/11/2021 | 10:00:30 | ABERTURA "BEATRIZ E BENEDITO" | REGENTE: ANDRÉ PREVIN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | BERLIOZ (Hector) (1803-1869)(França) | | X | |
| 29/11/2021 | 10:09:43 | VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE ROBERT SCHUMANN, OP.23 | PIANOS: CELINA SZRVINSK E MIGUEL ROSSELINI | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 29/11/2021 | 10:31:31 | CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA N°3 EM SI MENOR, OP.61 | REGENTE: EDOUARD VAN REMOORTEL ORQUESTRA NACIONAL DA ÓPERA DE MORTE-CARLO SOLISTA: HENRYK SZERYNG | SAINT-SAENS (Camille) (1835 - 1921) (França) | | X | |
| 29/11/2021 | 11:00:51 | DANÇAS DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR: O BAILADO DAS JOVENS E DANÇAS POLOVITZIANAS | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN. | BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia) | | X | |
| 29/11/2021 | 11:16:59 | TRIO para Violino, Violoncelo e Piano em sol maior | VIOLINO: RENAUD CAPUÇON VIOLEONCELLO: EDGAR MOREAU PIANO: BERTRAND CHAMAYOU | DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França) | | X | |
| 29/11/2021 | 11:41:09 | LA PÉRI | ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINNATI REGENTE: JESUS LÓPEZ COBOS | PAUL DUKAS (1865-1935)(França) | | X | |
| 29/11/2021 | 12:08:33 | VENI CREATOR SPIRITUS - HINO | GURPO "POMERIUM" SOB A DIREÇÃO DE ALEXANDER BLACH | GUILLAUME DUFAY | | X | |
| 29/11/2021 | 12:16:06 | CONCERTO PARA DUAS CLARINETAS | ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: KENETH SILLITO SOLISTAS: SABINE MEYER E JULIAN BLISS | (1759 - 1831) KROMMER (FRANZ) | | X | |
| 29/11/2021 | 12:40:33 | OCTETO - PARTITA EM FÁ MAIOR, OP.57 | CONJUNTO DE SOPROS DA HOLANDA | (1759 - 1831) KRÖMMER Franz | | X | |
| 29/11/2021 | 13:02:08 | CONCERTO PARA TROMPETE, CORDAS E CONTÍNUO EM SI BEMOL MAIOR | ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: GEORGE MALCOLM SOLISTA: ANDRÉ BERNARD | ALBINONI (Tomaso)(1671-1750)(Itália) | | X | |
| 29/11/2021 | 13:11:54 | LES SILVAINS e MUSETTE | CRAVO: ROBERTO DE REGINA | COUPERIN (François) (1668-1733)(França) | | X | |
| 29/11/2021 | 13:24:43 | SONATA PARA FLAUTA E CONTÍNUO, EM SOL MAIOR, GWV 707. | FLAUTA: SABRINA FREY. | CHRISTOPH GRAUPNER (1683 - 1760) | | X | |
| 29/11/2021 | 13:34:02 | PRELÚDIO, CORRENTE, FUGA E PRESTO EM RÉ MENOR | ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF | SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750)(Polônia) | | X | |
| 29/11/2021 | 13:47:37 | SINFONIA N°1 EM SOL MAIOR | ORQUESTRA CANTILENA REGÊNCIA: ADRIAN SHEPHERD | ABEL (Carl Friedrich) (1723-1787) (Alemanha) | | X | |
| 29/11/2021 | 14:00:57 | ABERTURA "SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO", OP.21 | REGENTE: GEORGE SZELL ORQUESTRA DE CLEVELAND | MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha) | | X | |
| 29/11/2021 | 14:13:03 | SONATA N.27 EM MI MENOR OP.90 | PIANO: CHARLES ROSEN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 29/11/2021 | 14:27:50 | "DIE MOZARTISTEN" VALSA SOBRE TEMAS DE MOZART | ENSEMBLE WIEN | JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) | | X | |
| 29/11/2021 | 14:41:23 | VARIAÇÕES SOBRE UMA CANÇÃO TRADICIONAL INFANTIL AUSTRIÁCA. | VIOLÃO: PEPE ROMERO | GIULLIANI (Mauro) (1781-1829) (Itália) | | X | |
| 29/11/2021 | 14:52:19 | LA DONNA È MOBILE, ÁRIA DA ÓPERA "RIGOLETTO" | TENOR: ROBERTO ALAGNA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD ARMSTRONG | VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) | | X | |
| 29/11/2021 | 15:00:26 | CONCERTINO EM DÓ MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CÂMARA | DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS CAMERATA DE BUDAPESTE FLAUTA: IMRE KOVÁCS | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 29/11/2021 | 15:09:50 | SONATA PARA CORDAS N.6 EM RÉ MAIOR | CONJUNTO DE CÂMARA "I MUSICI" DE ROMA | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 29/11/2021 | 15:26:43 | 3 ESTUDOS NÚMEROS 4, 3 e 12 - OP.10 | PIANO: VLADIMIR HOROWITZ | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França) | | X | |
| 29/11/2021 | 15:35:19 | SUÍTE DE BALLET DA ÓPERA "FAUSTO" | REGENTE: HENRY ADOLPH FILARMONIA ESLAVÔNICA | GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França) | | X | |
| 29/11/2021 | 15:56:09 | POLCA À PROVA DE FOGO" | ORQUESTRA STRAUSS E OS MENINOS CANTORES DE VIENA. | JOSEF STRAUSS | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|---|--|--|-----------|------|------|
| 29/11/2021 | 16:01:36 | ABERTURA " RUSSLAN E LUDMILA" | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: DANIEL BARENBOIM | GLINKA (1804-1857) (Michael) | | X | |
| 29/11/2021 | 16:06:58 | ARLESIANA - SUITE Nº1 | PIANO: JULIA SEVERUS | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 29/11/2021 | 16:23:46 | THE FARM YARD | OBÖE: ROY CARTER FAGOTE: MARTIN GATT CLARINET: NICHOLAS RODWELL FLAUTAS: PAUL EDMUND-DAVIS & MICHAEL COX | ELGAR (SIR Edward) (1857-1934) (Reino Unido) | | X | |
| 29/11/2021 | 16:38:02 | EN SAGA - POEMA SINFÔNICO OPUS 9 | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | SIBELIUS (Jean) (1865-1957) (Finlândia) | | X | |
| 29/11/2021 | 17:00:27 | ABERTURA FESTIVA, OP. 96 | REGENTE: NEEME JÄRVI | (1906 - 1975) | | X | |
| 29/11/2021 | 17:06:57 | SERESTA PARA PIANO E ORQUESTRA DE CÂMARA | ORQUESTRA NACIONAL ESCOCESA ORQUESTRA SINFÔNICA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO REGENTE: RICARDO BOLOGNA PIANO: KARIN FERNANDES | SHOSTAKOVICH (DMITRI) GUARNIERI (Camargo) (1907-1993) (São Paulo) | | X | |
| 29/11/2021 | 17:22:02 | FANTASIA LÍRICA PARA ORQUESTRA DE CORDAS | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ESTOCOLMO REGENTE: ULF BJÖRLING | LARS-ERIK LARSON (1908 - 1986) (Suécia) | | X | |
| 29/11/2021 | 17:33:03 | Três suítes da coleção "UMA CENTENA DE CANÇÕES DO DISTRITO DE HARDANGER" | BANDA DA MARINHA REAL NORUEGUESA | (1908 - 1981) | | X | |
| 29/11/2021 | 18:02:28 | LOVE IS A MANY SPLENDORED THING - música tema do filme "Suplício de uma Saudade" | REGENTE: JOHN MAUCERI ORQUESTRA DO HOLLYWOOD BOWL | TVEITT (Geir) SAMMY FAIN | | X | |
| 29/11/2021 | 18:19:25 | The best is yet to come | Ella Fitzgerald | Cy Coleman - Carolyn Leigh | | X | |
| 29/11/2021 | 18:25:29 | Footprints | Ahmad Jamal | Wayne Shorter | | X | |
| 29/11/2021 | 18:35:11 | Comin' Home Baby | Romero Lubambo | BEN TUCKER BOB DOROUGH | | X | |
| 29/11/2021 | 18:41:18 | Samba | Trio Mocotó Dizzy Gillespie | Mike Longo | | X | |
| 29/11/2021 | 18:48:48 | Desengano da Vista | Bixiga 70 | PEDRO SORONGO | | X | |
| 29/11/2021 | 18:57:08 | Estação da Luz | Alceu Valença Orquestra Ouro Preto | Alceu Valença | | X | |
| 29/11/2021 | 20:02:08 | CONCERTO EM LÁ MENOR PARA VIOLINO, CORDAS E CONTÍNUO BWV 1041 | CONJUNTO MULLOVA VIKTORIA MULLOVA | (1685 - 1750) | | X | |
| 29/11/2021 | 20:16:04 | ABERTURA " RUSSLAN E LUDMILA" | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: DANIEL BARENBOIM | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) GLINKA (1804-1857) (Michael) | | X | |
| 29/11/2021 | 20:22:04 | ASSIM FALOU ZARATHUSTRA, OP.30 | REGENTE: LORIN MAAZEL ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO BÁVARA | RICHARD STRAUSS (1864 - 1949) | | X | |
| 29/11/2021 | 21:01:58 | Who Will Comfort Me | Melody Gardot | MELODY GARDOT | | X | |
| 29/11/2021 | 21:09:15 | Impressions | John Coltrane | JOHN COLTRANE | | X | |
| 29/11/2021 | 21:20:45 | Anthropology | Art Pepper | Dizzy Gillespie - Charlie Parker | | X | |
| 29/11/2021 | 21:24:03 | Happy Man Blues | Lancaster Ferreira | Lancaster Ferreira | | X | |
| 29/11/2021 | 21:30:31 | Love Dance | Ivan Lins João Senise | GILSON PERANZETTA | | X | |
| 29/11/2021 | 21:37:48 | Blue Rondo a la Turk | DAVE BRUBECK | DAVE BRUBECK | | X | |
| 29/11/2021 | 21:46:37 | Somethin' Else (Remastered) | Cannonball Adderley | MILES DAVIS | | X | |
| 29/11/2021 | 21:54:42 | Tin Tin Deo | Poncho Sanchez | Chano Pozo - Walter G. Fuller | | X | |
| 30/11/2021 | 02:02:46 | "O CASTELO MÁGICO" - SUÍTE DE BALLET. | DIRETOR: HOWARD SHELLLEY. LONDON MOZART PLAYERS | HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia) | | X | |
| 30/11/2021 | 02:22:19 | O IDÍLIO DE SIEGFRIED - VERSÃO ORIGINAL PARA 13 INSTRUMENTOS. | MEMBROS DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE TORONTO REGENTE: GLENN GOULD | WAGNER (Richard) (1813-1883) (Austria - Itália) | | X | |
| 30/11/2021 | 02:47:15 | MAZEPPA - POEMA SINFÔNICO N.6 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: KURT MAZUR. | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 03:03:04 | SINFONIA Nº2 EM MI BEMOL MAIOR | SINFONIA FINLÂNDIA JYVÄSKYLÄ. REGENTE: PATRICK GALLOIS | GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França) | | X | |
| 30/11/2021 | 03:42:43 | WEST SIDE STORY - HIGHLIGHTS DO MUSICAL | Solistas: Kiri te Kanawa e Jose Carreras. CORO E ORQUESTRA SOB A DIREÇÃO DO COMPOSITOR | BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990)(Estados Unidos) | | X | |
| 30/11/2021 | 04:00:26 | "OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS" - prelúdios e fugas para dois violões, opus 199 ? Números de 7 a 9. | Duo de violões BRASIL: João Luiz e Douglas Lora | caSTElnuoVo-TeDeSco(Mario)(1895-1968)(italia) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------|------|
| 30/11/2021 | 04:16:31 | CENAS DE BALLET | ORQUESTRA SINFÔNICA DA CBS REGENTE: IGOR STRAVINSKY | STRAVINSKY (Igor) (1882-1971) (Rússia) | | X | |
| 30/11/2021 | 04:34:17 | SONATA PARA FLAUTA, VIOLA E HARPA, EM FÁ MAIOR | ANTOINE TAMESTIT MAGALI MOSNIER (FLAUTA) XAVIER DE MAISTRE (HARPA) | DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 30/11/2021 | 04:52:10 | TRÊS PEÇAS: BERCEUSE HÉROÏQUE, LES SOIRS ILLUMINÉS PAR L'ARDEUR DU CHARBON E ÉLÉGIE PARA PIANO | TANGUY DE WILLIENCOURT | DEBUSSY (Claude) | | X | |
| 30/11/2021 | 06:00:58 | VIDERUNT OMNES - moteto | THE EARLY CONSORT OF LONDON. | PEROTIN (1160 - 1236) | | X | |
| 30/11/2021 | 06:11:48 | IMPROVISO AO ALAÚDE | CONJUNTO HESPÉRION 21 ALAÚDE: DRISS EL MALOUMI DIREÇÃO: JORDI SAVALL. | AUTORES ANÔNIMOS | | X | |
| 30/11/2021 | 06:15:44 | SEIS "CANTIGAS DE SANTA MARIA" - canções do século 13 | CONJUNTO DE MÚSICA ANTIGA DA UFF | ALFONSO DÉCIMO - O Sábio (1221-1284) | | X | |
| 30/11/2021 | 06:42:00 | A LA BATTAGLIA - MADRIGAL EM VERSÃO INSTRUMENTAL | CONJUNTO "LE TOURDION" | HEINRICH ISAAC (1450 - 1517) | | X | |
| 30/11/2021 | 06:47:10 | FANTASIAS E DANÇAS PARA 3 VIOLAS DA GAMBA: Fantasias números 9, 7 e 1, e Alemanda número 5 | VIOLAS:JORDI SAVAL,CHRISTOPHE COIN e SERGI CASAMUN | COPRARIO(John)(1575-1626)(Reino Unido) | | X | |
| 30/11/2021 | 07:00:53 | Abertura da ópera ARIANNA | DIREÇÃO: ALAN CURTIS ORQUESTRA DE CÂMARA IL COMPLESSO BARROCO | PORPORA (Nicola) (1686 - 1768) | | X | |
| 30/11/2021 | 07:09:37 | SUÍTE EM LA MENOR | ALAÚDE: MICHAEL SCHÄFFER | REUSNER II (ESAIAS) (1636-1679) | | X | |
| 30/11/2021 | 07:24:20 | SONATA Nº1 EM SI BEMOL MAIOR BWV.525 | CONJUNTO MÚSICA PACÍFICA | BACH (Johann Sebastian) (1685 - 1750) (Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 07:36:20 | CONCERTO EM SOL MAIOR, RV 435 PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS | ACADEMIA SAINT-MARTIN-IN-THE-FIELDS ANGEL ROMERO: SOLISTA E REGENTE DA | VIVALDI | | X | |
| 30/11/2021 | 07:43:22 | DIVERTIMENTO EM SOL MAIOR MH26 | ACADEMIA DE CÂMARA ALEMÃ DE NEUSS Regente: Johannes Goritzki | MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria) | | X | |
| 30/11/2021 | 08:00:37 | ABERTURA DA ÓPERA "LA DAME BLANCHE" | REGENTE:ÓNDREJ LÉNARD ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA | BOIELDIEU (François-Adrien)(1775-1834)(França) | | X | |
| 30/11/2021 | 08:09:28 | RONDÓ, OPUS 22 | VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS | FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 08:13:42 | SINFONIA Nº 32, EM SOL MAIOR - K.318 - obra de 1779 | ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGÊNCIA: SIR NEVILLE MARRINER | MOZART | | X | |
| 30/11/2021 | 08:23:22 | 12 VARIAÇÕES SOB 'AS BODAS DE FIGARO' DE MOZART WOO40 | PIANO: WILHELM KEMPF VIOLINO: YEHUDI MENUHIN | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 08:36:38 | CONCERTINO EM SOL MAIOR PARA CORNE INGLÊS E ORQUESTRA. | CORNE INGLÊS: AGNES GIRDGÁS DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS CAMERATA DE BUDAPESTE | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 30/11/2021 | 08:48:56 | "UNA VÓCE POCO FA" - ária do primeiro ato da ópera "O BARBEIRO DE SEVILHA" | SOPRANO: VICTORIA DE LOS ANGELES ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: VITTORIO GUI | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) (1792-1868) | | X | |
| 30/11/2021 | 09:00:46 | Quarteto de Cordas número 3, em Dó maior, Opus 61 | Quarteto Stamic | FoeRSTeR (Joseph Bohuslav) (Tcheco 1859 - 1951) | | X | |
| 30/11/2021 | 09:17:28 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA N.1 EM MI MENOR, OP.11 | PIANO: EVGENY KISSIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MOSCOU REGENTE: DMITRI KITAENKO | CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França) | | X | |
| 30/11/2021 | 10:01:14 | "SUÍTE PROVENÇAL" | Orquestra Filarmônica de Monte-Carlo REGENTE: GEORGES PRÊTRE | 1892-1974 | | X | |
| 30/11/2021 | 10:17:33 | GNOSSIENNES N 1 & 2 | ARRANJO E VIOLÃO: JOHN WILLIAMS | MILHAUD (Darius) | | X | |
| 30/11/2021 | 10:25:23 | BACHIANAS BRASILEIRAS NÚMERO 4 | REGENTE: ROBERTO MINCZUK ORQUESTRA SINFÔNICA DE SÃO PAULO (OSESP) | SATIE (Eric) (1865-1925)(França) | | X | |
| 30/11/2021 | 10:44:07 | TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: VALSA ELEGANTE, MAROCA QUATRO e CONGADA | PIANO: NELSON FREIRE CD LANÇADO EM 2012 PELO SELO DECCA | VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro) | | X | |
| 30/11/2021 | 10:51:26 | FANTASIA SOBRE O TEMA "MUIÉ RENDEIRA" DE ZÉ DO NORTE | SINFONIETA DE LOUISIANA DIREÇÃO: MÁRCIO LANDI FLAUTA: CELSO WOLTZENLOGEN | MIGNONE | | X | |
| 30/11/2021 | 11:00:34 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº 1 EM RE BEMOL MAIOR. OP. 10 | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL PIANO: YEFIM BRONFMAN REGENTE: ZUBIN MEHTA | LIDUÍNO PITOMBEIRA (1962 -) | | X | |
| 30/11/2021 | 11:17:01 | REBECCA, A MULHER INESQUECÍVEL - tema do filme de 1940 de Alfred Hitchcock | ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL INGLESA REGENTE: CHARLES GERHARDT | 1891-1953 | | X | |
| 30/11/2021 | 11:27:59 | DUAS CANÇÕES DE CABARET: "EU QUERIA SER UMA GALINHA" e "ADEUS JOHNNY!" | Voz: Servio Túlio Piano: Glauco Baptista | PROKOFIEV (SERGEY) | | X | |
| | | | | FRANZ WAXMAN (1906-1967)(Polônia) | | X | |
| | | | | PETER KREUDER | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|--|--|-----------|------|------|
| 30/11/2021 | 11:35:21 | MINIMAX - suite para quarteto de cordas | Quarteto de Cordas de Leipzig | HINDEMITH (Paul)(1895-1963)(Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 12:08:33 | DIVERTIMENTO REAL | ORQUESTRA "LES CONCERTS DES NATIONS". DIREÇÃO: JORDI SAVALL. | LULLY (Jean-Baptiste de) (1632-1687)(Itália) | | X | |
| 30/11/2021 | 12:31:04 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 55 | ORQUESTRA DE CÂMARA DE SALZBURGO PIANO: FELICIA BLUMENTHAL REGENTE: THEODORE GUSCHLBAUER | RIES (FERDINAND)(1784-1838)(Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 13:04:02 | RAPSODIA SOBRE TEMA DE PAGANINI, OP.43 | PIANO: PHILLIPE ENTREMONT ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |
| 30/11/2021 | 13:27:13 | SINFONIA Nº7, EM LÁ MAIOR, OP.92 | ORQUESTRA SINFÔNICA NHK do Japão REGENTE: LOVRO VON MATAVIC | BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 14:04:14 | "SYLVIA" - SUÍTE DE BALLET. | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês) | | X | |
| 30/11/2021 | 14:16:53 | SONATA PARA PIANO Nº13 EM LA MAIOR, D.664 - obra de 1819 | PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS | (1797 - 1828) SCHUBERT (Franz) | | X | |
| 30/11/2021 | 14:38:37 | POEMA PARA VIOLINO E ORQUESTRA OPUS 25 | REGENTE: LEONARD BERNSTEIN VIOLINO: ZINO FRANCESCATTI FILARMÔNICA DE NOVA YORK | CHAUSSON (Ernest) | | X | |
| 30/11/2021 | 14:55:13 | PRAZER FUGAZ | ENSEMBLE WIEN | JOSEPH LANNER (1801-1843) (Áustria) | | X | |
| 30/11/2021 | 15:03:21 | ABERTURA - obra de 1830 | REGENTE: JOANN FALLETTA ORQUESTRA THE WOMEN'S PHILHARMONIC | FANNY MENDELSSOHN (1805-1847)(Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 15:14:41 | GRANDE FANTASIA SOBRE A ÓPERA "JEAN DE NIVELLE", DE LEO DELIBES. | ORQUESTRA DE CÂMARA VILLA-LOBOS FLAUTA: JOSÉ ANANIAS | TAFFANEL (Claude-Paul)(1844-1908)(França) | | X | |
| 30/11/2021 | 15:24:28 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA Nº2 EM LA MAIOR | PIANO: GERHARD OPPITZ SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: ROBERTO ABBADO | LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 15:47:08 | HABANERA DO PRIMEIRO ATO DA ÓPERA CARMEN | ORQUESTRA DA RDF - RÁDIO e TELEVISÃO FRANCESAS. REGÊNCIA: GEORGES PRÊTRE SOPRANO: MARIA CALLAS | BIZET (Georges)(1838-1875)(França) | | X | |
| 30/11/2021 | 15:51:46 | VALSA `GRANDE VIENA` | ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV SÃO PETERSBURGO REGENTE: STANISLAV GORKOVENKO | JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899)(Áustria) (1825 - 1899) | | X | |
| 30/11/2021 | 16:01:34 | ABERTURA DA ÓPERA DON PASQUALE | REGENTE: SARAH CALDWELL ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES | DONIZETTI (Gaetano) (1797-1848) (Itália) | | X | |
| 30/11/2021 | 16:09:12 | SONATA Nº3, EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS | FAGOTE: LUCA REVERBERI CLARINET: GIOVANNI PICCIATI FLAUTA: MASSIMO MERCELLI. TROMPA: STEFANO PIGNATELLI | ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) | | X | |
| 30/11/2021 | 16:26:26 | "PAS DE DEUX"- DA CENA 2 - 2º ATO DO BALLET "LE PAPILLON" | ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BONYNGE | OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 16:38:11 | TRÊS INTERMEZZOS, OP.117 | PIANO: GLENN GOULD | BRAHMS (Johannes) (1833- 1897) (Alemanha) | | X | |
| 30/11/2021 | 17:00:26 | SINFONIA PORGY AND BESS | ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY | GERSHWIN (GEORGE) (1898-1937) | | X | |
| 30/11/2021 | 17:26:41 | SONATA PARA FLAUTA E HARPA | HARPA: ANNELEEN LENAEERTS FLAUTA: EMMANUEL PAHUD | NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) | | X | |
| 30/11/2021 | 17:39:56 | TRILHA SONORA ORIGINAL DO FILME BONEQUINHA DE LUXO, de Blake Edwards, de 1961. | ORQUESTRA REGIDA PELO AUTOR | HENRY MANCINI(1924-1994)(EUA) | | X | |
| 30/11/2021 | 18:02:49 | STAR WARS - tema de abertura do filme de George Lucas | REGENTE: JOHN WILLIAMS ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES Álamo Leal | JOHN WILLIAMS (1932-VIVO) | | X | |
| 30/11/2021 | 18:23:41 | Cry For Me | Nduduzo Makhathini | M London | | X | |
| 30/11/2021 | 18:28:38 | Lift Those Voices | Yamandu Costa | Nduduzo Makhathini | | X | |
| 30/11/2021 | 18:37:04 | Pedacinho do Céu | Celso Fonseca-Marcos Valle | WALDIR AZEVEDO | | X | |
| 30/11/2021 | 18:45:59 | Três da Tarde | Naná Vasconcelos | CELSO/MARCOS VALLE | | X | |
| 30/11/2021 | 18:50:39 | Vôo 2364 | Chiquinho do Acordeon e Rafael Rabello | Chiquinho Chagas | | X | |
| 30/11/2021 | 18:57:09 | Chiquinha Gonzaga | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE L'OURAL PIANO: BORIS BEREZOVSKY | RADAMES GNATALLI | | X | |
| 30/11/2021 | 20:01:40 | CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA N.3 | REGENTE: DMITRI LISS | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|----------|--|---|--|--------------------------|------|------|
| 30/11/2021 | 20:41:30 | TRÊS CANÇÕES em transcrição para violoncelo e piano. | VIOLONCELLO: MISCHA MAISKY PIANO: PAVEL GILIOV. | RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943)(Rússia) | | | X |
| 30/11/2021 | 21:03:02 | walkin | Quincy Jones | Richard Carpenter | | | X |
| 30/11/2021 | 21:16:20 | The Birth of the Band-Quincy Jones-Quincy Jones | | | | | X |
| 30/11/2021 | 21:19:17 | Moanin | Quincy Jones | BOBBY TIMMONS | | | X |
| 30/11/2021 | 21:22:21 | along came betty | Quincy Jones | Benny Golson | | | X |
| 30/11/2021 | 21:28:10 | air mail special | Quincy Jones | Charles Christian, Charlie Christian, Benny Goldman, Jin Mundy e Jimmy Mundy | | | X |
| 30/11/2021 | 21:31:57 | bess you is my woman now | Quincy Jones | George Gershwin, Ira Gershwin e DuBose Heyward | | | X |
| 30/11/2021 | 21:39:40 | evening in paris | Quincy Jones | Quincy Jones | | | X |
| 30/11/2021 | 21:44:57 | lester leaps in | Quincy Jones | Lester Young | | | X |
| 30/11/2021 | 21:53:17 | dead end | Quincy Jones | Galt MacDermont, James Rado e Jerome Ragni | | | X |
| 06/11/2021 | 07:00 | Balé real do nascimento de Vênus – Parte 1 | Les Talens Lyriques, sob a regência de Christophe Rousset | Jean-Baptiste Lully | Áurea Música | | X |
| 06/11/2021 | 07:00 | Partie polonoise em si bemol maior (em arranjo para cordas e contínuo) | Holland Baroque | Telemann | Áurea Música | | X |
| 06/11/2021 | 07:00 | Prelúdio e Fuga número 17 em si bemol maior BWV 886 | Piotr Anderszewski | Johann Sebastian Bach | Áurea Música | | X |
| 06/11/2021 | 07:00 | Concerto para violino em mi bemol maior, RV257 | Daniel Gaede (violino) e a Orquestra Filarmônica de Câmara Polonesa | Antonio Vivaldi | Áurea Música | | X |
| 13/11/2021 | 07:00 | Fantasia a quatro partes e "See, see, the word is incarnate" | Laurence Cummings, Oxford Camerata, regência de Jeremy Summery | Orlando Gibbons | Áurea Música | | X |
| 13/11/2021 | 07:00 | "Lachrimæ, or Seven Teares | Hespèrion 21, regência de Jordi Savall | John Dowland | Áurea Música | | X |
| 13/11/2021 | 07:00 | Trumpet Tune em Dó maior | The Michael Laird Brass Ensemble | Henry Purcell | Áurea Música | | X |
| 13/11/2021 | 07:00 | Ária, da suíte The Mad Lover" | Theotime Langlois de Swarte (violino) e Thomas Dunford (alaúde). | John Eccles | Áurea Música | | X |
| 13/11/2021 | 07:00 | Prelúdio e fuga número 22 em si bemol menor, BWV 891 | Piotr Anderszewski | Johann Sebastian Bach | Áurea Música | | X |
| 13/11/2021 | 07:00 | Concerto para violino em mi bemol maior, RV257 | Daniel Gaede (violino) e a Orquestra Filarmônica de Câmara Polonesa. | Antonio Vivaldi | Áurea Música | | X |
| 13/11/2021 | 07:00 | Sonata para violoncelo em sol maior | Renato Criscuolo (violoncelo) e o Musica Perduta | Nicola Porpora | Áurea Música | | X |
| 20/11/2021 | 07:00 | Galliarda My Ladie Riche's | Paul O'Dette | John Dowland | Áurea Música | | X |
| 20/11/2021 | 07:00 | Barca di Venezia per Padova, opus 12 | Collegium Vocale Köln | Adriano Banchieri | Áurea Música | | X |
| 20/11/2021 | 07:00 | Folias de Espanha | Musica Antiqua de Colônia, regência de Reinhard Goebel | Jean-Baptiste Lully | Áurea Música | | X |
| 20/11/2021 | 07:00 | Sonata para violoncelo em fá maior | Renato Criscuolo (violoncelo) e o Musica Perduta | Nicola Porpora | Áurea Música | | X |
| 20/11/2021 | 07:00 | Excertos do Concerto em sol menor RV157 | Marianne Piketty e o Le Concert Idéal | Antonio Vivaldi | Áurea Música | | X |
| 27/11/2021 | 07:00 | Sonata para violino em Lá maior opus 2, número 2, RV 31 | Karen Gomyo (violino) e Ismo Eskelinen (violão). | Antonio Vivaldi | Áurea Música | | X |
| 27/11/2021 | 07:00 | Partita número 4 em ré maior | Mahan Esfahani | Johann Sebastian Bach | Áurea Música | | X |
| 27/11/2021 | 07:00 | Três danças polonesas TWV45 | Holland Baroque | Georg Philipp Telemann | Áurea Música | | X |
| 27/11/2021 | 07:00 | "Destrier, che all' armi usato", da ópera "Poro" | Max Emanuel Cenčić (contratenor), Conjunto Armonia Atenea, sob a direção de George Petrou | Nicola Porpora | Áurea Música | | X |
| 07/11/2021 | 14:30 | Concerto para piano número 1 em fá maior, opus 10 | Martin Roscoe (ao piano), a Orquestra Sinfônica da BBC Escocesa, sob a regência de Martyn Brabbins | Ignaz Brüll | Caderno de Música | | X |
| 07/11/2021 | 14:30 | abertura da ópera "Das goldene Kreuz" | Orquestra de Estúdio de Berlim, sob a regência de Kurt Gaebel. | Ignaz Brüll | Caderno de Música | | X |
| 07/11/2021 | 14:30 | Quinteto para piano em fá sustenido menor | Garrick Ohlsson e o Quarteto Takács | Amy Beach | Caderno de Música | | X |
| 14/11/2021 | 14:30 | Sinfonia número 1 em mi maior | Orquestra da Rádio de Frankfurt, sob a regência de Paavo Järvi | Franz Schmidt | Caderno de Música | | X |
| 14/11/2021 | 14:30 | Sinfonia número 3 em Lá Maior | Orquestra da Rádio de Frankfurt, sob a regência de Paavo Järvi | Franz Schmidt | Caderno de Música | | X |
| 06/11/2021 | 17:00 | Sinfonia número 2 | Orquestra Filarmônica de Berlim, sob a regência de Kirill Petrenko | Rachmaninoff | Concertos Deutsche Welle | | X |
| 13/11/2021 | 17:00 | Abertura "As Hébridas" | Orquestra Sinfônica da Rádio de Frankfurt e a regência de Andrés Orozco-Estrada | Mendelssohn | Concertos Deutsche Welle | | X |
| 13/11/2021 | 17:00 | Concerto para violino em ré menor | Augustin Hadelich, a Orquestra Sinfônica da Rádio de Frankfurt, sob a regência de Andrés Orozco-Estrada | Jean Sibelius | Concertos Deutsche Welle | | X |
| 13/11/2021 | 17:00 | Sinfonia número 5, em ré menor, opus 107 | Orquestra Sinfônica da Rádio de Frankfurt e a regência de Andrés Orozco-Estrada | Mendelssohn | Concertos Deutsche Welle | | X |
| 07/11/2021 | 15:00 | A Flauta Mágica | Kiri Te Kanawa, Peter Hofmann, Edita Gruberova, Kurt Moll, Kathleen Battle, Philippe Huttonlocher e Norbert Orth. Orquestra Filarmônica de Estrasburgo, Coro masculino de Zurique e Corais da Opéra du Rhin, sob a regência de Alain Lombard. | Wolfgang Amadeus Mozart | Ópera Completa | | X |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|-------|---|--|--------------------|----------------------------|------|------|
| 14/11/2021 | 15:00 | Il mondo alla roversa | Marinella Pennicchi, Rosa Dominguez, Mya Fracassini, Lia Serafini, Furio Zaasi, Fulvio Bettini e Davide Livermore. Coro da Rádio Suíça e o conjunto I Barocchisti, sob a regência de Diego Fasolis. | Baldassare Galuppi | Ópera Completa | X | |
| 07/11/2021 | 19:00 | "Três peças líricas", opus 43 | Nelson Freire | Grieg | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 07/11/2021 | 19:00 | Concerto para Piano número 5 em mi bemol maior, opus 73, "Imperador" | Nelson Freire, Orquestra do Gewandhaus, de Leipzig, sob a regência de Riccardo Chailly | Beethoven | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 07/11/2021 | 19:00 | "Allegretto quasi Andantino", do "Rondo para dueto de piano em lá maior, D951" | Nelson Freire e Martha Argerich | Franz Schubert | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 14/11/2021 | 19:00 | abertura da ópera "O Guarani" | Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Claudio Santoro, sob a regência de Leonardo David | Carlos Gomes | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 14/11/2021 | 19:00 | "Sinfonietta Prima" | Orquestra Petrobrás Sinfônica, sob a regência de Ernani Aguiar | Ernani Aguiar | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 14/11/2021 | 19:00 | Kinderszenen, Op. 15 | Nelson Freire | Schumann | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 20/11/2021 | 17:00 | Sinfonia número 5, em ré menor, opus 107 | Orquestra Sinfônica da Rádio de Frankfurt, sob a regência de Andrés Orozco-Estrada | Felix Mendelssohn | Concertos Deutsche Welle | X | |
| 20/11/2021 | 17:00 | suíte "Pulcinella" | Orquestra Filarmônica de Câmara de Bremen, sob a regência de Paavo Järvi. | Igor Stravinsky | Concertos Deutsche Welle | X | |
| 21/11/2021 | 15:00 | Candide | Leonardo Capalbo, Jane Archibald, Anne Sofie von Otter e Thomas Allen, Coro e Orquestra Sinfônica de Londres, sob a regência de Marin Alsop. | Leonard Bernstein | Ópera Completa | X | |
| 06/11/2021 | 12:00 | Viagem à lua | Orquestra Filarmônica, reg. Antonio de Almeida | J. Offenbach | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 06/11/2021 | 12:00 | Clair de lune | Pascal Rogé, piano | Claude Debussy | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 06/11/2021 | 12:00 | Sonata ao luar (1º movimento) | Alexei Lubimov, piano | L. van Beethoven | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 06/11/2021 | 12:00 | 3 movimentos das Cartas celestes nº 10: A estrela supernova de Tycho, Constelação 1 (Columba) e Constelação 2 (Pegasus) | Aleyson Escopel, piano | Almeida Prado | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 13/11/2021 | 12:00 | Jeaux d'eau | Martha Argerich | M. Ravel | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 13/11/2021 | 12:00 | Daphnis et Chloé | ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA, REGENTE: LORIN MAAZEL | M. Ravel | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 13/11/2021 | 12:00 | Pavane pour une enfant défunte | ORQUESTRA DE CLEVELAND, REGENTE: PIERRE BOULEZ | M. Ravel | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 13/11/2021 | 12:00 | Pavane pour une enfante défunte | Patricia Bretas, piano | M. Ravel | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 20/11/2021 | 12:00 | Intermezzo nº 2 op 118 | Glenn Gold, piano | J. Brahms | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 20/11/2021 | 12:00 | Berceuse op 49 (Wieneglied) | SOPRANO: RENATA TEBALDI, REGENTE: ANTON GUADAGNO, ORQUESTRA NOVA FILARMONIA | J. Brahms | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 20/11/2021 | 12:00 | Sonata para clarinete e piano, 2º e 3º movimentos | CLARINETE: RICHARD STOLTZMAN, PIANO: RICHARD GOODE | J. Brahms | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 20/11/2021 | 12:00 | Sinfonia nº 4, 1º movimento | SINFÔNICA DA RÁDIO SWR DE STUTTGART, REGENTE: SERGIU CELIBIDACHE | J. Brahms | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 20/11/2021 | 12:00 | Dança húngara nº 5 | ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE, REGENTE: IVAN FISCHER | J. Brahms | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 27/11/2021 | 12:00 | Prometheus-O poema de fogo | Orquestra Sinfônica de Moscou, reg. Igor Gloschin | A. Scriabin | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 27/11/2021 | 12:00 | Elegia violeta para Monsenhor Romero | Coro Infantil do Kibutz Hatzerim e do Conservatório de Música de Beer-Sheva; Crianças solistas: Hagit Shapira e Ruth Halifa; Piano obligato: Mariuga Lisboa Antunes; Orquestra: The Israel Sinfonietta; Regente: Jorge Antunes | Jorge Antunes | Blim-Blem-Bлом | X | |
| 21/11/2021 | 14:30 | "Dos esbozos para violín y piano", opus 1 | Agustín León Ara (violino) e Eugène de Canck (piano) | Joaquin Rodrigo | Caderno de Música | X | |
| 21/11/2021 | 14:30 | adágio do Concierto de Aranjuez | Miloš Karadagić, a Orquestra Filarmônica de Londres, sob a regência de Yannick Nézet-Séguin | Joaquin Rodrigo | Caderno de Música | X | |
| 21/11/2021 | 14:30 | Concerto para violino número 1, em lá menor, opus 99 | Alina Ibragimova, a Orquestra Sinfônica Acadêmica Estadual da Rússia 'Evgeny Svetlanov', sob a regência de Vladimir Jurowski | Shostakovich | Caderno de Música | X | |
| 21/11/2021 | 19:00 | Salve o Brasil! | Tim Rescala | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 21/11/2021 | 19:00 | Clichê Music, Abertura | Eládio-Perez Gonzales e Tim Rescala | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 21/11/2021 | 19:00 | Clichê Music, Música pseudo-eletroacústica | Eládio-Perez Gonzales e Tim Rescala | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 21/11/2021 | 19:00 | Estudo para piano | Maria Teresa Madeira | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|-------|--|---|--|----------------------------|------|------|
| 21/11/2021 | 19:00 | Ponto, linha e plano | Paulo Sérgio Santos | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 21/11/2021 | 19:00 | "Só os sons", da ópera "A Orquestra dos sonhos" | Juliana Franco | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 21/11/2021 | 19:00 | Rodopia, cavalinho" da ópera de 2001 "O cavalinho azul" | Leandro Leo | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 21/11/2021 | 19:00 | Carnaval das crianças | Nelson Freire | Villa-Lobos | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 21/11/2021 | 19:00 | Três Estudos em forma de Sonatina | Nelson Freire | Oscar Lorenzo Fernandes | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 28/11/2021 | 14:30 | abertura da ópera "Il cappello di paglia di Firenze" | Orquestra Sinfônica e Coro de Roma, sob a regência do próprio compositor | Nino Rota | Caderno de Música | X | |
| 28/11/2021 | 14:30 | Concerto para trombone e orquestra em Dó Maior | Andrea Conti, acompanhado pelo I Virtuosi Italiani, sob a regência de Marzio Conti. | Nino Rota | Caderno de Música | X | |
| 28/11/2021 | 14:30 | finale de "La Dolce Vita" | Nino Rota | Nino Rota | Caderno de Música | X | |
| 28/11/2021 | 14:30 | "Ghost Train" | The Nash Ensemble, sob a regência de Martyn Brabbins | John Pickard | Caderno de Música | X | |
| 27/11/2021 | 17:00 | Aequale número 1 | Orquestra dos Champs-Élysées e o Collegium Vocale Ghent, sob a regência de Philippe Herreweghe. | Bruckner | Concertos Deutsche Welle | X | |
| 27/11/2021 | 17:00 | Begräbnisgesang | Orquestra dos Champs-Élysées e o Collegium Vocale Ghent, sob a regência de Philippe Herreweghe. | Johannes Brahms | Concertos Deutsche Welle | X | |
| 27/11/2021 | 17:00 | Requiem para soprano, barítono, coro e orquestral, opus 48 | Dorothee Mields, o baixo barítono Krešimir Stražanac, o Collegium Vocale Ghent e a Orquestra dos Champs-Élysées, sob a regência de Philippe Herreweghe | Gabriel Fauré | Concertos Deutsche Welle | X | |
| 28/11/2021 | 15:00 | Cosi fan tutte | Leontyne Price, Tatiana Troyanos, Judith Raskin, George Shirley, Sherrill Milnes e Ezio Flagello. Ambrosian Opera Chorus e Orquestra Nova Filarmônica, sob a regência de Erich Leinsdorf. | Mozart | Ópera Completa | X | |
| 28/11/2021 | 19:00 | caprichos 14 (Tango), 16 (Mambo) e 24 (frevo) | Emmanuelle Baldini | Arthur Barbosa | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 28/11/2021 | 19:00 | Jacksoniana | Quinteto Tim Rescala | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 28/11/2021 | 19:00 | Quarteto Circular | Quarteto Radamés Gnattali | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 28/11/2021 | 19:00 | Despertar do Velho Chico | Orquestra Sinfônica Heliópolis, sob a regência do próprio compositor | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 28/11/2021 | 19:00 | Parescências | Dhyan Toffolo (na viola) e Erika Ribeiro (ao piano). | Tim Rescala | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 28/11/2021 | 19:00 | Suite inglesa número 3 em sol menor BWV808 | Nelson Freire | Bach | Música e Músicos do Brasil | X | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Aí Dentro | Gente do Centro | Ivan Melillo | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Choro Sentimento | Gente do Centro | Bruno Vinci | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Chorinho pra Mendelssohn | Gente do Centro | Domingos Machado | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Vista a San Pietro | Gente do Centro | Bruno Vinci | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Um Forrozinho Cai Bem! | Gente do Centro | Lipe Canindé | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Uma Foice para o Machado | Gente do Centro | Ivan Melillo | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Sorridente | Gente do Centro | Ivan Melillo | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Piano no Choro | Gente do Centro | Luiz Machado | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Moreninha Linda | Gente do Centro | Tonico-Priminho-Maninho | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Cana Verde | Gente do Centro | Tonico-Tinoco | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Felicidade | Gente do Centro | Lucipínio Rodrigues | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Tá de Brincadeira | Gente do Centro | Bruno Vinci | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Saudosista | Gente do Centro | Lipe Canindé | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Paraíso do Amor | Gente do Centro | Luiz Machado | Roda de Choro | x | |
| 06/11/2021 | 18:00 | Um Frevo pra Ti | Gente do Centro | Lipe Canindé | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Molambo | Elizeth Cardoso | Jayne Thomás Florence "Meira"-Augusto Mesquita | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Chão de Estrelas | Elizeth Cardoso | Silvio Caldas-Orestes Barbosa | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Feitiço da Vila | Elizeth Cardoso | Vadico-Noel Rosa | Roda de Choro | x | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|-------|--|---|--|---------------|------|------|
| 13/11/2021 | 18:00 | E a Chuva Parou | Elizeth Cardoso | Esdras Silva-José Ribamar-Victor Freire | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Naquela Mesa | Elizeth Cardoso | Sergio Bittencourt | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | A Flor e o Espinho | Elizeth Cardoso | Alcides CArinha-Guilherme de Brito-Nelson Cavaquinho | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Aviso | Elizeth Cardoso | Flavio Moreira | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | A Pedra Não Voa | Elizeth Cardoso | Nanai-René Bittencourt | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Barracão | Elizeth Cardoso | Luiz Antonio-Oldemar Magalhães | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Lamentos | Elizeth Cardoso | Pixinguinha-Vinicius de Moraes | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Carinhoso | Elizeth Cardoso | Pixinguinha-João de Barro | Roda de Choro | x | |
| 13/11/2021 | 18:00 | Ingênuo | Elizeth Cardoso | Pixinguinha-Benedito Lacerda-Paulo César Pinheiro | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | O canto do sabiá | Carlos Poyares | Altamiro Carrilho | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Doce de coco | Carlos Poyares | Jacob Bittencourt | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Meu sabiá | Carlos Poyares | Rubens Leal Brito | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Matuto | Carlos Poyares | Ernesto Nazareth | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Arranca toco | Carlos Poyares | Jaime Thomaz Florence | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Malandrinho | Carlos Poyares | Altamiro Carrilho | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Primeiro amor | Carlos Poyares | Patápio Silva | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Urubu malandro | Carlos Poyares | Lourival Carvalho [Louro] – João de Barro | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Boa Noite Amor | Carlos Poyares | José Maria de Abreu-Francisco Matoso | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Ivone | Carlos Poyares | Altamiro Carrilho-Ari Duarte | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Rosa | Carlos Poyares | Pixinguinha | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Última Estrofe | Carlos Poyares | Cândido "Índio" das Neves | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Choro Serenata | Carlos Poyares | Sivuca | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Gingando | Carlos Poyares | Dino-Canhoto | Roda de Choro | x | |
| 20/11/2021 | 18:00 | Neusa | Carlos Poyares | Antonio Caldas-Celso de Figueiredo | Roda de Choro | x | |
| 07/11/2021 | 12:00 | A História do Soldado | ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA / Maestro Tobias Volkmann, regência / Violinista Clóvis Pereira Filho, solista / Barítono Inácio de Nonno, narrador. | Igor Stravinsky | Plateia | x | |
| 14/11/2021 | 12:00 | Pequeno Concerto para Violino e Cordas | Orquestra Sinfônica Brasileira / Maestro Tobias Volkmann, regência / Violinista Clóvis Pereira Filho, solista | Edino Krieger | Plateia | x | |
| 14/11/2021 | 12:00 | Quinteto para Cordas em lá menor | Quinteto de Cordas da OSB | MAX BRUCH | Plateia | x | |
| 21/11/2021 | 12:00 | Cambaiô | PERCUSSÃO OSB: Fernanda Kremer, Rodrigo Foti, André Frias, Lino Hoffmann, Pedro Moita, Lourenço Vasconcellos / CORDAS OSB: Nikolay Sapoundjiev - VIOLINO, Angélica Alves - VIOLINO, Samuel Passos - VIOLA, Lisiâne de Los Santos - VIOLONCELLO, João Rafael - CONTRABAIXO ACÚSTICO E ELÉTRICO | Leonardo Gorosito | Plateia | x | |
| 21/11/2021 | 12:00 | 5 Danses Dogoriennes | PERCUSSÃO OSB: Fernanda Kremer, Rodrigo Foti, André Frias, Lino Hoffmann, Pedro Moita, Lourenço Vasconcellos / CORDAS OSB: Nikolay Sapoundjiev - VIOLINO, Angélica Alves - VIOLINO, Samuel Passos - VIOLA, Lisiâne de Los Santos - VIOLONCELLO, João Rafael - CONTRABAIXO ACÚSTICO E ELÉTRICO | Étienne Perruchon | Plateia | x | |
| 21/11/2021 | 12:00 | Círculos | PERCUSSÃO OSB: Fernanda Kremer, Rodrigo Foti, André Frias, Lino Hoffmann, Pedro Moita, Lourenço Vasconcellos / CORDAS OSB: Nikolay Sapoundjiev - VIOLINO, Angélica Alves - VIOLINO, Samuel Passos - VIOLA, Lisiâne de Los Santos - VIOLONCELLO, João Rafael - CONTRABAIXO ACÚSTICO E ELÉTRICO | Daniel Quaranta | Plateia | x | |
| 21/11/2021 | 12:00 | Bonfim | PERCUSSÃO OSB: Fernanda Kremer, Rodrigo Foti, André Frias, Lino Hoffmann, Pedro Moita, Lourenço Vasconcellos / CORDAS OSB: Nikolay Sapoundjiev - VIOLINO, Angélica Alves - VIOLINO, Samuel Passos - VIOLA, Lisiâne de Los Santos - VIOLONCELLO, João Rafael - CONTRABAIXO ACÚSTICO E ELÉTRICO | Paulo C. Chagas | Plateia | x | |
| 21/11/2021 | 12:00 | Arrochando | PERCUSSÃO OSB: Fernanda Kremer, Rodrigo Foti, André Frias, Lino Hoffmann, Pedro Moita, Lourenço Vasconcellos / CORDAS OSB: Nikolay Sapoundjiev - VIOLINO, Angélica Alves - VIOLINO, Samuel Passos - VIOLA, Lisiâne de Los Santos - VIOLONCELLO, João Rafael - CONTRABAIXO ACÚSTICO E ELÉTRICO | Carlos dos Santos | Plateia | x | |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|-------|---|--|--|--------------|------|------|
| 21/11/2021 | 12:00 | A Ponte (sobre o abismo entre nós) | PERCUSSÃO OSB: Fernanda Kremer, Rodrigo Foti, André Frias, Lino Hoffmann, Pedro Moita, Lourenço Vasconcellos / CORDAS OSB: Nikolay Sapoundjev - VIOLINO, Angélica Alves - VIOLINO, Samuel Passos - VIOLA, Lisiâne de Los Santos - VIOLONCELLO, João Rafael - CONTRABAIXO ACÚSTICO E ELÉTRICO | Lourenço Vasconcellos | Plateia | | x |
| 21/11/2021 | 12:00 | Motivos Nordestinos | PERCUSSÃO OSB: Fernanda Kremer, Rodrigo Foti, André Frias, Lino Hoffmann, Pedro Moita, Lourenço Vasconcellos / CORDAS OSB: Nikolay Sapoundjev - VIOLINO, Angélica Alves - VIOLINO, Samuel Passos - VIOLA, Lisiâne de Los Santos - VIOLONCELLO, João Rafael - CONTRABAIXO ACÚSTICO E ELÉTRICO | Luiz D'Anunciação | Plateia | | x |
| 21/11/2021 | 12:00 | O que é, o que é | PERCUSSÃO OSB: Fernanda Kremer, Rodrigo Foti, André Frias, Lino Hoffmann, Pedro Moita, Lourenço Vasconcellos / CORDAS OSB: Nikolay Sapoundjev - VIOLINO, Angélica Alves - VIOLINO, Samuel Passos - VIOLA, Lisiâne de Los Santos - VIOLONCELLO, João Rafael - CONTRABAIXO ACÚSTICO E ELÉTRICO | Gonzaguinha | Plateia | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Grande estreia do Circo Lando | Jararaca e Ratinho – 1932 | Jararaca e Ratinho | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Tô achando graça | Luiz Americano [clarinete] e Sua Bandinha – 1951 | Luiz Americano | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | O circo chegou | Silvio Caldas, Severino Araújo e Orquestra Tabajara – 1949 | João de Barro, Antônio Almeida e Alberto Ribeiro | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Palhaço | Antenógenes Silva [acordeon] e Seu Conjunto – 1940 | Antenógenes Silva | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Manolita | Luiz Gonzaga – 1943 | Léo Daniderff | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Circo de cavalinhos na roça | Artistas da Casa Banda de Música – 1912 | | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | O circo vem aí | Aracy de Almeida, Guará e Sua Orquestra – 1949 | Haroldo Lobo, Milton de Oliveira e Carvalhinho | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Circo de cavalinhos | Almirante e Orquestra Odeon sob direção de Simon Bountman – 1938 | Ary Barroso | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Palhaço | Banda da Casa Edison – 1902 | | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Os dois bêbados | Mário Pinheiro e Eduardo das Neves – 1910 | | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Ride palhaço | Mario Reis e Diabos do Céu, sob direção de Pixinguinha – 1934 | Lamartine Babo | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Isto é bom | Eduardo das Neves – 1908 | Xisto Bahia | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Lundu gostoso | Eduardo das Neves (violão) – 1912 | | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Gargalhada (Pega na chaleira) | Eduardo das Neves (violão) – 1908 | George W. Johnson, Eustório Wanderley | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Canoa virada | Eduardo das Neves (violão) – 1912 | | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Pai João | Eduardo das Neves (violão) – 1909 | Eduardo das Neves | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Caipira mineiro | Benjamim de Oliveira – 1910 | | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Canção mineira | Benjamim de Oliveira e Mário Pinheiro – 1912 | | Rádio Batuta | | x |
| 13/11/2021 | 20:00 | Tutu | Benjamim de Oliveira – 1910 | | Rádio Batuta | | x |
| 20/11/2021 | 20:00 | Samba e amor | Brad Mehldau Trio – 7:50 | Chico Buarque | Rádio Batuta | | x |
| 20/11/2021 | 20:00 | O que será | Stefano Bollani e Hamilton de Holanda – 5:26 | Chico Buarque | Rádio Batuta | | x |
| 20/11/2021 | 20:00 | Quem te viu, quem te vê | Gabriele Mirabassi e Roberto Taufic – 4:55 | Chico Buarque | Rádio Batuta | | x |
| 20/11/2021 | 20:00 | Joana Francesa | Pagode Jazz Sardinha's Club – 6:17 | Chico Buarque | Rádio Batuta | | x |
| 20/11/2021 | 20:00 | Deixa a menina | Vittor Santos e Conexão Rio – 5:10 | Chico Buarque | Rádio Batuta | | x |
| 20/11/2021 | 20:00 | Futuros amantes | Quarteto Livre – 5:44 | Chico Buarque | Rádio Batuta | | x |
| 20/11/2021 | 20:00 | O último blues | Hugo Fattoruso – 5:08 | Chico Buarque | Rádio Batuta | | x |
| 20/11/2021 | 20:00 | La costruzione | Susanna Stivali – 8:27 | versão italiana de Sergio Bardotti e Enzo Jannacci para "Construção", de Chico Buarque | Rádio Batuta | | x |
| 27/11/2021 | 20:00 | Akhnaten. Ato I: Prelúdio (10:44) | Ópera Estatal de Stuttgart, regida por Dennis Russell Davies. O narrador é David Warrilow. | Glass. | Rádio Batuta | | x |
| 27/11/2021 | 20:00 | A poeira do tempo: Tema da dança (4:30) | Orquestra da rádio e TV grega, regida por Alexandros Myrat. Piano: Natalia Michailidou. | Karaindrou. | Rádio Batuta | | x |
| 27/11/2021 | 20:00 | Musica dolorosa (12:41) | Orquestra de Câmara Sueca, regida por Katarina Andreasson. Cello: Mats Levin. | Vasks. | Rádio Batuta | | x |
| 27/11/2021 | 20:00 | The beatitudes (5:27) | Kronos Quartet, com arranjo de Vladimir Martynov | Martynov. | Rádio Batuta | | x |
| 27/11/2021 | 20:00 | Spiegel im Spiegel (10:21) | Hélène Grimaud (pianista) e Lisa Batiashvili (violinista) | Pärt. | Rádio Batuta | | x |
| 27/11/2021 | 20:00 | Simple song #3 (6:03) | Sumi Jo (soprano), Viktoria Mullova (violinista) e orquestra da BBC de Londres, regida por Terry Davies | Lang. | Rádio Batuta | | x |
| 06/11/2021 | 20:00 | Noturno nº 19, em mi menor (4:35) | Nelson Freire | Chopin | Rádio Batuta | | x |

Relatório de Programação Musical

Razão Social: Empresa Brasil de Comunicação S/A

Dial: 99,3 Mhz

Nome Fantasia: Rádio MEC FM

CNPJ:09.168.704/0001-42

Cidade: Rio de Janeiro

UF: RJ

| Data | Hora | Nome da música | Nome do intérprete | Nome do compositor | Gravadora | Vivo | Mec. |
|------------|-------|---|--|--------------------|--------------|------|------|
| 06/11/2021 | 20:00 | Valse oubliée nº 1, em Fá sustenido (2:45) | Nelson Freire | Liszt | Rádio Batuta | x | |
| 06/11/2021 | 20:00 | Rondó em Lá maior (11:09) | Nelson Freire e Martha Argerich | Schubert | Rádio Batuta | x | |
| 06/11/2021 | 20:00 | Jesus, alegria dos homens (3:40) | Nelson Freire | Bach | Rádio Batuta | x | |
| 06/11/2021 | 20:00 | Suite bergamasque: III. Clair de lune (4:52) | Nelson Freire | Debussy | Rádio Batuta | x | |
| 06/11/2021 | 20:00 | Concerto para piano nº 5: III. Rondó (Allegro) (10:08) | Nelson Freire e a orquestra do Gewandhaus, de Leipzig, regida por Riccardo Chailly | Beethoven | Rádio Batuta | x | |
| 06/11/2021 | 20:00 | Intermezzi, Opus 117: II. Intermezzo em Si bemol menor (4:21) | Nelson Freire | Brahms | Rádio Batuta | x | |
| 06/11/2021 | 20:00 | Valsa da dor (4:12) | Nelson Freire | Villa-Lobos | Rádio Batuta | x | |
| 06/11/2021 | 20:00 | Orfeo ed Euridice: Melodie (3:05) | Nelson Freire | Gluck | Rádio Batuta | x | |