

Retificação I da Chamada Pública EBC Olhar Brasil

A Empresa Brasil de Comunicação (EBC) torna pública a Retificação I da Chamada Pública EBC Olhar Brasil (PROCESSO nº 0137/2024-GPCOR/GXPRN/DIGER), voltada para fortalecer a coprodução de série audiovisual de conteúdos regionais turísticos pela Rede Nacional de Comunicação Pública (RNCP).

- Fica estabelecido que os três perfis de contratos ou acordos de cooperação: associado, parceiro e colaborador, de afiliadas à Rede Nacional de Comunicação Pública (RNCP), bem como afiliadas da RNCP/TV e da RNCP/Rádio, estão aptos para se inscreverem no certame.

Onde se lê:

3.3 Para este edital entende-se “coprodução” como produção de obra audiovisual com gestão administrativa e editorial da EBC, com participação, direta e indireta, de associado a RNCP/TV, como estabelece a Norma da Rede Nacional de Comunicação Pública/Televisão - NOR 401, aprovada pela Deliberação DIREX nº 90, de 20/12/2021.

Leia-se:

3.3 Para este edital entende-se “coprodução” como produção de obra audiovisual com gestão administrativa e editorial da EBC, com participação, direta e indireta, de afiliada a RNCP/TV, como estabelece a Norma da Rede Nacional de Comunicação Pública/Televisão - NOR 401, aprovada pela Deliberação DIREX nº 90, de 20/12/2021, e de afiliada a RNCP/Rádio, com capacidade de execução de obra audiovisual.

Onde se lê:

5.1. Poderão apresentar propostas a esta Chamada Pública as Emissoras Afiliadas à Rede Nacional de Comunicação Pública (RNCP) que tenham Acordo

de Cooperação ou Contrato de Comunicação Pública vigente e sejam membros da Rede na modalidade Associada conforme à Norma 401 da EBC, publicada em 20/12/2021.

Leia-se:

5.1. Poderão apresentar propostas a esta Chamada Pública as Emissoras Afiliadas à Rede Nacional de Comunicação Pública (RNCP) de TV e de Rádio que tenham Acordo de Cooperação ou Contrato de Comunicação Pública vigente e sejam integrantes da RNCP em qualquer modalidade conforme à Norma 401 da EBC, publicada em 20/12/2021, e a Norma 402 da EBC, publicada em 20/12/2021.

- Para fins de alteração no calendário:

Onde se lê:

DATAS	EVENTOS
13 de maio de 2024	Publicação da Chamada
13 a 26 de maio de 2024	Período de inscrições
28 de maio de 2024	Homologação das inscrições
28 de maio a 04 de junho de 2024	Análise das propostas
04 de junho de 2024	Divulgação do resultado
05 e 11 de junho de 2024	Período de recursos
12 de junho de 2024	Resultado final
12 de junho a 24 de junho	Formalização dos contratos e prévia emissão de Nota de Empenho
14 de junho	Reunião com selecionados (on-line)
24 de junho a de setembro de 2024	período de execução
16 de setembro de 2024	Entrega das obras audiovisuais
16 de setembro a 11 de outubro	Registros das obras

Leia-se:

DATAS	EVENTOS
13 de maio de 2024	Publicação da Chamada
13 de maio a 17 de junho de 2024	Período de inscrições
19 de junho de 2024	Homologação das inscrições
19 de junho a 26 de junho de 2024	Análise das propostas
26 de junho de 2024	Divulgação do resultado
26 de junho a 03 de julho de 2024	Período de recursos
04 de julho de 2024	Resultado final
04 de julho a 17 de julho de 2024	Formalização dos contratos e prévia emissão de Nota de Empenho
08 de julho de 2024	Reunião com selecionados (on-line)
18 de julho a 30 de setembro de 2024	período de execução
23 de setembro de 2024	Entrega das obras audiovisuais
23 de setembro a 11 de outubro de 2024	Registros das obras

Onde se lê:

Pontos de Acompanhamento	
14 de junho a 23 de setembro de 2024	Sala de roteiro e alinhamento da série (coletiva)
	Sala de roteiro e produção do episódio (individual)
	Sala de montagem (individual)
	Entrega V1 (versão um)

	Entrega V2 (versão dois)
	Entrega V3 (versão três) se necessário
Até 16 de setembro de 2024	Entrega final
01 de setembro a 04 de outubro	Alinhamento e divulgação da série

Leia-se:

Pontos de Acompanhamento	
18 de julho a 30 de setembro de 2024	Sala de roteiro e alinhamento da série (coletiva)
	Sala de roteiro e produção do episódio (individual)
	Sala de montagem (individual)
	Entrega V1 (versão um)
	Entrega V2 (versão dois)
	Entrega V3 (versão três) se necessário
23 de setembro de 2024	Entrega final

23 de setembro a 04 de outubro de 2024	Alinhamento e divulgação da série
---	-----------------------------------

Estas alterações entram em vigor na data de sua publicação.

Brasília-DF, 24 de maio de 2024.

JEANSLEY LIMA

Diretor-Presidente